



Adelante

CAMAGÜEY | 1ro. de febrero de 2025 | "Año 67 de la Revolución" | Nro. 5 / Año LXVII / ISSN 0864-0866 / \$1.00



Variada /5
Premios del y para
Rector



Cultura /6
En una semana
la Cultura



Opinión /2
A Trumpadas

Arrancó la zafra azucarera 2025

POR LUIS ADRIÁN VIAMONTES HERNÁNDEZ

La zafra azucarera 2025 comenzó esta semana en Camagüey desde la empresa agroindustrial azucarera Carlos Manuel de Céspedes, ubicada en el municipio homónimo, luego de más de un mes de atraso respecto a la fecha prevista.

El ingenio debe moler de forma ininterrumpida durante más de 100 jornadas y producir aproximadamente 250 toneladas de azúcar diarias, además de aportar en el horario pico tres megawatts al Sistema Electroenergético Nacional, según explicó Iván del Sol Horta, administrador de la empresa.

"Las reparaciones han sido difíciles, pero hemos contado con el apoyo de compañeros de otros centrales de la provincia y de todos los factores involucrados. Nuestro compromiso es sobrepasar las 23 500 toneladas, para asegurar la canasta básica. No hay otra opción que cumplir y los trabajadores están claros del papel que les toca", afirmó.



FOTO: RODOLFO BLANCO CUE (ACN)

En una primera etapa de preparación fabricaron meladura, que sirvió para ajustar la maquinaria industrial y de capacitación práctica con los equipos para el personal nuevo, que cuenta con un 50 por ciento de jóvenes.

Jorge Luis López Sebelier, mecánico de 24 años, se siente listo para cumplir cualquier tarea que se le requiera en el ingenio: "Desde que entré todo el mundo me ha apoyado y he podido aprender de los que tienen más experiencia. El trabajo aquí no es tan complicado, pero conlleva mucho esfuerzo y dedicación".

El abastecimiento de agua, problema crítico en contiendas anteriores, ya está garantizado, y destaca la calidad de las reparaciones realizadas en áreas clave como el molino, la casa de caldera y la generación de vapor, señaló Ibrain Guzmán Gómez, jefe de mantenimiento. Además, el central cespedeño será el único activo durante la zafra, por lo que se abastecerá de materia prima de sus propias áreas y de los vecinos Brasil, en Esmeralda; Argentina, en Florida; y Panamá, en Vertientes.

Cosechar juntos el presupuesto de todos

POR YADIRA NÚÑEZ FIGUEREDO (ACN)

El análisis y la aprobación del plan de la economía y el presupuesto del año 2025 centró el debate durante la XVII sesión ordinaria de la Asamblea Municipal del Poder Popular (AMPP) de Camagüey, correspondiente al XVIII período de mandato.

En el encuentro, que cierra el ciclo de discusión en la provincia para iniciar ahora la parte más importante, la Comisión Permanente de Asuntos Económicos dictaminó que el presupuesto presentado para este calendario muestra un crecimiento de 95 900 pesos respecto al anteproyecto y de un 10 % de los ingresos, al tiempo que destacó la disponibilidad de recursos financieros para los gastos que garantizarán la continuidad de programas priorizados y actividades económicas que se financian desde el presupuesto.

Al mismo tiempo, la Comisión recomendó sistematizar el control al presupuesto del Estado, con énfasis en las unidades presupuestadas, además de continuar perfeccionando el control tributario, la disciplina contable y financiera, así como el proceso de contratación económica.

Por su parte, Dixamy Rodríguez Gómez, presidenta de la AMPP en Camagüey, reconoció que más del 65 % del

plan aprobado respalda a los sectores de Educación y Salud Pública, como pilares esenciales de la Revolución Cubana.

Al intervenir en la sesión, Jorge Luis Tapia Fonseca, viceprimer ministro y diputado a la Asamblea Nacional del Poder Popular (ANPP) por el municipio de Camagüey, enfatizó en los preparativos de la provincia para rendir cuenta ante el Parlamento en julio próximo, lo cual exige un mayor compromiso en el cumplimiento de los indicadores y en la satisfacción del pueblo.

En ese sentido, convocó a la participación popular, la unidad en el trabajo, la búsqueda de soluciones desde la colectividad y la necesidad de generar un movimiento político-ideológico a nivel de circunscripciones, de manera que se logre una verdadera transformación en la vida social de la comunidad.

El miembro del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y su primer secretario en la provincia, Federico Hernández Hernández, añadió que para lograr la ejecución de una manera certera, deben erradicarse problemas subjetivos que impiden avanzar, y en particular, mencionó las reservas que todavía existen en la organización, planificación, en el conocimiento de las políticas y en el aprovechamiento del capital humano y la infraestructura que disponemos.

Acerca de los altos precios, apuntó que aunque se realizan acciones de enfrentamiento, aún no tienen el impacto esperado en el pueblo, a partir de que las producciones resultan insuficientes para cubrir las demandas y persiste un elevado descontrol de las producciones agropecuarias estatales y su comercialización.

Al respecto, subrayó Jorge Enrique Sutil Sarabia, gobernador en la provincia, que el municipio tiene la responsabilidad de conducir el plan y controlar el presupuesto con mayor rigor, pues el principal reto está en elevar las producciones, principalmente las que aseguran el balance de alimentos.

De igual manera, recalcó la prioridad de trabajar con coherencia el programa para corregir distorsiones y reimpulsar la economía, aprobado en el último Consejo de Ministros, a partir de objetivos, acciones, indicadores, metas, cronogramas, etcétera.

Recordó, a su vez, que es preciso sembrar más, reforzar el control de la producción lechera, respetar la concertación de precios que realiza el municipio a los alimentos, y en especial proteger con precios más asequibles



las partidas de alimentos del consumo social.

Sobre el rol de los cuadros, también llamó la atención Sutil Sarabia; estos, afirmó, deben acercarse más a los escenarios productivos y donde se generan los principales problemas, como una vía oportuna para materializar la atención a los planteamientos de los electores.

Durante la jornada otros temas motivaron el análisis, entre ellos la discusión y aprobación del Plan de Ordenamiento Territorial y Urbanístico, la rendición de cuenta del consejo popular Previsora sobre el cumplimiento de sus atribuciones y el control a los precios de los productos de primera necesidad.



¿Por quién doblan las trumpadas?

POR ENRIQUE MILANÉS LEÓN (TOMADO DE CUBAPERIODISTAS)



Si creemos que, en efecto, Winston Churchill dijo alguna vez que “los americanos siempre hacen lo correcto, cuando ya han intentado todo lo demás”, tenemos derecho a esperar para ellos y para el mundo que, tras la toma del poseído en el Capitolio, Donald Trump sea apenas la purulenta parte de... todo lo demás.

En/vestido como el presidente número 47 de Estados Unidos —y más hinchado de arrogancia, pues antes usó la “talla” 45—, el emperador desnudo pretende no solo poner el mundo de cabeza: intenta decapitarlo. (...)

Para asegurarle al mundo una desgracia duradera, Trump se ha dejado querer esta vez más por soldados leales que por políticos capaces y ha endurecido su equipo con una casta —o una costra, da igual— de millonarios como Elon Musk, un hombre con más soberbia que dinero, que a raíz del orgasmo por la asunción presidencial no tuvo recato en coquetear en público con el saludo nazi. No lo afirmó, no lo negó, pero es curioso que como reacción de su gesto el grupo nacionalista blanco *White Lives Matter* publicó en *Telegram* esta sentencia: “La Llama Blanca resurgirá”.

Otra “perla” del ejecutivo es Robert F. Kennedy junior, el nuevo responsable de las agencias de salud de Estados Unidos, que en mayo de 2021, cuando la COVID-19 daba latigazos letales en el mundo, pidió a la FDA —agencia nacional de medicamentos— que rescindiera el permiso que había otorgado a vacunas disponibles y renunciara a conceder otros nuevos, sin considerar el detalle de que precisamente esas vacunas habían evitado la muerte de unos 140 000 norteamericanos.

Este Kennedy, poco querido en su propia familia, no es tampoco el dueño absoluto del negacionismo. Trump firmó la retirada del país del Acuerdo de París contra el cambio climático y de la Orga-

nización Mundial de la Salud (OMS), lo cual derivará en un planeta más caótico y vulnerable, especialmente para los pueblos del Sur Global que suelen sufrir el asma causada por las chimeneas yanquis y las gripes que dejan los estornudos estadounidenses. (...)

Su arsenal agresivo tiene otra arma, el arancel, que él no ha dudado en calificar como palabra favorita. La amenaza más reciente fue para Rusia, pero antes prometió castigos similares a China, Canadá, México y a Europa, ese rancio aliado venido a menos. Haciendo gala de su inefable altura discursiva, Trump se ha quejado de que “la Unión Europea es muy, muy mala con nosotros”. (...)

Consciente de que no habrá “autostop” para Europa en el portaavión de Washington, el primer ministro polaco, Donald Tusk, escribió hace poco en X, la telaraña de Musk, que “la era de la subcontratación geopolítica ha terminado”; o sea, que Bruselas debe cuidarse sola, sin el padrino de antes.

Ni el gran Atlántico de por medio salvó a Madrid de un ramalazo: “¿Está España en el BRICS?”, preguntó Trump cuando se comentaba el bajo presupuesto de defensa de los países de la OTAN. “Los países del BRICS pueden hacer lo que quieran, está muy bien, pero les vamos a poner unos aranceles del 100 por ciento”, soltó el jefe del mundo, pleno en insensatez.

La “ceguerra comercial” le ha impedido ver que en su propio país muchos productos altamente demandados sufrirán alzas de precios a causa de sus amados aranceles. Consolas de videojuegos, frutas tropicales, dispositivos tecnológicos, piezas importadas, calzado y automóviles serán menos accesibles en el propio mercado estadounidense. (...)

México es el primer valladar, el chaleco antibalas de Latinoamérica. Le toca, por geografía y frontera, soportar el formidable golpe que, por ideología, le toca

afrontar a Cuba. Tristemente, hoy muchos vuelven a evocar la frase rotunda —“¡Pobre México, tan lejos de Dios y tan cerca de Estados Unidos!”— que se sigue atribuyendo a Porfirio Díaz aunque no fuera suya ni tampoco de Nemesio García Naranjo, el historiador, político y abogado que la publicó como periodista en 1926 luego de escuchársela, en Nueva York, a un sacerdote jesuita.

¡Pobre México, tan cerca de Donald Trump! Vaya un consuelo para los hermanos: si él encontrara a Dios y le viera una piel tostada o le escuchara el acento nuestro, no hay duda de que lo deportaría al sur, más cerca de los mexicanos. De momento, mientras va a las iglesias a fustigar pastores, no cesa su aviso de que podría enviar militares a la patria de Juárez para combatir cárteles de droga. (...)

Él dijo, con el mayor desparpajo: “Nosotros no necesitamos a otros países. Ellos (los latinoamericanos) sí nos necesitan a nosotros”. La única verdad, mister Trump, la única certeza, claramente vislumbrada siglos atrás por próceres verdaderos, es que América Latina necesita de América Latina, que separados no llegaremos a ninguna parte y no parece muy inteligente discutir quién va primero al cadalso. (...)

Cuba, tan pacífica ella, no puede mudarse al lejano Pacífico. No tiene que hacerlo. No quiere. No le da su gana antillana. ¡Que permute el abusador del barrio!

Entonces, podría recordárseles a Donald Trump y a su Marco (político) lleno de odio y comején las palabras de Fidel Castro en la ONU, por los días gloriosos de septiembre de 1960 en que al coraje de la Sierra Maestra le bloquearon ciertos hoteles de Nueva York y él se hospedó con los suyos en el Theresa, en pleno barrio de Harlem, con la custodia solidaria de negros estadounidenses. ¿Quién podría intimidarle?: “Por nues-

tra parte, con todo respeto, debemos decirle que los problemas del mundo no se resuelven amenazando ni sembrando miedo; y que nuestro humilde y pequeño pueblo, ¡qué le vamos a hacer! (...) Estamos ahí, mal que le pese, y la Revolución seguirá adelante, mal que le pese: y que, además, nuestro humilde y pequeño pueblo tiene que resignarse a su suerte, y que no siente ningún miedo...”, dijo en un discurso que parece pronunciado hoy mismo o el pasado 20 de enero. A este planeta postCastro le urgen nuevos Fideles. Sin ellos, no habrá salvación.

Por alguna asociación de alarma, las “trumpadas” de Donald me remiten al título que el genial escritor “cubanoamericano” —porque era estadounidense pero un día, en La Habana, se declaró “cubano sato” y porque amaba su tierra y amaba la nuestra— Ernest Hemingway escogió para una novela, inspirado en un poema del poeta inglés John Donne: ¿Por quién doblan las campanas?

Ambientada en la Guerra Civil Española, la novela gira en torno a la misión de un joven estadounidense, miembro de las fuerzas republicanas, que debía dinamitar, tras las líneas franquistas, un puente estratégico para la lucha contra el fascismo. Como las asociaciones mentales, el devenir político puede ser rocambolesco: ahora es un anciano estadounidense, en franca ruta fascista, quien quiere volar a trumpada limpia, el puente del entendimiento humano.

Mientras en esta humanidad dividida los pueblos deciden si quieren luchar unidos o morir a solas, el nunca antiguo poeta inglés John Donne recita desde el siglo XVII, para Hemingway y para todo el que quiera vivir, la genial advertencia en versos: “... por eso, nunca preguntes por quién doblan las campanas; doblan por ti”.

Catauro

A CARGO DE EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ
DIRECCION@ADELANTE.CU
SMS: 52630322

UN INICIO CON PUNTERÍA

Para iniciar bien el año recibimos comunicación desde el reparto Previsora, en la ciudad de Camagüey, de María Josefa Calistre, quien hace mucho es fiel lectora de Adelante. Ahora, tras la bienvenida al nuevo año, aborda dos temas de interés que nos parece debemos tratar por separado para darle a cada uno su espacio. Volvemos al tema de la falta de respeto público que originan algunas instalaciones gastronómicas (y coloca de ejemplo el medianero La Terraza y la cafetería El Bambú en la calle República

sobre la esquina a San Esteban), que con sus bocinas, música de por medio a todo vapor no respetan fecha ni hora en el calendario. Se pregunta ella, y nosotros, si acaso Camagüey tiene potestad para violar leyes y reglamentos establecidos sobre contaminación sónica o no existen autoridades capaces de contener el barraje escandaloso que se adueña de la población. Por otro lado, Josefa aborda la situación del tránsito dentro de la ciudad, donde se han desraspado carreras de motocicletas por cualquier calle, violación de reglamentos quitando los tubos de escape de los vehículos, circulación en contravía, etc. Ella confía en que llegue el ordenamiento y el control sobre tan peligrosas prácticas, antes de que sigan incrementándose y haya mucho que lamentar. ¡Anótese un gol, Josefa!

NO LA DEJEN CORRER

Desde el municipio de Florida envía SMS, José Baryolo Cardoso, preocupado por un salidero de agua que, aunque lo han arreglado en más de una ocasión, nos dice, al poco tiempo vuelve a salir y a desperdiciar miles y miles de litros. El problema se halla en Línea Norte esquina a Moncada, y en la actual temporada de aparición a la vista de todos lleva varios meses.

CONVOCATORIA A PLAZAS

El Hogar de Impedidos Físicos Mentales, situado en la carretera de Circunvalación km 5.5, en la ciudad de Camagüey, convoca a plazas de enfermería y asistente de limpieza. Entre los requisitos se encuentra una edad entre 18 y 45 años, no tener limitaciones físicas y nivel de escolaridad de 9no. grado. Los intere-

sados deben presentarse en el Órgano Municipal de Trabajo. Mas información por el teléfono 32 265709.

CUANDO SE QUIERE SE PUEDE

Caramba, y muy bien, vecinos del callejón de Camposanto tomaron la decisión de acometer por cuenta propia la limpieza de su cuadra (de las calles Cielo a San Lorenzo) que por años fue prácticamente un vertedero de cuanta basuras y escombros se arrojaba desde los alrededores. Trabajo voluntario intenso y vigilancia constante han transformado el área y con ello el bienestar del vecindario, quienes, orgullosos de su obra, han llamado a nuestra redacción para que seamos testigos de que lo que parece difícil y se hace fácil cuando se quiere.



ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL
DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA
Fundado el 12 de enero de 1959

Directora: Daicar Saladrigas González
Subdirectora: Yanexis Estrada Torres
Jefa de Información: Carmen L. Hernández Loredó
Jefa de Redacción: Zoila Pérez Navarro

Redacción: Cisneros No. 306
Teléfonos: 32-284630 y 32-284432
Correo electrónico: direccion@adelante.cu
Impreso: Empresa de Periódicos UEB Gráfica de Villa Clara

Búscanos como
Periódico Adelante en



adelante.cu



A debate Anteproyecto del Código de la niñez, la adolescencia y las juventudes

POR ELIA ROSA YERA ZAYAS BAZÁN

Como parte de las consultas especializadas que se realizarán en todo el país inició en Camagüey el debate del Anteproyecto del Código de la niñez, la adolescencia y las juventudes, con el objetivo de conocer los criterios de instituciones involucradas y estos grupos etarios acerca del documento.

Dentro de los principales problemas e inquietudes de las generaciones más nuevas en la Cuba actual se encuentran el embarazo a edades tempranas, la

violencia, el trabajo infantil, la atención a las vulnerabilidades y los problemas económicos que hoy enfrenta el país.

En esta línea y con las valoraciones y aportes de los involucrados, el Código tiene como objetivo propiciar el desarrollo integral de infantes, adolescentes y jóvenes, y el respeto pleno a sus derechos, tomando como antecedentes principales la Política Integral de Niñez, Adolescencias y Juventudes aprobada en 2023, y el código vigente, que data de 1978.

Gema Díaz Díaz, directora general de Formación y Actividad Científica del Mi-

nisterio de Educación, exhortó a una revisión exhaustiva del anteproyecto por parte de todos los implicados en la consulta que se extenderá también a centros educacionales, para impulsar posibles modificaciones como parte de la evaluación inicial.

La protección de adolescentes en conflicto con la ley, el acceso al entorno digital y el esparcimiento, la prevención del embarazo, el derecho a una salud sexual y reproductiva a partir de la información y la educación; y la protección a niños y adolescentes que realicen actividades laborales, están recogidos

en el Código, problemas que hoy existen y aunque no se deben normalizar, sí debemos ser conscientes de ellos.

En tanto para los jóvenes constituye un derecho su participación en la elaboración, discusión, ejecución y control de las políticas, programas y proyectos que se desarrollen en el país, por lo que constituye un aspecto revolucionario del documento que la juventud se vea inmersa en el proceso de construcción del país al que aspiran, marcado por problemas económicos y carencias, y en el cual necesitan visibilizar la concreción de sus proyectos de vida.

Caminar sin que se apague la antorcha

POR ELIA ROSA YERA ZAYAS BAZÁN. FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ



Dos kilómetros separan la Plaza de los Trabajadores de la Plaza de la Libertad en Camagüey. Dos kilómetros recorrieron jóvenes camagüeyanos integrantes de la Federación Estudiantil Universitaria y de la Federación de Estudiantes de la Enseñanza Media, acompañados de las máximas autoridades de la provincia y el pueblo.

Mientras estaba en el lugar escuché decir que la marcha es de las tradiciones universitarias más bonitas; marcha que se reedita cada año, tomando como ejemplo a un grupo de jóvenes que no dejaron morir al Apóstol en el año de su centenario, justo cuando Cuba vivía uno de los escenarios más dramáticos y tensos de su historia.

Hay antorchas de muchos tipos. Pequeñas, grandes, con adornos, de latas de cerveza o de refresco. Algunos las preparan solos, otros las dejan a creación de cualquier familiar en casa o prefieren juntarse para hacerlas entre compañeros.

Lo cierto es que inundaron las calles camagüeyanas. Lo cierto es que encender esa llama en medio de oscuridades cotidianas nos acerca al Martí que soñó

esta nación libre y a ello dedicó sus esfuerzos, nos acerca a una generación de universitarios que en 1953 honraron su pensamiento y acción.

Esta vez, la mayoría también eran jóvenes, esos que serán los futuros médicos, ingenieros, mecánicos, dirigentes de este país que se reconstruye cada día.

Allí estaba el Comandante de la Revolución Guillermo García Frías, el primer campesino que se incorporó al Ejército Rebelde. Allí estuvo, firme, con sus piernas tal vez cansadas, pero firme. Allí se mezcló la generación de la Sierra Maestra, la generación que vivió el Período Especial desde la Universidad y que hoy son líderes de nuestro pueblo, y la generación que actualmente se enfrenta a un escenario complejo y llenos de retos.

Nuestras antorchas se parecen a lo que somos. Hacemos nuestro camino con esa luz propia, con esa llama a veces más o menos prendida. Caminamos, intentando que no se nos apague. Esa es nuestra Cuba y esa es nuestra gente.

Por primera vez, Sello Conciencia Verde

POR YADIRA NÚÑEZ FIGUEREDO (ACN)

Próxima a cumplir sus 38 años, la filial de la Asociación Cubana de Técnicos Agrícolas y Forestales (Actaf) en Camagüey confirió por primera vez el reconocimiento Sello Conciencia Verde a miembros que se distinguen por la formación y el desarrollo de una cultura agroecológica y forestal en las nuevas generaciones.

Recibieron el estímulo el productor y poeta Guillermo Villavicencio Torres, quien durante varios años ha consolidado el proyecto Con olor a guardarraya en el municipio de Santa Cruz del Sur, así como los afiliados Yaisy Ruiz Pico, de Sierra de Cubitas y Heriberto Medina Pérez, quien desde el concurso Conciencia Verde insiste en la importancia de la producción y el consumo de vegetales, hortalizas, condimentos frescos y el amor a la tierra.

Al resumir el trabajo realizado en el 2024, Odalys Marrero Vallina, presidenta de la ACTAF en la provincia, explicó que desde la capacitación se fortaleció la gestión del conocimiento en temáticas relacionadas con el medio ambiente, la protección de la flora y la fauna, la resiliencia, agroecología, entre otras cuestiones.

De igual manera, comentó que a través del concurso Conciencia Verde, con alcance nacional, se presentaron el pasado año más de 400 obras dirigidas al cuidado ambiental.

Apuntó, además, que en estrecho vínculo con el Servicio Estatal Forestal, se lograron más de 1 500 proyectos de manejo con el objetivo de mejorar la actividad agroforestal, al tiempo que diferentes recorridos permitieron identificar fincas de extensionismo en el quehacer silvopastoril.



FOTO: YAMYLET FERNÁNDEZ (RADIO RELO)

Actualmente, la Actaf en Camagüey cuenta con más de 1 110 afiliados y en cartera disponen de tres proyectos para la búsqueda de financiamiento internacional.

Esencial, dijo, resulta el vínculo con la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz, y en particular con el grupo de jóvenes agroecólogos, quienes realizan intercambios sobre buenas prácticas agroecológicas resilientes.

Reconocen a trabajadores y colectivos destacados

POR GILBERTO RODRÍGUEZ RIVERO



Yelenys Hernández Montenegro, integrante del Buró Provincial del Partido entregó la distinción Diamante con Alma de Beso.

La Central de Trabajadores de Cuba (CTC) reconoció el desempeño de un grupo de municipios, colectivos y personalidades de la provincia, en el aniversario 86 de la constitución de la organización obrera en el país.

En el acto, fueron condecorados, entre otros, Juan Carlos Diéguez (Sindicato de Trabajadores Agropecuarios, Tabacaleros y Forestales), Miguel Soca (Comercio y Gastronomía), María M. Echevarría, Yo-deisy Menéndez, Yarelis López y Bárbara Lorenzo González (Sindicato de la Salud), y Enelvys Rodríguez (Administración Pública).

Distinguieron por sus resultados integrales a las direcciones de Educación, Salud Pública, Cultura, Deportes, Empresa de Materiales de la Construcción 1 y 2, Contingente de Linieros Ignacio Agramonte, Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología, Universidad Ignacio Agramonte, y Universidad de Ciencias Médicas.

En esa relación se sumaron la Empresa Eléctrica Provincial, Mypime Renova, CNA Constructora, Empresa Provincial de Materias Primas, Transtur, Unidad Aerovaradero Camagüey, Fondo Cubano de Bienes Culturales y Empresa de Productos Lácteos.

Recibieron Reconocimientos Especiales, la Empresa de Alojamiento Camagüey, la Empresa de Restaurantes y Centros de Recreación (Emure), el Ministerio de la Industria Alimentaria (Minal) y EsAzúcar.

Se entregó igualmente el Sello Diamante con Alma de Beso, instaurado por la CTC provincial, y que distingue a personas con relevantes méritos individuales en el ejercicio de sus profesiones u oficios.

Los municipios con positivos desempeños fueron Jimaguayú, Esmeralda y Sierra de Cubitas.

Yamisleidy López Fernández, secretaria general de la CTC en Camagüey, rememoró la constitución de la organización obrera bajo la guía del destacado líder sindical Lázaro Peña, en el nacimiento de la Confederación Nacional Obrera de Cuba, (CNOC), precursora de la CTC y resaltó la unidad y fortaleza de los trabajadores camagüeyanos en el actual escenario.

Roberto Conde Silverio y Yelenys Hernández Montenegro, miembros del Buró Pro-



De la recuperación del ferrocarril, en la que hoy se empeñan sus colectivos obreros, dependerá el impulso a la economía nacional, por su impacto en la transportación de cargas y pasajeros.

vincial del Partido Comunista de Cuba (PCC), presidieron el acto político-cultural, acompañados de dirigentes de la CTC y de otras organizaciones políticas y de masas.

CON EL PITAZO DEL TREN

El aniversario 50 de la implementación del Día del Trabajador Ferroviario se celebró en la Empresa Centro Este, donde fueron reconocidos un grupo de trabajadores y enti-

dades con relevantes resultados en su gestión integral.

La efeméride fundacional se remonta a igual día, pero de 1975, cuando el Comandante en Jefe Fidel Castro inaugura el tramo de vía comprendido entre Oliver y Calabazar, cuyo trayecto se cubrió con una locomotora de procedencia soviética M 62-K.

En aquel momento, nuestro máximo Líder, que llamó a esa ocasión de importancia histórica, convocó a mantener la responsabilidad y a elevar la eficiencia. Y precisó: "...debe servir, a la vez, este día, de estímulo a todos los trabajadores ferroviarios..."



Como es tradicional, la Plaza de los Trabajadores acogió la conmemoración por el aniversario de la CTC este 28 de enero.

con eficiencia y saldos muy positivos.

Las secciones sindicales de mejores desempeños resultaron las de Alambique, Revisión Camagüey, Producción Locomotora, Vía y Obra de Algarrobo, Dirección Territorial, SUMIFER, y Círculo Social Ferroviario.

Se reconoció de manera especial a la Empresa Ferrocarriles Centro Este, que acogió la sede en virtud de la entrega, eficiencia y profesionalidad mostrada durante el 2024.

Entre los asistentes estuvieron, además, Yamisleidy López Fernández, secretaria general de la CTC en la pro-

asistió a la entrega de reconocimientos a trabajadores e instituciones destacadas de esta esfera durante 2024 en Camagüey.

En el encuentro fueron distinguidos, por su labor en la etapa emulativa anual, Zoraida Álvarez (Empresa de Bebidas y Refrescos), Aimé Torres (Empresa Cárnica), Vladimir Estrada (Torrefactora Café), José Recio (Alimentaria), Dainier del Pino (Cervecería Tinima), Vivian Granda (Aceite y Grasas Comestibles), Camilo Varela (Empresa Filial de Conservas y Vegetales), Lázaro Hidalgo (Confitería), Denis Pérez (Cadena del Pan), y Olivia González (Productos Lácteos).

Por sus resultados integrales durante el pasado año, la Empresa de Productos Lácteos acogió la celebración provincial por el Día del Trabajador del Minal. En virtud de su gestión productiva, eficiencia económica y rentabilidad, se hicieron acreedores de la Placa XXII Congreso de la CTC, que fue entregada por Yamisleidy López Fernández, secretaria general de la organización obrera en Camagüey, a Danilo Porto y Sandra Guerra, director y secretaria del Buró Sindical de ese centro, respectivamente.

En las conclusiones, López Díaz precisó que tendrán grandes retos en este 2025, pero existe suficiente potencial humano para lograr el avance que requerimos en la producción de alimentos. Transmitió una felicitación a los vanguardias, y exhortó a los trabajadores del Minal en la provincia a continuar creciendo por la implicación que tiene el sector en la canasta familiar normada y en la alimentación del pueblo.

vincia, y José Raúl Rivero Salazar, secretario del buró de Trabajadores del Transporte y Puerto en Camagüey, así como otros representantes de organizaciones políticas y sindicales.

ALIMENTACIÓN DEL PUEBLO, PRINCIPAL PRIORIDAD

El titular del Ministerio de la Industria Alimentaria (Minal), Alberto López Díaz,



Lácteos Camagüey consolida la experiencia de las ventas a trabajadores y por comunidades en las Casas Lácteas en varios municipios, y en algunos la enriquece, por ejemplo, con servicios para los más pequeños en coordinación con las escuelas.



El liderazgo de Lajes y el justo relevo

POR UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY

“Después de tantos años como rector de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz me voy con la satisfacción del deber cumplido y sobre todo con la satisfacción de que se ha decidido que el nuevo rector sea el Dr. C Julio Madera Quintana, un cuadro con mucha preparación científica e integral, que ha ocupado varias responsabilidades dentro de la institución y ahora asume la máxima responsabilidad. Estoy seguro de que será capaz de llevar los resultados de la Universidad a planos superiores y logrará que brille a nivel de país, le deseo todos los éxitos que estoy seguro alcanzará”, aseguró el Dr. C Santiago Lajes Choy, quien fuera recientemente liberado de sus funciones al frente de la UC.

Luego de cursar sus estudios universitarios en la Universidad Central Marta Abreu, Madera Quintana comenzó su vida laboral en el Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología de Camagüey. En el año 2000 llega como profesor a la UC a partir de la apertura de la carrera de Ingeniería Informática. Ostenta el título de Doctor en Ciencia Matemáticas y profesor Titular de la Casa de Estudios, y es experto de la Junta de Acreditación Nacional de Cuba.

Entre sus principales galardones resaltan el Premio Pablo Miquel de la Sociedad Cuba de Matemática y Computación, varios premios de la Academia de Ciencias de Cuba y el Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (Citma), y medallista en múltiples concursos internacionales de programación.

Por su quehacer científico en las Ciencias Computacionales fue nombrado Investigador Distinguido del Instituto Internacional de Investigaciones en Inteligencia Artificial de la Universidad de Estudios Internacionales de Hebei, en China.

Por su excelente trayectoria laboral ha ocupado varios cargos administrativos en los cuales ha demostrado ser un cuadro muy competente, profesional y con un alto sentido de pertenecía y responsabilidad.

LA TRAYECTORIA DE UN HOMBRE DE LA REVOLUCIÓN

Mucho ha pasado desde que el joven Santiago Lajes Choy, recién graduado como Ingeniero Electricista iniciara su andar en la Universidad de Camagüey.

Al verlo frente al aula podemos adivinar a aquel joven delgado y enérgico, activo y seguro que impartía su clases con el mismo dinamismo que ahora porque el tiempo solo se ha ensañado en sus cabellos, aco-



FOTOS: UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY



modándose en la sapiencia de sus años sin mermar la lozanía y la fortaleza de su carácter.

Entre las edificaciones de la primera universidad creada por la Revolución conoció el amor, el valor de la amistad y del esfuerzo diario desde su rol de profesor, al que sumó una amplia trayectoria como cuadro político al frente del sindicato de la Ciencia en la provincia, como director de la Escuela Provincial del Partido y del periódico Adelante, su labor como diputado a la Asamblea Nacional del Poder Popular y presidente de la comisión de Industria Construcciones y Energía.

Los pasillos de la UC han sido testigos de su interés por estudiar, su afán de superación, de su viaje a la URSS y su regreso como Doctor en Ciencias Técnicas, de su ascenso profesional al ocupar distintos cargos en diferentes momentos de su vida: Decano de la facultad de Electromecánica, Vicerrector de Investigación y de Universalización, y Rector desde 2011.

Entre las plazas y parques de la casa grande quedan evidencias de su alegría y dinamismo, de su amor por su hija y su nieta Sofía y de su pasión por enseñar, de su diálogo con las nuevas generaciones como un padre siempre dispuesto a educar, a escuchar y a formar a hombres y mujeres de bien.

El alma mater agramontina, su universidad, ha sido testigo también de sus frustraciones y tristezas ante las adversidades, pero sobre todo de su capacidad para salir adelante, su energía, sus horarios extendidos, sus domingos de recorridos por el organopónico, su sudor en los trabajos voluntarios y en las tardes de deporte, de su denuedo por impulsar la institución, por lograr la unidad y alcanzar la excelencia en todos los procesos.

Ha sido más de una década marcada por su impronta, un periodo de crecimiento para la UC, de fortalecimiento de la ciencia y la investigación, la formación tanto en pregrado como en posgrado, la extensión universitaria y el trabajo en las comunidades.

Igualmente se han impulsado las relaciones internacionales logrando la creación del Instituto de Inteligencia Artificial, fruto de las relaciones con la Universidad de Estudios Internacionales de Hebei y el lanzamiento del proyecto de Universidad conjunta Cuba-China.

“Mucho pudiéramos decir quienes hemos estudiando aquí bajo la dirección del profe Lajes de su apoyo incondicional a la FEU, de su constancia, de su apoyo para que cada proceso brillara, dígame cada Juegos Taíno, Bastión, Festival de las Artes... cada Congreso a los que le puso todo el tesón y empeño y la comprensión siempre a la organización”, aseguró Laura Marian Bacallao Padrón, ex dirigente estudiantil y actual secretaria de la Unión de Jóvenes Comunistas en la UC.

“Durante los 14 años de su mandato el estudiantado ha sentido un cariño especial por el Rector y gracias a eso hemos avanzado mucho en la labor extensionista y de trabajo docente. Especialmente nuestro Rector se caracteriza por su compromiso y tiene el reconocimiento de toda la comunidad universitaria acorde a la labor realizada, a su participación en cada tarea, a su labor como investigador en el campo de la eficiencia energética y siempre quedará el liderazgo que dejó entre cada uno de los profesores y estudiantes”, aseguró la actual vicerrectora primera Dr. C Alicia Rodríguez Gregorich.

El Rector entrega sus premios

POR REDACCIÓN ADELANTE

La Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz (UC) realizó su encuentro para celebrar el Día de la Ciencia Cubana y la entrega de los Premios del Rector por el mérito a la investigación científico-tecnológica y la innovación y los premios anuales del rector en la actividad de postgrado correspondientes a los años 2023 y 2024.

El evento lo convoca cada año la Dirección de Ciencia, Tecnología e Innovación de la UC en aras de reconocer a los profesores-investigadores y los resultados de investigaciones científicas, tecnológicas y de gestión de innovación como actividades sustanciales de la educación superior camagüeyana, para la generación, aplicación y difusión de conocimientos que contribuyan a la formación de pregrado y posgrado y al vínculo universidad-sociedad por los aportes de sus resultados en el desarrollo económico y social del territorio y país.

El premio al mérito a la investigación científica y tecnológica y la innovación correspondiente al 2023

lo recibieron los Doctores en Ciencias Enrique Molina Pérez, Alfonso Chang Rodríguez, Olga Lidia Pérez González, Jorge García Batán, Maribel Almaguer Rondón, Rafael Larrúa Quevedo, Fernando Miguel Manzo Alonso y Yailé Caballero Mota.

También otorgaron al mayor impacto en Ciencias Pedagógicas, Sociales, y Humanísticas, a la Innovación de mayor impacto en la sociedad, y en los sectores estratégicos Electroenergético y de las Telecomunicaciones y tecnologías de la información.

En el apartado del premio al mérito a la investigación científica y tecnológica y la innovación correspondiente al 2024 resultaron galardonados la Dr. C Yailé Caballero Mota y el Dr. C José Emilio Hernández Sánchez.

Además, entregaron los reconocimientos al mayor impacto científico en Ciencias Pedagógicas, Económicas y Naturales y Exactas así como a profesores destacados en la actividad de Postgrado.

En el encuentro distinguieron al Dr. C. Enrique Molina Pérez, con la Distinción Especial del Ministerio



FOTO: UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY

de Educación Superior a profesores e investigadores destacados en la ciencia, tecnología e innovación en el área del conocimiento de las Ciencias Naturales y Exactas y al Dr. C. Redimio Pedraza Olivera, Distinción Especial del Ministerio de Educación Superior a profesores destacados en la actividad de Postgrado en el área del conocimiento de las Ciencias de la Salud.

Camagüey celebra su identidad: la cultura en el presente y el futuro



Entre tradiciones que resisten el tiempo y nuevas miradas al patrimonio, la Semana de la Cultura Camagüeyana (del 1 al 7 de febrero) abre un espacio para el homenaje y la proyección de la identidad de una ciudad que sigue latiendo en su historia.

Con dedicatorias que van desde el aniversario 511 de la otrora Villa de Santa María del Puerto del Príncipe hasta los 300 años del San Juan Camagüeyano, la cita invita a pensar el pasado para fortalecer el futuro. Debatir sobre el San Juan desde ahora, revisitar sus orígenes y reimaginar su concreción en junio próximo es, más que un ejercicio de memoria, un acto de preservación cultural.

En una semana donde la música, la literatura, el arte y el pensamiento se entrelazan, Camagüey reafirma su vocación de ciudad viva y patrimonial.

En conferencia de prensa, Daikel Guiltarte, director municipal de Cultura, dijo que la celebración rinde tributo a hitos fundamentales de la identidad camagüeyana: los 175 años del Teatro Principal, los 80 de la conga Los Comandos, los 70 del Museo Provincial Ignacio Agramonte y los 46 de la galería de arte universal Alejo Carpentier. Además, la segunda edición de la Feria Nacional de



FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Artesanía (Fenar) tendrá lugar del 1 al 13 de febrero en el Recinto Ferial, consolidándose como un espacio esencial para el arte y la creatividad.

El 2 de febrero a las 6:00 a.m., la Oficina del Historiador marcará el inicio del cumpleaños con la ceremonia de la bandera y el toque de la Diana Mambisa

en cinco plazas emblemáticas del Centro Histórico: Parque Agramonte, Plaza José Martí, Plaza San Juan de Dios, Plaza de los Trabajadores y Plaza del Carmen. Ese mismo domingo, en la noche, la Orquesta Maravilla de Florida ofrecerá el Concierto por la Ciudad en la Plaza de los Trabajadores, a las 11:30 p.m.

La Semana de la Cultura en Camagüey incluirá el XXXV Salón de la Ciudad, con una muestra central de artistas de varias provincias y cinco exposiciones colaterales. Del 3 al 5 de febrero, el XXXVI Encuentro de Escritores homenajeará a Rolando Escardó y contará con la presencia del chileno Luis E. Aguilar. En música, el Evento de Interpretación Emilio Ballagas tendrá lugar los días 5 y 6, y el Teatro Avellaneda acogerá galas artísticas del 5 al 7. Además, la XXXVIII edición del Evento de Investigadores Camagüeyanos reunirá delegados de varios países, mientras que un taller de arquitectura abordará el legado del Art Decó. Radio Camagüey reforzará la conexión con emisoras de las siete villas fundacionales.

Como parte de la programación, habrá dos áreas bailables abiertas en Javier de la Vega y el reparto Lenin, que contarán con respaldo energético y funcionarán desde las 6:00 p.m. hasta las 4:00 a.m. del día dos de febrero, y este domingo es hasta la medianoche. Sin embargo, las autoridades han sido claras en su llamado a la población: "Solo pedimos comprensión y disciplina. No es el San Juan", subrayó Lázaro Ernesto Hechavarría, intendente del municipio.

Nazario Salazar, profundamente amado

Hay hombres cuya sola presencia ilumina una sala, aunque detrás de su sonrisa se escondan dolores y limitaciones. Nazario Salazar, con 84 años a cuestas, enfrenta los desafíos propios de su edad: problemas de movilidad, secuelas de episodios neurológicos y el peso de los años vividos con intensidad. Sin embargo, cuando saluda, cuando extiende la mano o dirige una mirada cálida, parece desvanecerse todo aquello que lo aqueja. Es en esos instantes donde recordamos la grandeza de su generación, la importancia de mirar hacia ellos, de valorarlos profundamente mientras los tenemos entre nosotros.

Camagüey inició el año con un regalo invaluable: la presencia de Nazario Salazar, una de sus personalidades artísticas más queridas. Su capacidad de inspirar a través de su obra y su humanidad es un don que pocos poseen. En la apertura en la galería Mira de la exposición retrospectiva Personalidad del Arte, organizada por la Asociación Hermanos Saíz (AHS) para celebrar sus 65 años de trayectoria, Nazario reafirmó esa conexión mágica que tiene con su gente.

A pesar de los desafíos físicos que enfrenta hoy, Nazario sigue siendo un creador incansable. Con emoción, compartió que tiene siete nuevas piezas que lo complacen profundamente: "Mientras esto se mueva como debe ser —dijo mostrando las manos— y esto esté en su lugar —enfaticó tocándose la cabeza—, tendré que hacerlo. Mi padre, que mu-



FOTO: VÍCTOR PANDO (AHS)

rió a la edad que yo tengo ahora, estaba trabajando 15 días antes de fallecer. Ese ejemplo me acompaña siempre".

Habló también de su vínculo con José Martí, fuente inagotable de inspiración para su proyecto Colibrí, dedicado al arte miniaturista. "Martí decía: 'El arte no puede, lo afirmo en término absoluto, ser realista. Pierde lo mejor, la personalidad'. Si no eres capaz de ir en contra de lo que estás viendo y crear, ¿qué estás haciendo: copiando?"

Durante el conversatorio no solo escuchamos a Nazario, también lo vimos reconocer a quienes lo rodean con una gratitud desbordante. Con su obra, sus palabras y su ejemplo, sigue siendo un pilar de la cultura camagüeyana. En cada gesto y reflexión, deja ver la profundidad de su alma. Su legado trasciende el arte: es un maestro de vida, un hombre profundamente amado en su tierra.

Lecturas

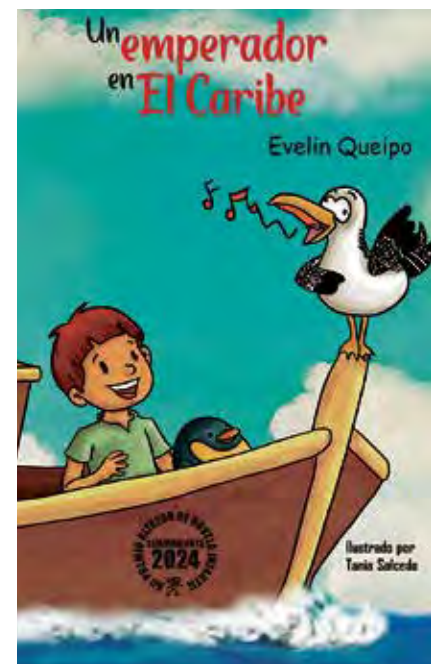
POR JESÚS AISMAR ZAMORA AVILA (ESCRITOR)

Un emperador en El Caribe es un libro mágico. Su autora Evelin Queipo encanta por sus historias auténticas llenas de fantasías, aventuras y amor a la vida, la naturaleza y la humanidad.

Esta novela para niños —semifinalista del XII Premio Internacional de Novela Infantil Altazor 2024—, cuenta las peripecias de Tomás, un niño muy travieso y poco querido por sus vecinos, ya que sus ocurrencias le habían causado perjuicios a más de uno.

Todo comienza el día del cumpleaños de Tomás cuando el cartero entrega a su madre una misteriosa caja de madera, fea y con muchos sellos de correo, y ella la esconde en el garaje para que no dañe la decoración que con mucho esfuerzo hizo para agradar a su pequeño, luego de convencer a todos para que fingieran estar felices en su fiesta compartiendo helado y pastel de chocolate.

Tomás esperaba con desvelo un regalo de su prima que vive en otro país y al enterarse de la existencia de la misteriosa caja corrió a buscarla, para sorpresa la caja se movió pues dentro había un pingüino emperador, esta equivocación de la oficina del correo fue el inicio de una gran amistad entre el cartero Elmer y Tomás quien inició la aventura de un viaje para devolver al pingüino a su hábitat natural, el polo sur y en su camino vivió una serie de episodios inolvidables que lo hicieron un niño mejor.



Un emperador en El Caribe que vio la luz por Ediciones Altazor en 2024, cuenta con las ilustraciones de cubierta e interiores a cargo de Geovani y la edición de Willy del Pozo y es un libro hermoso, en tanto objeto de arte.

Esta novela marca el inicio de lo que promete ser una exitosa carrera internacional para la talentosa escritora camagüeyana que ya es una voz inigualable en el concierto de las letras cubanas. Ojalá muy pronto los niños cubanos puedan tener en sus manos este hermoso libro que es un canto a la amistad.

A CARGO DE FÉLIX ANAZCO RAMOS

Más de 100 trebejistas por la Villa



FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Con la participación de más de 100 ajedrecistas de 13 provincias ya se desarrolla el Torneo Nacional Aniversario 511 de la Villa de Santa María del Puerto del Príncipe, del 1ro. al 7 de febrero.

Los especialistas del deporte ciencia en Camagüey coinciden en que será un evento de alto nivel en el que se espera gran rivalidad en la mayoría de los apartados, teniendo en cuenta los palmarés de los inscriptos.

Según informó a *Adelante* el comisionado provincial de la especialidad, Edilberto Fuentes Cruz, habrá un grupo élite con seis trebejistas de entre 2200 y 2250 puntos Elo, y un Juvenil femenino también con seis.

Organizaron, además, un Premier Juvenil masculino, con una veintena de participantes.

En la categoría Escolar intervendrán 10 equipos de cuatro integrantes, dos hembras y dos varones, representando a siete provincias.

La Pioneril (Sub-12) tendrá grupos cerrados femenino y masculino de 10 atletas cada uno, uno mixto abierto y uno Sub-8, con seis participantes.

Este sábado inician los movimientos con un torneo Blitz.

El principal evento del ajedrez en el territorio y uno de los más importantes del país se desarrollará en la Academia Provincial José Raúl Capablanca, en la Casa de la Prensa y en el periódico *Adelante*.

El otro Lasker contra otro cubano

POR OREIDIS PIMENTEL PÉREZ

Cuando Daniel Alborno ganó el campeonato nacional recordamos el antecedente de otro camagüeyano, Rosendo Romero, pero cuando se habla de este último también hay que señalar que su histórico *match* contra Lasker no fue contra el Enmanuel que cedió ante Capablanca, sino contra otro prusiano, procedente de los Estados Unidos.

En 1926, el consejo provincial de Oriente auspició una serie a cinco partidas entre un Rosendo Romero que era monarca local, y un famoso representante del *Manhattan Chess Club*, en Nueva York, campeón de Chicago y del oeste de Estados Unidos.

Rosendo movió sus primeras piezas en la antigua Colonia Española de Camagüey y cuando en 1919 la Benemérita Sociedad Santa Cecilia patrocinó un campeonato y el premio de pagar los estudios en La Habana ya podemos imaginar quién ganó. Así llegó a la carrera de Derecho nuestro primer gran trebejista, no sin antes derrotar en 1921 al campeón de Oriente,

Ángel Villalba, en el Liceo de Manzanillo. Recibió el reto por 500 pesos del nuevo campeón oriental Ricardo Grave de Peralta, quien perdió las cinco partidas. La fama del jovencito creció como para buscarle quien le declinara su rey, algo que tampoco ocurrió en 1922 cuando ni Pedro Revuelta, en Caibarién, ni Manuel Álvarez, en Zulueta, pudieron arrancarle más que sendos empates en cinco partidas per cápita.

Sin embargo, la verdadera fama de Rosendo Romero llegó por su habilidad en las simultáneas y partidas a ciegas. Implantó record (179 victorias, 14 derrotas y 10 empates) entre Camagüey, La Habana, Caibarién, Sagua la Grande, Zulueta, Placetás, Cárdenas y Santiago de Cuba, mientras con venda en los ojos 40-1-3 en su terruño, Sagua la Grande, Zulueta, Jatibonico, Caibarién, La Habana, Guanabacoa, Cárdenas y la capital de Oriente.

Por su parte, Edward Lasker (quien no era ni siquiera familia de Enmanuel) había nacido en 1885 en Kempen, Polonia, que en ese entonces pertenecía a Alemania. Inició en la famosa



FOTOS: ARCHIVO

Escuela de Ajedrez de Breslau y como estudiante de matemática e ingeniería en la Universidad de Berlín tuvo sus primeras competencias en 1904, para seis años después ganarle al campeón berlinés Erich Cohn. Publicó un libro sobre estrategia de ajedrez (Londres, 1911). En Estados Unidos ganó el torneo de Nueva York en 1912 y Chicago en 1915, ciudad esta última donde reinó desde 1916 al 21 en toda la costa este.

Este Lasker en una ocasión fue quinto en Holanda, donde Alekhine lo culpó por ceder ante Janowsky y meses después desembocó en una serie de partidas donde el ruso lo arrasó en París. Fue la época donde Capablanca era inven-



cible y Edward tampoco pudo someter en Estados Unidos ni a Marshall ni a Enmanuel Lasker.

Así llegó el visitante el 2 enero de 1926 a La Habana y tras exhibiciones en el Casino Español, el Hotel Almendares y el Vencedor Tennis Club de la capital, fue a Santiago de Cuba, donde habían organizado simultáneas en el club San Carlos, una conferencia en el aristocrático barrio de Vista Alegre y el duelo contra Romero.

Tanta fue la expectación que las agencias *United Press* y *AP* enviaron a sus corresponsales

y la primera partida el 13 fue vista por 200 personas.

Ese juego fue desgastante para el agresivo Romero. Tras una Ruy López con blancas hubo que pararlo todo en la noche, para permitir el banquete del club Rotario en el hotel Casagrande, y al otro día reanudar en el Hotel Venus, donde quedó en tablas en la 68. Esa misma tarde Lasker sacó laurel en 31 movidas de gambito de peón alfil dama.

Luego, en el club San Carlos, cuando parecía el camagüeyano se llevaba la cuarta Edward forzó tablas en 72. El remate del pleito ocurrió en la quinta, cuando tras un sacrificio de alfil del oponente Rosendo estuvo obligado a siete movimientos en ocho minutos.

Se impuso un profesional ante un aficionado en seis coitejos (cuatro empates). La "tierra caliente" despidió el 20 de enero a los ajedrecistas con champagne de honor y medallas, aunque Romero siguió siendo mejor en simultáneas: la despedida lo marcó con 25 victorias-1 derrota-4 empates, mientras "el otro Lasker" había cosechado 26-5-6 días antes.

Echevarría retomó su carrera deportiva

Luego de más de tres años sin competir oficialmente, el saltador de longitud camagüeyano Juan Miguel Echevarría regresó esta semana a la actividad atlética con un discreto resultado en el *Meeting Professor Moniz Pereira*, de Portugal.

Juan Miguel, medallista de plata en los Juegos Olímpicos de Tokio 2020, se vio con movimientos un tanto atropellados, quizás producto de la inactividad y un notable aumento de masa muscular. En su primer salto alcanzó los 7.10 metros, para bajar en el segundo hasta solo 6.25 m. Fue en el tercer intento que clavó los pinchos en 7.48 metros, su mejor marca de la jornada, pues hizo faltas en las siguientes dos rondas.

Este pobre registro apenas le sirvió para ubicarse en el quinto puesto entre los siete competidores de la velada, ganada por el español Jaime Guerra, con estirón de 7.95 metros. Completaron el podio el brasileño Almir Dos Santos (7.65 m) y el veterano Eusebio Cáceres (7.55 m), de España.

El retorno del Extraterrestre del reparto *La Guernica* fue de la mano del estelar entrenador y extitular olímpico de Sidney 2000, el también cubano Iván Pedrosó. Desde hace casi un año se había anunciado la nueva relación de trabajo entre ambos, pero no fue hasta ahora que Pedrosó decidió que su pupilo compitiera.

A los 26 años, la carrera de Echevarría está en un punto de evaluación de su condición física

tras la extensa parada que realizara en la flor de su juventud. En los próximos meses Pedrosó buscará que su alumno ascienda en los registros, retome su peso corporal ideal y vuelva a la élite mundial. Por el momento, lejos se ven los 8.68 metros que exhibe como tope personal, logrado en 2018, así como la capacidad de coronarse en eventos de primer nivel, como ocurrió en el Mundial Bajo Techo de Birmingham (Inglaterra), en ese mismo año.

Otra duda que tendrá que despejar en el futuro cercano es si continuará representando a Cuba en torneos internacionales o aplicará a otra nacionalidad como han hecho en los últimos años varios atletas cubanos. Luego de pedir la baja



FOTO: JOSÉ GARCÍA (AGENCIA EFE)

del equipo nacional en 2023, Juan Miguel declaró en 2024 que mantendría su relación con la Federación Cubana de Atletismo, anuncio que revivió las esperanzas de sus seguidores en Camagüey de tener otro

campeón olímpico en el futuro cercano. Para todo ello habrá que esperar, por el momento tenemos la certeza de que el chico maravilla del salto largo criollo está de regreso con todo su interés.

El hombre que le gana el pulso al Parkinson

• Es una historia de resistencia y amor profundo por lo que da sentido a una vida. En un rincón de Camagüey hay un hogar, y en él, un mecánico, un artesano, un soñador que desafía su propio cuerpo y nos recuerda que la grandeza está en las manos que crean, no en las que señalan

POR YANETSY LEÓN GONZÁLEZ
FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Sus manos tiemblan, pero no cuando cortan, doblan y ensamblan. Tampoco cuando ajusta un motor o toma el volante. Ahí, entre herramientas y cartón, el Parkinson parece olvidarse de José Alberto Sosa Guerra. Su doctora le dijo algo que siente como un retrato: que la enfermedad está en el cuerpo equivocado. Pero él no se define por eso. Se define por su pasión, esa que lo ha acompañado desde los 12 años, cuando comenzó a construir equipos de transporte a escala, pieza por pieza, con una precisión que desafía su propio pulso. Hoy sigue trabajando la mecánica, sigue manejando, y tiene cerca de 200 modelos propios, detallados hasta lo increíble.

“Los camiones me gustaron desde niño porque cuando nací, ya mi padre era camionero”, responde cuando emprendemos la búsqueda de su kilómetro cero. Imaginamos al niño que jugaba en el patio alrededor del ZIL-130 que manejaba el papá para la empresa arrocera.

Vive en la calle Bagot, en el reparto Buenos Aires de Camagüey. Una calle de tierra. En época de sequía, el polvo se levanta y deja un aire seco en la garganta. Si llueve, el drama para salir a la ciudad del asfalto puede ser mayor. No todo está en inscrito en la lista de patrimonio mundial. Premio de la Humanidad es una familia que sostiene, sin aspavientos, la vida de un hombre. No lo cuida desde la lástima, sino desde el respeto a su voluntad de seguir en pie.

A través del pasillo, la madre nos observa. De la escuela llegaban las quejas porque llenaba las libretas de dibujos. También solía transformar cuanto objeto le regalaban: “Mi madre trabajaba en la EPIA-11,



haciendo maquetas de hoteles. Vi la posibilidad de cortar un cartón y hacer una figura. A ella le pedí cartón y a un amigo las rueditas de un juguete. Así hice mi primer camión. Tenía 12 años. Como quedó muy feo, lo desarmé y construí otro. Me di cuenta que podía crear camiones a mi manera, modelos únicos, porque cada persona en este mundo es única. Aquello para mí fue una proeza”.

—¿Estudió Mecánica? —pregunto como si soltara una verdad de Perogrullo.

—Soy autodidacta. Nací con eso. Mi escuela fue mi papá. De ahí empecé a andar en otros camiones, con sus amigos. Preguntaba por aquí y por allá. Vi que ese mundo era grande. Así empecé a mecaniquear.

Entender a alguien que ama los camiones es asomarse a un mundo donde la grasa en las manos es un trofeo y el sonido de un motor encendiéndose es una melodía. Lo sé porque mi hermano también es mecánico. Para él, cada tornillo tiene un propósito, cada pieza una razón de ser, y cada viaje, aunque no lo haga él mismo, es un testimonio de su trabajo.

—En Kuzgun, la serie turca del momento, un mecánico le dice a otro personaje que el motor es como el corazón y debe cuidarse igual. ¿Qué piensa?

—No puedo explicarlo con palabras, eso hay que sentirlo. Es

como el latido del corazón. Por un ruido descubres un defecto técnico, por un olor detectas un problema. No tiene sentimientos, pero responde a tus órdenes. Si quieres correr, corre. Si quieres parar, para. Es una máquina que llegas a dominar.

Yo no iba prejuiciada, pero temía por mis límites, por la incapacidad para concentrarme y escuchar el relato de un hombre que era un torbellino en el sofá. Sin embargo, encontré apoyo en sus ojos. Su mirada serena me ayudó a mantener mi control.

—Su tía Eneida Sosa, La Dama de la Tonada, me contó que lo diagnosticaron fuera de Cuba, ¿cómo descubrió que algo fallaba?

—Fui a Angola como chofer. Hay tecnología y piezas, pero se inventa igual. Por tanto, hice lo mismo: mecaniquear, reparar, chapistear, pintar. Fue bonito porque conocí otra cultura... Pero el camionero de por sí se da mala vida, solo tiene tiempo para manejar. Trabajaba mucho, casi no dormía. La parte izquierda de mi cuerpo empezó a fallar. Seguí adelante, hasta que se agravó. Fui al médico. Me atendieron cubanos. Luego de días de pruebas, me dijeron: tienes Parkinson. Es una enfermedad mala. No te deja caminar ni hablar ni comer ni hacer nada. Tenía 36 años. Ahora tengo 52.

Hay algo conmovedor y paradójico. Su lucha es contra el olvido, contra la quietud impuesta, contra la idea de que su historia termine en la derrota. Al contrario, cada obra de cartón es un testimonio de su resistencia, un símbolo de que, aun cuando el cuerpo falla, la pasión puede seguir en marcha.

—¿Cuánto cambió su sentido de la vida a partir de la mala noticia?

—Cambió en un instante. Cuando llegué a la casa, e inte-



rioricé: estoy enfermo. Empecé a llorar. Y me dije: esto es una carga más pero no me va a parar. Seguí haciendo lo mío, pero con más responsabilidad.

Su hermana, que trabaja en farmacia, dice que al principio algunos aseguraban que en cinco años estaría inmóvil. Quince años después, sigue luchando.

—¿Cómo enfrenta el día a día?

—Me levanto a las siete, tomo el medicamento y espero que haga efecto. Mientras tanto, estoy rígido. Cuando mejoro, voy al taller, doy unos martillazos, derribo dos varillas, gasto un poco de pintura y luego regreso a mis carritos.

—Lleva 40 años haciendo carrros para una vida “de velocidades”. ¿En qué momento los inventa?

—Para mí es un hobby. Fui creando mi estilo, desde que me incliné por eso. He incluido en mi vida diaria hacer algo de un carrito. Demoraba dos o tres días, sin dejar de hacer otra actividad, ya fuera mecaniquear, soldar, pintar. Uso cartón como material principal, algún pedacito de metal y las rueditas me las funde un amigo. La complejidad depende de cómo me lo imagine. Me pongo el reto de las figuras y a veces lo consigo. Ahora me lleva más tiempo. Y ya necesito dormir a las once de la noche. A esa hora dejo lo que esté haciendo, y me acuesto.

—¿Nunca los ha exhibido?

—No. Me gustaría que la gente los viera. A todo el que ama un camión, le emociona ver otro. Y ya mi colección es de 186.

—¿En qué está ahora ocupado como mecánico?

—En un carro de un amigo. Es un carro electrónico. Estoy quitándole ese sistema de frenos, para ponerlo convencional porque las piezas no las hay en Cuba; por ejemplo, hay que ponerlo como un Lada, que se arregla con un martillazo.

Al patio, su padre saca el camión más antiguo de la colección del hijo. La sonrisa de José Alberto se enciende al trazar con una mano un camino en la tierra para poner a andar el carrito, como juegan los niños. Pero sabemos que ha sido para complacer nuestro antojo de una foto. Es el polvo un ene-

migo público, porque se cuela sin permiso hasta su cuarto e intenta empañar las piezas que solo él limpia con el esmero de un conservador.

Hay dos familiares más que no nos pierden de vista: la hija y la mascota. No está el hijo, pero nos cuenta de su afición por las motos. La niña todavía estudia y se hace cargo de Tobi, un perrito bien curioso. Mientras escucha a papá, se le nota el orgullo. Seguro cuando pequeña quería jugar con los camiones de cartón, pero pronto aprendió que eran intocables. Ahora entiende por qué.

—Aunque es evidente el acompañamiento, quiero que hable de su familia.

—Mi familia es lo máximo y me apoya en todo. Si antes me decía “no hagas esto” ahora me apoya, no porque esté enfermo, sino para empujarme a la voluntad de luchar contra la enfermedad.

—Ya que habla de voluntad, ¿qué mensaje dedica a quienes no saben cómo afrontar el Parkinson?

—Que la mejor manera de luchar contra la enfermedad es ser activo. El Parkinson quiere tumbarme, pero yo no lo dejo. Mi doctora en La Habana me dijo una cosa que la tomé como premisa en mi vida: que la enfermedad está en el cuerpo equivocado. Por mi voluntad he logrado estar activo y pienso seguir.

Y a mí me gustaría estar cuando inaugure su primera exposición. Digo en voz alta y entonces nos invita a su santuario, que es su cuarto. Nadie entra allí sin su permiso. Cada camión en miniatura está en el sitio exacto, alineado en los anaqueles que él mismo construyó. Su celo por las piezas tiene una razón: si un niño entrara, lo primero que haría sería tocarlos, y el cartón, por frágil, no resiste. Tampoco descarta exponerlos, siempre y cuando se garantice el cuidado.

En esa casa, el amor no es un acto de sacrificio, sino un pacto silencioso de apoyo y resistencia. Juntos, han demostrado además que la grandeza no está en la ausencia de dificultades, sino en la manera en que se enfrentan, hombro con hombro, sin soltar nunca el volante de la vida.

