



# Adelante

CAMAGÜEY | 26 de octubre de 2024 | "Año 66 de la Revolución" | Nro. 43 / Año LXVI / ISSN 0864-0866 / \$1.00



Variadas /2-3  
La luz que entre  
todos nos damos



Variada /5  
Medallistas  
para la ciencia



Información /3  
Sonidos que  
enorgullecen

## El más brillante de todos los guerrilleros

“Camilo salió del pueblo. Era un hombre como ustedes. ¡Entre ustedes puede haber uno o puede haber muchos Camilos! Lo que necesitó él fue la oportunidad, fue la ocasión de poder demostrar sus magníficas y extraordinarias virtudes. Y así, si se presentara la ocasión de tener que defender la patria de nuevo, ¡héroes surgirán de todos los rincones de la patria, héroes surgirán de todos los campos de la patria, héroes surgirán de todas las fábricas de la patria, héroes surgirán de todos los institutos, de todas las universidades y de todas las escuelas de la patria, héroes surgirán de todos los pueblos y de todas las aldeas y de todas las esquinas de la patria para defenderla!, porque para eso no hace falta sino tener la razón de nuestra parte. Y eso es lo que importa”.

“Estoy seguro de que se sentiría entusiasmado, porque pienso que en estos momentos, precisamente, nuestro pueblo está escribiendo una de las páginas más hermosas y más gloriosas de su historia, y Camilo era hombre que amaba las tareas difíciles; pudiéramos decir que era un hombre que amaba las dificultades, que sabía enfrentarse a ellas y era capaz de realizar proezas en las más increíbles circunstancias”.

Fidel

“(…) me cabe el orgullo de haberlo descubierto, como guerrillero. Y empezó a tejer esa urdimbre de su leyenda de hoy, en la columna que me había asignado Fidel, mandando el Pelotón de Vanguardia.

“Después, fue comandante; escribió en el llano de Oriente una historia muy rica en actos de heroísmo, de audacia, de inteligencia combatiente e hizo la invasión, en los últimos meses de la guerra revolucionaria.

“Lo que a nosotros –los que recordamos a Camilo como una cosa, como un ser vivo– siempre nos atrajo más, fue, lo que también a todo el pueblo de Cuba atrajo, su manera de ser, su carácter, su alegría, su franqueza, su disposición de todos los momentos a ofrecer su vida, a pasar los peligros más grandes con una naturalidad total, con una sencillez completa, sin el más mínimo alarde de valor, de sabiduría, siempre siendo el compañero de todos, a pesar de que ya al terminar la guerra, era, indiscutiblemente, el más brillante de todos los guerrilleros”.

Che

# Flores para los cubanos muertos

TEXTOS Y FOTO: YANETSY LEÓN GONZÁLEZ

Mientras seguimos atentos a las noticias del oriente cubano, con vidas perdidas tras el paso del huracán Oscar, zonas en recuperación y otras aún incomunicadas, me pregunto si, además de los rescatistas que luchan contra las inundaciones y el desastre, no somos también rescatistas del cuidado emocional dentro de nuestros propios hogares.

Hemos pasado meses resistiendo los días sin electricidad y el peso de la incertidumbre. Más allá de sobrevivir las condiciones materiales, en casa intentamos cuidar nuestro bienestar emocional, protegiéndonos unos a otros, especialmente a los niños, de las frustraciones que amenazan con colarse en los momentos más vulnerables.

Algunos desde fuera o desde otras partes del país dicen que estamos romantizando los apagones. Pero, ¿acaso encontrar estos pequeños momentos de consuelo es una forma de evasión? Creo que es todo lo contrario. Cuidar de las emociones en tiempos tan complejos no es ignorar la realidad, sino resistirla de otra manera. Rescatar la esperanza, la calma, lo bello, es también un acto de resistencia.

La capacidad de notar la luna llena o el florecer de una planta en medio del caos no es ingenuidad ni evasión, es una afirmación de vida. No necesitamos sumarnos al odio o a

las críticas para ser fieles a lo que estamos viendo. Yo elijo una contranarrativa, una que no niega la adversidad, pero tampoco permite que nos consuma por completo.

Además de la tragedia inmediata de las vidas perdidas, se suma el desafío de cómo lidiar emocionalmente con esta acumulación de eventos: los apagones, las dificultades diarias, y ahora la devastación de un huracán.

En medio de todo esto, la desconexión entre diferentes realidades dentro del país —las provincias y la capital, los que viven fuera y los que están dentro— a veces se siente más fuerte. Pero todos estamos lidiando con nuestras propias formas de resistencia.

No puedo ignorar que hoy, en otras partes del país, la vida ha terminado para algunos. Varias familias en Guantánamo quedan incompletas para siempre. Ojalá no sean mayores los daños ni las pérdidas. Todavía hay lugares incomunicados, inundados, donde quizás haya personas que ya no tienen lágrimas que broten, en medio del agua y la pérdida de lo poco que tenían en sus hogares.

A ellos, a nuestros muertos en vida y a nuestros muertos sin retorno, las flores de mi casa.

## Entre lo que el tiempo desgasta

Esta foto huele al humo del carbón de mi casa. La flor se posa junto a una herramienta oxidada. El tiempo ha pasado sobre ambas, pero ahí están. La mariposa sigue abriéndose, pese a todo, y la herramienta, aunque marcada por la herrumbre, no ha perdido su historia. Entre lo frágil y lo endurecido, se teje el día a día. A veces, cuando la electricidad falta y las horas de luz se reducen, nos toca elegir: florecer o ceder al óxido.



FOTO: GOBIERNO PROVINCIAL EN FACEBOOK



**Cuentas para realizar donaciones a damnificados por el Huracán Oscar**

0699983004299919 (BANDEC)  
1299731002599715 (BPA)  
0598770006615919 (Banco Metropolitano S.A)

 Pueden realizarse transferencias a través de los canales de pagos electrónicos: cajeros automáticos, transfermóvil o depositando efectivo en cualquier sucursal bancaria.

Varias han sido las muestras de compañía y ayuda que nos hemos dado en esta última semana tan compleja que vivimos. Unos cargaron celulares de vecinos, otros les guardaron a los amigos lo que les quedaba en el congelador... entidades estatales y privadas brindaron sus "tomacorrientes", sus espacios, su comida, más barata o gratuita. Todos, entre todos, demostramos la familia que somos. Ahora, el abrazo, en las formas que podamos, va rumbo a Guantánamo.

## Catauro

A CARGO DE EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ  
DIRECCION@ADELANTE.CU  
SMS: 52630322

### LO ÚNICO QUE TENEMOS DE SOBRA

En Cuba solemos decir que somos solidarios porque compartimos lo que tenemos y no lo que nos sobra, pero esa es una verdad a medias porque en cada gesto de desprendimiento y altruismo regalamos algo de lo que sí estamos sobrados: la generosidad y la fraternidad. Las calles y las redes andan en estos días grises desbordadas de solidaridad. Casi todos los sindicatos, organizaciones sociales, gremiales, asociaciones, denominaciones religiosas, proyectos

comunitarios y emprendimientos, grupos de apoyo e intercambio organizan donativos para los afectados por el fenómeno Oscar. Permanecen abiertas también cuentas de bancos para aportes financieros. Cualquier vía es válida. Y cada quien ayuda como puede, con lo que tiene, sin que le sobre... alimentos imperecederos, ropa, zapatos, útiles escolares y para el hogar, juguetes, herramientas, productos de aseo y limpieza... Si usted quiere y aún no sabe cómo colaborar, salga a la esquina, pregunte, llame a algún conocido, llámenos a nosotros.

### RADIO EN EL CELULAR... SIN DATOS

Si algo quedó demostrado en nuestras más recientes de nuestras crisis, es que debemos afinar, y mucho, nuestros mecanismos de comunicación. A falta de

corriente tienen que funcionar las estructuras administrativas, comunitarias, sociales para el aviso personal, cara a cara; aprovecharse los anuncios escritos en lugares de gran afluencia y hasta los altoparlantes, fijos o en vehículos. Entre los medios de prensa, la radio sigue siendo única e insustituible por su alcance, pero ya no hay tantos radios como quisiéramos. Y ni pensar en comprarlos, están escasos y a precios prohibitivos. Una alternativa es escucharla en el celular, a la vieja usanza, buscando la frecuencia de cada emisora. La mayoría de los teléfonos móviles traen la opción y existen, además, varias aplicaciones. Puede usar un audífono como antena o el modo altavoz. Esta variante no consume mucha batería ni requiere de datos móviles. Corra y aprenda.

### YA PODEMOS VOLAR A LA HABANA

Según informa la emisora *Radio Cadena Agramonte*, ya reiniciaron los vuelos nacionales desde el aeropuerto Ignacio Agramonte. Maikel Beltrán Toro, jefe de la Oficina de Reservación y Boleto de la Empresa Cubana de Aviación, anunció que la ruta Habana-Camagüey tendrá una frecuencia semanal los lunes, con salida de la capital a las ocho de la noche, arribo a la Ciudad de los Tinajones a las nueve y retorno a las 10 de la noche. El precio es de 690 pesos en moneda nacional los mayores, y 345 los menores. Las reservaciones se realizan en la calle República No. 400, entre San Martín y Correa, sede de la citada entidad, de lunes a viernes desde las 8:15 a.m. hasta las 4:00 p.m. Aceptan pagos en efectivo o por transferencia mediante la pasarela de pago EnZona.



ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL  
DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA  
Fundado el 12 de enero de 1959

Directora: Daicar Saladrigas González  
Subdirectora: Yanexis Estrada Torres  
Jefa de Información: Carmen L. Hernández Loredo  
Jefa de Redacción: Zoila Pérez Navarro

Redacción: Cisneros No. 306  
Teléfonos: 32-284630 y 32-284432  
Correo electrónico: direccion@adelante.cu  
Impreso: Empresa de Periódicos UEB Gráfica de Villa Clara

Búscanos como  
Periódico Adelante en



adelante.cu



## Directo al Congreso, agropecuarios por más producciones

POR GILBERTO RODRÍGUEZ RIVERO

FOTO: YOLEXI NICOT

La Unidad Básica de Producción Cooperativa (UBPC) La Unión, del municipio de Camagüey, ha labrado su camino de trabajo con una palabra permanente: cumplimiento.

Y es esa huella la que ahora la encamina hacia un nuevo lauro, elegir a un delegado directo al XXII Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), el único en esa modalidad del Sindicato de Agropecuarios, Forestales y Tabacaleros (SNTAFT) en la provincia.

Los múltiples méritos de la entidad, cuyo principal renglón es la producción de leche vacuna, se pueden resumir en reconocimientos como Vanguardia Nacional por 10 años consecutivos, Medalla Jesús Menéndez, Orden Lázaro Peña de III Grado, Centro XXII Congreso de la CTC, Placa V Aniversario, entre otros.

Marbelis Oms Villavicencio, del secretariado nacional de esa organización sindical, resaltó la brillante trayectoria del colectivo, que tiene una mayor trascendencia por ser uno de los diez centros a los que en el país se les aprobó escoger un representante directo a la magna cita obrera.



Tras concluir la votación, el seleccionado fue Ángel L. Ortega Zayas Bazán, médico veterinario de profesión y, además, presidente de la unidad productiva, de quien resaltaron sus cualidades como directivo.

Ortega Zayas Bazán agradeció la elección y dijo que para él constituye “un gran honor y un privilegio” haber sido escogido por sus trabajadores, y patentizó la alta responsabilidad que le asignaron. “Mostraremos los resultados de nuestra UBPC y, también, expresaremos las inquietudes y experiencias de todos, en aras de obtener mayores y mejores resultados cada día”, dijo.

Yamisleydis López Fernández, secretaria general de la CTC en Camagüey, reconoció la labor desarrollada en “La Unión” en la que mucho influye el hacer y la ejemplaridad de su administrativo al frente de todas las tareas, en especial, en la entrega de leche a la industria.

## Trabajadores eléctricos apoyarán recuperación en Guantánamo

POR JORGE ENRIQUE JEREZ BELISARIO Y ENRIQUE ATIÉNZAR RIVERO. FOTO: MIOZOTIS FABELO PINARES (RADIO REBELDE)

Desde que Oscar tocó tierra cubana, el camagüeyano Andrés Ricardo Burgos sabía que partiría a ayudar a otras provincias, “siempre me toca y siempre damos el paso al frente mis muchachos y yo, porque sabemos que somos necesarios y que muchas personas nos precisan en estos momentos. Ahora empieza la tarea de cuidarnos para regresar todos”.

Lo dice quien, con 38 años de experiencia y 21 como jefe de brigada de 110 KV, ha ido otras diez veces a cualquier parte de Cuba a apoyar la recuperación ante fenómenos meteorológicos.

Él, junto a otros 41 eléctricos camagüeyanos componen la Formación Especial que con el nombre de Ignacio Agramonte partió, este miércoles, a Guantánamo, para restablecer la infraestructura eléctrica severamente afectada por el huracán.

Organizados en tres brigadas, sobre todo linieros, con medios y equipos especializados, se dirigen inicialmente a Baracoa, uno de los territorios más golpeados por la fuerza de los vientos; luego seguirán cooperando en otras zonas en la oriental provincia.



Zadiel Curbelo Estrada, director de la Empresa Eléctrica de Camagüey, significó que ante el llamado no se hizo esperar la respuesta de los agramontinos. Los convidó a cuidarse mucho en las complicadas tareas que acometerán. “Aquí los esperamos sus compañeros de trabajo y familiares”.

En la sede de esa entidad fue abanderado el contingente, al frente del cual marcha el director técnico, ingeniero Ramón Amado Pérez Rodríguez. La nómina está compuesta por 21 linieros procedentes de Sibanicú, Vertientes, Camagüey, UEB Santa Lucía y Santa Cruz del Sur, acompañados por despachadores y personal de las áreas de operación y mantenimiento, servicios comerciales, seguridad y salud del trabajo.

Yudiet Castellanos Victoria, miembro del Buró Provincial del Partido, y Lían Alonso Alfonso, secretaria en el territorio del Sindicato de Energía y Minas, convocaron al colectivo a extremar las medidas durante las sesiones de trabajo para evitar accidentes y manifestaron la confianza en que acometerán la tarea poniendo en alto el nombre de su tierra en esta nueva batalla ante desastres meteorológicos.

Como la caballería de Agramonte, disciplinada, valiente y decidida a cumplir con sus misiones, partieron a tierras vecinas estos 42 hijos de Camagüey, convencidos de que una vez más regresarán con la satisfacción de haber ayudado a otros y miles de historias para contar en casa.

## Radio camagüeyana de excelencia en Festival Nacional

POR REDACCIÓN ADELANTE

La excelencia de la radio hecha en Camagüey brilló en el concurso del XXXV Festival Nacional de ese medio, cuyas sesiones teóricas y premiaciones acontecieron en Artemisa hasta el pasado fin de semana.

El teatro *Milanés, culpa y tormento*, en versión de Lourdes Margarita Barreiro López y dirigido por Tatiana Álvarez Obrador, de *Radio Cadena Agramonte*, se alzó con el Gran Premio en la categoría Espacios escenificados y Premio en Unitarios.

Su colectivo triunfó, además, en las especialidades individuales Guion, Dirección, Actuación Femenina (Magdalís Alonso), Actuación Masculina (Javier del Toro), Realización de efectos sonoros (José Raúl Martínez) y Musicalización (Ana Elvira Ávila).

Las mismas guionista y directora merecieron Premio en el apartado Novela Universal con la obra *Ramona*, que le valió Premio en Narración de escenificados a Karel Amores.

El reportaje *Vencedoras de imposibles*, de Alicia Sosa Velázquez, difundido por *Radio Santa Cruz* alcanzó Gran Premio en la categoría Destinatarios específicos y Premio en Destinatario mujer.

En Espacios musicales obtuvo Gran Premio *Boleiros de mi ciudad*, de Marvely Font Roque, de *Radio Nuevitas*, ganador en Musical Especializado.

La periodista vertientina Yurisey Echevarría González conquistó Premio en Destinatario infantil con el programa *Vamos a jugar*, y mención en Noticieros con *Vertientes la noticia*, ambos de *Radio Vertientes*.

También fueron premiadas Yaneisy La Rosa, de *Radio Florida*, por el programa *Arte Soy* en el acápite Producciones AHS y Arianna Suárez Torres, de *Radio Nuevitas*, por el testimonio *Loba de mar*.

En la categoría Producciones para internet, *Radio Cadena Agramonte* fue Mejor perfil institucional en la Red X y por el producto *Aniversario 85 de Radio Nuevitas* Yordany Robles Borges, de esa emisora, obtuvo mención en Aplicación para celulares.

Otras cuatro menciones mereció Camagüey: programa *Huellas en el tiempo: El Ismaelillo de José Martí*, de José Alberto González Quiroga, de RCA, en los dedicados al aniversario 130 de la caída en combate de José Martí; programa especial *La radio mi segunda casa*, de Yordany Robles Borges, en uso del patrimonio en la producción radial; programa *Buenas noches Guáimaro*, de Omara Leyva Llero, de *Radio Guáimaro*, en Música Clásica o de Concierto, y en Producciones Radio Universitaria, *Acontecer Deportivo*, de Ana Susel González, de la Universidad de Ciencias Médicas de Camagüey.

# Gente que surca la superficie y las entrañas de la tierra

POR ENRIQUE ATIÉNZAR RIVERO. FOTO: CORTESÍA DEL ENTREVISTADO

Los trabajadores geólogos y mineros agramontinos cerrarán el último trimestre del 2024 con positivos resultados productivos a pesar de las disímiles dificultades que enfrentan. “Hemos sabido resolverlas y buscar alternativas, por lo que nos proponemos para el cierre del año el cumplimiento de tres renglones: la investigación geológica, la exportación de cromo y el carbonato de calcio en la planta de minerales técnicos en Najasa”, explicó el ingeniero Yusmiel Sánchez Silva, director técnico de la Empresa Geominera Camagüey, en conferencia de prensa.

La entidad abarca territorialmente las provincias de Camagüey, Ciego de Ávila y Las Tunas, con la misión principal de llevar a cabo la investigación, explotación, procesamiento y comercialización de minerales metálicos y no metálicos.

La producción de cromo la tienen cumplida y, por encima de las cifras previstas, en los próximos días esperan materializar la cuarta entrega para el mercado foráneo y sobrepasar el plan de 15 000 toneladas.

Sánchez Silva dijo que los proyectos están enmarcados en dar continuidad a los que repercuten directamente en la empresa como el oro y el cromo, además de los programas que vienen por directiva nacional como la cartografía y el geoparque.

El oro ha tenido dificultades para cumplir con el plan de exportación por la no adquisición de un reactivo que no se puede suplir, aunque en

estos momentos arriba al país y hará posible reanudar ese renglón.

Respecto al carbonato de calcio, la planta de minerales técnicos de Najasa lo produce como un componente asociado a la zeolita, junto a fertilizantes órgano minerales.

También elaboran producciones alternativas como detergente líquido, lejía de cloro y pinturas.

La celebración del Día del Trabajador Geólogo Minero tiene su origen en el 24 de octubre de 1960, fecha en la cual pasaron a manos del naciente Gobierno Revolucionario las empresas mineras existentes, que hasta ese entonces eran propiedad de compañías norteamericanas y se negaron a evaluar las posibilidades de indemnización.

## DE ALMA TA A LA MINA FLORENCIA

Descender a una mina subterránea siempre es imponente. Crea cierto temor hasta adaptarse a vivir bajo esas condiciones, considerada como una manifestación de intrepidez, de valor ante los peligros.

Graduado de ingeniero en Minas en 1983, después de cinco años de carrera en Alma Ta, antigua capital de Kazajistán, en la extinta Unión Soviética, el santiaguero Alfredo Labrada Blanco vino a conocer las peculiaridades de un yacimiento bajo tierra en la mina Florencia, de Guáimaro, nombre de la esposa del antiguo propietario de origen norteamericano. Permaneció allí desde 1984 hasta 1989.



Labrada, quien al egresar de la enseñanza superior estaba especializado en canteras o minas a cielo abierto, cuenta que fue una experiencia única bajar hasta 80 metros de profundidad, ataviado del casco protector, de lámpara de carburo para iluminarse.

Con el tiempo, llegaría el alumbrado público. Hubo que construir una torre con un winche por donde los mineros ascendían y descendían, y dotar el lugar de vagonetas para echar el material que extraían como parte del movimiento para hallar el mineral precioso. Luego, perfeccionaron las operaciones internas, mediante una escalera incrustada en la pared y con descansos cada seis metros, como parte del proceso de barrenado y de dinamitar con explosivos para realizar las excavaciones.

En Cuba no proliferaban minas subterráneas, existía únicamente la de Matahambre, en Pinar del Río. “Para investigar las betas en Florencia fue necesario ejecutar un movimiento de alrededor de 2 000 metros de excavación”, explicó el entrevistado.

De sus andanzas por este mundo conoció las interioridades de la Empresa Minero Salinera, del municipio de Minas, que extendía la atención a la magnesita. Hacia otro extremo, en

Najasa, la producción de zeolita y en la norteña Nuevitas, la salina El Real.

En el 2002, recibió el título de Máster en Ciencias de Explotación de Yacimientos Lateríticos, mientras Venezuela lo acogió del 2006 al 2010 en el Callao, sitio famoso por poseer las reservas de petróleo más grandes del mundo, y cuyo suelo tiene otro valioso recurso: oro. Allá fungió como asesor técnico del presidente de la Empresa Productora de Oro, MINERVEN, constituida por tres yacimientos y tres plantas para su procesamiento.

Labrada no descansa de investigar. Cada dos años asiste a los eventos de geociencias, como el reciente Minemetal, con rango internacional en el Centro de Convenciones de Varadero. Presentó el proyecto de explotación Minero-Oro Jacinto, con el respaldo acumulado tras la apertura de la mina de ese mineral precioso en Jobabo en el 2010.

Siempre vivirá agradecido de las experiencias prácticas que pudo vivir desde sus inicios pues, dice, la teoría es importante cada vivencia lo ha nutrido de conocimientos que hoy transmite a las nuevas generaciones que surcan la superficie o las entrañas de la tierra en un abrazo de placer con la mineralogía.

## Recapadora Camagüey amplía renglones hacia la economía circular



POR ENRIQUE ATIÉNZAR RIVERO. FOTO: YOEL BENÍTEZ FONSECA

La Unidad Empresarial de Base Recapadora Camagüey mantiene entre sus proyectos la ampliación hacia nuevos productos como parte de su estrategia de economía circular, aseguró a Adelante la ingeniera química Arciolis Durán Rondón.

Ello forma parte de la política para perfeccionar la Empresa Estatal Socialista y en el caso particular de la entidad, con el objetivo de contrarrestar las limitaciones de materias primas esenciales para recapar neumáticos.

La funcionaria explicó que, hasta la fecha, no sobrepasan las 3 000 gomas devueltas a la vida útil con destino a la rama azucarera, a partir del financiamiento aportado por el grupo AzCuba.

Entre los nuevos renglones están la fabricación de alfombras para triciclos eléctricos, motorinas, para las bases donde son transportados los cilindros de gas licuado y como medida de seguridad en el trabajo de pizarras eléctricas.

El encadenamiento con una mipyme y el aporte de esta con tecnología, les permite elaborar diafragmas de freno para camiones a partir de los residuos de caucho que emplea la recapadora en su proceso productivo.

Este componente para regular con efectividad los frenos es comercializado en el punto de venta ubicado en la calle Padre Valencia, entre Amalia Simoni y Damas, donde ofertan lejía de cloro y desengrasante.

# Estudiantes camagüeyanos por un futuro de ciencia

POR ELIA ROSA YERA ZAYAS BAZÁN

El futuro de la ciencia en Camagüey está garantizado. Cuatro jóvenes del Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas Máximo Gómez Báez participaron este mes en eventos internacionales de conocimientos con excelentes resultados, demostrando así la elevada preparación que han adquirido en el centro.

La Olimpiada Centroamericana de Matemática celebrada en Honduras acogió a las estudiantes Heidy de la Caridad Rodríguez Fuente y Liss Mariam Estévez Suárez, quienes obtuvieron oro y bronce, respectivamente. Por su parte, Marco Antonio Asin López logró bronce, y Roy Roger González Iberoamericana de Química, con sede en Costa Rica.

Para quienes dedican varias horas en el día al estudio de una disciplina, obtener una medalla en un concurso internacional constituye un reconocimiento no solo a su inteligencia, también al esfuerzo y perseverancia de cada uno de ellos y también de sus entrenadores, familiares y compañeros de estudio.

Sobre esta preparación y su experiencia en los certámenes internacionales en los que participaron, los jóvenes premiados conversaron con Adelante.

Roy: "Después que realizamos las dos pruebas nunca tuve la inseguridad de quedarme sin medalla, pensaba que algo tenía, aunque fuera bronce, pero cuando vi que en realidad era plata me puse muy contento. La práctica de laboratorio nos golpeó a todos, había que ser muy preciso para alcanzar todos los puntos y allí estuvo la mayor dificultad.

"Participar en el evento elevó nuestro nivel en la asignatura y nos sirve para alcanzar mejores



De izquierda a derecha, las muchachas y sus profes: Heriberto Donet, Liss Mariam, Heidy y Osmany Morciego.

resultados en próximas olimpiadas, además de reforzar la base que ya tenemos para la carrera que deseo estudiar que es Química Pura".

Marco: "Sin duda valió la pena todo el esfuerzo. La prueba teórica fue fácil para nuestro equipo, pero ya en la experimental pasamos un poquito más de trabajo. De hecho, sin la base que tenemos en lo teórico, creo que me hubiera sido imposible obtener una medalla. Pero lo mejor fue el intercambio de conocimientos con otros muchachos de diferentes países y saber también acerca de sus culturas. Obtener la medalla es importante porque premia el esfuerzo de cada uno de nosotros, pero la experiencia y las amistades que cultivamos fueron lo mejor.

"Hicimos muchas actividades extradocentes pensadas para que los estudiantes de diferentes países trabajaran en equipo y se conocieran más entre ellos. Realizamos un tour del cacao,

nos enseñaron cómo se hace el chocolate desde cero, y lo probamos en cada una de sus etapas; dimos caminatas por la selva y cerramos con una noche iberoamericana que incluía karaoke".

Heidy: "La participación en la Olimpiada sirvió de base para futuros eventos porque a pesar de ser bastante difícil es la de menor nivel que tenemos en Matemática, donde se incluyen los niños y jóvenes de 10 a 16 años. Más adelante podemos participar en la Pan American Girls Mathematical Olympiad (PAGMO), la Olimpiada Iberoamericana y la Internacional, que requieren una mayor preparación.

"El certamen tuvo dos pruebas. El primer día me sentí muy tranquila, sin la tensión que normalmente provoca una competición. No es que estuviera fácil, todo lo contrario, pero olvidé que estaba en un examen y di todo lo que pude; ya la del segundo día la encontré más difícil y aparecieron los nervios.

"En algún momento no estuve tan segura de que fuera a alcanzar una medalla. Primeramente, pensé que todos habían hecho lo mismo que yo o más. Ya después conversando con las personas y discutiendo lo que habíamos realizado en la prueba me di cuenta que quizás sí podía tener un buen resultado.

"La realización de estas pruebas nos sirve de experiencia, pero no define que en cursos posteriores clasifiquemos para eventos internacionales o que obtengamos buenos resultados. Todo el mundo puede alcanzar una medalla si se lo propone por lo que debemos continuar esforzándonos, aunque esta prueba si ayuda mucho creando y reforzando habilidades".



Marco y Roy con el experimentado entrenador Julio Rodríguez Benítez.

## Ideas innovadoras sobre economía circular

POR JORGE LUIS MOREIRA MASSAGUÉ (ACN)

El Laboratorio de Innovación co-Lab Camagüey realizará el próximo 13 de noviembre un Ideaton sobre el tema de la economía circular, el cual se convertirá en un espacio para generar ideas innovadoras en torno a ese modelo que promueve la sostenibilidad y el cuidado del medio ambiente.

Hasta el 5 de noviembre próximo, las instituciones interesadas, expertos, especialistas y ciudadanos, deberán presentar su solicitud en la sede del proyecto y de la Unión de Informáticos de Cuba (UIC) en Camagüey, en la calle San Esteban No 458, entre República y López Recio, donde se realizará la inscripción para el evento.

El ideaton es un evento colaborativo donde un grupo de personas se reúne para proponer y desarrollar ideas innovadoras en un tiempo limitado, y centrados en resolver un problema específico o en explorar nuevas oportunidades dentro de determinado campo.

Los participantes sesionarán en equipos, utilizando técnicas para estimular la creatividad y proponer una posible solución digital inclusiva. Estas favorecerán la conexión de actores involucrados de alguna manera o que quieran involucrarse en cadenas de valor de economía circular territorial.

Reynaldo Alonso Reyes, líder del Proyecto de Desarrollo Local co-Lab, explicó que a partir de las ideas expuestas, se trabajará en la factibilidad de las más prometedoras para luego pasarlas a una fase de prototipado y valoración de un posible modelo de negocios, el desarrollo del prototipo, y su escalado.

Habrán mentores que ayudarán a los participantes en la presentación y concreción de su idea, y varios expertos encargados del proceso de identificación de esas propuestas, comentó Alonso Reyes.

Desde la UIC, dijo, se creará un nodo digital o clúster acerca del tema de la economía circular, todo ello a tono con el eje estratégico número siete de la Agenda Digital del país, acerca de la innovación.

El ideaton tendrá lugar de forma presencial el 13 de noviembre en la sede de co-Lab y durará tres horas, puntualizó el también presidente de la UIC en la demarcación agramontina.

Acciones como estas pretenden contribuir a una mayor articulación de los diferentes actores del desarrollo territorial, en busca de coherencia en el ámbito de la economía circular. Son comunes en entornos empresariales, académicos y de laboratorios ciudadanos, y constituyen una excelente vía para fomentar la creatividad, la colaboración y la innovación.

La economía circular se basa en principios de reutilización, reciclaje y regeneración de materiales. Tiene entre sus propósitos fundamentales mejorar la calidad de vida y fortalecer la economía local.

# Perseverancia y amor por el conocimiento



TEXTO Y FOTO: ARMANDO RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ (ESTUDIANTE DE PERIODISMO)

**E**n el vasto tapiz de la historia cubana, emergen figuras cuya pasión y dedicación iluminan nuestro pasado. Oriunda de Guantánamo pero radicada en Camagüey, la Dra. Kezia Sabrina Henry Knight, es reconocida por su prestigio académico, un ejemplo de perseverancia y amor por el conocimiento.

—¿Cómo fueron sus inicios en su campo de estudio?

—Estudié en la Universidad de Oriente, donde me gradué en 1991. Tras casarme, me trasladé a La Habana. Luego, hice mi maestría aquí en el Centro Guillén, aunque el título lo otorgaba el Instituto Superior de Arte. En el 2000 terminé mi máster en Cultura Latinoamericana. Más tarde obtuve otra maestría y realicé estudios doctorales en Ciencias Sociológicas, finalizando mi doctorado en 2020. También hice un estudio postdoctoral gracias a una beca en una universidad de los Estados Unidos.

—¿Qué la llevó a especializarse en esta área?

—Cuando era adolescente, veía el programa Andar La Habana, y me encantaba escuchar a Eusebio Leal explicar el patrimonio de la ciudad. Su sabiduría y sencillez me impactaron. Le pregunté a mi hermana: “¿Qué estudió él?” y su respuesta, “Historia del Arte”, me marcó profundamente.

—¿Cuál ha sido el mayor desafío que ha enfrentado en su carrera?

—Definitivamente, la maternidad. Decidí criar a mis hijos personalmente, lo que supuso una pausa en mi carrera hasta que mi hijo comenzó el preescolar. Combinar la vida profesional y la personal es complicado. Además de ser profesional, soy esposa y ama de casa. Siempre ha sido difícil equilibrar el trabajo con las responsabilidades familiares, incluso ahora que mis hijos son adultos.

—¿Qué la motiva a seguir investigando y trabajando en su área de especialización?

—Me interesa investigar sobre los grupos subalternos: esclavizados, cimarrones, pobres, trabajadores. Quiero que se conozca todo lo que hicieron por la justicia social y sus contribuciones. Esa es mi motivación.

La Dra. Kezia Sabrina Henry Knight enriquece nuestro conocimiento sobre la cultura y la sociedad cubana, honrando a quienes han sido olvidados por la historia oficial. Su dedicación al estudio de estos protagonistas invisibles es un valioso aporte a nuestra comprensión del pasado y sus luchas.

## Pequeños artistas, grandes sueños

POR SONIA CASTILLO GÓMEZ (ESTUDIANTE DE PERIODISMO). FOTOS: TOMADAS DE FACEBOOK

**L**a Colmena Rayitos de Amor de Santa Cruz del Sur, creada el 25 de marzo de 2022 en la escuela Ignacio Agramonte, ha transformado el panorama cultural del municipio. Surgió gracias a una propuesta de Carlos Alberto Cremata, director de La Colmenita, con la idea de que cada escuela cuente con un espacio donde los niños puedan desarrollar su creatividad y habilidades artísticas.

La Colmenita ha participado en varios eventos, como el encuentro en Nuevitas, donde compartieron escenario con la segunda colmenita de La Habana. Este tipo de intercambios fortalecen el sentido de comunidad y colaboración.

### LA FAMILIA EN CADA PASO

El éxito del proyecto depende también del apoyo incondicional de las familias. Los padres no solo gestionan los vestuarios y colaboran en la organización, sino que también ofrecen respaldo emocional. Esto crea un ambiente de confianza que motiva a los niños a dar lo mejor de sí. Elvia Yuliet Pérez Freire, mamá de Ana Paula, destaca cómo estas actividades ayudan a sus hijos en su vida escolar y en sus relaciones interpersonales.

### EL ARTE TAMBIÉN NECESITA APOYO

Yennys subraya la importancia de obtener recursos y reconocimiento para el proyecto. Aunque los niños se destacan en eventos provinciales, muchas veces no reciben el apoyo ni el seguimiento adecuado. Para ella, es esencial que los niños comprendan la importancia de su labor en el contexto cultural de la sociedad, lo que sentará las bases para un futuro más prometedor.

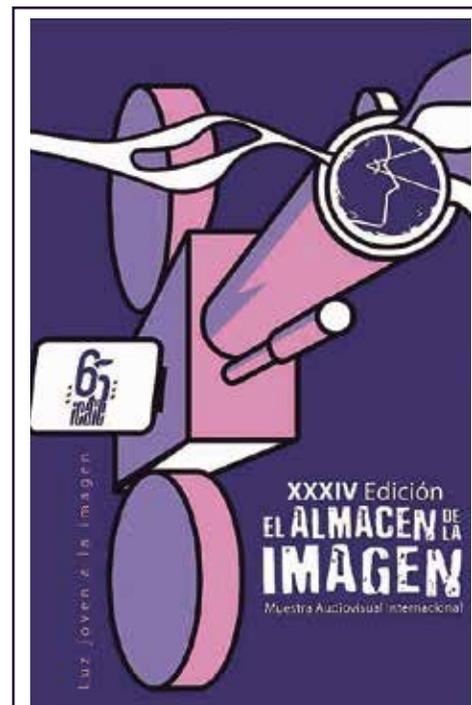
La Colmena Rayitos de Amor no solo es un espacio para la creación artística, es un refugio donde los sueños y la creatividad de los niños encuentran un lugar para florecer.



El grupo es dirigido por las instructoras Orisel Martínez y Yennys Almenares Suárez, quienes han dedicado su esfuerzo a cultivar el talento de los niños en las disciplinas de música, teatro y artes plásticas, con el apoyo de Edaime Romero Guerra, guionista y fundadora del proyecto.

Según Yennys, la selección de los integrantes es un proceso atento: “Observamos el potencial de cada niño en las aulas para identificar a quienes tienen talento y deseo de ser parte del grupo”. Además de fomentar la creatividad, busca fortalecer la amistad y la solidaridad entre los pequeños.

Ana Paula Pedrosa Pérez, la abeja reina del grupo, expresa: “Cuando estamos en el escenario, sentimos que todo es posible. Llevamos un pedacito de nuestro corazón y alegría a la gente”. La dedicación de estos niños es admirable, y su capacidad para conectar con el público es sorprendente.



## Pospuesto para diciembre

El Comité Organizador de la Muestra Audiovisual El Almacén de la Imagen, que se celebra anualmente en esta ciudad, anunció que el evento, originalmente programado del 23 al 27 de octubre, fue pospuesto para diciembre.

“Debido a la actual situación electroenergética que enfrenta el país y la provincia, el Comité Organizador de la Muestra Audiovisual El Almacén de la Imagen decidió posponer el evento para el mes de diciembre, del 18 al 22”, señalaron en un comunicado oficial.

A pesar del aplazamiento, el comité organizador reafirmó su compromiso con el objetivo de mantener vivo este espacio cultural: “Resiliencia es la palabra que define a este evento que se mantiene vivo para promover el arte del audiovisual joven y crear nexos que permitan atraer a cada vez más creadores”.

# Camagüeyana logra corona nacional de halterofilia

La camagüeyana Regla Morales se tituló en el Campeonato Nacional de Levantamiento de Pesas de Primera Categoría que culminó la pasada semana en el gimnasio Manuel Suárez Fernández de la Escuela Superior de Formación de Atletas de Alto Rendimiento Cerro Pelado, de la capital cubana.

Para colgarse la medalla de oro en la categoría de 71 kilogramos, la jovencita

agramontina alzó 86 kilogramos en el arranque. La rutina también incluyó envión de 110 kilogramos, para biatlón de 196 kilogramos, marca inalcanzable para el resto de las competidoras.

Con este resultado, Morales se asentó como la principal figura de su división en el país y demostró estar casi lista para representar a Cuba en el torneo mundial que se disputará del 4 al 16 de diciembre en Manama, Bahrein.

Regla fue nuestra mejor atleta en la lid nacional, que reunió a 34 pesistas de 12 provincias. Por territorios, dominó la selección de Guantánamo con 48 puntos en total, seguida por los equipos de Cienfuegos (45) y Granma (27).

En el orden individual, integraron el cuadro de honor la guantanamera Yeniúska Mirabal como mejor entre las mujeres y por los hombres sobresalió el estelar cienfueguero Olfides Sáez.



## Los mejores en la Provincial

### PITCHEO. DIEZ PRIMEROS. CLASIFICATORIA

JUEGOS GANADOS		
POMARES FDEZ., RONALDO	CES	3
VALDES SEGURA, KENNY	CMG	3
SANCHEZ M., RACIEL	SCB	3
13 JUGADORES CON		2

JUEGOS SALVADOS		
MARTIÑO MESA, JOSE M.	SCB	2
12 JUGADORES CON		1

JUEGOS PERDIDOS		
GLEZ. PADILLA, YUDIEL	SIB	3
11 JUGADORES CON		2



PONCHES		
QUINTERO RDGUEZ, MANUEL ALEJ.	VER	15
POMARES FDEZ., RONALDO	CES	13
ODELIN MARRERO, RIQUELME	CMG	12
HERNANDEZ ROND., ELIO	SCS	12
SORIANO CASAS, MARLON	CMG	11
SUAREZ GOMEZ, EDGAR EDUARDO	CMG	11
MUSTELIER MUST., ROIBEL	ESM	11
CARMENTAES C., ONELIO	MIN	11
LICEA ROJAS, ABRAHAM	NAJ	11
2 JUGADORES CON		10

PROMEDIO DE CARRERAS LIMPIAS		
VALDES SEGURA, KENNY	CMG	0.00
PEREZ NAVA, GUILLERMO	CMG	0.00
RODRIGUEZ TRUJ., RAIDEL	JIM	0.42
POMARES FDEZ., RONALDO	CES	0.44
MENDOZA HDEZ., YONIMILLER	GUA	0.78
SAEZ ROJAS, DARIEL	CES	0.88
PANTALEON NOY, LEODANIS	MIN	0.95
BLANCO GLEZ., ADONIS	MIN	1.11
SANCHEZ M., RACIEL	SCB	1.21
ENRIQUEZ ELIAS, RENIER	GUA	1.45

HITS + BASES POR ENTRADA LANZADA (WHIP)		
PEREZ NAVA, GUILLERMO	CMG	0.70
SAEZ ROJAS, DARIEL	CES	0.81
POMARES FDEZ., RONALDO	CES	0.81
VALDES SEGURA, KENNY	CMG	0.84
ENRIQUEZ ELIAS, RENIER	GUA	0.88
MENDOZA HDEZ., YONIMILLER	GUA	0.94
MUSTELIER MUST., ROIBEL	ESM	0.95
SUAREZ GOMEZ, EDGAR EDUARDO	CMG	1.00
SORIANO CASAS, MARLON	CMG	1.08
PANTALEON NOY, LEODANIS	MIN	1.09

Fuente: Comisión Provincial de Béisbol

### CLASIFICATORIA. SIN GRUPOS LIDERES DE BATEO (9 JUEGOS JUGADOS)

AVE: LEYVA ARIAS, DAMIAN	GUA	.565 (23-13)
C: ALVAREZ, RAFAEL	SCB	14
H: MATOS SOTO, CARLOS A.	CMG	19
2B: MATOS SOTO, CARLOS A.	CMG	7
3B: MOA ACEVEDO, LEONEL	CMG	3
HR: SMITH LUGO, PEDRO	ESM	5
SLU: GONZALEZ AZCUY, LUIS A.	CES	1.238

BR: ROJAS RAMIREZ, REINIER	VER	10
CR: DIAZ BERMUDEZ, FELIX	GUA	3
CI: MOA ACEVEDO, LEONEL	CMG	16
DB: PUERTO LUIS, MEISEL	NAJ	4
DEL PINO MONT., JULIO CESAR	SCS	
BB: GONZALEZ AZCUY, LUIS A.	CES	12
SO: GONZALEZ TISSER, ROLEIDER	MIN	10

## En la esquina

Camagüey recibió con orgullo al najaseño Leosdenis Rodríguez Montejo, campeón de los 400, 800 metros y relevo 4x400 de los Cuartos Juegos Latinoamericanos de Olimpiadas Especiales que se celebraron en Asunción, Paraguay, del 2 al 12 de octubre. En la capital provincial, directivos de Deportes y de Educación asistieron al agasajo, que contó también con niños de escuelas especiales de la ciudad. Ambos organismos entregaron reconocimientos al atleta y a su familia, y múltiples instituciones de la provincia se sumaron a la estimulación. Leosdenis agradeció a su entrenadora de la base, la profesora de Educación Física Xiomara Gago Ortiz y a todos los que han aportado a sus resultados en una historia que inició en su natal Najasa.

INDER CAMAGÜEY EN FACEBOOK

### BRONCE PANAMERICANO PARA PÉREZ NIEBLA

El floridano Adrián Pérez Niebla sumó un nuevo lauro a su joven carrera deportiva como parte de la representación masculina cubana ganadora de la medalla de bronce en la modalidad por equipos del Campeonato Panamericano de Tenis de Mesa de San Salvador 2024. Con 21 años de edad, el mejor atleta masculino del municipio de Florida en 2023 se ratifica como el más joven integrante de la actual selección varonil cubana de ese deporte, con la cual fue también ganador de la medalla de plata por equipos en la más reciente edición de los Juegos Centroamericanos y del Caribe, celebrados en la capital salvadoreña el pasado año.

YUNIER SOLER CASTELLANOS (RADIO FLORIDA)

### RECONOCEN TRAYECTORIA DE YUMILKA RUIZ

Esta semana la Dra. en Ciencias Yumilka Ruiz, miembro numeral del Consejo Mundial de Académicos e Investigadores Universitarios, recibió especial agasajo de la organización por haber sido exaltada en el año 2023 al salón de la fama del voleibol mundial. Ocurrió en el contexto de la Convención Internacional UNAFID 2024 (Universidad, Actividad Física y Deporte) cuya segunda edición se celebró en la capital cubana del 21 al 25 de octubre, con más de 300 participantes que representaron a 23 naciones.

# LA HENDIJA

Página mensual del periódico *Adelante*

**?** Crónicas raras  
POR YANETSY LEÓN GONZÁLEZ

## Cuando nos falta el abrazo



Hace unos días, a las tres de la madrugada, un resplandor en la cocina despertó a mi mamá. No era como el de la película, pero la sensación de que algo extraño estaba pasando fue la misma.

Llevábamos 50 horas en total oscuridad, 50 horas de nuestra cuenta. Probablemente la corriente había vuelto antes, pero no podemos precisar cuándo. Entonces, la alegría de ese chispazo.

Empezamos a movernos rápido, tratando de aprovechar cada segundo, como si de un momento a otro todo pudiera desaparecer de nuevo.

“Los niños a la cama”, porque nuestro cuarto de campaña ha sido el piso, picados por jejenes y mosquitos, cerca de alguna puerta abierta o ventana, más tolerable que en la habitación de siempre. El alivio es real, también lo es la certeza de que esto es solo un respiro, no una solución.

Lo más duro es que no termina allí. Seguíamos en fase informativa, esperando la llegada de un ciclón, al que atribuímos las primeras lluvias desde la tarde y en la madrugada.

Cuando llevábamos como 35 horas de ese, el apagón más largo, mi hija dibujó lo que entendió de un libro que leímos juntas, tiradas en el mismo piso que por la noche transformamos en cama de campaña.

Hermandad de intercambio es el título del libro, escrito por Eudris Planche Savón, un autor de Guantánamo, la provincia que recibió el primer y mayor golpe del ciclón.

Tomé el libro porque era el primero de la lomita que nos regaló el amigo y escritor espirituario Ariel Fonseca Rivero, y no dudé en terminarlo.

Ya sé que los periodistas debemos contar la vida que fluye entre la problemática de la familia cubana hoy. Al menos comparto la que tengo a mano, que es mi propia historia.

Pero aspiro a que la literatura también aborde, como saben hacer los escritores para niños, el drama que llevamos a cuestas y la resiliencia de los hogares que mantienen encendida la luz de un niño.

La realidad es dura, pero hay momentos en los que, entre la tormenta, solo podemos aferrarnos a lo que nos sostiene.

Pocas personas nos han escrito al privado con una palabra que sea abrazo, pero esos gestos también cuentan en medio de tanta incertidumbre.

### Al lector

*La Hendija* te acompaña con un mosaico emotivo. Son relatos que, bajo la sombra de la adversidad, encuentran luz y fortaleza. Desde la calidez de una madre para convertir un apagón en momentos para el juego, hasta microhistorias nacidas del corazón de la comunidad, donde la oscuridad no siempre apaga la capacidad de reinventarnos. Completamos con una viñeta sobre la Luna, porque su lucha por brillar se convierte en un espejo de nuestras propias batallas y anhelos.

## Alientos



ANNERYS FERNÁNDEZ, MUSEÓLOGA

El tema de sobrevivir de manera calmada y salvando lo bello y la risa es un derecho que defiendo. Ya en los apagones del '90 inducía a mis hijos a cantar, leer y jugar los eternos juegos que no llevan tecnología. Hoy elijo cantar la *Amorosa guajira* en el sillón o leer una novela de Roberto Méndez para recordar el viejo y oscuro Puerto Príncipe y sí, es tu derecho y de cada cual revertir la tristeza en conversación, el desastre de la nevera en caldosa entre amigos y el apagón en reunión de vecinas riéndose de locuras cotidianas, que vengan con la electricidad, la tolerancia y la luz.



INDIRA MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, NARRADORA ORAL

¿Vivir resistiendo o morir en vida?

Mi madre padece de Trastorno de Pérdida de la Memoria y le leo, cantamos y bailamos cuando la oscuridad comienza a hacerse eterna en las noches. A las 8:30 p.m. una vecina prepara café y lo disfrutamos en mi humilde sala, porque ya a esa hora tengo apagadas las hornillas del carbón. Mientras, afuera de la casa sentados en piedras como bancos, mis hijos adolescentes conversan con sus amiguitos y hasta constelaciones inventan si las nubes se los permiten.

Agotando mi repertorio de cuentos e hilvanando historias en medio de las charlas, escucho a lo lejos a otros pelear y bajar hasta a los espíritus de los “tantos responsables”.

Ahorro batería del móvil para intentar estar actualizada y sufroooooo tanto.

Crisis, Oscar, muertes, llantos... duele resistir con creatividad.

Abrazos a la distancia y que cada día amanezca más temprano.



ZUNILDA REMIGIO, CANTANTE

¡Contigo! ¡La mente! Hay que salvar su poder de la negatividad. Lo sabemos. Pero orquestemos otras realidades, otros saberes, demos apoyo emocional, hagamos lo que no podemos cuando todo está “normal”. Yo he arreglado closet, gavetas, he sembrado y cuidado mi jardín. Aprovecho y hablo y llamo a todos los que puedo. Sorprendo a alguien, al que nunca le he escrito, preguntándole ¿cómo le va?, memorizo textos, llamo a mi familia. Para que no se sientan solos. ¡En fin! ¡No voy a dejar que nadie camine por mi maltrecha mente con sus pies sucios! ¡Hay que salvarnos cubanos! Gracias humanista y bella periodista de mi amado Camagüey.

### Viñeta

POR OLGA LILIA VILATÓ DE VARONA

## Para volver a brillar

(Mirando desde un balcón en Camagüey, esta semana de Luna llena)



La Luna también tiene sus batallas. Ella quiere estar solita; sin embargo, las nubes la acosan y como si fuera poco parece que alguien quiere quemarla. Vemos cómo se enfrenta a su destino, huye y se esconde, pero luego se resiste y opta por complacernos con su belleza. Discute con las nubes y sale despavorida hasta que se libera para que la disfrutemos... ¿Si la Luna nos respondiera?

