



Adelante

CAMAGÜEY | 14 de febrero de 2026 | "Año del Centenario del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz" | Nro. 7 / Año LXVII / ISSN 0864-0866 / \$1.00



Variadas /4-5

Una suprema
prueba de amor



Deportes /7

Destellos y desánimos
en el deporte nacional



Información /3

Reajustes para
continuar

Empujando un país



Yo soy el que anda por ahí
empujando un país.

No es una fantasía, es cierto,
me he pasado la vida empu-
jando un país.

Con grandes piedras del
camino
y mis zapatos gigantes
he ido poco a poco empujando
un país.



Contra los grandes vientos
y la noche que chirría en sus
goznes,
contra la falta de oxígeno
y los malos presagios
he hecho lo indecible por em-
pujar un país.

Pero hay muchas otras cosas
que hacer
como amar en lo oscuro,
sin paredes por cierto,
o desgranar el arroz cotidiano
con sabor a coleópteros,
o limarse las uñas frente a un
espejo de azogue,
o jugar a la pelota
con los niños estrábicos del
barrio.

Así que perdonen si no
escucho
Las quejas de mis
contemporáneos.

Yo no puedo hacer otra cosa
que seguir empujando un país.

Miguel Barnet



Camagüey: ciudad de escritores, ¿ciudad de libros?

POR YANETSY LEÓN GONZÁLEZ

En 2021 Camagüey fue oficialmente admitida como candidata a integrar la Red de Ciudades Creativas de la Unesco en el ámbito de la literatura. El expediente fue evaluado, reconocido como válido y, sin embargo, no obtuvo la condición. La noticia pasó rápido, como suelen pasar las cosas que no queremos pensar demasiado. Pero quizá convenga volver a ella, porque en ese “no” hay una radiografía precisa de nuestra relación actual con la literatura.

Los argumentos de la candidatura eran sólidos, al menos en términos históricos. Camagüey es la cuna de Espejo de paciencia, primera obra de la literatura cubana; tierra de Gertrudis Gómez de Avellaneda y Nicolás Guillén; ciudad patrimonial, con un sistema de librerías convertidas en centros culturales, con talleres, encuentros de escritores y una red institucional activa. El expediente hablaba de tradición, de promoción, de políticas públicas, de Agenda 2030, de una cultura entendida como herramienta de desarrollo y resiliencia. Todo eso es cierto. Pero no fue suficiente.

Y no lo fue porque la Unesco, cuando otorga la condición, no la concede por gloria literaria, sino por algo mucho más incómodo: que la literatura no



Niurki Pérez en pleno proceso de creación artesanal de uno de sus libros. Fotograma del audiovisual Niurki Pérez, el oficio de soñar (2025), de Marianne Portuondo y Víctor Pando, Gran Premio de la XXXV edición de El Almacén de la Imagen.

funciones como monumento, sino como ecosistema vivo: donde se escribe, se edita, se diseña, se imprime, se vende, se exporta, se colecciona, se convierte en experiencia urbana.

Ahí es donde Camagüey empieza a quedar en evidencia.

En ese mismo proceso, Matanzas presentó su candidatura. Su expediente no se apoyó solo en la historia —que también la tiene— sino en algo mucho más concreto: editoriales activas como Vigía, Aldabón y Ediciones Matanzas; una tradición de libro-arte reconocida internacionalmente; diseñadores premiados; obras que

circulan fuera del país; presencia en museos como el MoMA; una feria del libro que estructura la vida cultural de la ciudad. Matanzas mostró no solo que produce literatura, sino que la convierte en economía creativa.

Esa es la diferencia fundamental: Camagüey exhibe su linaje; Matanzas exhibe su maquinaria.

No es que en Camagüey no exista creación contemporánea de alto nivel. Existe, y a veces de manera ejemplar. El proyecto Buya, de Niurki Pérez, es una prueba elocuente: libros artesanales, objetos únicos, diseño cuidado, circulación directa, valor simbólico

y económico. Es exactamente el tipo de práctica que encaja en el modelo de Ciudad Creativa que promueve la Unesco. Pero Buya no es el resultado de un sistema, sino de una voluntad individual. No es el fruto de una ciudad que organiza y amplifica estas iniciativas, sino de una creadora que resiste dentro de ella.

Eso es lo que revela el fracaso de 2021: Camagüey no perdió por falta de escritores ni de historia, sino por falta de estructura cultural productiva. Tiene promoción, tiene eventos, tiene discursos; pero carece de una red visible de edición, diseño, circulación, venta y proyección internacional del libro como objeto cultural.

Una ciudad creativa de la literatura no se mide por cuántos homenajes hace a sus autores, sino por cuántas personas viven —directa o indirectamente— de producir, transformar y mover libros. Se mide por librerías activas, por editoriales que arriesgan, por lectores que compran, por diseñadores que crean, por obras que viajan.

Camagüey quiere ser Ciudad Creativa de la Literatura. Pero mientras siga funcionando como una ciudad que celebra a sus escritores y no como una ciudad que pone a circular sus libros, seguirá quedándose, como en 2021, justo a las puertas de ese reconocimiento.

Pelear desde la desventaja, nuestra forja histórica

POR JORGE ENRIQUE JEREZ BELISARIO

“Cuando Estados Unidos luchó en Vietnam, fue una confrontación entre tecnología moderna organizada y seres humanos organizados. Y vencieron los seres humanos”.

HOWARD ZINN

En los últimos días, las redes sociales —ese espacio de guerra no convencional que el imperialismo utiliza como campo de batalla— han visto llover publicaciones con imágenes contrapuestas: el armamento más moderno y tecnificado de las fuerzas norteamericanas frente a la aparente modestia de nuestros medios de defensa.

Los mercenarios del teclado, los algoritmos pagados desde Miami, pretenden vender una idea de desproporción insalvable, de derrota anunciada. Lo que ellos no comprenden, porque les falta Patria y les sobra servilismo, es un principio grabado a fuego en el ADN de nuestra nación: el pueblo cubano siempre ha peleado, y ha vencido, en desventaja material. Esa no es nuestra debilidad; es el origen de nuestra fortaleza moral invencible.

Desde que el primer colonizador español creyó que sus ballestas y arcabuces le daban el derecho a someter a los hombres de la tierra, hasta el día de hoy en que el imperio presume de sus drones invisibles y su guerra cibernética, la historia de Cuba es la crónica épica de cómo el espíritu de un pueblo desarma la arrogancia tecnológica, desde los tiempos de Hatuey y Guamá hasta nuestros días.

¿Acaso tenían los mambises de Antonio Maceo los fusiles de repetición del ejército español? No. Tenían algo infinitamente más poderoso: la razón de su causa y el fuego de la libertad en los ojos. Con machetes de cortar caña, no solo libraron batallas; forjaron una República. ¿Acaso tenían los expedicionarios del Granma la cobertura aérea y la artillería que los batistianos recibían de Washington? No. Tenían la montaña como aliada y la convicción de un pueblo entero como retaguardia. En la Sierra Maestra no se midieron megabytes de ancho de banda, se midió la fibra moral de quienes estaban dispuestos a morir por una idea justa.

Hechos históricos como el Rescate de Sanguily o la Ofensiva Batistiana Fin de Fidel contra la Sierra Maestra confirman esta verdad eterna: el enemigo puede contar con superioridad logística y de fuego, pero nunca podrá igualar la superioridad del deber cumplido y el honor revolucionario. Esa desigualdad en el campo táctico es la que, una y otra vez, hemos convertido en nuestra ventaja estratégica.

El criminal bloqueo, recrudescido hoy con saña genocida, es la última expresión de esa lógica enferma del imperio: creer que el dominio tecnológico y económico es sinónimo de superioridad histórica. Piensan que al negarnos un chip, un software, una pieza de repuesto, nos derrotan. ¡Qué equivocación monumental! Esa misma presión asfixiante es la que nos obligó a desarrollar, no drones para asesi-

nar a distancia, sino vacunas para salvar vidas. Es la que nos impulsó a crear un sistema de defensa popular basado, no en un arma milagrosa, sino en la unidad monolítica de todo un pueblo convertido en soldado de la Patria. Nuestro escudo más efectivo no está hecho de silicio, sino de conciencia.

Las redes sociales pueden inundarse de videos de artefactos bélicos ultramodernos. Que lo hagan. Mientras, en la realidad concreta de esta Isla, seguiremos cultivando la inteligencia, fortaleciendo la unidad y levantando, en cada barrio y en cada centro de trabajo, la trinchera ideológica que ha sido, y será siempre, nuestro baluarte inexpugnable. Como nos enseñó el Comandante en Jefe, en la guerra moderna la mejor tecnología es la del cerebro humano, y la mejor estrategia es la de un pueblo entero decidido a vencer. Y si fuera necesario responderemos como Agramonte, cuando en el momento más difícil de la guerra alguien osó preguntarle con qué contaba para seguir la guerra y este sin titubear dijo: ¡Con la vergüenza!

Ellos tienen misiles guiados por satélite; nosotros tenemos la brújula infalible de la moral que nos da estar defendiendo nuestra causa. Ellos tienen armas de destrucción masiva; nosotros tenemos la masa unida, organizada y consciente, que es el arma definitiva de cualquier revolución verdadera. La tecnología cambia; los principios, no. Y nuestro principio fundamental, probado en cien batallas desiguales, es que un pueblo unido, que defiende su soberanía y su justicia social, es imbatible.



ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL
DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA

Fundado el 12 de enero de 1959

Directora: Daicar Saladrigas González
Subdirectora: Yanexis Estrada Torres
Jefa de Información: Carmen L. Hernández Loreda
Jefa de Redacción: Zoila Pérez Navarro

Redacción: Cisneros No. 306
Teléfonos: 32-284630 y 32-284432
Correo electrónico: direccion@adelante.cu
Impreso: Empresa de Periódicos UEB Gráfica de Villa Clara

Búscanos como
Periódico Adelante en



adelante.cu



Mantener la formación académica frente a las limitaciones

POR ELIA ROSA YERA ZAYAS BAZÁN

FOTO: TOMADA DE FACEBOOK

El nuevo escenario que vive el país ante el bloqueo energético impuesto por el gobierno de los EE. UU. exigió al sector educacional cambios en su proceso docente, aunque con la premisa de garantizar la enseñanza y aprendizaje en los diferentes niveles educativos.

En este sentido, la medida principal es mantener la presencialidad en los más de 680 instituciones educativas de la educación general, adecuando las alternativas a partir de la situación de cada territorio y la estructura de los centros, dígame internos, seminternos y externos.

Según Loreley Suárez Capdevila, directora general de Educación, se ha defendido el funcionamiento de los círculos infantiles, los seminternados de primaria y las escuelas de la educación especial a tiempo completo, estas últimas contando con el servicio de transportación hasta que las condiciones lo permitan.

En el caso de las secundarias básicas externas se mantiene la doble sesión mientras cuenten con el servicio de merienda escolar. Así mismo, los preuniversitarios y politécnicos externos trabajan con matrícula completa y en el horario normal; mientras la educación de adultos funcionará como hasta ahora.

Una realidad más compleja se enfrenta en el caso de los centros internos y los tres centros provinciales con que cuenta la provincia, por lo que se acude a una descentralización de la matrícula que requiere servicios importantes de transporte escolar.

En el caso del IPVCE Máximo Gómez Báez los alumnos internos de los tres grados se ubicarán en los centros de preuniversitario de sus territorios y recibirán apoyo también mediante guías de estudios del centro rector. En este sentido resulta una preocupación los estudiantes que vivan en zonas alejadas a las cabeceras municipales y se plantea una estrategia que involucre a la familia y a los centros más cercanos.

La Escuela Pedagógica Nicolás Guillén culminó un semestre recientemente por lo que el cuarto año realiza sus prácticas laborales, mientras los otros años las tendrán a tiempo parcial porque mantienen una parte de docencia, igualmente desde cada territorio.



Para los centros de altos estudios la situación se torna más compleja pues varios son los estudiantes becados. Por tanto, la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz propone una estrategia general cuya prioridad es la formación académica y la minimización de la presencialidad a partir del estudio y trabajo a distancia.

Según información ofrecida en la página de Facebook de la institución, el segundo período iniciará el próximo 16 de febrero con todas sus actividades semipresenciales y utilizando como principal plataforma el Moodle. En este sentido la formación tendrá un enfoque territorial descentralizando el proceso docente hacia los municipios y dándole mayor protagonismo a los Centros Universitarios Municipales (CUM), quienes recibirán listados de estudiantes, paquetes digitales y calendarización de encuentros.

En el caso del posgrado, las maestrías y especialidades se efectuarán en modalidad semipresencial y para la fuerza laboral se fomentará el uso del teletrabajo o la jornada reducida para personal indispensable.

Por su parte, la Universidad de Ciencias Médicas Carlos J. Finlay emitió una nota de la Dr. C. Miriela Betancourt Valladares, vicerrectora académica, que esclarece la continuidad del curso escolar y la ubicación de los estudiantes para el inicio del segundo período.

La nota anuncia que todos los policlínicos de la provincia constituyen escenarios docentes y tienen profesores designados para recibir al estudiantado, mientras la Filial de Ciencias Médicas en Nuevitas recibe a los estudiantes de este territorio.

Los muchachos del municipio de Camagüey que pertenecen al tercer y cuarto año se presentarán en el hospital asignado según la rotación, mientras los demás años, así como las facultades de Estomatología y Tecnología, acudirán a los policlínicos que pertenecen según zona de residencia.

Etecsa reajusta sus servicios

POR REDACCIÓN ADELANTE

FOTO: TOMADA DE FACEBOOK

En correspondencia con la compleja situación energética que afecta al país, la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba, en su División Territorial Camagüey, realiza una serie de ajustes temporales en la prestación de sus servicios comerciales y de atención al cliente, según explicó el ingeniero Luel García Lorenzo, director de la División.

“Contamos con un equipo de trabajadores comprometidos y abnegados en función de mantener la vitalidad de los servicios de telecomunicaciones en la provincia, en las condiciones actuales”, aseguró.

Informó que el objetivo de estas medidas es mantener la comunicación en condiciones excepcionales, priorizando la escucha y el registro de las inquietudes de los usuarios.

En ese sentido las unidades comerciales se mantendrán abiertas de lunes a jueves hasta las 4 de la tarde. Además, se trabaja en las interrupciones, en los sistemas fotovoltaicos de conjunto con varios proveedores, en fortalecer las conectividades, en medidas técnicas para disminuir los consumos de electricidad y organizativas en los horarios de mayor tráfico.

Ante la reducción del personal de atención, los usuarios podrán percibir mayor congestión por las vías telefónicas, por lo que recomiendan el empleo de los canales digitales para la autogestión de los servicios de telecomunicaciones, principalmente Transfermóvil y Servicios en Línea (www.tienda.etcscu).



Trazan estrategias en el sistema de transporte

POR GILBERTO RODRÍGUEZ RIVERO

FOTO: FOTO: TOMADA DE FACEBOOK

Las nuevas medidas restrictivas provocadas por la drástica pérdida de mercados para adquirir combustibles, obligó a la adopción, dentro del sistema de transportación, de reajustes en la provincia.

Yailí Leal Guzmeli, directora provincial de este organismo, se refirió a las readecuaciones de recorridos y horarios en el movimiento de los ómnibus del servicio urbano de la ciudad de Camagüey.



Esta actualizada programación, prevé el siguiente esquema de trabajo:

Ruta 2 (Origen: Villa Mariana, 6 y 02 am y 1:10 pm); Ruta 6 (5:50 am y 2:30 pm); Ruta 14 (6:10 am y 2:00 pm); Ruta 19 (5:55 am y 1:00 pm); Ruta 25 (Los Coquitos, 6:22 am; salida de El Casino, 6:53 am y 4:00 pm).

Además, circularán las rutas 30 (6:25 am y 12:30 pm); 32 (6:40 am y 12:40 pm) y la 36 (6:45 am y 4:00 pm).

Precisó la directiva que, en el caso de los Medibus, ahora mantendrá frecuencias variables, con salidas exclusivamente los martes y jueves.

Sobre los vehículos de carga, de conjunto con las entidades de Comercio, la Industria Alimentaria y la Empresa Mayorista de Productos Alimenticios, se establecen las coordinaciones diariamente para garantizar el abastecimiento y la distribución de mercancías para los sectores de alta prioridad.

No obstante, las dinámicas vigentes, se sostiene el traslado de trabajadores de la Salud a Najasa, Minas, Sierra de Cubitas, Nuevitas y Jimaguayú, además de contribuir al traslado de mujeres embarazadas.

Tampoco se descuida, por su impacto social, la transportación para los procesos fúnebres en todos los municipios.

Yosvani Aguilar Morales, director de la Empresa de Ómnibus Nacionales en Camagüey, informó que se reduce a una salida diaria (8:00 de la noche) el enlace con La Habana, con retorno a las 10:00 am de la jornada siguiente.

En el caso de los trenes nacionales que circulan por el territorio, su frecuencia pasa de cuatro a ocho días, y se han buscado alternativas para beneficiar con capacidades a los residentes en las otras demarcaciones camagüeyanas.

Taxi Cuba mantiene sus rutas (dos en total) con sus diez microbuses Fotón, en tanto con triciclos eléctricos beneficia el área norte de la urbe agramontina, y a la barriada de La Yaba, precisó Rafael Ramos, el principal directivo de la entidad.

Se garantizan los traslados de pacientes con tratamientos de hemodiálisis hacia las unidades asistenciales correspondientes.

Las venas perdidas del Camagüey

POR ELIA ROSA YERA ZAYAS BAZÁN

FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Si mañana hubiese un accidente masivo en Camagüey probablemente la sangre para los heridos no estaría ahí “escuchando la conversación”. Claro está, no faltaría. La que ya se encuentra en hospitales sería utilizada en este fin, y muchos camagüeyanos estarían al día siguiente en las puertas del Banco Provincial de Sangre haciendo cola para poner el brazo como ha pasado en muchas ocasiones.

Preocupante resulta también cuando no aparece para situaciones particulares de quienes padecen alguna enfermedad y la necesitan regularmente. Sí, esas veces que vemos algún post en Facebook o estado en WhatsApp, pagando “lo que pidan” por una bolsa de sangre.

“Una está ahí, en una sala de hospital viendo cómo se deterioran los pacientes, que son amigos, familiares, gente que conoces allí y se vuelven familia también. Y no soy capaz de juzgar a quienes pagan por bolsas de sangre. He oído diversos precios. En nuestro caso particular el pago nunca ha sido con dinero, solo con amor que se traduce en transporte para llevar a los donantes al banco porque se encuentra muy lejos del centro de la ciudad y merienda para romper el ayuno porque en el lugar ya no es tan buena como antes. Nos ha dolido el bolsillo, pero es lo mínimo que podemos hacer”, explica Evelyn Queipo Balbuena, cuya madre cursa una enfermedad que requiere transfusiones de sangre constantemente.

La tendencia a la disminución de donantes voluntarios deja un vacío que se llena de la peor manera. A esto se une que la mayoría de donaciones se realizan de forma dirigida: llegas al Banco, brindas los datos de la persona para la que donas y luego de comprobar el cumplimiento de los requisitos se realiza el procedimiento.

Esta realidad se traduce en números que quizás cuando se lean no pesen tanto. El Programa de Sangre debía cumplir con 14 400 litros de sangre, de los cuales solo entregó 11 552 lo que representa el 80.2 % y solo el 2.2 % de la población camagüeyana se mantienen como donantes activos. Pero esto no es un plan más y no representan números vacíos o fríos. Se trata de vidas, de servicios de asistencia médica, de alivio ante tensiones familiares provocadas por la búsqueda continua de donantes y de (des)confianza en el sistema de Salud cubano. Se ceden espacios y se necesitan soluciones urgentes.

INCERTIDUMBRES EN LA SALA

Evelyn Queipo Balbuena cuenta una historia que está muy ligada a la sala de Hematología del hospital clínico quirúrgico Amalia Simoni y al Banco Provincial de Sangre en Camagüey. Es la suya y la de su madre. Lo hace desde el conocimiento, la empatía e incluso la inseguridad que genera la búsqueda constante de donantes.

“Mi mamá tiene síndrome mielodisplásico. Su médula no produce suficientes plaquetas y últimamente, tampoco



Los tatuajes no representan una limitante para donar sangre, hay médicos que sugieren hacerlo a los cuatro meses de realizado, desmontando así uno de los mitos en torno al procedimiento

produce lo regular de glóbulos rojos. Aunque su medulograma en el 2024 dio negativo para leucemia, el tratamiento que tiene en estos momentos es agresivo, quimioterapia, porque de lo contrario, ya no estaría aquí.

“Su enfermedad ha cursado con mucha inestabilidad. Por ejemplo, cuando ha tenido las plaquetas en cero, debe ponerse cuatro unidades. Eso implica cuatro donantes. Y eso porque mi mamá es de baja estatura y delgadita a consecuencia de la enfermedad. Un hombre alto y grueso puede llegar a necesitar diez o doce unidades. En estos casos debe ponerse esas transfusiones de plaquetas durante tres o más días seguidos según indique el médico de cabecera. Eso es casi imposible de lograr. No hay manera de conseguir cuatro donantes por día, porque a veces lo logras y cuando pasan la entrevista tienen algún factor que les impide donar.

“Por eso, el acceso a la sangre es muy difícil; aunque mentiría si digo que siempre hemos tenido que buscar donantes. A veces ha existido la disponibilidad y nos sentimos muy agradecidos con el personal de la sala de Hematología y del departamento de transfusiones del hospital Amalia Simoni.

“También consideramos una familia a los trabajadores del Banco de Sangre. Ya llevamos año y medio yendo allí con familiares, amigos, vecinos, conocidos y voluntarios. Y creo que tener siempre una sonrisa y un trato amable con las personas, ha hecho posible el milagro de tener la sangre a mano. Pero en una sala de Hematología se ven cosas muy duras. Gente de municipio que no tiene manera de recibir la sangre porque en el hospital la mayoría de las veces no hay, y no existe una infraestructura adecuada para transportarla desde los municipios, donde los pacientes sí tienen amigos, familiares y vecinos dispuestos a donar”.

SIN APOYO NO HAY BRAZOS

Las donaciones de sangre en Cuba se realizan atendiendo a la voluntariedad de las personas y coordinado por los Comité de Defensa de la Revolución (CDR) y los consultorios médicos. Pero

lo cierto es que hoy estas estructuras del barrio se encuentran deterioradas y han perdido el protagonismo social que antes tenían. La lógica indica entonces que el programa de sangre en la provincia siga la misma ruta de decadencia.

El Banco pide ayuda de todos en la provincia, pero al final no desencadena en acciones concretas y las donaciones voluntarias representan las menos en el total. Y es que se necesita el trabajo integrado para “echar a andar un carro” o mejor dicho un programa, que hace algún tiempo trabaja con dificultad.

“Aquí afectó mucho que en el 2024 escasearon las bolsas. Hubo un momento en que, aunque usted quisiera donar, había que decirle que no. No las teníamos y resultan muy necesarias para el proceso de separación de los diferentes hemocomponentes de la sangre. Eso desmovilizó a muchas personas y el sistema de gestión comenzó a flaquear. Estoy seguro de que todavía hay quien piensa que no se obtiene más sangre porque no tenemos bolsas. Pero el año pasado no faltaron para respaldar el programa y el plan propuesto”, explicó Reinaldo Pons, hematólogo y director del Banco Provincial de Sangre en Camagüey.

A esto sumamos los diferentes virus que afectaron al país, sobre todo a finales de año, y que imposibilitó las donaciones de varias personas debido a la enfermedad. “Por ejemplo, el chikungunya nos ponían frente a la interrogante de ¿cuánto tiempo de recuperación necesitan las personas? Hay algunas que continúan con dolores por meses y no se sienten en condiciones de donar. Lo primero es que el donante se sienta bien, por lo que cada uno tiene su tiempo de recuperación. Los meses de noviembre y diciembre fueron muy complicados para el Banco por esta situación”.

Estas limitantes son reales, pero no las únicas que influyen en que actualmente el programa de sangre en la provincia enfrente un momento crítico. Otras problemáticas tampoco encuentran una solución concreta: la falta de planificación, la poca atención por parte de todos los factores o el desconocimiento acerca del proceso y sus requerimientos, sobre todo en los más jóvenes.

Los trabajadores del Banco sienten impotencia al no tener suficientes “brazos” para hacer su trabajo cada día. “En los consultorios no saben el potencial de donantes y captar a personas con más de 40 años no es factible cuando hay muchos jóvenes que ni siquiera conocen el procedimiento. No existe una planificación de los policlínicos y consultorios. A veces llegamos a una comunidad en alguna salida “planeada” y el personal de Salud ni lo sabe”, comenta la jefa de Donaciones en la provincia.

Así también lo confirma la directora del Banco Municipal de Florida, quien asegura que hace unos años en su municipio existía una prioridad con el programa y se reunían con todos los factores para trazar estrategias de trabajo. Su preocupación crece debido a la población envejecida de donantes y el trabajo ineficiente de consultorios en la identificación.

Al final resulta irresponsable realizar alguna salida supuestamente planificada para regresar con dos, tres o ninguna donación como ya ha ocurrido. De igual forma, no potenciar las donaciones en lugares estratégicos como las universidades o las empresas, y cuando se realizan retornar a la institución con cifras risibles menores a diez bolsas. No existe el trabajo en equipo, no se toca las puertas de posibles donantes y pareciera que a pocos les importa. Algo queda claro: el Banco no puede solo.

LAS DISTANCIAS DE LA SANGRE

En una cotidianidad que cada día se torna más difícil para todos los cubanos, a veces no solo se trata de voluntad y humanismo, sino de restricciones reales como la del transporte. Si quieres donar para algún familiar, amigo o conocido, quizás debes esperar a que los mismos que enfrentan la enfermedad paguen al menos este servicio, y no como reembolso por el gesto, sino porque llegar al Banco Provincial de Sangre representa un gasto importante de dinero, uno que no todos los bolsillos pueden soportar. De alguna forma siempre afecta la economía de las familias y aunque la sangre no sea “comprada” es como si se añadieran costos adicionales a la misma.



FOTOS: IGMAR GONZÁLEZ DE LA CRUZ

“no se puede medir ni en millones ni en dinero lo que significa una donación de sangre”.

FIDEL

Tener cerrados entonces puntos clave de extracción como el de los hospitales Manuel Ascunse Domenech y Amalia Simoni o el ubicado en el reparto Previsora, representa una gran pérdida. Ya sea por falta de recursos humanos o condiciones de infraestructura, recuperarlos debe ser una urgencia para el sistema de salud en la provincia.

Aunque estos lugares no procesen la sangre y de todos modos se debe trasladar hacia el Banco, sería ideal facilitar el servicio a familiares de personas que se encuentren hospitalizadas y no añadirles la carga de ir a un lugar tan lejano a poner el brazo para los suyos.

Pero el transporte no solo limita en la individualidad, sino a nivel institucional. La provincia cuenta con el Banco Provincial y cuatro municipales, en Florida, Santa Cruz del Sur, Nuevitas y Guáimaro que sí producen algunos hemoderivados para respaldar los servicios en los hospitales del territorio, además de varios puntos de extracción certificados en empresas, instituciones y consultorios médicos.

No obstante, en Camagüey se producen otros hemoderivados. La sangre, en no pocas ocasiones, tiene que llegar al Banco Provincial. Entonces, ¿cómo lo hace? “Para distancias cortas la trasladamos en cavas con una cadena de frío adecuada. Si no se logra procesar antes de las seis horas empieza a autoconsumirse y los factores de la coagulación desaparecen. Y lamentablemente, sí hemos perdido sangre de esta forma. Hay que entender, por ejemplo, que entre las funciones de las ambulancias se encuentra la de trasladar hemoderivados”, refirió el doctor Pons.

Así mismo ocurre con el plasma que se destina a la industria farmacéutica para la producción de medicamentos nacionales como el interferón que también es exportable. Este componente plasmático debe trasladarse hacia La Habana en carros refrigerados, pero hoy, las neveras del Banco Provincial de Sangre permanecen llenas, porque desde junio no se recoge. ¿Qué se hará cuando no quede espacio para seguir almacenando?



SI NO SE CONOCE NO SE DONA

Históricamente han existido muchos mitos en torno a las donaciones de sangre. Por ejemplo: “si se dona una vez ya estás condenado a hacerlo para siempre”. Aparece el miedo y simplemente se prefiere no hacerlo.

Sobre el tiempo de recuperación, el doctor Pons aclara que la médula ósea lo hace en 90 días. “Sin embargo, yo recomendaría que se tuviera un mes de reposo, y entonces, donar cada 120 días sería lo ideal. No es aconsejable que se done cuatro veces al año. Se puede hacer así durante algún tiempo, pero no por muchos años. Si usted dona como proponemos a los diferentes destacamentos, dos veces al año, no tiene ningún peligro”.

De igual forma, la resolución 101 del Ministerio de Salud Pública establece claramente los requisitos que debe cumplir un donante. Por ejemplo, se debe tener entre 18 y 65 años, y si se dona por primera vez menos de 60, no presentar enfermedades crónicas descompensadas y no padecer una enfermedad aguda en el momento de la donación.

Pero existe otra parte, las motivaciones hoy en la sociedad son diferentes, y entre las prioridades de las personas, quizás, no se encuentre la de donar cuando no es un familiar o amigo quien lo requiera. A esto, podemos sumar la falta de convocatoria o el desconocimiento de una parte importante de la población.

En una encuesta publicada en *Adelante*, y donde participaron mayormente jóvenes de 18 a 34 años, se evidenció que este grupo etario no tiene como práctica la donación de sangre. Algunos alegan el miedo, a otros nunca se lo han pedido o no conocen el procedimiento e incluso hablan de falta de seguimiento en los consultorios médicos, y en menor medida están los que presentan problemas de salud. Pero lo que más asombra —o preocupa— es que casi todos los encuestados concordaron en que no ha existido una convocatoria, ni desde su centro laboral o estudiantil, ni en el barrio para realizar el procedimiento.

Al respecto el doctor Pons explica la estrategia para acercarse a un mejor contexto. “Desde los inicios de la Revolución, seleccionar a posibles donantes era una función de los CDR, y luego se incorporó el apoyo de los consultorios médicos. Pero con los años ha perdido efectividad. Hoy estas estructuras no están en su mejor momento, permanecen incompletas, todo unido a que la exigencia con el programa es menor.

“Por tanto, estamos planteando un cambio en la gestión de la sangre, empezando por el escenario de convocatoria. Creemos que el espacio laboral puede aportar mucho más que el habitacional. Y esto se demuestra con proyectos como Golpe a Golpe o los trabajadores de Cayo Cruz, que tienen destacamentos de donantes que colaboran en dos o tres ocasiones al año. Si lográramos esto en varias instituciones o empresas tendríamos una mejor situación y también permitiría un espacio de reconocimiento que no existe en el barrio actualmente.

“Otro problema es que la mayoría de donantes tienen más de 40 años y son muy pocos los jóvenes. Esto parte del desconocimiento o que no lo ven como un problema real hasta que lo realizan de forma dirigida. Entonces hay un potencial de donantes muy grande que estamos desaprovechando, precisamente por la desmovilización”.



Si se realizara un llamado para donar en la Universidad o algún compañero la necesitara, por ejemplo, ¿no estarían los muchachos allí? Resulta contraproducente entonces que solo seis donaciones se hagan en este espacio de forma abierta, incluyendo a estudiantes y profesores. “Tú te imaginas ir a la Universidad y conseguir solo ese número. Es para que tuviéramos destacamentos por facultades. Pero para eso debe existir una movilización y ponernos de acuerdo para diferenciar ese día: la alimentación, la docencia, algunas actividades. Aquí los trabajadores esperan con añoranza cuando dona Golpe a Golpe o las personas del Cayo. Si cada mes se lograran cinco donaciones de este volumen estuviéramos mucho mejor. Lo que sí queda claro es que no podemos depender solo de la comunidad”.

En medio de este contexto, difícil para todos, quizás lo que más asuste es que a la sangre se le ponga un precio. ¿Cuánto puede costar una vida? ¿Acaso es un negocio? Más que personas que están vendiendo la sangre, existen quienes la están comprando. Cuestionable es y, por ello, se vuelve más fácil juzgar, pero se trata de vidas y frente a la fragilidad de una enfermedad se hace lo que sea.

Lo cierto es que a veces no hay. Y esto significa tener menos para servicios de asistencia médica. Se trata de actividades quirúrgicas que llevan transfusiones y se trata de la atención al paciente grave. La cifra hoy no está tan comprometida, pero tengamos en cuenta también que actualmente no se opera como antes por falta de recursos. Y por ello, aunque hay menos sangre, no hay un caos.

Y si fuera diferente, ¿dónde estaría la sangre? De hecho, está, porque están las personas. Y es cierto, no todas pueden donar, pero ¿las que sí...? La realidad importa menos cuando no toca de cerca, cuando no existe la desesperación y la incertidumbre. En definitiva, ¿cuánto puede valer una bolsa de sangre si le pone precio a la vida de los tuyos?



Carsueños: la historia en sus manos

Carmen Soto sostiene en sus manos la historia que Cuba aún no ha terminado de contar. Todo comenzó con la pregunta de un niño: ¿Cuál fue la primera muñeca que llegó a Cuba?

“Yo no supe qué responder”, confiesa Carmen, líder del proyecto sociocultural Carsueños. “Y decidí no inventar. Decidí investigar”.

De la búsqueda nació el proyecto de libro que aspira a publicar en Camagüey, donde sostiene que la primera muñeca de tela introducida en Cuba no fue española, como suele creerse, sino francoespañola.

“Yo también pensaba que era española, pero los datos no coincidían. Tuve que empezar a estudiar, a unir fragmentos, a viajar, a escuchar. Llegó en tiempos coloniales, cuando el mayor auge del comercio de muñecas se concentraba en Francia”, explica. La bibliografía fue escasa, los caminos dispersos, pero el hilo de la memoria fue tejiendo una certeza: las muñecas también cuentan la historia de un país.

En esa misma investigación apareció la anaquellé, muñeca africana traída por los negros esclavizados. No era solo un juguete: cumplía funciones espirituales y protectoras.

Carmen rastreó su historia en testimonios orales, en comunidades del oriente del país, en Holguín, y hasta en Colorado, Sierra de Cubitas, donde un anciano le describió cómo se hacía. “No es solo amarrar y ya. Lleva nudos hacia delante y hacia atrás para acolcharla, semillas dentro, la cruceta de madera, la güira en la cabeza. Todo tiene un porqué”, cuenta.

Con esas descripciones, y con muñecas que ha visto con sus propios ojos, recreó su propio modelo, fiel a la tradición. “Nada que no pueda mostrar, yo lo digo. El niño tiene que conocer la verdad”.

Hoy, la anaquellé convive en su casa con muñecas procedentes de China, Rusia, España, México y varios lugares de Estados Unidos, otros países, formando una colección que es también un mapa cultural tejido en tela.

Carmen lleva más de dos décadas sosteniendo este proyecto con sus manos. Incluso después de la enfermedad por virus que recientemente han afectado a la población, cuando muchas de las artesanas no podían coser por dolores e inflamaciones, Carsueños no se rindió. “En esos días lo único que podíamos hacer era soñar”, recuerda. Y de esos sueños nacieron nuevas ideas, nuevos juguetes, nuevas razones para seguir.



FOTOS: Y. L. G.

Carmen Soto muestra ejemplar de anaquellé.



Así fueron las primeras muñecas de tela introducidas en Cuba.

Su mayor anhelo es lograr publicar el libro y entonces mostrar, en una gran exposición, toda esta historia reunida. “En la vida todo tiene una historia, y los niños merecen conocer de dónde salieron sus muñecas”, afirma.

Mientras tanto, Carsueños continúa latiendo. Forma parte de la Feria Fiñe. También prepara su presencia en el Pabellón Infantil de la Feria del Libro, dedicada este año a Rusia. Ya las muñequeras trabajan “entre plantillas, telas y puntadas”, como dice Carmen, imaginando lo que aún no se ha visto.

Porque Carsueños no se detiene: se anticipa. Y en cada puntada, sigue cosiendo memoria.

Así se sostiene la Feria Fiñe

Antes de que saliera la conga, esto fue lo que vi. El peso. Los cuerpos doblados bajo el hierro, la madera, la tela. Las manos ajustando sogas, respirando hondo, preparando.

Detrás de mí, el Guiñol de Camagüey armaba sus criaturas: un elefante que necesita dos personas para existir, una jirafa que aún no levanta la cabeza, un alce que camina encorvado. Minutos

después, todo eso sería carnaval, pasacalle, conga santiaguera y niños corriendo detrás de los muñecos.

Pero este instante —el de antes— es el que explica por qué existe la Feria Fiñe. Porque hay quienes, aun cuando el contexto es más duro que el año pasado, siguen apostando por levantar la fantasía desde el suelo. Porque no se trata solo de empezar, sino de mantener.



Escena habitual, antes de un pasacalle del Guiñol.

FOTO: Y. L. G.



FOTO: JEALS TORRES

El evento llegó a la primaria José de la Luz y Caballero, con la Peña de Estrellita.

La feria no nace de la abundancia. Nace del empeño. Por segundo año consecutivo, Camagüey vuelve a convertirse en escenario para la risa, el asombro y la imaginación con este evento, en desarrollo del 12 al 15 de febrero, dedicado a las infancias y como saludo al aniversario del Guiñol.

Si en su primera edición el evento fue calificado como una hazaña “contra todos los pronósticos”, debido a la crisis energética y a la carencia de condiciones técnicas, esta vez el contexto es aún más complejo.

La Feria Fiñe es hoy una declaración. Porque mientras haya artistas dispues-

tos a salir a la calle, y niños esperando una historia, Camagüey seguirá encontrando razones para soñar.

El 15 de febrero el Guiñol de Camagüey cumple 64 años. Sesenta y cuatro años sosteniendo la infancia desde el teatro, aun cuando todo pesa.

Pesa la madera, el hierro, las telas. Pesa el cansancio. Pesa la ciudad.

Pero más pesa la voluntad de seguir. De no dejar caer a los muñecos. De no soltar la mano de los niños.

Mantener viva una compañía de teatro para las infancias hoy no es solo un acto artístico: es un acto de fe, de resistencia y de amor.



Tres camagüeyanos sorprenden en la lista

Después de meses de misterios y especulaciones la Federación Cubana de Béisbol (FCB) anunció la lista de 30 peloteros que vestirán el uniforme de las cuatro letras en el venidero Clásico Mundial de Béisbol. Finalmente tres hijos de esta provincia aparecieron en el roster oficial, cada uno de ellos con características que los convierte en un caso sorpresivo.

Luego de brillar en la pasada edición del Clásico, Yariel Rodríguez decidió salir del país para establecerse en la República Dominicana y buscar el sueño de lanzar en las Grandes Ligas; para ello rompió su compromiso contractual con los Dragones de Chunichi de la Liga Profesional de Japón. En aquel entonces, la FCB, que lo representaba en el acuerdo con el club nipón, lo declaró persona no grata y pidió una indemnización de diez millones de dólares.

Con el paso del tiempo el Gallero de San Serapio cumplió su propósito al firmar con los Azulejos de Toronto y debutar en la gran carpa. Tras dos temporadas en la meca, la segunda de ellas con presencia en la Serie Mundial, Yariel se convirtió en el primer jugador en volver a la selección nacional tras romper un contrato de la Federación. Hasta el momento se pensaba imposible y las historias de José Adolis García u Óscar Luis Colás lo reafirmaban.

Sin embargo, incluso en el momento más tenso de las discusiones, el agramontino se mantuvo firme en su propósito de volver a representar al país, elemento que sin dudas pesó para que lo tuvieran en cuenta para este evento. Su caso marca una apertura sin precedentes que ojalá sirva para dejar atrás viejas rencillas e instaurar nuevos métodos de inclusión.

De esta manera, él y el infielder cienfueguero Yoan Moncada aparecen en el listado como los únicos que actuaron en la pasada campaña de las Mayores. Los



Josimar



Moas Jr.



Yariel

Azulejos impusieron cláusulas para el manejo del derecho en el certamen, condicionando su uso como relevista y por no más de dos entradas. Así las cosas, debe ser el principal brazo de rescate de los abridores.

Josimar Cousin tampoco aparecía en los planes de los especialistas porque no ha podido imponerse en la pelota profesional tras firmar hace tres años con los Medias Blancas de Chicago. Un año después la franquicia lo dejó libre sin hacerlo debutar al máximo nivel, por lo que Josimar redirigió su carrera a las ligas del Caribe. En los últimos meses sus actuaciones en Puerto Rico y México no han sido las mejores, pero el grupo técnico apuesta por su indiscutible talento. Ahora la figura de Cousin entra en los análisis como uno de los posibles abridores de Cuba en el Clásico.

Leonel Moas Jr. ha estado en el centro de la polémica desde que se publicó la nómina porque muchos re-

claman que su lugar debió ser ocupado por el holguinero Yasiel González, jugador más valioso de la recién concluida Serie Nacional de Béisbol. No obstante, la comisión técnica explicó que González no quedó en el roster de 50 que se entregó inicialmente a los organizadores del torneo y que la inclusión del jardinero camagüeyano responde a su versatilidad en todos los aspectos del juego.

Lo cierto es que Leonelito se benefició de las ausencias de estrellas como Andy Pagés, de los Doggers de Los Ángeles, o Víctor Labrada, de los Marineros de Seattle, quienes estaban en los planes para cubrir los jardines. Entonces, el capitán de los Toros de la Llanura tendrá la posibilidad de aportar su extraordinaria defensa, velocidad en las bases y poder ocasional al bate a la causa cubana. Aunque debe partir desde el banco, nada impide que pueda apropiarse de un puesto de regular.

Pepe, otro discriminado para el Clásico

Muchos aficionados se han comunicado con este redactor para preguntar por la ausencia de José Ramón Rodríguez en el equipo que nos representará en el Clásico Mundial de Béisbol, pues no se entiende una decisión que obvia su calidad y resultados en la Liga Profesional de Béisbol de Venezuela. Y tienen razón quienes debaten el asunto: se trata del único lanzador que dominó a la fuerte tanda de los Estados Unidos en la semifinal de la pasada edición del certamen.

Ha sido también uno de los pocos serpentinos de alta calidad que se ha mantenido jugando en los eventos nacionales, reforzando al Ciego de Ávila campeón de la última Liga Élite y apoyando a Camagüey en la pasada Serie Nacional de Béisbol. Pero justo al finalizar su actuación con los Toros de la Llanura comenzó a gestarse una trama de discriminación que lo sacó de los planes de la selección cubana.

Este periodista fue testigo en tiempo real de lo que a continuación relatará. Resulta que los agentes de Cubadeportes, entidad encargada de representar a los atletas de la Federación Cubana de Béisbol, nunca pudieron conseguir un contrato profesional para Pepe. Al ver que su suerte no cambiaba con el paso de los años, él busco de manera individual acceder al mercado de los circuitos



caribeños y así pudo fichar por los Tigres de Chinandega de la liga nicaragüense, luego con los Samanes de Aragua y este año con los Caribes de Anzoátegui, los últimos conjuntos venezolanos.

Los dos primeros contratos fueron cifras discretas, pues las franquicias querían ver cómo reaccionaba Rodríguez a la prueba en el llamado béisbol organizado, pero el último ya estuvo a la altura de su talento. Y justo cuando se disponía a incorporarse a los entrenamientos de los Caribes comenzaron los problemas.

Juan Reynaldo Pérez Pardo, presidente de la FCB y Comisionado Nacional de la disciplina, le escribió en el mes de octubre a José Ramón para conocer su disposición de jugar por Cuba en la Serie de las Américas que se organizaría precisamente en Venezuela, a lo que el santacruceño respondió que si Caribes lo autorizaba, podrían contar con sus servicios.

Ante esta respuesta, le propusieron que cambiara su contrato para que lo representara la FCB y de esa manera exigir que fuera liberado ante cualquier convocatoria de la selección nacional, a lo que él respondió que ya había pactado bajo otra representación. De poco valieron sus argumentos y su entrega a las causas de su provincia y su país; Pérez Pardo le dejó claro que de no acceder a sus condiciones, sería sancionado. De esta manera, y sin más posibilidades de discusión o apelación, Pepe quedó discriminado de vestir los uniformes de Camagüey o Cuba.

Aquella conversación vía WhatsApp formaría parte de las pruebas de respaldo de este texto, pero unas horas después el propio Juan Reynaldo eliminó los mensajes de voz, dejando el chat lleno de notificaciones de archivos borrados. Este tipo de malas prácticas ya quedaron al descubierto en caso similar con el también pitcher Erlis Casanova,

otro que en el pasado puso siempre el brazo al servicio de su querido Pinar del Río y el conjunto nacional.

Es cierto que mucho beneficiaría a la estructura de nuestro deporte nacional que las firmas de nuestros peloteros salieran mediante la FCB, como también que los principales responsables de que esto no ocurra son los funcionarios de dicha entidad. La gestión de búsqueda y negociación de contratos para nuestros jugadores resulta poco efectiva y por eso ellos optan por buscar representantes fuera o tramitar sus propios acuerdos.

Por otra parte, representar a Cuba no puede ser moneda de cambio en negociaciones y los derechos de formación no deben funcionar como chantaje. Por fuerte que suene, son prácticas discriminatorias que dejan como únicos perjudicados al deporte y sus seguidores, aunque, a decir verdad, a José Ramón Rodríguez también le duele profundamente lo que ha pasado. "No poder llevar a Cuba en el pecho me deja un vacío tremendo. Yo siempre he estado dispuesto a defender los colores de mi bandera y a jugar por mi provincia, por eso creo que es muy injusto que me echen a un lado así. Quiero que todos los seguidores sepan que yo nunca he renunciado a ese honor", fue el mensaje que pidió hacer público.

Avanza el aprovechamiento de la energía solar en Camagüey

POR JORGE LUIS MOREIRA MASSAGUÉ Y YADIRA NÚÑEZ FIGUEREDO (ACN), GLADYS DAILYN MORERA CORDERO Y ZENIA DONET GARCÍA (RADIO CADENA AGRAMONTE)

La instalación de sistemas fotovoltaicos en entidades y empresas gana espacio en el territorio camagüeyano, donde se aprovechan las facilidades de esta fuente de energía limpia como garantía del funcionamiento de los distintos procesos y la prestación de servicios, ante la difícil situación con los combustibles que vive el país.

Un ejemplo de ello lo constituye la Fábrica de Tabaco Rolando Valdivia, del municipio de Florida, al emplazar en un primer momento cinco paneles solares, lo cual contribuye al quehacer productivo de la entidad y su eficiencia.

De igual manera, favorece mejores condiciones laborales para los 120 trabajadores pertenecientes a esa industria, resalta en su página web la emisora Radio Florida.

Serguey Enrique Núñez, director de la citada fábrica, informó al medio de prensa que la iniciativa forma parte de una estrategia encaminada a eliminar trabas en el proceso productivo del tabaco, aporta al avance tecnológico, y es una reafirmación del compromiso de la empresa con la eficiencia energética y la sostenibilidad.

La incorporación de este tipo de energía en el importante centro económico de la demarcación camagüeyana responde a la necesidad de asegurar el suministro eléctrico, en medio de las afectaciones del servicio debido a los elevados déficits en la generación nacional, agravados en los últimos días por los problemas en la adquisición de combustibles, como resultado del bloqueo petrolero del gobierno de Estados Unidos contra Cuba.

En Camagüey, resaltan también proyectos similares con sistemas fotovoltaicos, con posibilidad de baterías que acumulan la corriente, en centros de la gastronomía en la ciudad cabecera, que desarrolla la Sociedad Mercantil Rancho Luna SRL.

La Unidad La Piazza, o Pizzería del Gallo, adopta el empleo de fuentes renovables de energía para disminuir el gasto eléctrico y favorecer la prestación de los servicios a raíz de una inversión de alrededor de cuatro millones de pesos para la instalación de 16 paneles solares, con un inversor de seis kilowatts y un respaldo de baterías de 17.5 kilowatt. Los trabajos fueron ejecutados por el TCP Tu Tienda Solar.

Osbel Vega Vila, al frente del complejo de cien trabajadores, explicó que el horario del establecimiento es de lunes a viernes, y el domingo, de 12:00 m. a 10:00 p.m., y los sábados hasta las doce de la noche.

Agregó que las proyecciones incluyen a las unidades El Chorrillo y La Camagüeyana, con ocho paneles cada uno, y más adelante al restaurante Rancho Luna, un esfuerzo de las autoridades políticas y gubernamentales y del Ministerio de Comercio Interior en la provincia.

La Sociedad Mercantil Rancho Luna SRL reafirma cómo estas tecnologías ganan espacio para un mejor aprovechamiento de la energía solar y la no dependencia de la generación térmica en la prestación de los servicios.



FOTO: CORTESÍA DE RENOVA

Primera de su tipo en la provincia con autonomía, está integrada por la cafetería El Chorrillo, la pizzería La Piazza, el restaurante Rancho Luna, la unidad La Camagüeyana y el comedor del Sistema de Atención a la Familia La Colmena, que funciona, además, como punto vital.

Por otro lado, sucursales bancarias del territorio apuestan por el uso de paneles y equipamientos encaminados al aseguramiento de la energía en función de las prestaciones, lo cual repercute en la satisfacción de los clientes.

Entre las prestaciones más demandadas que requieren del fluido eléctrico, están el depósito y extracción de efectivo, así como el cobro de salarios, además de la compra-venta de viviendas, los servicios de cuentas fiscales, tarjetas magnéticas y Transfermóvil, entre otros.

Los nuevos equipamientos ofrecen mayores ventajas tanto para el trabajador bancario como para el cliente, pues se pueden realizar las operaciones en el día y adquirir el comprobante al momento, apuntó Madelaine Montes de Oca Pérez, trabajadora por cuenta propia, quien semanalmente acude a esa sucursal.

Con anterioridad, en la funeraria La Caridad, en el municipio cabecera, se

emplazaron nueve paneles fotovoltaicos, que acumulan una potencia de 5.3 kilowatts (kW), un inversor de cinco kW y una batería de 8.12 kW/ hora, a fin de mantener el respaldo energético y la vitalidad de un servicio tan sensible para la población, reportó en su portal web el Telecentro Televisión Camagüey.

El hospital provincial psiquiátrico docente Comandante René Vallejo Ortiz fue también beneficiado con un sistema de paneles solares instalado en el servicio de urgencias, lo que garantiza una mayor estabilidad en la atención a los pacientes y ofrece mejor protección a los trabajadores.

La iniciativa forma parte de las estrategias nacionales y del sector de la salud para mantener la operatividad de las unidades asistenciales.

Y en medio de ese propio esfuerzo, trabajadores destacados del colectivo han recibido módulos fotovoltaicos. La instalación de dichos sistemas, con potencias de 800 y 1 200 watts y baterías incluidas, fue realizada por la Corporación Productora y Exportadora de Tecnología Electrónica (Copextel), encargada de la comercialización, montaje y garantía de los equipos.

De igual modo, la entrega de paneles solares garantiza estabilidad en los ho-

gares de 180 trabajadores de Educación, reconociendo así el esfuerzo de quienes sostienen la enseñanza. En los trece municipios y los tres centros provinciales, maestros y especialistas reciben equipos de 800 y 1 200 watts a precios módicos, con facilidades de pago mediante crédito bancario y respuesta inmediata del sistema financiero.

Lázaro Rubén Herrera Batista, jefe del Departamento de Actividad Educativa Especializada de la Dirección Provincial de Educación, está entre los beneficiados; agradece a la Revolución que aun en momentos tan difíciles impulsa con su carácter humanista una iniciativa que transforma la cotidianidad de los educadores y las familias.

Historias similares han vivido las familias de infantes en situación de discapacidad, favorecidos con estas tecnologías que ofrecen al menos un poco de alivio en medio de la compleja situación electroenergética que enfrenta el país.

Para Yanet Álvarez Basulto, su pequeña Allyson Olga Capdevila Álvarez, de once años de edad, ha sido su mayor desvelo, a partir de que, con solo 17 días de nacida, fue necesario realizarle una traqueotomía. La situación se agravó cuando comenzó a faltarle oxígeno a su cerebro y aparecieron otras patologías como la inadecuada rotación intestinal y absorción de los alimentos. Los cuidados especiales que requiere Allyson se facilitan, desde hace varios meses con la instalación de paneles solares fotovoltaicos por el Proyecto de Desarrollo Local Tecnológico Irmantto.

Debido a la inestabilidad con el fluido eléctrico, resultaba complicado elaborarle las comidas, batir los jugos naturales o mantener la iluminación necesaria en la habitación para velar en las noches que no se dañara la cánula de la traqueotomía, refirió Yanet.

El montaje de la nueva tecnología en el hogar, añadió, contribuye a que Allyson tenga una mejor calidad de vida, la cual, depende, también, de las sesiones de rehabilitación, terapia ocupacional y logopedia que recibe en la casa; de conjunto con la maestra ambulatoria y la vinculación con la escuela más cercana para favorecer su socialización con otros niños.

A la par, la Empresa Eléctrica de esta centro-oriental región cubana avanza en las inversiones de dos nuevos parques fotovoltaicos de 21.8 megavatios (MW), al norte de la ciudad de Camagüey y en la zona de Ortigal, en el municipio de Florida, como parte de las acciones del sector en el país, con el apoyo de la República Popular China, para disminuir la dependencia de la generación térmica, que enfrenta limitaciones por la obsolescencia de las plantas y la falta de combustible.

Desde mayo de 2025 aporta al Sistema Eléctrico Nacional el parque Luaces, en el sureño municipio de Vertientes, de igual potencia instalada, el más grande del territorio hasta el momento, que presenta un funcionamiento estable durante el horario de mayor radiación solar, comprendido entre las 11 de la mañana y las 2 de la tarde.



FOTO: ACN