



Adelante

CAMAGÜEY

| 6 de enero de 2024

| "Año 66 de la Revolución"

| Nro. 1 / Año LXV / ISSN 0864-0866 / \$1.00



Información/3
La Salud en la
cuadra



Variadas/4 y 5
Deseos de año
nuevo



Cultura/6
Crear, enseñar,
crear



En Camagüey otra vez la Caravana de la Libertad

POR LUIS ADRIÁN VIAMONTES HERNÁNDEZ. FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ

Este 4 de enero, 65 años después del paso de Fidel y el triunfante ejército de barbudos por Camagüey, se reeditó la efeméride en la provincia con una nueva Caravana de la Libertad, dedicada además al aniversario 35 del Movimiento Juvenil Martiano.

Integrantes de esa organización, de la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC), la Federación Estudiantil Universitaria (FEU) y la Organización de Pioneros José Martí (OPJM), recibieron en Guáimaro a sus homólogos de Las Tunas.

El encuentro ocurrió frente a la casa de los Manduley, familiares de la guerrillera Celia Sánchez, lugar donde el Comandante se detuvo a desayunar al llegar a territorio agramontino aquel histórico día.

Camagüeyanos y tuneros caminaron juntos hasta el Parque de la Constitución, para la entrega de las banderas que simbolizan la continuación del recorrido.

"Somos una generación que pese a las vicisitudes se levanta cada día a construir el socialismo próspero y sostenible al que aspiramos, porque tenemos una Revolución que nos legaron nuestros líderes históricos, y ser consecuentes con ellos es estar aquí reeditando este

momento", comentó a *Adelante* Milena Pérez Correoso, primera secretaria de la UJC en Las Tunas.

"Rememorar la entrada de la Caravana de la Libertad en el marco de las celebraciones por el aniversario 65 del triunfo de la Revolución, y que los protagonistas seamos los jóvenes es un orgullo y un compromiso, porque sabemos el momento histórico que vivimos", aseguró Laura Mariam Bacallao Padrón, diputada a la Asamblea Nacional del Poder Popular por el municipio de Guáimaro, y secretaria de la UJC en la Universidad de Camagüey (UC).

"Es otra muestra de la unidad entre los pinos nuevos y los viejos, pues nos acompañan combatientes", agregó.

Gabriela Prince Pérez, presidenta de la FEU en la UC, se enorgullece de ser partícipe de este hecho: "me toca representar a la Universidad y sus estudiantes, demostrar que somos jóvenes comprometidos con la historia, nuestros tiempos y las tareas que se nos asignen".

Zuremis Delgado Arribas, de la Universidad de Ciencias Médicas, acumula tres años integrando la caravana. "La primera vez estaba muy nerviosa, es algo que realmente te marca, porque formas parte del camino que hemos construido,

ahora me reencuentro con muchas de las mismas personas y espero continuar participando durante toda mi etapa de estudiante. La Revolución puede contar con los jóvenes cuando nos necesite".

Así lo demostraron, pues ni la lluvia logró "aguarles" la celebración durante el trayecto hasta la ciudad de Camagüey, donde los esperaba una congregación en la Plaza de la Libertad, sitio en el que Fidel se dirigió a los agramontinos el cuarto día de 1959.

En esta ocasión el llamamiento estuvo a cargo de Kely Álvarez Fernández, primera secretaria de la UJC en la provincia, quien rememoró muchos de los cambios que trajo aquel triunfo. "La Revolución es nuestra madre, pasa ahora por momentos difíciles, y nos toca a los jóvenes tenderle las manos, servirle de apoyo y ayudarla a seguir andando. Trabajar es la palabra de orden hoy".

En el acto participaron los máximos dirigentes políticos y gubernamentales del territorio, y se entregaron carnés a nuevos militantes del Partido y la UJC.

Durante el viaje desde Guáimaro a Camagüey, la caravana recibió el cariño de la gente en diferentes poblados de la Carretera Central y en su paso por calles de la ciudad, hasta la llegada a la Plaza.

"Los mismos que la Revolución", respondemos orgullosos cuando los amigos nos preguntan cuántos años tiene el periódico.

Los 65 de la Revolución cumpliremos el próximo viernes 12 de enero, y continuaremos celebrándolos durante todo el calendario.

La semana del cumpleaños iniciará el lunes con una exposición de nuestro entrañable Nazario Salazar en el espacio galerístico Nicolás Guillén que da la bienvenida en la sede de Cisneros No. 306.

Compartiremos con los colectivos de la secundaria básica Noel Fernández, allí donde el Movimiento 26 de Julio acordó la creación del periódico, y del Ballet Folklórico y la Orquesta Sinfónica, actuales habitantes de la primera sede en Finlay No. 4.

El jueves 11 lo reservamos para la cultura, con la premier de un audiovisual a las 2:30 p.m. en la sala de video Nuevo Mundo y una gala a las 8:00 p.m. en el Teatro Principal, invitación que extendemos a lectores y amigos.

Como es tradición, ante el Mayor en el parque que lleva su nombre, el 12 reafirmaremos nuestro compromiso de trabajar, crear y seguir como nuestro nombre: Adelante.

BRINDIS CON DEPORTE

El próximo fin de semana varias actividades deportivas celebrarán la fundación de nuestra casa editora. El viernes 12 sonará el disparo de arrancada de la tradicional carrera popular Adelante desde los predios de la sala polivalente Rafael Fortún Chacón, en el Casino Campestre. A las cuatro de la tarde partirá el grupo de andarines para alcanzar la meta en la Plaza de los Trabajadores, donde se premiarán todas las categorías.

La mañana del sábado estará cargada, pues a las 9:00 a.m. comenzará un torneo de ajedrez Blitz en la Academia Provincial José Raúl Capablanca. Una hora después, en el terreno de la Sepmi se dará la voz de *play ball* en un tope de softball entre los equipos gremiales de la Prensa y los Médicos.

De esta manera los festejos por el cumpleaños del primer periódico fundado por la Revolución tomarán su acostumbrado matiz deportivo.

Premio a la vocación, la sensibilidad y la entrega al magisterio

POR ADARY RODRÍGUEZ PÉREZ (UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY). FOTO: UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY

Más que una vocación, enseñar es parte de su esencia, de esa que regala sensibilidad y amor por la naturaleza. Así asume el magisterio Marisela Guerra Salcedo, galardonada con el Premio Nacional en la Enseñanza de la Biología 2023.

“Mi vida como estudiante la recuerdo con alegría y satisfacción, fui aplicada y estudiosa. Al concluir los estudios preuniversitarios en el “Álvaro Morel Álvarez”, me incorporé al VI Contingente del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech y opté por la Licenciatura en Educación Biología.

“En 1977 ingresé en el Instituto Superior Pedagógico José Martí. Siendo estudiante de la carrera fui alumna ayudante de Pedagogía. En mi trayectoria estudiantil combinaba el estudio y mi afición por el arte, declamaba en todos los actos, incluso, siendo estudiante universitaria asistí al Festival Nacional de Artistas Aficionados de la FEU.

“A los tres meses de estudio en el instituto, fui seleccionada para cumplir misión internacionalista en la República Popular de Angola, como miembro del Primer Contingente Pedagógico Internacionalista Ernesto Che Guevara. Fue una bella e inolvidable experiencia, significativa e importante en mi vida. Nunca me había separado de mis padres, era estudiante del primer año de la carrera, contaba solo con 18 años y la situación en ese país era difícil por las acciones contrarrevolucionarias. Qué sensaciones expresaba mi rostro al subir al avión, cuando un funcionario del Estado cubano, con gesto tierno, tocó mi cabeza, me deseó suerte y me dijo ‘trunfarás’, fue mi gran y única despedida al partir.

“En Angola me ubicaron en Luanda, donde impartí clases de Biología a trabajadores, en horario nocturno. Por el día realizaba labores educativas con estudiantes de secundaria básica. En esta etapa obtuve excelentes resultados en la preparación de la asignatura en por-

tugués y en las clases que me visitaron los asesores cubanos. Recibí muchas expresiones de cariño de mis alumnos angolanos, de maestros que añoraban un uniforme como el nuestro para impartir clases, de los festivales culturales con los soldados cubanos que cumplían misión en ese hermano país. En uno de esas actividades, en homenaje al 2 de diciembre presentamos una dramatización dirigida por el inolvidable actor Manuel Porto, quien cumplía misión militar. A partir de los resultados en la misión, obtuve la condición de vanguardia”.

—¿Siempre tuviste vocación por ser profesora?

—Siempre. De pequeña jugaba y protagonizaba roles de maestra. En ello influyeron mis abuelos con sus historias sobre mi bisabuelo, José Salcedo López, quien fuera un reconocido maestro novitero, director por varios años de la escuela pública José Miguel Tarafa, en la actualidad sede del Gobierno municipal. Sin dejar de mencionar la influencia de los excelentes docentes que me dieron clases e influyeron en mi vocación por el magisterio.

“La primera vez frente a un aula fue siendo estudiante del Instituto Preuniversitario Álvaro Morell Álvarez, como miembro de una Brigada Pedagógica, en función de la cual impartí Biología en la secundaria básica Alfredo Álvarez Mola. Muy nerviosa me puse, pero lo superé y pude hacer lo mejor, de acuerdo con mis posibilidades en ese momento. En la actualidad me encuentro con algunos de los que fueron mis alumnos, a los que les impartí clases, hoy personas maduras, y siempre me recuerdan.

“Ha sido una entrega total a la docencia. Una constante superación académica e investigativa durante los 42 años de trabajo, siempre en la educación superior. En la Universidad Pedagógica comencé a laborar una vez graduada. Allí crecí profesionalmente, aprendí de excelentes directivos y profesores que

también me habían dado clases en los años de estudiante.

“Fui coordinadora de año, jefa de disciplina, jefa de carrera, integrante de la Comisión Nacional de Carrera, obtuve el título de Máster en Didáctica de la Biología, y luego Doctora en Ciencias Pedagógicas. Toda una labor colmada de noches de desvelos para dar lo mejor de mí en cada clase y en todas las tareas que en el orden pedagógico, metodológico y científico-investigativo he realizado. Pero, a pesar de la experiencia y preparación adquiridas, siempre que me enfrento a un nuevo grupo de pregrado o posgrado siento el mismo nerviosismo que la primera vez, el cual me ha servido de acicate para perfeccionar mi desempeño profesional.

“La Biología me apasiona, es una ciencia bella, integral; porque amo la vida y ella la estudia en toda su magnitud. También, por los excelentes maestros de Biología que tuve en mi trayectoria como estudiante”.

—Alguna experiencia que quieras compartir...

—En la década del ‘90, en la antigua Universidad Pedagógica, como parte del trabajo, colaboraba con la FEU en la realización de los festivales culturales y en los juegos Caonao. En una ocasión los estudiantes me invitaron a participar en un mitin, al cual asistí. Fue una sorpresa para mí, que en este me fuera conferido el reconocimiento Premio para un Maestro, que otorgaba esta organización a los docentes. Sentí una gran alegría, por el honor que representa el ser reconocido por sus estudiantes. Siempre recuerdo ese día con regocijo.

—¿Qué representa para ti obtener el Premio Nacional de Enseñanza de la Biología?

—Recibir el Premio fue una sorpresa, pero también una gran emoción y alegría. Representa un compromiso profesional como docente, con la Cátedra José Ramón Rodríguez Angulo de la Universidad de Ciencias Pedagógicas En-



rique José Varona, que me seleccionó. Con mis estudiantes y, particularmente, con el colectivo de profesores del Departamento de Biología, el Centro de Estudios de Gestión Ambiental y con la jefa de Carrera Lina Campos Martínez, quienes me propusieron y elevaron la propuesta. A todos ellos les agradezco y les aseguro que nunca les fallaré.

Marisela, la de las mariposas, es una forma de rebautizo por su incansable empeño en pos del Mariposario de Camagüey, Proyecto internacional coordinado por la profesora que promueve el manejo sostenible de esta especie, con connotación para la biología, la educación ambiental y la capacitación ambiental comunitaria, con enfoque de género y cuenta con financiamiento del Programa de Pequeñas Donaciones del Fondo Mundial para el Medio Ambiente y del Fondo Nacional de Medio Ambiente.

“Optar por el magisterio ha sido una de las decisiones más atinadas de mi vida. Es mi razón de ser, la mayor satisfacción, la entrega y el eterno compromiso profesional con los que fueron y son mis estudiantes. Cuando la vocación es parte de tu esencia, enseñar es un regalo”.

Tras afectaciones por lluvias, continúa la zafra azucarera

POR JUAN MENDOZA MEDINA (RADIO CADENA AGRAMONTE)

Luego de detenida la zafra azucarera en Camagüey durante algunas jornadas por alta humedad en los campos abastecedores de caña, se reanudó la molienda en el central Siboney, del municipio de Sibanicú.

Salvador Barges Rivero, responsable de la rama agrícola en la Dirección de Coordinación y Supervisión Técnica del Grupo Empresarial AzCuba en la provincia agramontina, confirmó, durante un encuentro convocado por la filial lugareña de la Asociación de Téc-

nicos Azucareros de Cuba, el restablecimiento de las operaciones fabriles.

Para apoyar la entrega de la gramínea al “Siboney” se traslada materia prima desde la zona de Las 500, en Vertientes, donde labora un pelotón con dos máquinas CASE y ocho camiones; en tanto otros medios cosechadores de ese propio municipio prestan servicios en cañaverales de Sibanicú, hasta tanto arranque la contienda en “Batalla de Las Guásimas”.

Con respecto a ese ingenio, Barges Rivero aseguró que se encuentra

prácticamente listo y se prevé que el domingo comiencen los cortes, aunque en estos momentos es elevada la humedad en esa región del medio-sur camagüeyano; mientras que en el central Carlos Manuel de Céspedes faltan algunos recursos necesarios para el inicio allí de la campaña.

El rescate de la disciplina tecnológica en los colectivos y una mayor consagración y responsabilidad, así como el vínculo de las direcciones a diferentes niveles con la base y la par-

ticipación del pueblo en la zafra constituyen premisas para cumplir el plan, consideró Barges Rivero.

La búsqueda constante de soluciones ante la carencia de recursos es, igualmente, decisiva para enfrentar la campaña, asunto de máxima prioridad por lo que representa para la economía, agregó el directivo.

Entre los centrales Siboney, Batalla de Las Guásimas y Carlos Manuel de Céspedes el territorio agramontino deberá completar alrededor de 38 000 toneladas métricas del crudo.



ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL
DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA

Fundado el 12 de enero de 1959

Directora: Daicar Saladrigas González
Subdirectora: Yanexis Estrada Torres
Jefa de Información: Carmen L. Hernández Loredó
Jefa de Redacción: Zoila Pérez Navarro

Redacción: Cisneros No. 306
Teléfonos: 32-284630 y 32-284432
Correo electrónico: direccion@adelante.cu
Impreso: Empresa de Periódicos UEB Gráfica de Villa Clara

Búscanos como
Periódico Adelante en



adelante.cu



Cuarenta años con Salud en el barrio

TEXTO Y FOTO: MIOZOTIS FABELO PINARES (RADIO REBELDE)

En el camagüeyano municipio de Carlos Manuel de Céspedes se efectuó el acto provincial por los 40 años del surgimiento, por iniciativa de Fidel, del programa de consultorios del médico de la familia.

El policlínico integral Tomas Rojas mereció la sede de la conmemoración en atención a los resultados de salud del municipio, con 27 consultorios, varios en zonas y comunidades de difícil acceso, señala la jefa de Atención Primaria en la Dirección Provincial de Salud, doctora Sonia María Cabrera: "Lograron consolidar el sistema de trabajo y cumplir con los indicadores de calidad de las consultas".

En representación de los fundadores recibieron reconocimientos la Dra. Alina León y la Licenciada en Enfermería Amelia Torres; y los colectivos de cuatro policlínicos de los municipios de Camagüey, Sibanicú, Jimaguayú y Carlos Manuel de Céspedes, por los resultados de la labor comunitaria.

Al reconocer a fundadores y colectivos destacados en el Programa de Medicina Familiar, el director provincial de Salud, doctor Carlos Morán, significó el valor del programa, surgido por iniciativa del Comandante en Jefe Fidel Castro el 4 de enero de 1984.

"Genialmente pensó en una especialidad y un programa diferentes que garantizara la atención al pueblo y la accesibilidad a todos los servicios y acción interseccional.

"Como elemento que los distinguen está la dispensarización de la población, el análisis de la situación de salud como herramienta fundamental para el trabajo y el proceso mediante el cual se estudia la comunidad, definen los problemas y estrategias de intervención para mejorar el cuadro de salud con un enfoque interdisciplinario y participación comunitaria.

"La medicina familiar se enfrenta hoy a nuevos retos para su perfeccionamiento social, tecnológico y las demandas de la población, ante esto se impone nuestro ejército de batas blancas. Muchos de los resultados que en la actualidad distinguen a Cuba en materia de Salud se deben a la dedicación, preparación y constancia de los médicos y profes-



sionales de enfermería que laboran en nuestros consultorios como pilares del sistema de Salud. Por ellos sentimos un profundo orgullo y compromiso mayor fomentando las ideas y principios que nos guían".

Funciona planta de oxígeno en Hospital Pediátrico

POR YAMYLÉ FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ (RADIO RELOJ). FOTO: BÁRBARA SUÁREZ ÁVALOS (RADIO PROGRESO)

Como un regalo de año nuevo calificó el doctor Leonardo Ramírez, director del hospital pediátrico provincial Eduardo Agramonte Piña, de Camagüey, la reciente habilitación de una planta procesadora de oxígeno, donada por Venezuela.

Ello brinda autonomía al centro, al asegurar un gas esencial para servicios como las salas de Terapia Intensiva e Intermedia, Neonatología, y el Salón de operaciones, dijo el galeno.

Raydel Álvarez, especialista de la Empresa de Automatización Integral, a cargo del montaje, significó que Gases Industriales continuará el suministro de oxígeno a la institución, mientras la nueva máquina garantizará las reservas.

La planta de oxígeno, instalada en el Hospital Pediátrico de Camagüey, es la quinta de su tipo en ese territorio, pues ya existe similar tecnología en los hospitales Militar, Amalia Simoni, Manuel Ascunce, y en Nuevitas.



Favorables resultados en gestión de gobierno con ciencia e innovación

POR REDACCIÓN ACN

Camagüey concluyó el 2023 con resultados en la implementación del sistema de gestión de gobierno con ciencia e innovación, a partir del desarrollo de seis líneas estratégicas que responden a problemas complejos del territorio.

Lisbet Font Vila, delegada territorial del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, comentó que en la línea de Gestión del turismo local sostenible existen 11 programas, 21 proyectos, diez productos innovativos, cuatro tecnologías introducidas, dos mejoras de procesos organizacionales y seis de servicios especializados.

La proyección, dijo, es diversificar el destino turístico, aprovechar de una manera más eficiente el potencial asociado al patrimonio cultural y natural de la provincia, trabajar en la gestión de capacidades humanas y avanzar en la ejecución de los proyectos de innovación, entre los cuales mencionó el de Turismo azul resiliente y el de Turismo inteligente en Cayo Cruz.

Acerca de la línea estratégica de Producción, transformación y comercialización de alimentos, identificó entre los principales logros los vinculados al proceso de estrategia clonal de eco tipos locales en el programa de viandas, específicamente en la yuca.

Al respecto, destacó las líneas de producción industrial de la harina de yuca, con la obtención de 30 000 toneladas y la diversificación de sus productos con

la inclusión del follaje para la alimentación, lo cual ha permitido suplir las demandas de harina de trigo y sustituir importaciones.

En el caso del arroz, apuntó, también se han logrado productos innovadores como la estructura varietal, las tecnologías de trasplante, la nivelación con láser y GPS, los métodos de fertilización amoniacal y los hornos para el secado, resultados que se evidencian en el crecimiento de 30 000 toneladas de ese grano en 20 000 hectáreas.

Como parte del programa alimentario detalló que en la acuicultura y la pesca en plataforma se apreció durante el año que recién concluyó un incremento de la producción de camarón libre de antibióticos que creció al ritmo de 10,6 % promedio en el último quinquenio.

La Empresa Pesquera Industrial de Santa Cruz del Sur (Episur), afirmó que sobresalió por la recuperación de básculas y balanzas electrónicas y mecánicas, cuyo efecto económico alcanzó los más de 68 000 pesos.

Por su parte, la línea de Eficiencia Energética en el empeño de responder al problema complejo de la insuficiente reducción de la demanda eléctrica en el horario pico, destacó la labor del joven investigador Jorday Aróstegui Morell, quien resultó reconocido con el Premio de innovador de mayor impacto económico y social en 2022, por generar aportes económicos valorados en 40 millones de pesos.

Agregó que se ha implementado en 35 empresas de la provincia, consideradas

altas consumidoras de electricidad, lo cual ha generado una reducción global de un 4,6 % de la demanda eléctrica en el horario de mayor consumo.

En la línea estratégica de Gestión integral del hábitat, la fábrica de envases flexibles de la provincia se destaca por disponer de un 82 % de productos laminados con soluciones al entorno y desarrollar productos inocuos y amigables con el medio ambiente que permiten la recuperación y el reciclaje de los plásticos.

Señaló que distingue por su quehacer la Empresa de Ciencia e Innovación de las Tecnologías del Agua (Ecita), con sus productos del filtro artesanal, así como las aplicaciones y la validación de microorganismos específicos naturales considerados degradadores de los contaminantes que afectan el recurso agua.

Esta entidad, apuntó, presta servicios de software para el monitoreo de la calidad de las aguas y los procesos de instrucción salina, instala sistemas de bombeo hidráulico fotovoltaico y se destacó en el diseño y la fabricación del tanque séptico como una alternativa de solución para el saneamiento ambiental en el tratamiento de aguas residuales.

Hacia el sistema de innovación y manejo sostenible de tierras se dirige la línea estratégica de medio ambiente y resiliencia climática, en la que se aprecian, refirió, resultados concretos en materia de indicadores ambientales.

En ese sentido, aseveró que Camagüey hoy cuenta con 837 hectáreas bajo ma-

nejo sostenible de tierras, doce unidades productivas con planes de manejo sostenible, cuatro sitios que ostentan la categoría de Tierra Iniciada, 22 hectáreas bajo riego con sistemas de alta eficiencia y otras 111 reforestadas, al tiempo que se han recuperado alrededor de 192 hectáreas se encontraban cubiertas de especies exóticas invasoras.

Esa labor, sostuvo, permitió en el 2023 la diversificación de la producciones, la disminución de las pérdidas de 11 400 toneladas de suelo por concepto de erosión y el incremento anual de un 6 % de ingreso en las familias campesinas.

Asimismo, sentenció que se han implementado medidas de adaptación basadas en los ecosistemas en 102 hectáreas de humedales costeros del municipio de Nuevitas, y al mismo tiempo se confeccionó en esa localidad el plan de adaptación al cambio climático, se obtuvo el modelo de ordenamiento ambiental y el plan de manejo sostenible de tierras del polígono de conservación de suelos, agua y bosques.

En cuanto a la línea estratégica de desarrollo social sostenible, indicó que se han aplicado los resultados de investigaciones sociales y humanísticas en función de la toma de decisiones a diferentes niveles de Gobierno.

En particular, informó que se ha trabajado en temas como la prevención social, la dinámica demográfica, la lucha contra el racismo, el Programa de Adelanto para la Mujer, la estrategia integral de prevención y atención a la violencia de género y el entorno familiar.

Haz algo bonito por día



f YANETSY LEÓN GONZÁLEZ

A mi familia dedico el último post de un reto que se me ocurrió como inventario de afectos para despedir el 2023 y que cada mañana de esta semana me ha hecho escuchar y escucharme, decir y decirme las cosas bonitas. Como expresa la canción, esas pequeñas cosas también ayudan a vivir.

Nuestro mapa solo admitía las rutas a dos hogares favoritos. A estas horas de otros años andábamos rumbo a la casa de mis abuelos maternos y a la mañana siguiente íbamos con mis abuelos paternos. Podía ser al revés. Entonces creíamos eternos esos

encuentros, pensábamos que año tras año invariablemente volveríamos al regazo de nuestros viejitos. Ellos disimulaban la tristeza por los suyos que ya no estaban. Hoy nosotros los extrañamos a ellos.

Ya abuelo Mipa no está recostado en el taburete del portal esperándonos. Ya abuela Verena no está con sus buñuelos. Ya abuela Mima no está para contarnos los avatares de su vida. Nos queda abuelo Osledo, callado y lloroso; tampoco es el de antes.

Ahora no encontramos un hogar más a gusto que el nuestro, un hogar que

nos crece bajo el mismo techo. Hoy mis padres son los abuelos. Ahora nuestros hijos son los nietos. Ojalá podamos tenernos así de juntos durante mucho tiempo y celebrar cada nueva vuelta al sol.

Dedico además un abrazo a cada familia incompleta por el ser amado que murió, por el enfermo, por la persona distante, por quien ha perdido la dicha de un hogar adonde volver.



Toneladas de orgullo

f FIDEL ALEJANDRO MANZANARES FERNÁNDEZ



Cuando descubrimos los espejos no éramos capaces de imaginar cuán chismosos iban a llegar a ser para nuestro amor propio.

Con el paso del tiempo se adueñaron de los *gym* y hasta nos invadieron la mente con tonterías propias.

Pero también mirarse al espejo cuando termina diciembre nos puede pasar un casete cual reminiscencia, sobre cómo te ha ido en los últimos 365 días aunque el año sea bisiesto.

A mí por ejemplo, esta foto, lejos de mi estilo, me da una trompada de satisfacción que no te cuento.

Ahí donde me ven estoy haciendo un esfuerzo tremendo para que no se me tope en desbalance lo que cargo en el hombro izquierdo.

Como he dormido poco ni pude enfocar; solo sé que ahora cuando me miro no me veo a mí. O sea, yo antes me miraba como un tipo que le gustaba el fútbol y a veces se envolvía en discusiones estériles del tema. Ahora yo miro bien, y no sé ustedes, pero yo veo al "Papá de Ana Paula". Supongo que así me llamen los profes de la primaria cuando termine la reunión de progenitores a las 4:30 p.m. en 2031. Uno en los espejos tiene que mirarse con responsabilidad paternal en mi caso.

Porque aunque no lo creas, ya uno mismo es el reflejo de su nene. O sea, tu espermatozoide fecundado verá en ti eso: un espejo. Lo observes por donde lo mires, no tiene alternativa.

Por tal razón hoy, que termina esto del año calendario, me he echado un *lúquin* y he detectado par de cosas: peso cinco kilos menos y subí diez toneladas de orgullo por sostener ese bultico de carne envuelto en una colcha azul.

Con el fin y el inicio de año hacemos los recuentos de metas o las constantes que nos animan a diario y las certezas que nos dan y añoranzas que por estos días navegaron en las redes sociales. La suerte que son los amigos, las ausencias y las bienvenidas...

Diciembre sin ti

f YULIET PC

En mi casa no creemos en nada, pero lo celebramos todo; y un festejo que incluye luces, comida, feriado y un poco de reconciliación (aunque concluida la cena familiar volvamos a ser perros y gatos) nos gana. Jamás hemos tenido arbolitos, porque nos parece inútil comprar algo artificial carísimo para usarlo apenas un mes cada año, y más talar un árbol para tales propósitos, aunque vivamos en la Isla de Pinos. Lo que hacemos siempre es colocar los bombillitos de colores, que reciclamos de diciembre a diciembre, en la mata de mamey del patio, debajo de la cual cenamos, con el sonido de los grillos como villancicos.

No vamos a misa, aunque sí hay gallos en nuestra fiesta, que se trepan a la mesa para picotear el congrí, y también celebramos el cumple de Jesús, el tío que ya va para sus 75 estacas, como dice él. No nos regalamos nada porque

juntos. Esto último parece sencillo, pero no lo es. Solo sucede dos veces en 365 días, y una es Navidad. El resto del tiempo se come cuando se tiene hambre, cuando se llega, a la hora que se puede, en el cuarto, viendo el televisor, alternando un bocado con un vistazo al celular o de pie frente al fogón, de la misma olla y a deshora.

En Navidad es distinto. Dejamos a un lado las pantallas, comenzamos a degustar los manjares de Rosa casi al mismo tiempo, nos alcanzamos los platos para que todo el mundo coma de todo, le dejamos la última ración de algo a alguien a quien sabemos que le gusta mucho, y nos apretamos las manos, y nos abrazamos, y nos perdonamos, y nos decimos cuánto nos queremos con la franqueza y la intensidad de quien sabe que va a tener que pasar otro año para volver a hacerlo, y que quizá ya no podamos.



todo está muy caro, y tenernos es el mejor presente, aunque ya mi mamá anunció que le gustaría una lavadora nueva, porque la vieja está con un "taka taka rarísimo". No elaboramos ningún dulce navideño porque, desde que recuerdo, en mi casa se hace uno cada domingo, y con lo mala que está la cosa y para ser una familia de diabéticos, mantener más de una tradición que lleve azúcar es demasiado. Si coincide Navidad con un domingo, pues entonces matamos dos tradiciones de un dulce.

Tampoco nos atormenta no tener ese día algo especial para cocinar. Cenamos lo que sea: un puerco entero asado en púa o un pollo flaco de esos que han crecido en el patio comiendo cualquier cosa, pero

Pero esta Navidad faltará un plato en nuestra mesa, como miles en los hogares cubanos. Nos faltará la alegría de mi sobrino y su curiosidad insaciable por el viejo gordo del trineo que les regala los mejores juguetes a los niños que más tienen y los peores, y a veces ninguno, a los que no tienen nada; y habrá que romper la promesa de no mirar el celular mientras se cena porque vamos a querer escucharlo, entre felices y llorosos, hacernos los cuentos de su travesía hacia el país de los arbolitos, y preguntarnos por los amigos que dejó acá, a quienes les está guardando un saco de manzanas porque el tal "Santicló" no les trae nunca nada.

cumplidas y proyectos nuevos, retos a la vuelta de la esquina, los impulsan. Esta vez compartimos algunos de esos deseos. El abrazo a la familia, la de sangre y la que se funda, la fortaleza de la resiliencia por sobre todos los vendavales

Desiderata en la antesala de un nuevo año

 MANUEL CALVIÑO

¿Qué capacidades insospechadas alberga el alma humana para hacer el bien? ¿Cuánto puede la vocación humanista de un ser humano desprenderse incluso de sus requerimientos primarios y servir al otro? ¿habrá alguna frontera limítrofe para la hermandad? ¿Acaso no devinimos seres humanos en la construcción de nuestros múltiples vínculos? Creer nos lleva a crear. Desear, a luchar por lograr. Por eso es esta mi Desiderata:

Que abracemos la decisión y el empeño de ser mejores personas, de cultivar nuestros buenos sentimientos. No importa cuán difícil sea el andar, ni cuántos obstáculos se interpongan. El único camino seguro para tener un mejor país, una mejor ciudad, un mejor barrio, una mejor familia, es que seamos buenas personas, mejores seres humanos. El mejoramiento de la vida comienza en el mejoramiento de quienes la hacen, la alimentan, le dan sentido.

Que la violencia, de cualquier tipo, sea definitivamente desterrada. La violencia es subsidiaria de la muerte, aliada del malestar existencial, brazo armado de la infelicidad y la maldad. Cultivemos la paz, la comprensión, la sabiduría, el bienestar. Que seamos defensores de la inclusión, de la integración, contrarios a toda discrimina-

ción. Los seres vivos somos una familia única, holística, ecosistémica.

Que los tiempos difíciles no marquen con egoísmo y oportunismo las relaciones entre las personas. Tener no es condición para el expolio y el abuso, sino para ayudar y compartir. Cada día despierta con una posibilidad de cambio y los que un día están cerca del sol, otro día puede que estén lejos. Cuando se comparte, incluso en las diferencias, no solo se multiplica el bienestar y la prosperidad posibles, sino también la sostenibilidad del bien común y la paz necesaria para el desarrollo. Las desavenencias nacen de las diferencias cuando estas dan cobijo a la vanidad, la egolatría, la envidia y el descuido de la justicia interpersonal.

Que seamos capaces de construir una resiliencia de vínculos humanos. Una resiliencia empática. Que las soluciones de unos no se interpongan en las soluciones de otros. Que las favorezcan. Las diferencias no pueden ser motivo ni de exclusión ni de marginación. Tener los mismos derechos es poco si estos no se comparten en la solución de los problemas de la vida cotidiana. La conjugación ha de ser completa: yo mejor, tú mejoras, nosotros mejoramos. La ecuación es conocida: la multiplicación es acción de sumandos. No de divisores.



Que podamos ver y mantener la claridad en medio de las tinieblas de la incertidumbre. Que no dejemos entrar a la desesperanza por mucho que parezca una posibilidad. La desesperanza, el desaliento, no conducen a la solución de los problemas. Son, eso sí, arquitectos de la infelicidad. La actitud positiva y creativa es un acto de voluntad, y no importan sus efectos inmediatos, un poco más adelante tendrá su redención.

Que nuestros hijos y nietos no nos priven de acompañarlos en su vida acariciando sus necesidades, sueños y proyectos. Que los puedan realizar aquí donde nosotros ensayamos los nuestros y aprendimos que unas veces sí y otras veces no, pero intentándolo siempre desde el corazón patrio. Que los que ya acumulamos varias décadas no tengamos que vivir en soledad familiar. Sin familia se sufre con más vulnerabilidad y menos contención. Que nos dejen realizar nuestros proyectos sin intromisiones ilegítimas y sin decisiones unilaterales. Queremos ser lo que sepamos hacer con lo que nuestro trabajo y nuestros esfuerzos nos hagan loables.

Que rechacemos cualquier complicidad de convivencia con el desamparo, con la pobreza. La injusticia que los promueve y permite no puede ocultarse con disimulos y distracciones. Tampoco con lamentos y plegarias. La sed y el hambre no se superan con palabras. Los mejores discursos no valen de mucho cuando no tienen correlatos objetivos, evidentes. El decir tiene que instituirse desde el oír y tiene que traducirse en el hacer, porque hacer es la mejor manera de decir.

Que seamos siempre capaces de compartir nuestras expectativas sociales e individuales, las que nos conducen por el despliegue de nuestras mejores potencialidades. Que el balance, la equidad, el compromiso colectivo, el sentirnos parte de una nación, de un proyecto consensuado de país, sean nuestros anhelos y desvelos de emprendimientos. Justicia social, trabajo mancomunado, prosperidad compartida y sensibilidad humana sean nuestra misión civilizatoria y cultural.

Que siempre tengamos fe en el mejoramiento humano, en la vida futura, en la utilidad de la virtud.

Vale la pena.

VIVIR

 ZOILA PÉREZ NAVARRO

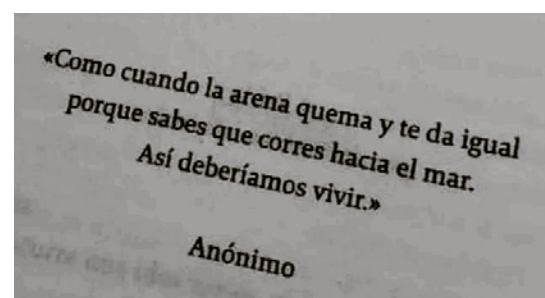
Mi grupo del pre —o, mejor expresado, mi familia de la Vocacional— se hubiera reunido el día 30 en la Plaza Martiana y no por una videollamada.

Como responsable de la guardería familiar, me tocaría poner a los niños de Los Muchos a hacer yoga o a construir con bloquitos... O aquí, en Camagüey, se llenaría la casa de amigos, con música de Van Van, y dominó, y tragos... y los cuentos de siempre que siempre hacen reír.

El día 1ro. nos las arreglaríamos en Las Tunas para armar las cuatro versiones de arroz imperial que exigen los caprichos y las alergias familiares. O me luciría aquí con un potaje cualquiera llenito de carne asada.

A lo mejor nos costaría menos decidir los atuendos, porque sin tantas "herencias" y envíos, nuestros armarios estarían más vacíos. Y tendríamos más orden para recibir invitados, porque habría menos peluches y juguetes.

La carga del teléfono importaría menos. O nada, porque a duras penas alcanzaría el día para conversar con los presentes.

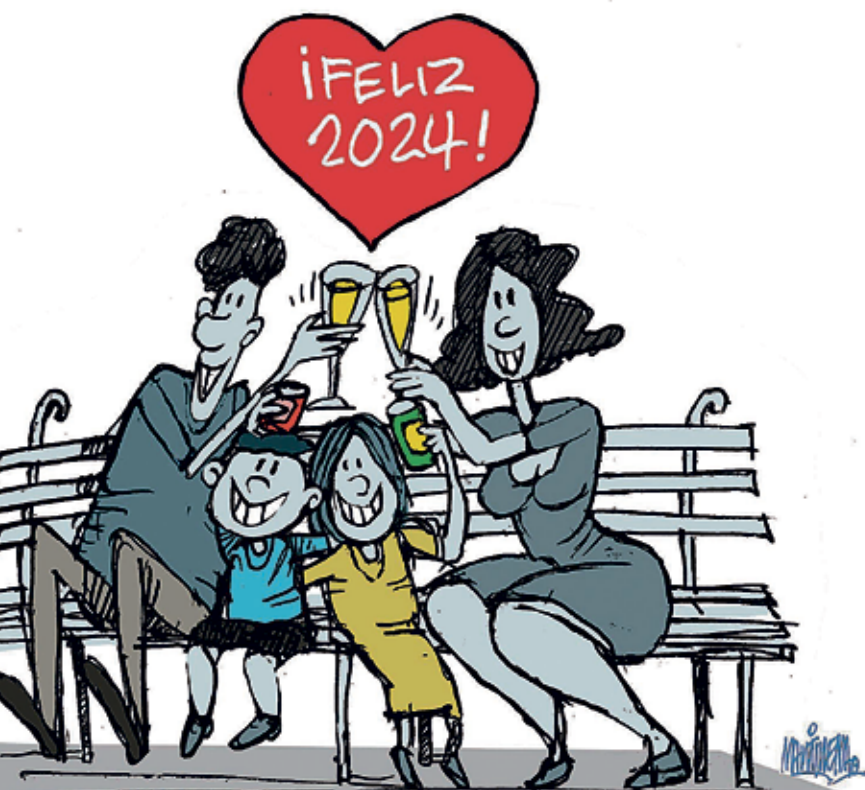


Había una vez... hubo muchas. Por suerte entonces reconocí la felicidad, celebré y viví.

En el 2023, los nuestros tuvieron accidentes, ingresos hospitalarios, separaciones, corrieron riesgos, recibieron diagnósticos difíciles, sufrieron dolor... este año nos robaron, nos despedimos demasiadas veces, nos equivocamos...

Yo crecí mucho, multipliqué mi tiempo y prioricé lo importante; me atreví, estudié de todo, descubrí las neurociencias y he aprendido a respirar (hasta la Capa de Ozono); he sido mejor, he sido buena. Y Mar sabe poco de nostalgias y malos ratos; nos tiene, nos tenemos.

Sacando cuentas encuentro impulso suficiente para sentir que esta vez, (con todo y las batallas con que seguimos lidiando) hay que reconocer también los momentos felices que se extrañarán luego, hay que celebrar lo que tenemos... y VIVIR.





Alternativa para las artes visuales

- Quedó constituida en mayo de 2023 y ha fijado como sede el estudio-taller de la calle Lope Recio 57. Desde entonces, cada paso suyo equivale al trazo diligente de la articulación

El proyecto Cartón Creativo abre un cauce atrayente para las artes visuales en Camagüey, con la gestión promocional y el mercado del arte contemporáneo desde espacios privados. Es una práctica gradual en Cuba, pujante en La Habana. Por eso, intentarlo en un territorio sin las oportunidades ni los privilegios de la capital resulta una irreverencia contra los mitos de la fatalidad geográfica.

No ocurre por primera vez aquí un emprendimiento fuera del circuito oficial de galerías, pero en esta ocasión cautiva la voluntad de establecer redes con el sistema institucional, la academia y cuanto actor social del ámbito no artístico favorezca sus propósitos.

Cartón Creativo nació maduro. Parte del magisterio de dos artistas, profesores de la academia Vicentina de la Torre. Nelson Miranda Varona y José Antonio Hechavarría Rivas no logran desligar lo que aprenden de lo que enseñan. No quieren

caminar solos. Prefieren andar con la compañía de los alumnos. Resulta curioso ese afán de transparencia, la intención de ser el libro abierto y la audacia para quedar expuestos sin temer a la imprecisión durante las propias búsquedas. En ese sentido proponen una didáctica para la construcción colectiva del saber y del saber hacer.

Al dialogar con Nelson, quien lleva unos 25 años concentrado en la pedagogía del arte, comprendemos el largo trayecto de su fundamentación por algo mayor denominado Movimiento Educacional De Arte o Proyecto MEDEA. Por las siglas coincide con el nombre de la mujer de la mitología griega que usó a sus hijos como símbolo de poder. Aunque no dispone de un local, no se ha detenido.



Los resultados del Salón de Estudiantes de la "Vicentina" y el destaque de alumnos en otros eventos y espacios evidencian que sí los motiva y los ayuda no solo en lo conceptual, sino a resolver problemas prácticos como las soluciones de montaje.



FOTO: JOSÉ ANTONIO CORTIÑAS FRIMAN
La acción de clausura de la exposición bipersonal *Analogía de la forma* implicó a miembros de la comunidad de descendientes chinos en Camagüey. En representación de la escuela de Wushu ofrecieron la danza del león y del dragón, en una ruta del Café El Viento a la sede de Cartón Creativo.

Como MEDEA influyó en otros proyectos colectivos. Recordemos 8+1 con Leonardo Pablo Rodríguez y Chatarra viva. Ahora impulsa Cartón Creativo para insistir en la potencialidad del reciclaje para artistas de un país con escasez. Su primera vez de acción docente con este material principal fue en Venezuela durante dos años. Empezó desde lo planimétrico, el relieve, la pintura sobre cartón y lo llevó al álbum para fotos de familia. Tuvo buena acogida en los propios artistas de Portuguesa y de Caracas.

Tampoco el sentido de lo duradero entra en contradicción. La reutilización de recursos ha caracterizado la obra del dúo de artistas fundadores. La muestra bipersonal *Analogía de la forma*, abierta al público desde septiembre hasta diciembre en Lope Recio 57 es una interesante prueba. Allí Nelson y José Antonio exhibieron piezas realizadas con cartón, algunas con 30 años, todas con la probabili-

dad de una larga vida. El propio Nelson investiga y prueba técnicas de conservación, pues ha leído que con tratamiento, por sus fibras el cartón puede durar más que un lienzo.

Además ponen en valor esa obra sacada del ámbito de lo artesanal y colocada al nivel del arte contemporáneo, aunque sea discutible la categoría para las miradas de la crítica



FOTOS: CARTÓN CREATIVO
Nelson, Liz Marian y José Antonio aspiran a conectar con el público más allá de los espacios comunes para las artes plásticas; también a consolidar los talleres de creación y a gestar todas las exposiciones posibles.

actual hacia los nuevos medios. Como toda obra tiene un precio, insiste José Antonio, no pierden de vista a los actores económicos emergentes por identificarlos como ideales para fomentar en ellos el coleccionismo interno de las artes visuales.

Otra persona clave ha sido la joven Liz Marian Río Olazábal, gestora sociocultural y no por ello menos protagonista de Cartón Creativo. *Analogía de la forma* devino su forja, marcó la hora de sintonizar el talento natural con las herramientas de la carrera. Su manera de expandir el proyecto sirve de ejemplo a otros aunque esos otros sean de ocasión, porque para cambiar la realidad de la promoción de las artes visuales en Camagüey urge la investigación subyacente, la esmerada organización del evento, una campaña comunicacional verdadera, las visitas guiadas posteriores a la inauguración y, como enfatiza Liz Marian, llevar registro y memoria de la experiencia del público en contacto con el arte.

Recomendamos el seguimiento a una iniciativa identificada con el símbolo de un zepelín y para el cual se notifica una obra performática final, pero de eso escribiremos cuando llegue el momento.

Lecturas

POR JORGE SANTOS CABALLERO (ESCRITOR)

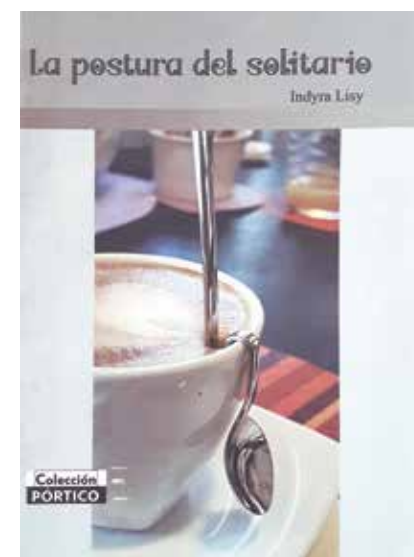
Una de las poetisas y narradoras de las nuevas generaciones con más convicción creativa en nuestro medio es Indira Lisy. Nacida en esta ciudad en 1989, y miembro de la Asociación Hermanos Saiz, refleja en sus textos las contingencias que afrontan todos los seres, en especial, los cubanos en esta época.

En el caso que nos ocupa hoy, sus argumentaciones poéticas se manifiestan en *La postura del solitario*, publicado por la Editorial Ácana en su colección Pórtico, en 2021, que acaba de salir a la luz. En sus páginas está enmarcada la soledad desde una condición libre-

pensadora en cuanto a las relaciones humanas se refiere. Por ello, expresa en estos textos no solo sus ansias, sus insatisfacciones, sus desconsuelos, sus proyectos no cumplidos, sus vivencias e incomprensiones; pero también, en un acto de condición *sine qua non*, hay una certidumbre de quién es, de por qué motivo escribe poesía y, sobre todo, las razones que impulsan a una mujer joven a hacerlo.

Desde cualquier ángulo desde donde se le analice, sin que obviemos su voluntad creativa que la invade, en este libro aflora inobjetablemente una autora de

sólidos matices, de una incumbencia en los temas tratados caracterizados por ser genuinos, entre los que sobresale el amor con frustraciones y desolaciones, y ello constituye la marca de una certeza como escritora, de una mujer que no puede desprenderse de sus verdades, de sus fracasos —más que todos amorosos— y que, no obstante, a todas las vicisitudes experimentadas, tiene la energía de replantearse la vida. Leamos, pues, estos poemas, escritos desde el corazón, con la certeza de que nos aportarán nuevas sensaciones.



Campeones de la noche a la mañana

En el mundo del deporte vemos frecuentemente cómo algunos jóvenes emergen desde el anonimato al estrellato en poco tiempo. A algunos les basta una buena actuación en un juego transmitido por la televisión, pero otros tienen que labrar ese camino al margen de los reflectores mediáticos, como es el caso de Suramis Cordero y Leduar Suárez.

La chica de Santa Cruz del Sur resultó la mejor atleta de deportes colectivos en la provincia en 2023, mientras que el chico de Sierra de Cubitas se llevó los premios de mejor evento individual y novato del año. Justo después de recoger sus galardones ambos conversaron con *Adelante* de su gran calendario.

Para la integrante del equipo nacional femenino de hockey sobre césped, “todo ha sido fruto del sacrificio de años, al que han aportado todos los entrenadores que tuve desde niña y, por supuesto, la familia. Nos preparamos muy fuerte con vistas al campeonato nacional, en el que conseguimos la medalla de bronce, y continuó con una base de entrenamiento en España que nos aportó muchísimo.

“Afortunadamente tenemos un equipo muy parejo, lo que nos permite hacer muchos cambios y mantener la calidad y las dinámicas de juego. Eso significa una fortaleza, porque cada una aprove-



cha su tiempo en la cancha al máximo y las rivales sufren para mantener el ritmo.

“En los Centroamericanos demostramos mucho nivel, y en lo personal sentí que mi aporte era fundamental, por eso me esforcé muchísimo en cada jugada. Lamentablemente el oro se nos escapó. Jamás se me va a olvidar esa tanda de penales que perdimos 3-2 contra México. En los Panamericanos no pudimos subir al podio, pero mejoramos dos lugares en comparación con los anteriores.

“Después de todas estas emociones ha sido una gran sorpresa este reconocimiento a nivel provincial porque es un

premio que a lo largo de la historia han recibido deportistas que admiro mucho. Mis padres y mi hermana están tan felices como yo, y la gente en mi municipio también se siente orgullosa”.

Y qué decir de los vecinos del poblado de Sola, donde Leduar ya es un héroe local: “En el barrio se ha disfrutado cada logro. Como el remo no se televisó mucho, mis amistades y familiares buscaron la manera de seguir los eventos en tiempo real.

“Para mí todo ha ocurrido tan rápido que aún lo voy asimilando poco a poco. En San Salvador sabía que podía ganar alguna carrera porque los tiempos que logramos en los topes eran muy buenos, pero cuando me vi por primera vez en una ceremonia de premiación fue que me lo creí. No obstante, me prometí superar esa cosecha de un oro y una plata en los Panamericanos.

“Con esa ambición mis compañeros y yo tiramos el bote al agua en Chile y lo conseguimos, aunque yo hubiese querido traer dos metales dorados. Vaya, yo sé que muy pocos deportistas pueden presumir de colgarse una presea de cada color a ese nivel, pero mis metas siempre serán altas.

“No tengo mucho tiempo para celebrar porque ya empezamos a prepararnos para buscar el boleto a los Juegos Olímpicos en el Campeonato Mundial



FOTOS: CORTESÍA DE LOS ENTREVISTADOS

que será en marzo. No me confío por los resultados de 2023 porque queda mucho por mejorar para cumplir mi sueño de ir a París 2024”, concluyó el espigado remero.

Para los dos el pasado resultó un año inolvidable, pues marcó la explosión de sus potencialidades a escala internacional. Con ese combustible calentando los motores de sus jóvenes cuerpos, seguirán buscando glorias para disfrute propio y de todos los que siguen sus carreras. Queda mucho por conquistar.

 **Senda de Gloria**

¡A por la Champion!

¡Levántense y no pidan más perdón!

Tú sabes que al final yo ganaré

No sabemos perder...

¿Qué quieres que te diga?

¡Si somos los campeones de la liga!

POR OREIDIS PIMENTEL PÉREZ. FOTO: ARCHIVO

Ya tenemos Champion de nuevo y como deuda pendiente serán camagüeyanos y tuneros los animadores del cruce, pero ¿cómo ha sido el devenir histórico de nuestras selecciones?

El debutante fue Jimaguayú, envuelto en cinco *play off* entre 1992 y 1994, momento en que poseían a la columna vertebral del equipo provincial gracias a “fichajes” como Miguel Caldes, Miguel Zayas, Leonel Moa, Isnelo Díaz, Orlando González y hasta el cargabates Miguelito Miranda. Si en la primera edición no superaron a Puerto Padre, luego dos veces llegaron a cuartos de final (con Morón y Sagua la Grande como victimarios), momento que dio paso al reinado de los famosos Tigres de Guáimaro, con los hermanos Loidel y Laidel Chapellí, Humberto Bravo, Félix Cabrera (“¡Caperucita, ahí viene el Bolo!”), Julián Gómez, Lázaro Ortiz y el acompañamiento de la conga La Victoria con su himno de guerra: “¡Levántense y no pidan más perdón...!”.

¿Cómo se ponía el estadio Tricontinental! Gente en los árboles, la tapia del cementerio y hasta encima de las tumbas. Ocho veces “rugieron” en estas

lides, siendo nuestro principal representante histórico y el que más lejos ha llegado: semifinalista tres veces.

En 1995, luego de superar a los vecinos del municipio de Colombia, su antiguo poblado de Elia, vino una histórica remontada contra los cunagüeros de Bolivia, pero el Guantánamo de los toleteros fue insalvable; en 1996 Las Tunas y Sagua la Grande cayeron, mas los Vaqueros de Buenaventura (Calixto García) serían los finalistas. Un año más tarde continuó la efervescencia; sin embargo, contra Morón el partido final de cuartos fue tan polémico que solamente el orden público evitó linchar a los árbitros con hasta un toque de al machete. El “Clubes” se jugaba muy caliente, como vaqueros en territorio apache.

Los Lobos de Esmeralda en 1998 y los Guerreros de Minas en 1999 fueron el relevo con sendas llegadas a tercera instancia, aunque otra vez se interpusieron los guantanameros de Epifanio Domingo Simpson (cuatro veces monarcas del Clubes Campeones) y cuando regresaron los “felinos” en 2002 también estuvieron a punto si



Los Tigres de Guáimaro (edición 2002) fueron los máximos aportadores en el balance histórico de los clubes de la provincia: 50 victorias y 52 derrotas.

no hubiera sido por los Incendiarios de Bayamo, equipo que tenía a futuros baluartes de los ahora caballos Alazanes.

Según las estadísticas del colega Luis Florencio Rodríguez (*Radio Cadena Agramonte*) ha sido posible refrescar la memoria y conocer que ahora que en este mes se medirán Camagüey-Las Tunas será la tercera ocasión en que ocurra semejante cruce. Los actualmente nombrados “Príncipes” cedieron dos veces en 2003, pero en 2006 tomaron desquite 2-1.

Por lo pronto nos queda confiar en que la representación agramontina, bajo el mando del olímpico Vicyohandri Odelín, pueda avanzar en el organigrama, calidad tienen para ello, porque cuentan en gran medida con la mayoría de la nómina de la Serie Nacional. Será el próximo 20 de enero en el estadio municipal Ángel López Jiménez, del llamado Balcón del Oriente Cubano, cuando se escuche nuevamente la voz de *play ball*.

Rostros femeninos iluminaron el triunfo de la Revolución

POR ENRIQUE ATIÉNZAR RIVERO. FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ

En el ideario de José Martí, la obra creadora de las mujeres recibió justo reconocimiento: “...las campañas de los pueblos solo son débiles, cuando en ellas no se alista el corazón de la mujer; pero cuando la mujer se estremece y ayuda, cuando la mujer, tímida y quieta de su natural, anima y aplaude, cuando la mujer culta y virtuosa unge la obra con la miel de su cariño, la obra es invencible”.

Lo tomamos como preámbulo para revelar el ejemplo de las camagüeyanas a la Revolución y dedicarles merecido homenaje a aquellas 14 agramontinas que tomaron el camino de la Sierra, o las 55 que batallaron desde la clandestinidad en estas llanuras.

Cuatro de las nuestras integraron la Columna 1 José Martí, liderada por Fidel: Aracelis Acosta Pompa y Juana Estrada Camejo, residentes en la comunidad de Albaisa y Nuevitas, respectivamente, fueron fundadoras del Frente en el que estuvieron también Gladys Castañeda Pompa y Adys Figueredo Fernández de Cárcava.



MARÍA, OSADA EN LA SIERRA Y EL LLANO

La historia de la camagüeyana María Aguilar Vita, primero desde la lucha clandestina y luego en las filas del Ejército Rebelde, está permeada de tristeza, de dolor y de inseparable amor a la Patria. Tiene claro el momento más feliz de su vida: el triunfo de la Revolución el 1ro. de Enero de 1959.

La clarinada por la huida del tirano Fulgencio Batista la sorprende en la toma de la ciudad de Holguín. Allí se hallaba bajo la égida del Comandante Delio Gómez Ochoa, tras acampar en Cruces, donde se estableció junto al combatiente Alcides Aguilera “El Abuelo”, en un hospital provisional, antecedente para ejercer como enfermera en la Comandancia, en los Montes de San Miguel del Junco, sitio del frente guerrillero.

“Con los primeros que nos alzamos se hicieron grupos guerrilleros en la provincia con la misión de reagrupar a todo ese personal y hacer un frente único, el Frente Camagüey.

“Durante un ataque a la comandancia de efectivos del ejército batistiano, perdió la vida en combate Vicente Pérez, quien fuera jefe de una escuadra. Ello obligó a las fuerzas a desplegarse hacia

Jobabito, no muy lejos de Guáimaro, que era territorio libre.

“A nosotros nos pusieron en un camino y vino un ganado espantado, nos dispersamos y recibimos la orientación de seguir para Oriente hasta subir la Sierra de Gibara y entrevistarme con el capitán Eddy Suñol, ascendido posteriormente a Comandante”.

A sus 87 años, María posee una cualidad envidiable: una retentiva de la que no se le escapa detalle. De la partida de Cruces a las 12 de la noche del 31 de diciembre hacia Holguín menciona una descarga de fusilería, porque todo ese territorio era libre, y que tuvo enfrentamientos en esa ciudad con masferreristas, mientras patrullaba.

—Una alegría tremenda y una suerte ver concretar la aspiración de todos los cubanos y del Ejército Rebelde de alcanzar la plena libertad...

—¡Cómo no! Fue en Holguín donde vi a Fidel por primera vez de frente al bajar del helicóptero, en una tarde que el sol le daba en la barba, que se le veía rojiza.

Al hablar de ese inolvidable momento la emoción la embarga. En la garganta se le hace un nudo: “Él era la columna vertebral de nosotros, lo que se ama, se respeta y admira, mi líder”.

Vistió uniforme verde olivo hasta el día 5, pues entró a Camagüey con la caravana del capitán Juan Olivera y después de dejarla en el cuartel salió a la búsqueda de su familia, que había sido, antes del triunfo, perseguida y apresada.

LA FACETA DE CLANDESTINA

“Registraron mi casa y no fue un registro, sino un saqueo. Acabaron con todo”, explica María, momentáneamente entristecida, y amplía: “Los colchones los rompieron buscando armas”, y lleva a sus manos un viejo y carcomido periódico de la época, en cuya primera plana decía: “Jóvenes sediciosos detenidos en Camagüey por la Nacional”.

En la relación no apareció su nombre porque a los seis días la pusieron en libertad. La acusación del traidor no recayó en ella, sino en el novio, Raúl Sánchez Cartaya, entonces jefe del grupo del que María aparecía como segunda al mando. Él, después del triunfo de la Revolución ocupó varias responsabilidades, de delegado de Cuba Café, de la ECIL, entre otras.

Siempre había que cuidarse de los delatores. El nombre del traidor se conoció diecisiete años después. Había hecho llegar a los órganos represivos el siguiente mensaje:

“En este lugar, Benavides No. 652, se encuentra un gran grupo de fidelistas que se reúnen en horas tempranas de la noche. Avisaré cuando estén reunidos”.

María fue una mujer osada. Se acercó a la celda donde permanecía su novio, y esperó la oportunidad en un local vecino, frente a la mirada de un custodio. En un descuido ella salió a ver a su amado y es sorprendida. Entre balaustres se dieron muestras de cariño. Le exigieron irse del lugar; sin embargo, quería saber de los golpes que le dieron.



“Ábrete la camisa para que vea”, dijo el agente; no obstante, María, con un fuerte gesto despojó la camisa de la espalda donde permanecían marcados seis golpes de *blackyak*.

Un esbirro, conocido por Goyo, trató de violarla y no pudo, pero sí recibió duros golpes en la cabeza con pérdida de conocimiento y secuelas que debió tratarse después.

Ciertamente en el lugar del registro encontraron cócteles Molotov, estopa y otros elementos comprometedores. En la fachada dejaron un sarcástico cartel que a María nunca se le ha olvidado: “Cuando los hombres de uniforme estamos al lado de nuestro presidente, Cuba será libre de ratas. Por la libertad de Cuba ¡candela al jarro hasta que suelte el fondo!”

“Existe la vanidad y el orgullo personal. Me siento orgullosa de lo que hice, como mujer había que tener corazón para realizar esas cosas. Mi primer cóctel Molotov lo tiré en el parquecito del reparto Boves, cerca de la toma de agua. Grité: ¡Abajo Batista! Y eché a correr”.

En la entrevista reservó para lo último los actuales desafíos, las verdades dichas por Díaz-Canel para que la situación del país mejore.

“Nosotros nos abandonamos de muchas cosas y a la Patria hay que respetarla”, y mencionó la posición que ocupan las mujeres en el entramado social.

“La mujer es la columna vertebral, en la Revolución encontró el camino para el empoderamiento. Dale una tarea para que veas cómo resuelve”.

ELDA ESTELA FEXAS MARTÍNEZ

Convaleciente, con 88 años, de una operación de fractura de cadera, Elda Estela Fexas Martínez muestra el carácter jovial de siempre.

Con su mirada inquisitiva trató de adivinar el motivo del encuentro y después de la lógica explicación el diálogo no tardó: “Siempre he pensado que a lo mejor hubiera podido hacer más, pero no fue así, aunque me siento orgullosa”.

Como luchadora clandestina tuvo varios desempeños: vendió bonos, repartió propaganda, aportó petardos, banderas del 26 y formó un grupo de jóvenes en el poblado de Senado, en el que algunos de ellos participó en el asalto a la planta eléctrica el 9 de abril, donde está el recinto ferial, acción de

la cual ella formó parte y ejerció como sanitaria.

“En mi casa para esa noche de la huelga de abril mi hermano, que estaba en otra célula, montó un botiquín. Éramos tres y cada uno estábamos en una célula diferente, sin saberlo, con una compartimentación muy correcta”.

—¿En su casa hicieron un registro?

—Sí, se llevaron presa a mi mamá, estuvo 15 días en el cuartel Agramonte; después la pasaron para el Vivac por todas las cosas que nos encontraron. Andaban buscando a un muchacho de mi grupo que le decíamos Remache, Norberto Llanos, que se iba para la Sierra.

“Teníamos una cajita con las cosas y la habíamos guardado en el *closed* del baño de la casa, donde él estaba escondido. La encontraron porque le dieron la confidencia de que estaba allí pero, por suerte, lo habíamos sacado a él una hora antes”.

Sonríe al recordar que había bordado un gallardete en el que escribió Remache y “cuando vieron esto, dijeron: ‘mira, es cierto, aquí estaba’, y como querían que dijéramos dónde se escondía, se llevaron a mi mamá.”

“Pude avisarle a mi hermano que no visitara más mi casa. Ya de allí se incorporó a la columna del Ejército Rebelde, eso ocurrió en la noche del 18 de noviembre de 1958”.

Como reliquia guarda una cajita de regalos de El Encanto con balas —donde transportaba bonos, propaganda y una bandera— y reconoce que todo lo narrado implicó muchos riesgos.

En una ocasión, trabajando de obrera en los años cincuenta y pico en la fábrica de bombas de agua Hermanos Steere, Máximo, uno de los dueños y que cooperó mucho, le había dado una serie de herramientas que le pidieron de la Sierra.

“Yo tenía una bolsa con unas cajas de balas, unas herramientas, un revólver que me había dado que no me había podido llevar, y Oliverio, el contador de allí, llegó en su carrito, y venía sentado en la parte de atrás Nápoles, el que era capitán ayudante de Pérez Coughil, jefe de la plaza militar.

“Le dije a Máximo que me diera la bolsa y me preguntó si estaba loca, pero quién va a pensar que yo llevaba eso en la cartera. ¡Fue una locura!, pero era en esos momentos en los que estaba más segura”, y al recordar la anécdota ríe a carcajadas.

Esta noble mujer inició en la Resistencia Cívica que radicaba en la librería Lavernia, en la calle Ignacio Agramonte, frente al cine Casablanca. Entonces, les dijo a las dos muchachas que estaban con ella allí: “No, qué va, esto es solo el sellito, la cosita. A mí no me gusta, así no vamos a tumbar a Batista”.

Pasó entonces a la célula de Acción y Sabotaje, dirigida por Antonio, “Tony”, Ginestá y después organizó el grupo del Senado. “La Revolución no hay quien la destruya, mientras existamos nosotros, porque la llevamos dentro”.