



Adelante

CAMAGÜEY | 29 de junio de 2024 | "Año 66 de la Revolución" | Nro. 26 / Año LXVI / ISSN 0864-0866 / \$1.00



Deportes / 7
Otra a París



Información / 3
Intolerantes, sí



Cultura / 6
¡Rodando...!

Camagüey activa



POR CLAUDIA ARTILES DÍAZ (COLABORADORA). FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Activa la campana de notificaciones y desbloquea el modo verano pues desde este domingo 30 de junio abre paso en todo el territorio camagüeyano la etapa estival que se extenderá hasta la última semana del mes de agosto.

Con la articulación de las principales instituciones, la Dirección Provincial de Cultura en Camagüey ha diseñado un itinerario de actividades que pretende expandir la vida cultural con acciones diarias en parques, plazas y comunidades, según resaltó en conferencia de prensa su director Kenny Ortigas Guerrero.

La Gran Aventura, será el espectáculo inaugural en el Casino Campestre el cual dará paso a una parrilla de programación compuesta por novedosos espacios como: En compañía de..., idea del Consejo Provincial de las Artes Plásticas, todos los miércoles del verano a las cuatro de la tarde, así como la gira por municipios de la compañía Ballet de Camagüey.

Se suman el encuentro Orgullo de ser cubano, organizado por la filial agraromontina de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac); el estreno de La niña y el Elefante, del Teatro Guiñol el día 13 de julio, y el Festival de Ruedas de Casino el 28 de agosto en la plaza San Juan de Dios con la participación de la orquesta Maravilla de Florida.

En el Centro Cultural Cafetería Santa Cecilia habrá todos los lunes a las 9:00 p.m. presentaciones de músicos, narradores orales e interpretaciones de obras literarias y poesías, mientras el Parque Coppelia pondrá a consideración del

público miércoles y sábados actividades variadas para su disfrute.

Campamentos de Verano y talleres de varias disciplinas sobresalen entre las actividades de la Unión de Jóvenes Comunistas y el sistema de Casas de Cultura, destacando el Taller didáctico sobre música y danza cubana, a desarrollarse en la sede de la Uneac con la rectoría de la Universidad de las Artes, el cual pretende acercar a sus participantes a diferentes géneros como la Rumba, la música campesina, los elementos caribeños y la comparsa camagüeyana.

La vanguardia artística representada por la Asociación Hermanos Saiz (AHS) estará presente este mes de julio con el acostumbrado concierto de Rock en vísperas del Día de la Rebelión Nacional y en el mes de agosto con la XXI edición de la Cruzada Literaria.

El proyecto sociocultural Golpe a Golpe, extendido a la Brigada de Jóvenes Creadores y a Cine en los Barrios, propone junto a sus habituales presentaciones en barrios de la ciudad de Camagüey y comunidades de otros municipios, varios cursos gratuitos para los cuales abrirán matrícula este lunes 1ro. desde las 9:00 a.m.

Tardes de Karaoke en el lobby del Cine Encanto se incluyen en los espacios noveles del verano que contará además con nueve estrenos de la filmografía cubana, todos los miércoles en las tandas de 1:00 p.m., 5:00 p.m. y 8:00 de la noche, extendiéndose a los municipios de Sierra de Cubitas, Vertientes y Florida.



Dar promoción a la obra de artistas locales estará entre las motivaciones del Fondo Cubano de Bienes Culturales que contará con la inauguración de la exposición personal de Oscar Rodríguez Jr. el próximo 12 de julio en la galería Amalia.

Presentaciones en los teatros Avellaneda y Principal con el protagonismo del Ballet Contemporáneo, Ballet Folklórico y la emblemática compañía Ballet de Camagüey, así como la Jornada del Humor figuran entre las actividades organizadas por el Consejo Provincial de las Artes Escénicas.

La feria cultural Muy cerca de ti, el próximo sábado 6 en el Casino Campestre

tendrá toda la atención de las instituciones de la provincia con ofertas especiales del FCBC y el concierto de la popular agrupación Rumbatá, antesala del Festival Rumbatáate a efectuarse del 1ro. al 4 de agosto, a decir de Wilmer Ferrán, su fundador, dando muestras desde Camagüey de que la rumba está viva.

Comenzado por los más pequeños hasta los adultos de casa podrán activar desde ya el modo verano, pues no faltarán espacios para su esparcimiento, con la intención de trascender más allá de una fecha o una temporada, perpetuando la cultura camagüeyana.



Hasta el miércoles 3 de julio se extiende la invitación a participar en el concurso de crónicas Nicolás Guillén, convocado por la Unión de Periodistas de Cuba (UPEC) en Camagüey. Pueden escribir estudiantes, profesionales y otras personas interesadas residentes en el territorio, miembros o no de la UPEC, incluidos quienes no ejercen el periodismo. El tema es libre. Los textos, inéditos y concebidos para prensa escrita, serán presentados en letra Arial 12, con un máximo de extensión de 60 líneas. Los concursantes acompañarán sus relatos con los siguientes datos: nombre y apellidos, dirección particular, centro de trabajo o estudio, número del carné de identidad, y un número telefónico para localizarlo.



Este viernes conocimos que los jóvenes Yaneisy La Rosa Hernández y Diosmel Galano Oliver, resultaron ganadores en el III Encuentro de Radialistas: Punto Cero, en la provincia de Guantánamo. Ella, directora de Radio Florida, ganó el Premio en Locución Femenina, con el programa Arte Soy, La Rumba. Diosmel, periodista de Radio Camagüey, mereció el galardón en la categoría Podcast con la obra ¿Qué lees?



POR ROLANDO SARMIENTO RICART

Paradoja animal

Hace algunas cosechas de mango, iba con una compañera por las calles de Camagüey y ella deseaba comprar el jugoso fruto en un carretón tirado por un equino. Entonces usé una manida broma de mal gusto: "Ese hermoso caballo está bueno para hacerlo bisteces", dije en voz alta, y de igual modo el dueño, muy ofendido, ripostó hasta con maldiciones al aire en defensa del animal. Sentí admiración por el amor de aquel propietario y jamás hubo "discusión".

También conocí, en Sibanicú, a un cochero que tenía un caballo criado desde potrillo y un mal día cuando lo fue a manipular, este le agredió severamente y a él más que la brutal mordida, le dolía desahacerse del "noble bruto".

Hace pocos días presencié, en la calle Quiñones, cuando una señora abrió la puerta de su vivienda y salió como un bólido su perro sato, al parecer acostumbrado a ladrar y perseguir a ciclistas. En esa ocasión fue al extremo que hizo descender de su bicicleta en movimiento a un joven. Este para defenderse tomó dos piedras del suelo y al amagar al canino este se replegó y quedó a merced del muchacho que sonrió, devolvió las piedras y siguió su camino, mientras el can entró veloz a su casa.

¿Por qué maltratar a los animales domésticos o a aquellos que ayudan al hombre a cuidar o tra-

bajar, como los caballos, mulos, bueyes... y tantos otros que contribuyen, incluso, a la limpieza de la ciudad, tirando carretones? Eso sí, cada propietario debe cuidar al suyo, evitar que moleste a vecinos o pasantes.

Sin embargo, a muchos dueños, o no, de cuadrúpedos de tracción animal, incluso algunos en feos carruajes para una urbe bella como Camagüey —que prestan un servicio de pasajeros inestimable para los tiempos que corren aunque varios a precios abusivos— les importa un comino que el caballo o el mular sufran las inclemencias del tiempo o estén mal alimentados y encima de la pesada carga que les suben, los lastiman con golpizas injustas.

He visto caer extenuado al jmelgo tras la protesta de no pocas personas, y sus conductores darles palizas bajo el candente clima, quizás para demostrar, látigo y palo en mano, quién es la "bestia" que manda en el instinto de ganar más a cualquier precio.

Aunque no lo suficientemente conocidos, en Cuba han sido aprobados numerosos documentos legales para proteger la flora y fauna, complementarios del Artículo 90 (inciso J) de la Constitución de la República en defensa de la naturaleza y en correspondencia con la preservación del Medio Ambiente.

Entre estas normativas jurídicas, sobresale el Decreto-Ley 31, de

Bienestar animal, aprobado por el Consejo de Estado en febrero de 2021 y publicado en la Gaceta Oficial el 10 de abril de ese año.

El referido Decreto-Ley, reclamo de nuestra sociedad, implementa disposiciones para garantizar el cuidado de las especies y concientizar a la población. "Se entiende por bienestar animal, el adecuado estado físico y mental de un animal en relación con las condiciones en las que vive y muere", especifica el texto que objeto "regular los principios, deberes, reglas y fines respecto al cuidado, la salud y la utilización de los animales".

Si protegemos a todos los animales, desde los insectos polinizadores de cosechas y plantas hasta los que directamente ayudan al ser humano a realizar sus funciones de subsistencia, y no botamos a la basura los gatitos recién nacidos ni dejamos en la calle a los perros que entretuvieron a nuestros hijos, y no maltratamos a las bestias mal nutridas o arrendadas por otros para obtener dinero con azotes, cambiaríamos el panorama actual.

Demos a los niños y adolescentes ejemplos de amor y comprensión hacia las mascotas, en pos de respaldar leyes y decretos para que seres humanos y animales saludables complementen sus acciones diferentes y necesarias para una vida plena.

Actualidades



FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ

Y sin embargo... el San Juan.



El primer ferrobús de gran capacidad construido en el país a partir de un ómnibus Yutong de servicio urbano, superó las expectativas técnicas para su puesta en circulación este 28 de junio, Día del Trabajador del Transporte. Con 12 metros de largo, puertas a ambos lados y 36 asientos será incorporado a la red ferroviaria de los municipios Vertientes y Santa Cruz del Sur.

Catauro

A CARGO DE EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ
DIRECCION@ADELANTE.CU
SMS: 52630322

NO SIEMPRE TENEMOS LA RAZÓN

Por lo general, quienes reclaman derechos o supuestos derechos ante los tribunales no siempre muestran conformidad con los resultados judiciales si este no falla a su favor. Tal parece que esa es la situación de Nelda Hidalgo González, de quien publicamos queja aquí el pasado 8 de junio, sobre una reclamación de propiedad cuyo resultado le ha sido adverso. Esta semana se ha presentado en nuestra redacción el ciudadano titular de la finca en litigio, con sus papeles en regla y decisiones judiciales a su favor, para esclarecernos de lo realmente sucedido. Una vez más reiteramos a las autoridades competentes que, para evitar tales cuestionamientos y conflictos, tanto los tribunales como las instituciones implicadas oficialicen las decisiones definitivas radicando la causa y archivándola. El periódico no es

juez ni parte, y confiando en quienes se nos acercan en busca de apoyo, cometemos de vez en vez la pifa de publicar lo que no es.

VALE MÁS UNA PEQUEÑA OCUPACIÓN QUE UNA GRAN PREOCUPACIÓN

Caramba, nos alerta Madelaine Pino, que hace poco visitó como acompañante de su mamá la reestrenada policlínica José Martí, calificando de muy buenas las obras allí realizadas; sin embargo, anota espacios dejados a la chupucría, como por ejemplo, la puerta de los baños desgonzadas, caídas de sus bisagras que deben ser arrastradas para cerrar o abrir. Se pregunta de la responsabilidad administrativa de quien le toca.

LO QUE INVESTIGÓ EL MINAG

Tras la publicación el pasado 26 de mayo del reclamo del ciudadano Abel Torres Sosa para que se respeten sus derechos y se haga justicia ya que nadie ha respondido a su solicitud sobre el reclamo de tierras de su difunto padre en el municipio de

Sibanicú, la Delegación Provincial de la Agricultura procedió a investigar el caso para aclarar los hechos. Llegaron, entre otras consideraciones, a la comprobación de que las tierras pertenecieron a Armando Ramón Torres Almarales (ya fallecido), padre de Abel Torres y que fueron reclamadas a su tiempo por Armando, hermano de Abel, según consta en la base de datos de la Empresa Agropecuaria de Sibanicú, donde no existe evidencia de que Abel reclamara en su momento la continuidad del usufructo del padre. Por otra parte, la dirección de la CCS Álvaro Barba Machado certifica que la única persona que siempre trabajó esas tierras y está vinculada a la cooperativa es Armando Torres Sosa, pues Abel se dedicaba a distribuir el pan de la comunidad y a manejar un camión. Agrega el documento remitido a nuestra redacción por el Msc. Julio Alberto Velázquez Ávila, delegado provincial del Ministerio de la Agricultura, que no existe constancia de que Abel fuera engañado ni maltratado.

QUE LA FELICIDAD NOS DURE

Yamilka Heredero Cardoso, titular de la Empresa Provincial de Gestión Inmobiliaria Camagüey, da respuesta a la queja del ciudadano Octavio Martín Loforte sobre irregularidades observadas en el mercado agropecuario Hatibonico (Mercado del Río), ciudad de Camagüey. Luego del Consejo de Dirección convocado por la administración del mercado para analizar la queja publicada el pasado 11 de mayo, reunión a la que asistieron trabajadores con responsabilidades en ese centro comercial, se creó una comisión integrada por funcionarios de la Empresa que comprobaron la verdad de lo denunciado. En virtud de ello, adoptaron diferentes medidas, entre estas prohibir la entrada de todo tipo de vehículo al mercado, restablecer y mantener la disciplina en las áreas, eliminar la presencia de personas vendiendo mercancías en los pasillos y exigir el uso de las tarimas para el desarrollo de la actividad comercial. Es oportuna esta serie de medidas para dar orden al lugar que tanta falta le hacía.



ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL
DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA
Fundado el 12 de enero de 1959

Directora: Daicar Saladrigas González
Subdirectora: Yanexis Estrada Torres
Jefa de Información: Carmen L. Hernández Loredo
Jefa de Redacción: Zoila Pérez Navarro

Redacción: Cisneros No. 306
Teléfonos: 32-284630 y 32-284432
Correo electrónico: direccion@adelante.cu
Impreso: Empresa de Periódicos UEB Gráfica de Villa Clara

Búscanos como
Periódico Adelante en



adelante.cu



Frente a las drogas, tolerancia cero

POR ENRIQUE ATIÉNZAR RIVERO

FOTOS: CARIDAD MARTÍNEZ NAVARRO
(COMUNICADORA ADUANA)

Desde que la persona salió vía aérea, con destino a Camagüey, las autoridades cubanas poseían indicios de que traía escondida una carga de drogas para introducirla en el país, pero los cálculos le fallaron.

Como este caso, de transgresión de las fronteras cubanas, el año pasado ocurrieron tres hechos en el aeropuerto Ignacio Agramonte. Uno de ellos, un viajero de nacionalidad dominicana, radicado en Surinam, que ocultaba en su cuerpo unas 40 cápsulas de cocaína, expulsadas en los servicios especializados del hospital Manuel Ascunce Domenech.



Los otros dos hechos, corresponden a una pareja cubana, procedente también de Surinam, que traía cocaína enmascarada en latas de frijoles; y una ciudadana que pretendió entrar droga en recipientes de puré de tomate y de leche condensada.

En el enfrentamiento a estos elementos se combinaron agentes de la Aduana General de la República, establecidos en Camagüey, y de distintos órganos del Ministerio del Interior.

Marilyn Álvarez Reyes, jefa de la sección de control de riesgo de la Aduana, explicó que en la terminal aérea cuentan con técnicas modernas para la detección de cualquier droga que traten de introducir al país.

“La Aduana encamina su labor hacia la prevención, detección y enfrentamiento del tráfico y consumo, tanto de drogas como estupefacientes y sustancias químicas que pueden ser utilizadas para la elaboración de drogas sintéticas. Posee técnicas y personal de diferentes categorías preparados para la detección de drogas, cuyos resultados son validados por el Laboratorio Provincial de Criminalística.

“Disponemos igualmente de recursos materiales y fuerzas de trabajo que garantizan el control de personas que resultan sospechosas. Además, cuenta con el uso de la técnica canina, ejemplares con un olfato capaz de marcar el equipaje o las personas con drogas”.

Por su ubicación geográfica, Camagüey es proclive a la presencia de re-



calos de drogas lanzados desde medios aéreos a lanchas rápidas, de gran potencia, dedicadas al tráfico internacional. Sin embargo, la presencia de mal tiempo, errores de cálculo o la acción de guardafronteras hacen que fallen las operaciones, y las pacas llegan a territorio costero. Este año se registra un solo evento de cocaína por la costa norte. En esos casos, un infranqueable frente lo constituyen los integrantes de los destacamentos Mirando al mar.

Fuerzas especializadas del Ministerio del Interior en la provincia han detectado en lo que va de 2024, dos siembras de marihuana, una en la zona de Camalote, limítrofe con Las Tunas, y otra en Florida.

Los aduaneros y las fuerzas del Ministerio del Interior de Camagüey, con

protagonismo de mujeres y jóvenes, trabajan sin descanso para mantener inalterable el precepto de tolerancia cero en el enfrentamiento a las drogas.

De los hechos detectados en el aeropuerto de Camagüey, el Tribunal Provincial Popular, conoció en vista oral y pública, sobre la actuación de la persona que traía consigo las cápsulas de cocaína y, en consecuencia, impuso la sanción de 20 años de privación de libertad.

En Cuba, el consumo de drogas no se penaliza, pero la tenencia y el tráfico son sancionados con condenas elevadas en el Código Penal porque la postura frente a ese flagelo que afecta la salud, y también la seguridad del país, seguirá siendo tolerancia cero.



Camagüeyanos merecen Premio Anual

TEXTO Y FOTO: YAMNEVYS CUELLAR PÉREZ

En la edición 49 del Concurso Provincial Premio Anual de la Salud, los profesionales expusieron 27 trabajos que tributan al mejoramiento de los indicadores del estado de salud de la población y la calidad de los servicios.

El concurso otorgó 16 menciones, nueve premios y dos grandes premios otorgados a los doctores Pablo Hernández Figaredo con el libro Psicoterapia de grupo. Estrategia de cambio actitudinal para nueve semanas en hospital de día, y la M.Sc Lourdes de la Caridad Cabrera Reyes con la Estrategia de superación dirigida al desarrollo de la competencia comunicativa profesional en la relación personal de salud-paciente en la atención primaria.

En el certamen participaron profesionales de varias instituciones de atención médica de la provincia y de las facultades de la Universidad de Ciencias Médicas, y prevalecieron entre los temas investigados: la atención al paciente oncológico desde diferentes especialidades, así como el tratamiento de algunas patologías y la formación y superación en el gremio, estudios que

devienen guía para futuros aprendices de la medicina.

Las tesis doctorales también mostraron la importancia de las temáticas abordadas, con seis trabajos directos al concurso nacional, próximo a celebrarse en la capital del país.

Gretel Mosquera Betancourt, presidenta del jurado, señaló como meta para eventos posteriores mejorar la representatividad de las tesis de terminación de especialidad y los trabajos científicos estudiantiles, además, resaltó la tradición camagüeyana de obtener buenos resultados a nivel nacional.

El encuentro de premiaciones fue oportuno para homenajear al Dr. C. Mario Osvaldo Gutiérrez Blanco y para destacar la obra de cuatro doctores camagüeyanos, quienes recibieron el premio especial al mérito científico: Esperanza Romero Zaldívar, Miriam Cuan Corrales, María Elena Macías Llanes y Aquiles Rodríguez López.

La convocatoria auspiciada por el Consejo Provincial de Sociedades Científicas de la Salud (CSPCS) es el evento de mayor relevancia en el sector, con la misión de visibilizar e impulsar el quehacer científico de los galenos.

Rol de la economía circular

POR YANG FERNÁNDEZ MADRUGA

Para promover buenas prácticas encaminadas al ambiente seguro sostenible y resiliente, con la aplicación de la economía circular, se desarrolló el II Taller Reciclando para no contaminar, donde se compartieron experiencias de entidades estatales productivas, desde el Centro de Convenciones Santa Cecilia.

“En la provincia existe una estrategia de transición a la economía circular que aborda temas para reducir la contaminación, la mitigación y adaptación al cambio climático, como elementos que hoy tenemos que afectan todo nuestro sistema ambiental”, explicó la especialista superior para la ciencia, la tecnología y el medio ambiente, coordinadora de los proyectos de contaminación y economía circular, Arenayda Manzanares Horta.

Entre las instituciones que mostraron sus resultados, destacó el depósito de Cupet, perteneciente a la división territorial de la comercializadora de combustibles de Camagüey. “Nosotros acopiamos los aceites usados en la provincia. El material que recibimos junto con el crudo se utiliza para generar electricidad. Desde el 2016 y hasta el 2023 hemos ahorrado siete millones de barriles de petróleo al país”, ex-

presó el Jefe Técnico y de Operaciones, Norge Luis Mora Pérez

La Especialista de calidad de Islazul, en Camagüey, Yuneidys Espinosa Pimentel, declaró a Adelante cómo la cadena sustituyó los plásticos de un solo uso por envases reutilizables, en especial, en aquellos inmuebles con piscina.

“Nuestra estrategia de gestión ambiental radica en el uso del reciclaje en las UEB, donde a partir de los desperdicio creamos nuevas propuestas”, dijo la Directora de gestión empresarial de la Empresa Geocuba, Camagüey-Ciego de Ávila, Idalmis Zayas López. Aseguró que en la Fábrica de Envases Flexibles a partir el uso del polietileno, que permitirá eliminar los plásticos de un solo uso. Apuntó que el sobrante del proceso de labores, denominado refill, se contrata con actores no estatales, quienes lo aprovechan en la confección de tapas, pomos y otros artículos.

De los 17 objetivos de la Agenda 2030, más de la mitad tiene relación con el clima, la contaminación, el saneamiento y la economía circular, que se refiere a un paradigma que persigue una solución a los modelos de extracción, producción, consumo y desperdicio, alienta un flujo constante en la que los residuos puedan ser empleados para reingresar al sistema productivo.

Desde la historia, ejemplos del evangelio vivo

POR YANG FERNÁNDEZ MADRUGA

En el contexto actual, el estudio y dominio de los hechos patrios, representa una coraza que preserva la identidad del cubano. La labor de los historiadores resulta esencial para crear un escudo eficiente contra la desmemoria, la colonización cultural y sus “atractivas” propuestas. El 1ro. de julio, la Unión Nacional de Historiadores de Cuba (Unhic), de Camagüey, congratulará a varios de profesionales y Adelante, se aproximó a ellos para conocer sus motivaciones, inquietudes y visión de su oficio en la construcción del país.

Uno de los enaltecidos será el profesor y jefe del departamento de historia de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz, Rolando Otaño Rodríguez. Asegura el joven especialista que “se debe poner la investigación y divulgación en función de la asignatura, una de las más cuestionadas en el presente. Aunque tenemos que lograr mejores resultados en la cobertura y superación de los educandos, contamos con un claustro capaz, y con las condiciones para formar a las nuevas generaciones”.

Se percibe en su palabra la determinación y el compromiso con su profesión: “Nos encontramos en un momento crucial, con el tercer perfeccionamiento del sistema nacional de educación, que en este curso se generalizó para revitalizar los planes de estudios, y particularmente la enseñanza de la historia”. Reafirma que esta es una etapa caracterizada por nuevos enfoques desde el punto de vista historiográfico, y de la materia en sí.

Comenta Otaño Rodríguez que se siente honrado por convertirse en el relevo de profesores de un alto prestigio, como su colega Omelio Caballero Agüero, quien trabaja en el Instituto de Historia, Marxismo Leninismo y Defensa Nacional. “Soy profesor universitario desde 1977. Antes di clases en Secundaria Básica y en un Politécnico, durante cuatro años. Además, soy el fundador del primer grupo de Arqueología, en la antigua Universidad Pedagógica José Martí”, refiere el conocedor.

Sobre su pasión como arqueólogo, recuerda que era un mecanismo para motivar a los alumnos, acercarse más a ellos, y moverlos al campo de la investigación, porque “a veces las investigaciones académicas y tradicionales eran algo aburridas, y nuestro trabajo de campo, implicaba recorrer la provincia y regiones cercanas, como Ciego de Ávila, Holguín. Eso creaba una fraternidad entre no-

sotros, y los alumnos con mejores resultados fueron los más apegados a esta profesión”.

De sus andanzas cuenta la exploración, durante diez años, del asentamiento de los Buchillones, en Ciego de Ávila, en el Chorro de Maíta, en Holguín, donde se hicieron descubrimientos de sitios de transculturación, y en otros enclaves simbólicos, de Camagüey, como Punta del Guincho. Recuerda que allí hallaron, curiosamente, un misterioso cráneo: era de un camello traído por los españoles para transportar caña.

“Tengo 52 años dedicado a la labor de maestro”, dice Omelio, quien ve con optimismo el trabajo de muchos jóvenes sobresalientes, como Mailén Fernández Morejón. “La Historia de Cuba tiene una carga simbólica de patriotismo, de formación de valores, y eso hay que transmitirlo en las aulas. Hay nuevos códigos con los que nos hemos acercado a los estudiantes como el uso de las nuevas tecnologías, a través de las bibliotecas virtuales, y también el empleo de propuestas audiovisuales”, refiere esa educadora.

“Aunque la enseñanza me ocupa tiempo, investigo temas relacionados con los procesos migratorios en la región de Camagüey, con énfasis en la emigración española, sobre aspectos como su impacto en la región, la dinámica de su fuerza laboral y las asociaciones que crearon. Es un tema que me emociona y esa misma pasión, trato de inculcársela a mis alumnos”.

La superación y adquisición de saberes, de Mailén, no podrían materializarse del todo, sin el apoyo del personal del Archivo Histórico Provincial. La directora al frente de esa



FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

institución, Marila Almeida Simón, quien estará dentro del grupo de agasajados, tiene 17 años en el mundo de los archiveros, y siente un orgullo por formar parte de un colectivo que ayuda al rescate y preservación del patrimonio de la ciudad.

Explica la especialista que en el centro se atesoran “105 fondos documentales, desde 1700 hasta el año 2000. Hay documentación de la Colonia, la Neocolonia y de la Revolución en el poder. Hay documentos sobre la esclavitud, de colecciones de centrales azucareros, audiencias, movimientos obreros, protocolos notariales. Es muy rica la información que tanto política como cultural se puede investigar allí. Hay fondos muy importantes como las Actas capitulares, documentación donde se aprobaban los acuerdos del cabildo.”

Los documentos más antiguos son los protocolos notariales y actas capitulares. Preservamos cartas originales de José Martí, de Máximo Gómez, de Javier de la Vega, hay documentación sobre Ignacio Agramonte, de Carlos Manuel de Céspedes, de Salvador Cisneros Betancourt, entre otras personalidades”. Confiesa la directiva que las actividades administrativa le han robado espacio como para hurgar entre el caudal de historia, sin embargo, siente satisfacción con el cumplimiento cabal de los servicios y el resultado de las pesquisas, en publicaciones en diferentes formatos y plataformas, que beben de las fuentes de esa institución.

Del amplio público de historiadores que ha visitado los espacios del archivo, se encuentra el presidente de la Unhic, Fernando Manzo Alonso, quien desvela en sus escritos científicos, acontecidos vinculados a la educación en Cuba antes del Triunfo de la Revolución. “Cuando hurgamos en las páginas, descubrimos que hubo maestros que defendieron con sus ideales el espíritu de la cubanía, enaltecieron la figura de líderes como nuestro Héroe Nacional, José Martí Pérez, el conocimiento y la necesidad de habitar una Patria libre”.

Entre los disímiles retos de la Unhic, en la región, Manzo Alonso, refirió como esenciales la integración con las diferentes instituciones y medios de la provincia, la superación de los asociados y lograr un magisterio de calidad, atemperado a las condiciones de la presente etapa. Él, junto con sus colegas son, como dijera José de la Luz y Caballero, un evangelio vivo.





Con gente que trabaja

POR DAICAR SALADRIGAS GONZÁLEZ. FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Desde que se conoció el otorgamiento a Vertientes de la sede de la conmemoración provincial por el aniversario 71 de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, las máximas autoridades de ese territorio insisten en que se trata de una victoria de su pueblo, de los esfuerzos sostenidos de la gente en diversas esferas.

Alexey Prado Prado, primer secretario del Partido en el municipio, afirmó unos días después del anuncio, que la condición de Vanguardia compromete aún más a los vertientinos a seguir trabajando unidos, con la integración de las organizaciones y de las entidades, en consolidar las prioridades definidas en el país frente a la difícil situación económica actual, con énfasis en la producción de alimentos y en la búsqueda de alternativas para resolver las problemáticas que aquejan a la población.

Esta semana, en diálogo con *Adelante*, Rolando Santana Corrales, diputado al Parlamento Cubano y presidente de la Asamblea Municipal del Poder Popular (AMPP), y Jesús Emilio Alonso García, intendente de la localidad, reiteraron esa certeza y ejemplificaron resultados y desafíos.



Alexey

y las líneas de acción del Alexey del Poder Popular.

“De la misma forma en que obtuvimos el reconocimiento, ahora tenemos que involucrar mucho más al pueblo, a las organizaciones políticas, sociales y de masa, en todo el movimiento productivo, transformador, de renovación que conlleva esta celebración”.

El intendente, Jesús Emilio Alonso, enfatiza en la principal fortaleza del municipio hoy:

“Consolidamos la producción de alimentos, con ocho áreas de desarrollo como Santa Rosa, Los Toros, Santa Justa... y el polo productivo El Mayor, con 1 200



Sobresalen también por los resultados positivos en indicadores económicos como los ingresos cedidos, con más de 25 millones, la reducción del déficit presupuestario en más de 20 millones de pesos, y sobrepasan el 85 % de la circulación mercantil y las ventas a pesar de las carencias de recursos y ofertas. En todo ello aportan las cinco empresas locales, lideradas por la agroindustrial de granos Ruta Invasora, que avanza en sus encargos y, además, apoya en tareas sociales como la recuperación del carro fúnebre, la ambulancia y el superbús para aliviar el transporte.

El entramado económico se complementa con más de 100 trabajadores por cuenta propia, 20 micro, pequeñas y medianas empresas y un proyecto de desarrollo local.

“Junto al perfeccionamiento del sistema de Comercio, nos ocupa también el impulso a la bancarización, continúa el Intendente. En la calle del bulevar, 42 establecimientos tienen modalidades para el cobro por plataformas electrónicas. Este es un asunto en

el que debemos trabajar más con las personas porque no existe el hábito de usar esos canales. Una de las iniciativas fue que cada integrante de la comisión que atiende el tema, visitó diferentes actores económicos para realizar pagos digitales y de esa manera no solo exigir a las entidades sino familiarizar, motivar a la población”.

Motivados por la efeméride moncadista, laboran en la reforma de un local que será el Palacio de la Maternidad, en la fábrica de helado, en la transformación integral del hogar de ancianos, el mantenimiento y reparación de escuelas y consultorios médicos, y en el centro de elaboración de la empresa Ruta Invasora, entre otras obras.

“Hasta el momento, además, mantenemos en cero la mortalidad infantil. Educación cierra el curso en positivo gracias a la búsqueda de alternativas para garantizar la cobertura docente; el Inder y Cultura muestran estabilidad en sus resultados y están listas para el verano nueve áreas, incluidas

dos piscinas y un rodeo”, explica Alonso García.

Y a continuación, el Presidente del Gobierno apunta como prioridad la atención a los planteamientos de los electores y a las problemáticas sociales.

“Además del financiamiento recibido desde el país, el funcionamiento estable de la comisión de prevención y atención social, y de los trabajadores sociales, nos ha permitido perfeccionar la mirada integral a las personas en situación de vulnerabilidad. Para los adultos mayores que lo necesitan, contamos con dos unidades del Sistema de Atención a las Familias, tres casas de abuelos, incluida una en Batalla de Las Guásimas, y un hogar de ancianos”.

Luego, Santana Corrales retoma la afirmación inicial del Secretario del Partido y del Intendente: “Vertientes es un municipio productor.

“Trabajamos en el fortalecimiento del movimiento de patios y parcelas, el rescate de los autoconsumos de las entidades, los organopónicos rústicos. Lleva mucho esfuerzo y exigencia, pero así debe ser, en cumplimiento de la Ley de soberanía alimentaria. Para el 2025, nos hemos propuesto ser una localidad que se autoabastezca de carne, leche, pescado, cultivos varios, arroz, luego de cumplir, por supuesto, nuestros compromisos en aquellos renglones de balance nacional o provincial”.

Lo afirman con tal certeza que convencen e inspiran, mucho más a quien haya visitado el municipio y estrechado manos a mujeres y hombres laboriosos y orgullosos de su terruño, ese que volvió a pintarse de rojo y negro gracias al protagonismo popular.



A la izquierda, Rolando, diputado a la Asamblea Nacional del Poder Popular y presidente del Gobierno, junto al intendente, Jesús.

“La obtención de la sede del 26 de Julio ha sido un logro de los pobladores del municipio, con sus 76 delegados de circunscripción al frente en los nueve consejos populares. Es una muestra de la vinculación del Partido, el Gobierno y las administraciones en función de la transformación de las comunidades, dijo el presidente de la AMPP.

“Por cuatro años fuimos Descartados en esta emulación, y hemos continuado fortaleciendo los grupos de trabajo comunitario, el funcionamiento

hectáreas para sembrar fundamentalmente yuca y plátano, y aportar a toda la provincia.

“Este es el territorio de mayor entrega de leche en el país, para Camagüey y Santiago de Cuba. Aunque en el 2023 quedamos un poco por debajo del plan, aportamos siete millones de litros y lo propuesto para 2024 son ocho millones. Incumplimos la zafra, pero la empresa Batalla de las Guásimas cumplió la siembra de caña y Panamá garantizó el ensacado de toda el azúcar de la provincia”.



A CARGO DE YANETSY LEÓN GONZÁLEZ

El último camión del cine móvil rodará este verano



Alberto Sedeño y el último camión del cine móvil en Cuba.

La proyección en una comunidad de obras del archivo histórico de la Cinemateca de Cuba, transportadas en el último camión del cine móvil de Camagüey será el 30 de junio la acción de apertura de la temporada de verano del Centro Provincial de Cine (CPC).

Camino de Maraguán ha sido la localidad escogida para ese homenaje a la memoria de uno de los proyectos emprendidos en 1961 para la alfabetización audiovisual y la formación de un espectador crítico en entornos alejados de los epicentros culturales de la ciudad.

“Volverá a funcionar el camión. Es el único de su tipo en Cuba. Ya no es posible proyectar con sus equipos, emplearemos tecnología digital”, aclaró a la prensa Liany Hernández, especialista de programación del CPC.

Insistió en la intención de rescatar aquel espíritu de acercamiento con las imágenes, por eso diseñan una travesía por comunidades rurales, y una cartelera para el segundo y el tercer jueves en el Parque Martí de esta urbe.

El rescate del cine móvil en Camagüey tiene como dedicatoria principal el ani-

versario 65 del Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos (Icaic) que a través de este programa llevó el cine hasta los rincones más remotos de la geografía cubana.

La programación incluía al menos tres proyecciones diarias en lugares diferentes y el recorrido abarcaba escuelas, parques, hospitales, fábricas, granjas. Llegaban en camiones soviéticos modelos GAZ-63, YAZ-450, GAZ-51 y jeeps.

En un texto publicado en la revista Cine Cubano, Héctor García Mesa, fundador del programa del Cine Móvil cuenta que adaptaron la carrocería de esos vehículos en talleres del Icaic.

“Los carros estaban provistos de un proyector Ucrania de 16 mm, con un tiro de proyección de 13,60 m, una pantalla de vinil enrollable de 2,63 m x 1,60 m, la bocina de amplificación, y sus correspondientes accesorios, como empalmadoras, enrolladoras, pegamentos, carretes extras para embobinar,



Fotos: Archivo Adelante y Cortesía de Armando Pérez Padrón

latas, y, su propia planta de energía eléctrica de 110 voltios”, detalló.

El cine móvil fue el protagonista del documental *Por primera vez* (1968), de Octavio Cortázar. El director registró las emociones y las reacciones de aquellos espectadores en esa suerte de acto de iniciación con el cine.

La propuesta combinaba documentales didácticos, el *Noticiero Icaic* Latinoamericano, dibujos animados y películas que hoy son de culto como *El ciudadano Kane*, *La quimera del oro*, *Cantando bajo la lluvia*, *El samurai*, *Rashomon*, *Lucía*, *Manuela* y *Las aventuras de Juan Quin Quin*.

De Camagüey es popular el chofer proyeccionista Alberto Sedeño, residente del poblado de Lugareño, Minas. Se vinculó a la imagen en movimiento desde los 22 años de edad.

En el año 2018 tenía 74 años y tuvo el encargo de poner a funcionar el equipo de proyección de 16 milímetros atesorado por el CPC. Pasó como parte del evento de cineclubes En primer plano.



Rafael Hernández Hernández, chofer proyeccionista, de los veteranos de Camagüey.

Otro famoso proyeccionista es Rafael Hernández. En 1975 su cine móvil fue escogido para una exhibición de logros de la Revolución en el Pabellón Cuba. “Allí su equipo fue elogiado por Raúl Castro, entonces ministro de las FAR, y comentó lo bueno que sería llevar uno de esos carros para Angola, en pocos días, Rafael y su camión estaban montados sobre un barco, rumbo a tierras angolanas”, añade Pérez-Padrón.

Además asegura que las últimas copias de películas de 16mm fueron recibidas en 1988, y que para 1991, las restricciones del Período Especial afectaron el combustible para el cine móvil. No obstante, “la bóveda de películas de 16mm que atesoramos durante años aquí es la única que se conserva en el país”.

Del cuestionamiento acerca de su desaparición hay dos obras: *Como por primera vez* (2002), realizado por Waldo Ramírez y Luis A. Guevara, entonces miembros de la *Televisión Serrana*; e *Inmóvil* (2009), del joven cienfueguero Luis Miguel Cruz.

Queda pendiente un documental que rinda homenaje a los hombres y las mujeres de Camagüey, quienes durante más de 40 años dieron vida a ese generoso proyecto, un proyecto de película con el camión como protagonista.



Obra de Eduardo Muñoz Bach.

El camión que rodará este verano es el carro de Alberto Sedeño, confirmó a Adelante el investigador camagüeyano Armando Pérez-Padrón: “ese camión existe por él, durante mucho tiempo rondando los 70 años de edad no solo vivió albergado aquí, auxiliado en la alimentación por la gentileza de María Mercedes, entonces directora de la Academia de Arte Vicentina de la Torre, sino que mantuvo el vehículo con esfuerzo propio, la mecánica, la chapistería y pintura, le dio lija con piedras de ciforé, viajó a La Habana a pedir ayuda al Icaic para gomas y batería, etc”.



Sedeño en el evento de cineclubes En primer plano, del 2018.

Entregan Sello conmemorativo a edición 60 de los Juegos Escolares

POR LUIS ADRIÁN VIAMONTES HERNÁNDEZ. FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ

Personalidades del movimiento deportivo camagüeyano recibieron este jueves, de forma excepcional, el Sello Conmemorativo 60 edición de los Juegos Deportivos Nacionales Escolares, en reconocimiento a sus destacados aportes a este evento.

En ceremonia efectuada en el Museo Casa Natal Ignacio Agramonte Loynaz, se reconoció a fundadores, entrenadores, directivos, árbitros, y personal médico participante, así como Leyendas del Deporte, Glorias Deportivas, y figuras relevantes que han tendido incidencia con su participación en los Juegos, suceso

considerado entre los más importantes del sistema competitivo cubano.

Iosvani Urizarris Socarrás, director provincial de Deportes y Wilfredo Acosta Valdés, secretario general del Sindicato de Trabajadores de la Educación la Ciencia y el Deporte en Camagüey, hicieron entrega del sello, mientras que Denia Betancourt Gamboa, campeona del mundo en Kárate, Doctora en Ciencias y profesora de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte, agradeció en nombre de los homenajeados.

“Recuerdo los Escolares con gran cariño, ahí di mis primeros pasos como atleta, alcancé buenos resultados, y ahora siento satisfacción de ver competir a



Diosmani González, campeón paralímpico, celebra su sello junto a los estelares peloteros Miguel Sarduy y Luis Ulacia.



Denia



Yudelkis

mis alumnos”, comentó a *Adelante* la exatleta Yudelkis Fernández Luis, multimedallista en estas lides en salto de longitud y triple salto.

“Los Juegos han evolucionado bastante, los resultados cada vez son mejores, se ve que se está trabajando fuerte desde la base y que muchos entrenadores están haciendo un gran papel”, agregó la actual metodóloga de Atención y Superación de Jueces y Árbitros en el municipio Minas.

Para el campeón paralímpico Diosmani González Santana, el sello significa un importante reconocimiento personal, pero también un logro para el movimiento deportivo de la Asociación Nacional del Ciego.

“En los inicios no podían participar las personas con discapacidad, pero hoy sí podemos ver atletas compitiendo y entrenando desde los ocho o nueve años. Es una gran satisfacción, y Camagüey resulta un digno ejemplo, desarrollando y dando oportunidad a nuevos talentos. De esta formación se consiguen los resultados”.



FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ



La delegación agramontina para esta edición 60 de los Juegos Escolares Nacionales está compuesta por cerca de 500 integrantes, entre atletas, entrenadores, árbitros y delegados.

El objetivo es regresar al 5to. lugar general, con pronósticos de 13 medallas de oro, 15 de plata y 44 de bronce.

El boxeo, la gimnasia rítmica, la natación artística y el voleibol de sala, son las disciplinas con mayores opciones.

Dos instalaciones agramontinas acogerán competiciones de esta edición, el atletismo se desarrollará en la Pista Patricio Lumumba y la gimnasia rítmica en la sala Polivalente Rafael Fortún.

En dos bloques de una semana cada uno, competirán 6 594 infantes, adolescentes y jóvenes en las 15 provincias.

Hasta el 8 de julio pugnarán 19 deportes escolares, cinco juveniles y uno pioneril, y en la segunda semana estarán en acción otras 14 disciplinas de la categoría escolar y siete de la juvenil.

Participarán exponentes de cinco paradesportes: tenis de mesa, natación, atletismo, judo y bádminton, que estarán compitiendo al unísono con las disciplinas convencionales, con excepción del atletismo.

Cooper se supera y va a París

La camagüeyana Daily Cooper se convirtió en la pasajera número 50 de la delegación cubana que se presentará en los venideros Juegos Olímpicos de París 2024. Por segunda ocasión en el año destrozó su marca personal en los 800 metros planos, esta vez rebajándola hasta 1.58.61 minutos. Fue en el *Meeting Puma* de Guadalajara, España, donde completó la carrera de su vida para reservar boleto a la capital francesa.

Al finalizar la jornada dijo a *Radio Habana Cuba* que estaba cumpliendo la mitad de su sueño. “Ahora con ser finalista olímpica seguiría avanzando bastante y me sentiría feliz. Sentí un poco de nervios antes de la competencia, porque era como la última bala, era todo o nada. Mi propó-

sito era clasificar a los Juegos Olímpicos y salir a dar el máximo en la pista. Sabía que podía hacer la marca para París porque había entrenado para ello, y llevaba varias carreras estables”, declaró al colega Raúl Rodríguez.

La progresión de la agramontina de 22 años ha sido vertiginosa luego de que subiera al segundo escaño del podio en los pasados Juegos Panamericanos, pero en el evento de 1 500 metros planos. No obstante, será en la doble vuelta al óvalo que se estrenará bajo los cinco aros, prueba a la que ya se había clasificado su coterránea Rose Mary Almanza. Ambas, una como novata y otra viviendo los últimos metros de su carrera deportiva, lucharán por incluirse en la final.



FOTO: TOMADA DE RADIO HABANA CUBA

LA HENDIJA

Página mensual del periódico Adelante

Crónicas raras

POR ADOLFO SILVA SILVA

El hombre que volvió a soñar

En la fría madrugada de un día de Navidad, Juan de Dios Herrán soñó que se le acababan los sueños, pero atribuyó la pesadilla al atiborramiento del vino de la víspera.

Durante seis meses no soñó nada, ni a causa de alegrías y tristezas propias ni de otros, ni siquiera por los embates del tornado que voló el tejado de su casa, la desencajó de los cimientos y provocó que una teja voladora fracturara el cráneo —y la dejara para siempre abstraída— a la vecina Caridad de los Hoyos, en la Villa de Santa María del Puerto del Príncipe.

—Se me acabaron los sueños, pero los voy a recuperar, afirmó Juan de Dios, y comenzó a pensar continuamente en los deseos de soñar, pero su visión seguía oscura mientras dormía



Al lector

A 510 años de la fundación de nuestra Villa consideramos un regalo cada ejercicio de escritura e inmersión en raíces de lo camagüeyano, donde confluyen la realidad y la ficción. Por eso compartimos dos relatos, uno de un colega y otra de una entrañable escritora para niños.

A escondidas consultó a una india de orilla, ducha en conocer las historias dentro de los ojos, y la mujer le reveló una causa demoledora:

—No se te acabaron los sueños para siempre, se te acabaron las esperanzas, y como no tienes esperanzas no sueñas, y el que no sueña no vive.

—Como no tengo esperanzas ni sueños me voy a ahorcar, expresó el hombre, y la india le dijo:

—Entonces escoge el árbol y la soga y mata las angustias.

Juan de Dios no lo hizo y empezó a desterrar las zozobras, y a pensar reiteradamente en los

puentes que salvan abismos, y tuvo su primer sueño después de seis meses con las visiones apagadas mientras dormía.

Había recuperado los sueños, los felices y las pesadillas, y ahorcó para siempre la falta de esperanzas y de sueños, incluso, con las muchas desesperanzas que como un viento llanero arrasador solían sepultar muchos deseos legítimos en la Villa de Santa María del Puerto del Príncipe.

Nota:

Relato tomado del libro inédito *De lo que fue y pudo ser en Santa María del Puerto del Príncipe*, en el cual confluyen la realidad y la ficción.



Musas

POR NIURKI PÉREZ GARCÍA
(ESCRITORA)

Hoy recibimos a Niurki Pérez García (Camagüey, 1961) Escritora, dramaturga, instructora de teatro y artesana. Entre sus premios destaca *La Edad de Oro* (1999) por la novela *Sulunay*. Ha sobresalido como la escritora viva de literatura infantil más leída en Cuba, según el sondeo del sistema de bibliotecas públicas. Para Adelante ofrece un cuento con una enseñanza para toda la vida.

La Mancha

Hubo una vez una mancha. ¡Plaf! Cayó inesperadamente en un papel.

—¡Una mancha!— sonó la alarma en la comunidad de la mesa cuadrada.

—Hola— dijo la recién llegada, pero todos le dieron la espalda porque las líneas dijeron:

—¡No le hablen, no le hablen! Nunca se sabe lo que hará una mancha. Hay algo mal con ellas.

—¿Por qué dices eso? Acabo de llegar y no me conoces.

—¡Ni falta que me hace! Mantente alejada de mí.

La mancha se puso triste porque si algo vio en cuanto se abrieron sus ojos, fue que el mundo donde estaba era hermoso y lleno de curiosidades. Entonces vio una elegante línea curva y se le acercó porque quizás no pensaba igual que la línea recta.

—Hola— dijo con una sonrisa.

—¡Aléjate de mí! —chilló la curva. —Careces de dirección.

—¿Por qué me maltratas?

—¿No te has visto? ¡Eres una mancha! Aléjate que ya nos miran demasiado.

La mancha se enojó tanto, tanto que tuvo el impulso de embarrar todo: A las estiradas líneas, a las elegantes curvas, a los arrogantes cuadrados, a los rombos impertinentes, a los círculos perfectos, a los rectángulos holgazanes y a los óvalos ignorantes.

—¡Se los dije! —la línea la señaló con una flecha— ¡Desde que llegó traía malas intenciones!

—¡Es una envidiosa! —dijo la curva— A ella nadie la necesita y nosotros estamos en todas las cosas.

—Entérate de una vez. Nadie quiere una mancha.

—¿Cómo lo sabes? —preguntó la rechazada advenediza. —Tal vez sea necesaria para algo.

—Despierta de tus sueños— Se rió la línea recta— he visto a las persona luchar la vida



Niurki la tarde de apertura de la exposición *La mancha*, en diciembre del 2023 en el Proyecto ojo, donde presentó su proyecto de libros artesanales nombrado *Buya*.

entera contra las manchas. No quieren manchas en sus vestidos. Odian las manchas en las paredes. Tienen produc-

tos para sacar las manchas del piso. Y más que nada, ¡Le temen a las manchas en el expediente!

La voz de la línea recta era tan espeluznante que los demás se asustaron. Ninguno preguntó si sabía a ciencias ciertas de qué hablaba.

La mancha se quedó en medio del papel donde había caído a punto de aceptar que su destino era el basurero.

En eso, llegó un niño.

—¡Una mancha! —dijo maravillado.

Metió un dedito y un minuto después en el papel había una obra de arte.

La mancha estaba feliz. Podía ir en cualquier dirección que se le antojase. Porque dentro de ella estaba el poder de ser todo: Una línea, una curva, un rombo, un círculo o lo que necesitara ser.

No, no, no. No quiero enseñarte nada que no sepas. Pues ya sabes que no se trata de lo que eres. Sino de lo que haces con lo que eres.