



Adelante

CAMAGÜEY | 16 de septiembre de 2023 | "Año 65 de la Revolución" | Nro. 37 / Año LXV / ISSN 0864-0866 / \$1.00



Variada/5

La juventud que creamos



Variada/4

Oro a la camagüeyana



Camagüeyanas en Congreso



POR YADIRA NÚÑEZ FIGUEREDO (ACN) Y MAYELIN BARYOLO RODRÍGUEZ (RADIO FLORIDA). FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ (ARCHIVO)

El proceso asambleario XI Congreso de la Federación de Mujeres Comenzó en la provincia por los municipios Florida, Carlos Manuel de Céspedes y Esmeralda. Anielka Fernández del Monte, miembro del Secretariado Nacional de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), convocó a las mujeres a una mayor autonomía territorial para impulsar la producción de alimentos con la participación de todas las familias.

Al presidir la asamblea XI Congreso de la organización en Esmeralda, motivó a las federadas a incorporar más espacios de tierras al movimiento Mi patio produce, como un aporte necesario no solo para la economía doméstica, sino también para el desarrollo del país.

Insistió, a su vez, en la importancia de preparar a las jóvenes para el Servicio Militar Voluntario Femenino, y en ese sentido, reflexionó acerca de la responsabilidad que tienen las estructuras a nivel de bloques y delegaciones de motivar a las muchachas a que se incorporen a la defensa de la Patria.

Unido a esos compromisos, aseveró el miembro del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y primer secretario en la provincia Federico Hernández Hernández, las camagüeyanas deben concentrar sus esfuerzos en fortalecer el crecimiento de la membresía y el funcionamiento orgánico como eslabones esenciales para emprender tareas decisivas.

Al respecto, afirmó, se requiere un mayor liderazgo en el Programa Nacional para el Adelanto de las Mujeres, en el de ahorro energé-

tico, en la Comisión de Prevención, en los grupos comunitarios, así como en el enfrentamiento a las manifestaciones de indisciplinas sociales, de manera que esa actuación se traduzca en bienestar para el pueblo.

Actualmente, en Esmeralda, consideró Ideinis Martínez Ramos, primera secretaria del PCC en ese municipio, se avanza en la atención e incorporación de las mujeres campesinas a la organización y en el último proceso electoral se elevó a un 45 por ciento la proporción de delegadas de circunscripciones.

Aunque hoy las federadas ocupan cargos decisivos en la vida socioeconómica del territorio, la comunidad es y será siempre el escenario por excelencia de la FMC, y dentro de ese entorno el vínculo permanente con la escuela y la familia constituyen una tarea de primer orden.

Precisamente en el cumplimiento de ese deber seguirá presente el pensamiento del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, del General de Ejército Raúl Castro Ruz y de la heroína de la Revolución Vilma Espín Guillois, paradigmas que inspiran a perfeccionar el quehacer de las vencedoras de imposibles.

Durante el encuentro, también, centraron el debate temas relacionados con la incorporación al empleo, la creación de casitas infantiles y el funcionamiento de la Casa de Orientación a la Mujer y a la Familia.

Caridad Reyes Navarro fue ratificada como secretaria general de

la FMC en esa demarcación y resultaron elegidas dos precandidatas al XI Congreso de la organización, previsto para marzo del próximo año.

En el municipio de Florida las delegadas a esta cita abordaron asuntos importantes para la vitalidad de la organización y se refirieron a la necesidad de incorporar a las jóvenes a las filas de la FMC, y lograr que las dirigentes de base realicen un diagnóstico de las mujeres en sus bloques y delegaciones para un mejor funcionamiento.

Otras temáticas abordadas fue el necesario incremento de la atención a las jóvenes embarazadas por parte de las brigadistas sanitarias y trabajadoras sociales, así como el fortalecimiento de los vínculos de la organización femenina con el sector campesino, además del combate contra la corrupción y las ilegalidades desde la comunidad.

Al intervenir en el debate, la integrante del Secretariado Nacional de la organización femenina convocó a las mujeres a declarar los pedacitos de tierra ociosas en Patrio Productivo XI Congreso de la FMC para apoyar al movimiento de la Agricultura Urbana, Suburbana y Familiar y contribuir a la economía hogareña y local.

Durante el evento, aprobaron las delegadas a la asamblea provincial camagüeyana y se ratificó como secretaria general de la Federación de Mujeres Cubanas en Florida a Rita Viltres Ríos, quien lleva más de 20 años dirigiendo la organización con buenos resultados y reconocimientos a todos los niveles.



“Esta unificación de todos los sectores femeninos de la Revolución, es constituir una fuerza, una fuerza entusiasta, una fuerza numerosa, una fuerza grande y una fuerza decisiva para nuestra Revolución (...) constituyen en esta Federación de Mujeres Cubanas, unidas en esa palabra: cubanas, y unidas en esa bandera. Y se han unido para trabajar, para trabajar y para luchar; se han unido para todas las tareas que la Revolución nos trae; se han unido para la lucha y se han unido para el trabajo; se han unido para ayudar a la patria en cualquier circunstancia. Si mañana en el combate, mañana prestarán su esfuerzo; si hoy en el trabajo, hoy prestarán su esfuerzo”.

Fidel



POR GILBERTO RODRÍGUEZ RIVERO

¿La “ruta” olvidada?

“Oiga, es una desgracia el transporte”, dijo la mujer, algo entrada en años, mientras se secaba el sudor del rostro. Sobre el tema se han vertido “chorros” de tinta, pero, por disímiles causas, no aparecen las fórmulas que destapen soluciones a largo plazo, sobre todo porque la economía carece de financiamiento para un sector con tantas paralizaciones.

No es alarmismo. Las bases de transporte muestran el llamado Coeficiente de Disponibilidad Técnica (CDT) en niveles casi risibles, con guaguas sin neumáticos, montadas en pilotes, unas sin cristales, y otras, aguardan por baterías. Son solo un bien apretado resumen de sus muchas “patologías” técnicas.

Quienes dependen de “terceros” para cumplir gestiones personales o laborales, no siempre disponen de dinero para darse el lujo, es la palabra, de montar en uno de esos tantos triciclos que circulan, hasta sin papeles que legalicen su “gestión”, y quedar a merced del precio que les impongan.

Como ese mercader sobre ruedas que hace unos días llegó a una parada, y sin sonrojo pidió lo que mejor se le ocurrió: 50 pesos de La Rafelita al Casino. Alguien, sin “pelos en la lengua” reclamó. Con una cara casi risueña, le espetó el chofer en la cara: “te quedas o te vas, pero son 50 pesos porque esa es mi tarifa”. El hombre palpó su bolsillo, y optó por quedarse. Al regreso a la sombra de la parada, balbuceó: ¿quién le pone el cascabel al gato?

Y es cierto hay que lograr que sea eficiente el reordenamiento del transporte, imprescindible e imposterizable contra esos que burlan legislaciones, y se toman la potestad de imponer precios descontrolados, solo porque “las baterías cuestan una millonada”, y de “algún lugar tengo que sacar el dinero”? Incluso, “estoy haciendo un favor, porque guaguas no hay, y con alquilar me va mucho mejor”.

La tolerancia contra esa epidemia de nuevos conductores (por la izquierda) debe tener ya su capítulo final. Son una alternativa, es innegable, pero su actividad social se aparta de las disposiciones regulatorias existentes para todos los que realizan trabajos por cuenta propia.

Tampoco quedan exentos los cocheros de algunas de las cuestiones abordadas. Cobran a su gusto, y quien no acepte queda a la deriva. Los argumentos van desde el precio de la lata de miel hasta las herraduras del equino. Ni se toman el trabajo de colocar el listado de precio en lugar visible, y no es raro, tampoco,

ver a personas muy jóvenes en horarios nocturnos con las riendas en la mano, y pidiendo sumas irracionales.

Para quienes usualmente buscamos en las “botellas” un aliado para recorrer por diversas urgencias la comarca resulta en extremo indignante y doloroso cómo algunos carros, por ejemplo, empapelados totalmente, ocultan el rostro de quienes van en su interior, quizá como una forma de ni ver a esos que extienden su brazo en solicitud de ayuda.

Por supuesto, todo no es negativo. Hay quienes, sin pensarlo siquiera, en su carro particular, ayudan a muchos, sin que medie un centavo, o exista algún vínculo afectivo. Pero es excepción, y no regla... ¿Qué sucedería, si al menos, un porcentaje, digamos entre el 50-60 por ciento de los carros que circulan diariamente, apoyaran la movilidad de una de las urbes más populosas del país? ¿Es tan difícil que la práctica de la solidaridad se generalice, y nos “tiremos una mano” los unos a los otros, en estos tiempos tan complejos?

Las limitaciones de combustible, cierto, frenan una superior vitalidad en el transporte, y esa razón justificaría su empleo con una superior eficiencia. ¿Es lógico que entonces se muevan vehículos vacíos, mientras las paradas están atestadas de ciudadanos urgidos de ir a un hospital, al trabajo, o visitar a un familiar?

Los argumentos recogidos muestran amplísimas aristas del problema. Choferes confiesan sentirse reacios a recoger personas porque abundan las historias de asientos rotos, manillas de puertas fracturadas y una amalgama de situaciones muy puntuales. “Cuando eso pasa, quien se tiene que volver un mago es uno buscando las piezas, y eso sale casi siempre de mi bolsillo”, relatan no pocos.

Exigir no puede ser solo una palabra del diccionario. Compete a muchos, cuidar, proteger, velar, porque las cosas tomen los derroteros que conduzcan a despejar, hasta lo posible, todas esas nubes grises que empañan el hacer del transporte, en su sentido más abarcador. El pueblo requiere respuestas ágiles, bien pensadas y, sobre todo, que contribuyan a aflojar las tensiones de cada jornada.

Hace un buen tiempo comenzó la tarea sensibilidad. No se ha extinguido, pero hay que retomarlo con la intensidad que las actuales circunstancias presuponen. Sobran motivos para que funcione, y funcione bien. Los altos precios de los pasajes, insostenibles para la cartera del ciudadano común, le imprimen mayor urgencia a esta alternativa.

Sensibilidad es lo que falta, y es lo que debería de sobrar. Es una ecuación social que hay que revertir. Y no puede ser, bajo ningún concepto, la ruta olvidada.

Actualidades



FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ

Como parte de las acciones previas al aniversario 51 de la Villa varias arterias principales se engalanan para la ocasión.



FOTOS: OREIDIS PIMENTEL PÉREZ (COLABORADOR)



Un antes y un después del derrumbe de una capilla funeraria. Labores de recuperación del patrimonio del Cementerio General.

Catauro

A CARGO DE EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ
CORREO: DIRECCION@ADELANTE.CU
SMS: 52630322

CUANDO LA CALLE SE BLOQUEA

Vecinos de la calle San Ramón, entre el callejón del Perro y Honda acuden a nuestra sección en busca de sensibilizar a Acueductos y Alcantarillado, debido a que, desde hace mucho alertan sobre la inundación que se sucede en ese tramo de calle con cada aguacero por ligero que sea. Sin duda, nos dicen, hay una seria tupición en la red de desagüe y ello origina que el agua llegue a la altura suficiente para impedir el cruce por ese sitio donde permanece estancada por días.

CON UNA VISITA ES SUFICIENTE

Nos pregunta un joven estudiante sobre la figura a quien se encuentra dedicado el parque situado en la plazuela de San Ramón y Sedano, pues creía que era el del capitán del Ejército Rebelde Manolo Zabalo Rodríguez. En realidad el parque dedicado a este combatiente asesinado en diciembre de 1958, horas antes del triunfo rebelde, es el que se abre en San Lorenzo y San Rafael. El que usted señala está dedicado a Cándido González Morales, asesinado el 8 de diciembre de 1956 poco después del desembarco del Granma. Por cierto, este pequeño parque posee un busto que bien mirado no tiene nada que ver con la persona a quien está dedicado, con independencia del abandono del

busto allí levantado utilizado la más de las veces como urinario a juzgar por el mal olor que despide por sus cuatro costados y el total abandono del entorno. Invitamos a la Comisión de Monumentos a una visita a ese sitio. Para empezar.

¿PARA QUE SE OCUPE QUIÉN?

Construido hace muchos años por iniciativa de la comunidad de la barriada de Edén, en el reparto de La Vigía, el puente peatonal de la calle 3ra, sobre el arroyo Méndez, desempeña un importante papel en las comunicaciones de los vecinos que con él tienen fácil acceso a la Plaza Joaquín de Agüero, la avenida de Los Mártires y al resto del centro norte de la ciudad. Pero son tantos los

años de uso y abuso que el puente, construido entonces a como diera lugar con pedazos de chapas metálicas, cabillas y tubería, se ha hecho poco menos de transitable y sumamente peligroso.

A CADA QUIEN LO QUE LE TOCA

Hace poco visitamos la escuela de educación especial Manuel Ascunce Domenech, situada en la esquina de las calles San Esteban y Ángel Ciro Betancourt, dedicada a la atención de niños con discapacidad intelectual. Allí pudimos apreciar el basurero creado por la comunidad en esa esquina. Razón tiene Comunales al quejarse de la poca colaboración que a veces presta la comunidad para mantener la higiene.



ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL
DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA
Fundado el 12 de enero de 1959

Directora: Daicar Saladrigas González
Subdirectora: Yanexis Estrada Torres
Jefa de Información: Carmen L. Hernández Loredo
Jefa de Redacción: Zoila Pérez Navarro

Redacción: Cisneros No. 306
Teléfonos: 32-284630 y 32-284432
Correo electrónico: direccionadelante@enet.co.cu
Impreso: Empresa de Periódicos UEB Gráfica de Villa Clara

Búscanos como
Periódico Adelante en



adelante.cu



Otras necesarias miradas para la producción de leche

POR ENRIQUE ATIÉNZAR RIVERO

La entrega de leche a la industria continúa en picada en Camagüey, entre otras razones, por un débil trabajo de contratación con los productores, base real para conocer de manera objetiva las potencialidades de las hembras en ordeño, tanto del sector estatal como campesino, y ejercer control sobre este rubro. De un plan contratado, desde enero hasta el 31 de agosto, de 37 134 300 litros, las fábricas de la Empresa de Productos Lácteos Camagüey (Emplac) procesaron solo el 81%, con una diferencia de 7 223 400 unidades.

Rene Mola Valera, director de acopio de leche de la Emplac, aseguró que las entregas diarias están en el orden de los 158 984 litros de leche fluida y una menor cuantía, se dedica a la elaboración de queso. Tales desniveles guardan relación con una merma de los productores comprometidos. En el 2022 fueron 8 581 y descendió a 7 671 en el 2023; sin embargo, de los 6 800 que entregaron 5 001 incumplen, y 1 316 no asumieron ni un litro para leche fluida ni para queso.

Desde el 2021 varió no solo en Camagüey, sino en el resto del país, la manera de la contratación a los productores,

responsabilidad que recayó en la industria, de acuerdo con las tareas trazadas para el aseguramiento de la producción de alimentos. La vida demostró la inoperancia de ese estilo y la efectividad, de que los productores establecieran sus compromisos, como anteriormente, con las direcciones de la base: CPA, CCS o cualquiera de otras formas en que el balance de la gestión resultaba más efectiva.

Es en ese escenario, netamente rural, donde se conocen bien las potencialidades de cada cual, las reservas y la manera de enfrentar la alimentación de la masa con plantas proteicas y otras fuentes de alimento animal.

Además, de este modo se reducen las posibilidades de pasar gato por liebre, mientras el nivel de exigencia del pago de la leche aumenta. Lo cierto es que muchos organismos influyen en este escenario y queda mucho trabajo pendiente al que hay que ponerle nombre y apellido, sin justificaciones y cuentas claras que expliquen, entre otros asuntos, por qué en Camagüey hasta la fecha se acopian más de 20 millones de litros menos en relación con igual año precedente.

Homenaje a Lázaro Vázquez en el 85 aniversario de su natalicio

POR ENRIQUE ATIÉNZAR RIVERO

El ejemplar combatiente del Ejército Rebelde, Lázaro Vázquez García, leal a Fidel y a Raúl, y considerado por los camagüeyanos como un paradigma para las actuales y futuras generaciones, fue recordado en ocasión de cumplirse el aniversario 85 de su natalicio.

En la necrópolis de esta ciudad, donde reposan sus cenizas, colocadas aquí por petición personal, una lápida remite a un pensamiento suyo: "Me siento orgulloso de estar junto a este pueblo que me enseñó y me hizo camagüeyano".

Vázquez García fue durante 14 años primer secretario del Partido en la provincia, etapa en la que él y con un robusto equipo de trabajo político y gubernamental, más la contribución decisiva del pueblo, posibilitó la transformación económica del

territorio con nuevas inversiones industriales y de todo tipo.

Tras elogiosas palabras, pronunciadas por Evis Blas Gonzalez Martínez, quien recordó el modelo de hombre que fue el experimentado dirigente político, intervino Federico Hernández Hernández, miembro del Comité Central del PCC y máximo dirigente político en la provincia.

Recordó que en Granma conoció a Lázaro Vázquez por su laboriosidad y dijo que en Camagüey no hay lugar donde no se respire su espíritu de trabajo y ejemplo.

A la sencilla ceremonia concurrieron, además, Jorge Enrique Sutil Sarabia, gobernador; Maité Rodríguez Vázquez, nieta; y combatientes y compañeros de lucha, además, de la representación de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana, con su presidente en el territorio al frente.



Pasos hacia la bancarización

POR LEGNA MARÍA CABALLERO PÉREZ

A un mes de iniciado el proceso de bancarización en el país, ¿cuál es el ritmo de Camagüey en ese sentido? Las autoridades del Banco de Créditos y Comercio (Bandec) en Camagüey brindaron este jueves en la Casa de la Prensa algunas de las claves de la resolución, los pasos de avance y obstáculos en la provincia.

Una de las metas de la Resolución 111 del 2023 del Banco Central de Cuba es la domiciliación de las nóminas, que consiste en que los trabajadores puedan cobrar de manera automática en una cuenta bancaria.

Yosbel Pouza Padrón, subdirector comercial de la Dirección provincial de Bandec, informó que el potencial de clientes jurídicos en Camagüey lo conforman 1458. De ellos, 318 ya tienen domiciliada su nómina, lo cual representa un poco más del 21%. Asimismo, el 23,8% se halla en proceso de domiciliar, por lo que más de la mitad debe sumarse aún.

Virtual Bandec representa una herramienta remota que permite a las entidades jurídicas y financieras, a los Trabajadores por Cuenta Propia y otras Formas de Gestión no Estatal realizar las operaciones relacionadas con el banco,

desde cualquier terminal con acceso a Internet o a la Intranet cubana. Esto facilita la accesibilidad y hace más rápida la gestión bancaria.

En la provincia, según Pouza Padrón, 771 clientes tienen contratado este servicio y 687 actores económicos faltan por realizar este contrato. Agrega que esto no quiere decir que se utilice de la manera más eficaz y óptima Virtual Bandec, pues algunas empresas lo utilizan para el 95% de sus operaciones; sin embargo, a otras les resta mayor dominio de la herramienta.

Actualmente Bandec administra 14 cajeros en la provincia, donde existen además, 132 cajas extra contratadas. El directivo insiste en que la bancarización constituye un proceso gradual, en el que la responsabilidad es transversal a más de 15 organismos en Camagüey.

Los retos se hallan principalmente en la capacitación y la gestión mancomunada para que todos los actores caminen hacia la misma dirección. Esta no debe ser otra que la reorganización del flujo financiero en un contexto económico complejo donde el mercado informal toma cada vez más auge.



Por más canales electrónicos de pago

POR GLADYS DAILYN MORERA CORDERO (RADIO CADENA AGRAMONTE)

Con mejores condiciones de infraestructura tecnológica, la Empresa Provincial de Farmacias y Ópticas de Camagüey asume el proceso gradual de la bancarización en todas sus unidades al incrementar las opciones de pago por canales electrónicos.

La licenciada Yendis Solar Soto, directora de Gestión y Desarrollo en esta entidad, explicó que 17 establecimientos de la provincia cuentan con el código QR, 14 de ellos en el municipio cabecera y tres en Florida.

Detalló que antes de que termine el año se prevé la implementación de la plataforma digital EnZona en las farmacias principales de las restantes demarcaciones agramontinas. A su vez estrechan alianzas con la Etecsa en la provincia para el uso de la aplicación Transfermóvil, así como para tramitar la red virtual privada y ampliar el dominio en Internet.

Con seis nuevas líneas de negocios y el aporte de sus 10 Unidades Empresariales de Base, el colectivo de Farmacias y Ópticas de Camagüey sortea las actuales limitaciones en

el suministro de medicamentos y comercializa producciones de medicina natural, con gran aceptación en la población.

A tono con la informatización de la sociedad, hace dos meses a través de farocamaguey.enzona.net realizan ventas liberadas con servicio de mensajería en la capital provincial y prevé extender esa prestación a los demás municipios mediante convenios con la Empresa de Correos, lo que facilitaría la transportación.

Roger Luis Ramírez Ramírez, administrador de la unidad online, explicó que expenden velas aromáticas, jarabe Imefasma, champú medicinal, productos de limpieza, paquetes de té y estuches de espejuelos, entre otros surtidos.

Por su parte Ismary Mencho Moreno, gestor de marketing y comunicación de la propia entidad, expresó el compromiso que representa continuar apostando por la transformación digital con informaciones en las redes sociales Facebook, X y Telegram.

Una escuela para la vida de la ciudad

POR: EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ

FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ Y OTILO RIVERO DELGADO (ARCHIVO)

La ciudad vieja transita más allá del medio milenio. Para llegar al hoy generaciones trazaron de carriles empantanados y callejones oscuros calles y avenidas. Levantaron puentes y plantaron parques, iglesias y espacios para la vida de cada cual. La ciudad vieja nos llegó tan rápido que la historia del medio milenio sorprende en la brevedad de solo sus dos palabras.

Primero de yagua y guano se hizo la ciudad antes de ser ciudad. Luego con ladrillos y tejas la colonia nos legó una herencia en la cultura de arcos de carpanel en zaguanes y aleros de tornapunta. Suerte de mezcla constructiva sin principio ni fin dónde cabalgando en el tiempo con los trazos del art nouveau y el art deco.

Hoy cuidan de ese entono heredado quienes estudian en la escuela de oficios de la Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey que transita ya por más de 20 años de fundada. Decenas de sus egresados forman parte de los que asumen la responsabilidad de proteger y preservar el patrimonio de la arquitectura civil. Única en la provincia, esta academia forma a jóvenes con capacidades y habilidades en oficios vinculados a la restauración de inmuebles para garantizar la permanencia de personal calificado en el entorno laboral de la OHCC, y a la vez permite a estos egresados su desempeño como obreros calificados en otras entidades de la construcción.



“Tres requisitos básicos se necesitan para ingresar en nuestras aulas —precisa el Máster en Ciencias Pedagógicas y Director de la Escuela de Oficios de la OHCC, Osvaldo Leónides Montes Hernández cuya larga experiencia al frente de esta instalación le certifica un sólido reconocimiento— lo primero es tener 17 años cumplidos, ya que al alumno se le hace un contrato de trabajo con salario añadido como parte de su formación laboral durante el curso de dos años; el certificado de noveno grado aprobado y la tercera condición, tener real interés en el patrimonio de la ciudad”.



OPORTUNIDADES DE ESTUDIOS ESPECIALES

Añade el profesor Montes Hernández que en el curso de la carrera se estudian por seis meses asignaturas comunes a todas las especialidades, tales como Materiales para la construcción y salud del trabajo. Luego cursan las materias de cada especialidad: albañil restaurador, carpintero restaurador, yesero restaurador, pintura mural y jardinería.

También se reconoce la posibilidad de matricular alumnos con duodécimo grado, quienes además pueden optar por Pintura Mural y Arqueología. Pueden aspirar asimismo a alcanzar en cuatro años la Licenciatura en Conservación del Patrimonio, según programa coordinado con la Universidad de Camagüey.

“La cultura de la conservación de las ciudades históricas en Cuba representa una estrategia extendida en Escuelas de Oficio abiertas en las regiones de Santiago de Cuba, Trinidad, La Habana, Cienfuegos y Camagüey”, expone Osvaldo Leónides. Este programa

nacional mantiene como premisa el adiestramiento de jóvenes para la conservación y protección del patrimonio edificado.

BITÁCORA DE TRABAJO AL DÍA

Es de interés en el marco del quehacer de la conservación y recuperación de la ciudad lugareña la presencia de los alumnos de la Escuela de Oficios en las tareas de la Sala de Concierto José White, el edificio de la Casa de la Diversidad Cultural y en todas las obras de aniversarios de la ciudad.

También se suma la escuela un reconocido aval donde se destaca su presencia en las tareas de recuperación de viviendas en el batey del central Jaronú, afectado por efectos del ciclón que en el 2017 dañó aquella región.

De manera más reciente una brigada de estudiantes y sus profesores intervinieron en apoyo a obras de recuperación en Viñales, Pinar del Río, afectada por fenómenos meteorológicos. En esta oportunidad la Red Nacional de Oficinas de Patrimonio reconoció a la Escuela de Oficios de Camagüey, junto a la de La Habana, como las más destacadas en las obras realizadas en aquel lugar.



“En este momento estamos enfrascados en la casita infantil para trabajadoras de la OHCC, mientras nos preparamos para a partir del día 18 de este mes abrir un nuevo curso con una matrícula de 20 estudiantes, pero con posibilidades de llegar a 40 y por supuesto, listos para emprender cualquier otra obra que nos asignen”, concluye el profesor Montes Hernández.

El regreso dorado de Patricia

POR ENRIQUE ATIÉNZAR RIVERO. FOTO: TOMADA DE FACEBOOK EDUCACIÓN PROVINCIAL

El regreso de Patricia a la Patria y al seno familiar en Camagüey fue por todo lo alto. Exhibía, con toda modestia en su cuello, la medalla de oro, conquistada en la XVI Olimpiada Iberoamericana de Biología, con sede en la Universidad Autónoma de Madrid entre el 4 y el 8 de septiembre.

Recuperada de tantas emociones vividas en la jornada dominical, la joven de 18 años, quien egresó en este curso del Instituto Vocacional de Ciencias Exactas Máximo Gómez, accedió a responder a varias preguntas.

—¿Cómo recibiste la medalla de oro?

—Con emoción. Fue una sorpresa muy grande para mí, aunque todo el mundo me decía que era capaz de conseguirla.

—¿Resultaron complicadas las exigencias académicas para la prueba que realizaste?

—Todo lo que podía salir complicado lo habíamos entrenado desde Cuba. Habíamos visto los estilos de las olimpiadas anteriores; nos habíamos preparado tanto para las preguntas y el tiempo a invertir.

—¿Cuándo comenzó en ti la inclinación por la Biología?

—Desde la primaria, cuando hablaban de las plantas y de los animales... las ciencias naturales me llamaban la atención.

Patricia Pérez Aguilar tiene ya una relación cercana con el metal dorado. En décimo grado concursó a ni-

vel provincial y ganó ese galardón, hecho que repitió en 2022 en el certamen nacional. En el 2022 integró la preselección nacional y clasificó para una Olimpiada Centroamericana, auspiciada por Costa Rica, vía online, en la que terminó con plata.

En el evento recién celebrado en España participaron estudiantes de 14 países y ella logró buena empatía con ellos. “Hice buenas relaciones, tanto con los estudiantes como con los monitores, personas que estuvieron en otras olimpiadas.

“Además, nuestro entrenador, Frank Manuel Duquesne Ariosa, fue excelente. Tanto él como mi compañero Mario Alejandro Pavón Díaz, me dieron apoyo emocional. Duquesne es muy abarcador y me ofreció una preparación integral, por la experiencia de olimpiadas anteriores para que nos preparáramos para el tipo de pregunta, el tiempo y llevarlo a la práctica. Mi compañero es muy inteligente. También mereció oro”.

Patricia muy pronto viajará para La Habana a estudiar Bioquímica y Biología Molecular.

—¿Cómo te inclinas por esta especialidad cuando en casa tienes a una cirujana pediátrica y un ingeniero en telecomunicaciones?

—Mis padres nunca trataron de imponer algún tipo de carrera, dejaron que eligiera, según mis capacidades. Por eso me fui inclinando desde la primaria y la



Patricia fue recibida por familiares, compañeros de estudio, profesores y autoridades políticas y gubernamentales del territorio.

secundaria, donde tuve buenos profesores en la asignatura. Me gustan tanto la biología como la química. Y ¿qué mejor que integrar ambas en una carrera?”.

En el recibimiento en la capital, ante las cámaras de la TV expresó: “Pienso que cualquiera de mis compañeros pudo haberlo hecho igual. A la preparación para las olimpiadas llegan muy buenos estudiantes y los procesos de selección son muy rigurosos. Creo que crecemos como personas y como científicos en este lugar”.

Dayannelis Aguilar Atanay, su mamá, juzga con acierto: “No hubiera sido posible sin la comunicación estrecha de la escuela, la familia... un equipo desde el primer día”.

Jóvenes en Minas abogan por una UJC más atractiva

TEXTO Y FOTOS: LUIS ADRIÁN VIAMONTES HERNÁNDEZ

Los militantes de la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) en Camagüey se preparan con vistas al XII Congreso de la organización, y desde esta semana arrancaron con las asambleas previas en los municipios.

Con 80 delegados sesionó en Minas la primera de estas para debatir planteamientos que preocupan a la juventud, y elegir a los representantes hacia la asamblea provincial.

“Es un honor para nosotros que el proceso asambleario arranque por aquí, pues demuestra los resultados que hemos alcanzado en el municipio. Convocamos a miembros de todos los sectores, incluyendo trabajadores por cuenta propia”, comentó a Adelante Yadira Morel Fuentes, primera secretaria del Comité Municipal de la UJC.

La militancia en el territorio estuvo realizando un grupo de actividades previas, con énfasis en el intercambio con niños, adolescentes y jóvenes, y las comunidades en lugares complejos. Lideran una obra de choque, dirigida fundamentalmente a la producción de alimentos, en un organopónico.

“En el proceso de fortalecimiento que realizamos recientemente a nivel de base, surgieron planteamientos que han sido despachados con la dirección del Partido y el Gobierno en el municipio, y ya a algunos se les ha dado solución. Entre los temas principales están el delito, la subversión político-ideológica, la bancarización, los altos precios, el transporte, las indisciplinas sociales y la producción de alimentos”, puntualizó Yadira.

Uno de los Comité de Base con mayor destaque en el municipio es el de la Fábrica de Mallas, perteneciente a la

Unidad Empresarial de Base (UEB) Derivados del Alambre. Varias veces ha sido seleccionado como mejor del territorio y también fue merecedor de la Bandera de Honor, una de las mayores distinciones de la organización.

Su secretario Luis Enrique Ramos Vernon, jefe del Taller de Clavos y miembro del consejo de dirección, comenta que por políticas de la empresa los jóvenes reciben una atención priorizada, pues son los primeros en cada tarea.

“Actualmente contamos con 9 miembros, y un amplio universo juvenil de casi 30 compañeros con los cuales queremos crecer las filas de la organización. En



saludo al Congreso tenemos planificadas varias actividades y trabajos voluntarios en los polos productivos de Sebastopol y Sola, donde pensamos incluir a todos estos muchachos”, informó.

Luis Enrique es graduado de Ingeniería Industrial en la Universidad de Camagüey (UC), y considera muy importante el crecimiento profesional. “La mayoría de nuestros jóvenes aquí son operadores metalúrgicos, pero desde la UEB impulsamos planes de superación profesional y capacitaciones a través de convenios con la propia UC. Cinco comenzarán una maestría dentro de poco”.

Refiere que en su comité las principales preocupaciones están relacionadas con el tema del salario y materia prima, los centros recreativos en el municipio y los altos precios.

Desde su experiencia como secretario y su implicación en asambleas y tareas de la organización, considera que: “La UJC debe ser mucho más atractiva, no solo puede ser trabajos voluntarios, cotización o reuniones, se puede motivar a los militantes a través de intercambios con otros comités de base para compartir experiencias, acercarse a los jóvenes de preuniversitario y brindarles formación vocacional, o realizar actividades recreativas, como la del cierre del verano en el Recinto Ferial, con mayor frecuencia durante el año”.

El XII Congreso de la UJC está previsto para celebrarse del 2 al 4 de abril del próximo año, pero desde este mes de septiembre Camagüey desarrollará sus asambleas municipales y elegirá a los delegados directos que representarán a la juventud agraromontina a nivel nacional.

Frente a las adversidades económicas, la zafra va

POR ROLANDO SARMIENTO RICART
FOTO: RODOLFO BLANCO CUÉ (ACN)

Empresarios agroazucareros, entidades aseguradoras de AzCuba y representantes gubernamentales de apoyo a la actividad económica, aseguraron que, hasta en condiciones mínimas de suministros materiales, se harán esfuerzos productivos para cumplir los planes de azúcar y mieles.

Los participantes expusieron sus situaciones específicas, iniciativas y sugerencias para, en lo que resta del actual mes y el venidero octubre, alistar la maquinaria de los ingenios y la agrícola. Así podrán comenzar en tiempo la molienda de caña y aprovechar la humedad reinante en las tierras preparadas en el completamiento de la siembra de caña de la campaña de frío, pese a la escasez de semilla en no pocas empresas agroindustriales.

Los coordinadores de programa del Gobierno en Ca-

magüey Elvys Pérez Olivera y Beatriz Rodríguez Fernández explicaron, en primer lugar, sobre las asignaciones de combustible a las empresas, destinadas a las tareas prioritarias de la economía fabril y agrícola antes, durante, y pasada la contienda de cosecha, tiro de la caña y molienda 2023-2024 que se avecina. Tal distribución, según Elvys Pérez, se aplica con resultados en unidades productivas de la Agricultura y también se hizo de manera experimental durante finales de la pasada zafra.

Sin embargo, todos coincidieron en que la comunicación oportuna de cualquier inconveniente y responsabilidad mayor debe recaer en los empresarios, bajo el control y supervisión de las autoridades de cada municipio cañero.

Por su parte, Lázaro Álvarez Padilla, coordinador de AzCuba en Camagüey, apuntó que para el suministro del combustible habilitan carros-pipa y en el caso del ingenio Siboney, hay



condiciones para llevarlo hasta allí.

La provincia prevé producir cerca de 35 000 toneladas de azúcar en solo dos centrales: Carlos Manuel de Céspedes en el municipio de igual nombre y Batalla de la Guásimas en Vertientes, con cañas procedentes de Cándido González en Santa Cruz del Sur; Brasil de Esmeralda, Panamá de Vertientes e

Ignacio Agramonte y Argentina en Florida.

Afirmó Lázaro, que todos los ingenios producirán meladura con el procesamiento de cañas quedadas no molidas en zafras precedentes, incluidos Céspedes y Batalla, los más integrales en recursos humanos y materiales.

Para cumplir la venidera zafra y las siguientes producciones

de azúcar y derivados, después de una década de incumplimientos, no solo se necesitan jefes como los experimentados en Camagüey, será necesario sobrepasar la siembra de caña, algo que hace muchos años no marcha bien por el déficit de fuerza de trabajo, como primerísimo inconveniente, según afirman directivos de AzCuba.

Hay, también, que incrementar las movilizaciones, no solo con los trabajadores del sector sino con el concurso de todos, los habitantes de las comunidades rurales y urbanas. Además, es preciso impulsar la diversificación de producciones y el autoabastecimiento laboral, familiar y social.

Este reciente análisis agroazucarero puso las cañas más altas y los ingenios echando humo, por encima de los reales déficits materiales y humanos que enfrentan los preparativos de la venidera zafra 2023-2024, de cuyo cumplimiento integral dependerá una cuarta sede por el 26 de Julio para la provincia.



La vuelta del cisne

• El Ballet de Camagüey hizo su tercera gira a España, desde junio hasta agosto. Se esperaba una “hechizante presentación”. ¿Lo fue? Adelante conversa con varios protagonistas, ahora que retoman las clases en función de nuevos proyectos de la compañía al mundo.



FOTO: TOMADA DE GOOGLE PHOTO

Antes de llegar a España, varios diarios hablaban del Ballet de Camagüey (BC) Calificaban de exitosas las giras anteriores. Había expectativas por *El lago de los cisnes*, obra cumbre del ballet clásico mundial que, por esos días, allá interpretaría en otros escenarios el Ballet de Kiev. Cuando fueron con *Giselle*, cinco compañías presentaron lo mismo; por tanto, en una plaza cultural como esa, cada escuela luce la forma de bailar, presume de sus mejores recursos, en nuestro caso, principalmente, los humanos.

Fueron ocho semanas con la historia del príncipe Sigfrido y Odette, la joven convertida en cisne debido al hechizo de Von Rothbart y de su hija Odile, el cisne negro. A la entrada del Teatre Apolo de Barcelona y del Teatro EDP Gran Vía de Madrid se resaltaba la música de Tchaikovsky. Se preguntaba: “¿Será su amor capaz de romper la maldición, o permanecerá embrujada para siempre?”.

En los carteles asomaban los primeros bailarines Rosa María Rodríguez y Yanni García, y los solistas Shirley Suárez y Harold Báez. Relacionaban la adaptación coreográfica con Rafael Saladrigas; y la dirección del elenco con Regina Balaguer.

PUNTOS DE GIRO

Como imagen publicitaria ponderaban la Odette (Rosa María Rodríguez) retratada por Alejo Rodríguez: “Fue emocionante verme en pancartas. Estaba en los estancillos y hasta en la gigantografía en una guagua”. Sin embargo, esa fascinación de quien lleva como primera bailarina desde el 2017, no oculta la impresión inicial: “Era mucha carga encima: los nervios, el ir casi directo a función... quizá por eso no arrancamos con la fuerza con que nos preparamos”.

El lago... es un fuerte desde el punto de vista técnico e

interpretativo, con danzas diferentes en cada acto. Ofrecieron 43 funciones, por tanto, se bailaba de martes a domingo. En otras etapas, en Cuba, lo hacían de jueves a domingo, para unas 120 presentaciones al año. Ya ni en sueños. Además, esta versión camagüeyana sufrió cambios por los intereses del empresario español. Al estrenarla aquí utilizó dos bailarinas, una para Odette y otra como Odile, allá no. Hubo que sacrificar media hora del tiempo inicial de dos horas y 10 minutos, sin alterar el argumento de la obra.

“La gira más dura. Fuimos 30 bailarines y 6 técnicos. Para un *Giselle*, un *Lago*, un *Quijote* se requieren 40 en escena, pero funcionó”, dice el *regisseur* y *maître* Rafael Saladrigas.

En cambio, significó algo nuevo para el solista Iradiel Rodríguez, a la altura de 22 años de carrera. El único hechicero sintió la mirada del público las 43 funciones: “En ocasiones me gritaban ¡bravo!, otras me aplaudían al salir. Llegamos para comernos el escenario. Luego no fue menos pero había que cuidarse. Gracias a Dios no me lesioné”.

Idalenis Martínez lleva cuatro años en la compañía y tiene consciencia de su responsabilidad para hacer brillar desde el cuerpo de baile. Sentirse segura implica cada detalle: si está bien peinada y

maquillada, si lleva correcto el vestuario y las zapatillas, la limpieza, la técnica. Ella relaciona el resultado con la exigencia de los maestros, por ejemplo, Liuba Corzo incidió en los cuatro cisnes. Así menciona a María Varela, Elda Armengol, Lila Martínez, Rafael Saladrigas y la directora Regina Balaguer.

“Lo más impactante para mí fue la presencia de Aurora Bosch. Una clase suya es maravillosa. Tomo como gran tesoro cada detalle que dice y hace con su cuerpo. La admiro muchísimo por la persona que es, por lo que hizo y por lo que hace con nuestra generación”, enfatiza Idalenis.



FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Regina.

También la solista Shirley Suárez cumplió cuatro años en el BC. Celebra la dicha de asumir su primer protagónico en *El lago...* y en su primera gira al exterior: “Nos apoyamos mucho, desde darnos ánimo a lo urgente. Rosa y yo compartimos camerino y nos ayudábamos en cambios de vestuario y adornos del pelo, o a estirarnos porque a veces bailábamos con lastimaduras sin que el público lo notara”.

En diciembre hizo El hada del azúcar en la suite de *El Cascanueces*, del coreógrafo Norbe Risco por los 55 años del BC: “Probablemente volvamos a España a finales de año, pero con *Cascanueces*. Lo interpreté.

Me hace feliz la oportunidad de crecer en mi personaje”.

VIDA DEL BALLE

“La gira para la compañía resultó muy satisfactoria. Vimos personas que repetían en el teatro. *El lago de los cisnes* es un reto inmenso. La compañía se renueva constantemente. La edad promedio está entre los 19 y 21 años. El 97 por ciento del elenco se enfrentaba por primera vez a la obra. Hubo lesionados por agotamiento, pero lo hicimos a pesar de las dificultades con los materiales para trabajar”, cuenta la directora Regina Balaguer.

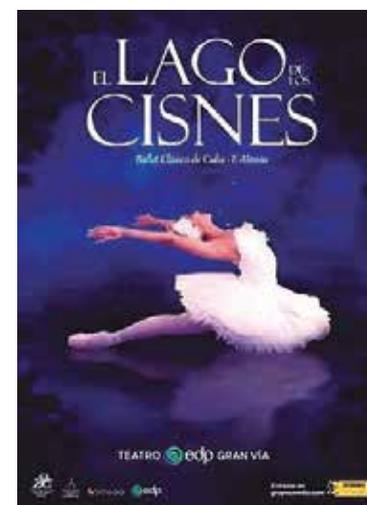
—En redes sociales señalaron el vestuario, ¿por qué?

—El vestuario no es nuevo porque estrenamos *El lago...* en 2014, pero está conservado. También decían que la escenografía era obsoleta. No, es de telones; trasladar otro tipo requiere hacerlo en barcos y para nosotros es imposible. No hay función perfecta, pero fueron dignas, con un resultado técnico-artístico que hizo crecer a nuestros jóvenes.

“En la última función aquel público nos ovacionó y varias personas gritaron ¡Viva Cuba! Aurora Bosch impartió clases y nos acompañó en muchas funciones. En la primera en Madrid accedió a entregarme un ramo de flores. Que siempre esté dispuesta con el BC es una satisfacción enorme”.

—En la descripción de la publicidad se dice que Fernando Alonso fundó el BC...

—Ese dato erróneo está en *Ecured*. Hoy en día muchas cosas se toman de Internet. Nos pasó en Colombia y en México. Fernando y Alicia Alonso contribuyeron porque las primeras figuras del BC eran del Ballet Nacional, pero la forjadora de la compañía fue Vicentina de la Torre. He explicado al empresario que como no es verdad no se puede estar poniendo así.



“Más allá de eso, no habíamos tenido un despliegue publicitario como ahora. Eso da visibilidad y abre puertas. Tenemos una invitación en octubre para galas en países de Centroamérica; el retorno a España en diciembre con *Cascanueces*, y el proyecto de regresar el próximo verano con *El lago...*”.

—Habla con la seguridad de quien dispone de una compañía sólida, ¿puede a pesar del éxodo?

—Es un problema complejo. Las personas aquí se desarrollan y luego se van para La Habana, el extranjero u otro trabajo, por una cuestión de salarios y precios.

“Cuando era bailarina, con Fernando en la dirección, se fueron 13 bailarines solistas, primeros solistas. En 1994 de Monterrey regresaron 12, la compañía se quedó sin varones. A México fuimos en el 2004 y se quedaron 6, pero en el 2018 estuvimos en Suiza y en España y no se quedó nadie. Lamentablemente ahora se quedaron 8 bailarines.

“Tampoco los vamos a amarrar, cada cual es dueño de su vida, pero lo más importante es que terminaron el compromiso, excepto dos; hicieron gala de su desarrollo técnico artístico. Buscaremos alternativas. Si no pueden ser 24 cisnes, serán 12, serán 8, como en otras compañías. Tenemos la escuela. No será la primera vez que sumemos estudiantes de segundo año y de tercero. Su futuro es pertenecer a esta o a otra compañía. La mayoría de los que estamos sí tenemos sentido de pertenencia, trabajamos por el BC”.



Saladrigas celebra sus 47 años de trayectoria.



Rosa, Shirley e Idalenis.



Iradiel.



Dos miradas desde el Cuba

La Federación Cubana de Béisbol anunció esta semana la lista de 24 jugadores que representarán al país en la Copa de Béisbol del Caribe San Juan 2023, en la que aparecen los nombres de dos peloteros camagüeyanos. El lanzador José Ramón Rodríguez y el jardinero Luis González Azcuy recibieron el llamado a este equipo Cuba, del que también saldrá la base del que participe en los venideros Juegos Panamericanos Santiago 2023.

Después de varias temporadas rindiendo a alto nivel, finalmente le llegó la oportunidad al outfielder cespedeño, quien declaró en exclusiva a *Adelante* que "gracias a Dios ve recompensado el sacrificio de tantos años. Es una alegría inmensa estar por primera vez en una selección nacional, cumpliendo el sueño que tuve desde niño. Tengo que agradecer a todos los entrenadores que han trabajado conmigo desde que era pequeño en mi municipio y los de Camagüey, sin ellos esto no hubiera sido posible.

Ahora estoy esforzándome al máximo en los entrenamientos para rendir a la altura, tanto a la defensa como a la ofensiva. Si me dan la oportunidad tengo que demostrar que estoy a la altura y que puedo seguir en el equipo para los Panamericanos. Mi nueva meta es mantenerme con



las cuatro letras puestas", dijo.

Aunque el rostro de Pepe ya es habitual en las convocatorias de la escuadra cubana, las sensaciones son parecidas. "Uno siempre se pone contento y orgulloso de estar porque es el premio a un año entero de trabajo. Asumo cada reto con más ganas, no importa el tipo de competencia que sea.

"Le debemos muchas alegrías al pueblo y nosotros también estamos deseosos por ganar torneos. Esta Copa del Caribe será

una buena oportunidad de levantar un trofeo y prepararnos para el evento principal que son los Juegos Panamericanos en Chile. Estoy ilusionado con ser uno de los principales abridores en ambos", comentó desde el estadio Latinoamericano de La Habana.

El conjunto que dirigirá el manager pinero Armando Johnson está compuesto por dos receptores, ocho jugadores de cuadro, cuatro jardineros y diez lanzadores. En la nómina predomina el talento joven, apuntalado por experimentados de la talla de Erisbel Arruebarruena, Roel Santos o Carlos Juan Viera. Este grupo se mantendrá entrenando en el coloso habanero hasta los primeros días de octubre, cuando viajarán a Puerto Rico para comenzar la acción el día 8. De rendir a la altura que se espera de ellos, ambos jugadores estarían en la lid continental de Santiago de Chile del 20 al 28 del propio mes.



FOTOS: CORTESÍA DE LOS ENTREVISTADOS

LISTA COMPLETA

	Receptores	Andrys Pérez García Andy Yaniel Cosme Oliva
	Jugadores de cuadro	Yasniel González Vega Osday Silva Hernández Yadil Orestes Mujica Díaz Luis Vicente Mateo Terry Bárbaro Erisbel Arruebarruena Escalante Dayán García Ortega Yurisbel Gracial García Roberto Sullivan Baldoquín
	Jardineros	Roel Santos Martínez Luis González Azcuy Yosvani Peñalver Darcourt Carlos Alberto Monier Torres
	Lanzadores	Yeudis Reyes Gamboa José Ramón Rodríguez Menéndez Yanquiel Mauri Gutiérrez Carlos Juan Viera Álvarez Yoennis Yera Montalvo Naikel Yoel Cruz Zaldívar Yunieski García Viera Jonathan Carbó Campoalegre Franky Quintana Gamboa Geonel Gutiérrez Jiménez

Otro año sin Tigres en la LSB

Las tribunas del Palacio de los Deportes Rafael Fortún Chacón todavía guardan el eco de miles de gargantas gritando en aquellos duelos entre Tigres de Camagüey y Búfalos de Ciego de Ávila que marcaron una época en el pasado reciente del baloncesto masculino cubano. Y es que el conjunto agraromontino distinguió entre los grandes animadores de la postemporada de la Liga Superior de Baloncesto, un certamen al que se han ausentando en los últimos años y a cuya venidera edición tampoco accedieron.

Como preveíamos hace siete días, esta semana se consumó el naufragio de la nave que piloteó Jorge Ramírez en el zonal central del Torneo Nacional de Ascenso. La ilusión del milagro se disipó tan pronto como en el primer duelo de la segunda ronda, pues los locales avileños sacaron 10 puntos de ventaja (89-79) gracias a otro extraordinario performance del internacional Yaser Rodríguez, con azote de 33 unidades. Ni siquiera los 24 que anotó Carlos César Villegas pudieron llevar a los Tigres a un desenlace dulce.

Contra Sancti Spíritus un mal comienzo les condenó. Yoimar López tuvo una gris jornada y cuando eso ocurre, su equipo no funciona. Ni siquiera el dominio que mostraron los pivots Keiler Cala y Julio César Sánchez bajo los tableros pudo evitar el revés por pizarra de 83-72.

En la jornada del adiós llegó el único triunfo del evento: un regalo de los líderes villaclareños que pusieron sobre la duela a los suplentes en modo entrenamiento, a tal punto de solo anotar 35 cartones, por 68 los nuestros. En este juego volvió a brillar el joven Youcel Turner, cuyo



FOTO: MICHEL GUERRA (INVASOR)

desempeño ofensivo es de lo poco salvable del accionar camagüeyano en la sala polivalente Giraldo Córdova Cardín de la ciudad de los portales.

Villa Clara resultó el claro líder de la lid con cinco éxitos y un descaballo, mientras que el otro pasaje a la Liga fue a poder de los Búfalos, verdugos de los espirituanos en el último y decisivo partido del calendario.

Volvamos a los nuestros: si bien las bajas de hombres de mucho peso dentro del plantel como el veterano Yodanis Jaca, el prometedo Yonnaguer Jorge, Carlos Lara o Yoandri Hernández disminuyeron la calidad del conjunto de un año a otro, el objetivo de conseguir uno de los dos boletos a la LSB era totalmente alcanzable. No todo el peso de la derrota no recaer en el colectivo técnico que tuvo a su cargo la preparación, también faltó logística y gestiones de topes previos a la competencia.

Para 2024 tendremos que mover cielo y tierra para devolver uno de los grandes espectáculos deportivos a la provincia. Para volver a sentir la vibración del público seguidor de los Tigres en la sala del Casino Campestre, habrá que replantearse cada estrategia y alimentar el apego a la camiseta de todos los jugadores disponibles dentro y fuera del país.

En la Esquina

BRONCE MUNDIAL PARA MONTEJO

El camagüeyano Yusek Montejo (87 kg) conquistó medalla de bronce en el Campeonato Mundial de Luchas para Sordos de Bishkek 2023, en Kirguistán. Montejo rubricó la más destacada actuación en el estilo grecorromano, pues sus compatriotas y colegas no llegaron a la disputa de las medallas. Los santiagueros José Alberto Redondo Palomo (67 kg), Raúl Plutín Castillo (72 kg) y Omar Ortiz Taureaux (130 kg) salieron eliminados de sus primeros combates.

LA CRUZ MIRA A LOS PANAMERICANOS DESDE PARÍS

El bicampeón olímpico Julio César La Cruz es el único camagüeyano presente en la preselección cubana de boxeo que se prepara para los Juegos Panamericanos de Santiago 2023. El grupo de siete hombres y tres mujeres llegó esta semana a la capital francesa para continuar su preparación y disputar hoy sábado una gala en la que La Cruz subirá al ring en los 92 kilogramos. Esta será la última parada competitiva de los Domadores de Cuba previo al certamen regional de la capital chilena, en el que La Sombra buscará su cuarto cetro continental.

Un regalo de la naturaleza verde

POR EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ. FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ

Fue la Junta Patriótica de Puerto Príncipe quien elevó al teniente coronel Don Francisco Sedano, gobernador militar, una propuesta para fomentar un jardín botánico aprovechando el impulso que se experimentaba en la Villa con la construcción de varias obras, entre ellas el Casino Campestre y la Plaza de Armas. (Estamos situados en la década de 1810).

De aquellos buenos propósitos, la única tarea que quedó “en veremos” fue el Jardín Botánico. Durante los años siguientes de seguro que no faltaron iniciativas para dotar a la ciudad de un espacio del estilo, pero no hallé esa referencia hasta que, en la década de 1980 participé, junto especialistas de la Academia de Ciencias, en el estudio de una atractiva región donde entonces se proyectó el jardín: lugar con ventajas geográficas, extensión y clima en la zona del El Cafetal, Sierra de Maraguán. Pero para esta época otras urgencias detuvieron el proyecto que el tiempo diluyó con el complicado periodo especial de los años 90.

¿PARQUE O JARDÍN BOTÁNICO?

El actual Jardín Botánico de Camagüey, inaugurado el domingo 6 de septiembre del 2015, tiene 72 hectáreas y dos grandes espejos de agua al este y a poca distancia de la ciudad, donde por muchas décadas hubo parte de la antigua Granja Escuela dedicada a la formación de técnicos agrónomos, devenida luego en el Instituto Politécnico de Agronomía Álvaro Barba. Por esa dedicación a la arboricultura de las escuelas que allí radicarón, el bosque mantenido como reserva intocable y sumado al actual botánico posee numerosos árboles con más de cien años de cultivo.

“La diferencia entre Parque y Jardín se encuentra en su propósito, con independencia de que el primero es de menor tamaño. Un jardín ofrece diferen-

tes servicios para los visitantes, incluyendo centro de reuniones, visitas dirigidas, intercambio de especialistas y zonas de paseo y recreación. Desde un inicio nuestro propósito fue fomentar el área como Jardín Botánico” explica la relacionista pública de la institución, Niuky Pérez García, diestra en la memoria y con conocimiento del tema que abordamos.

¿QUÉ NO SABEMOS DEL JARDÍN BOTÁNICO?

La penillanura de la geografía que da forma al área está surcada por el arroyo Salvaje, afluente del Hatibonico, disfrutando a la vez de las márgenes del embalse 17, un lago artificial que influye sobre la humedad permanente en la vegetación del entorno aprovechada por bosquesillos de bambú y otras diferentes especies de plantas.

Un total de 12 diferentes zonas climáticas se crearon aprovechando las características de la flora donde perviven en armonía más de 6 000 especies de plantas dispersas, muestras de terreno semidesértico, de sabana camagüeyana con peralejos y yuraguano, bosque subtropical, un fabuloso palmar con numerosas especies, zonas húmedas con abundantes tipos de helechos y por supuesto, orquídeas y plantas parásitas y epifitas. Atienden este espacio jardineros y personal especializado en botánica, verdaderos artistas de la Naturaleza verde.

“Los trabajadores del Jardín, reales cultivadores de la botánica práctica, son adiestrados con mucho rigor sobre el cuidado de la floresta a su cuidado” nos dice Niurky. “Precisamente estamos enfrascado en crear una biblioteca especializada con temas sobre botánica general y medio ambiental al alcance de todos los trabajadores. Reconocemos que este Jardín significa el futuro del medio ambiente para la ciudad por muchas razones; por su alto nivel de conservación, por su cuidado extremo,



por el vínculo con la comunidad incluyendo escuelas y con campesinos con quienes sostenemos en el intercambio y comercialización aquí cultivadas”.

El Jardín Botánico mantiene abiertas sus puertas a todas las personas interesadas en el tema. Las visitas pueden ser coordinadas, programadas o simplemente por aquellos que disfrutan del placer de la naturaleza. El área posee servicio de alojamiento en cómodos apartamentos donde se pueden realizar eventos científicos para grupos de excursionistas con intereses de estudio e investigación, área recreativa con piscina para familias, restaurantes y hasta se puede vivir la aventura de alquilar caballos pony para los más pequeños.

“Queremos atraer turismo de sol y playa y en especial la posibilidad del cercano turismo de ciudad. Toda nuestra promoción está destinada a ello. Por eso hacemos convenios de colaboración con muchas instituciones educativas, culturales, científicas, e instituciones como la Fundación Nicolás Guillén, la Universidad

de Camagüey y la Asociación Hermanos Saíz, entre otras”.

AVES MIGRATORIAS Y ALAS DE MARIPOSAS

Tiene el Jardín otros temas de máxima atracción, por ejemplo uno de sus espacios se encuentra en la ruta de corredores de aves migratorias en su tránsito continental o hacia regiones del Caribe. Ya se reconocen alrededor de 14 especies de aves que llegan para anidar, tema que por supuesto atrae a los estudiosos de la ornitología. Vive también aquí como endémico el alacrán rosado. Y proliferan las diferentes especies de bambú, incluyendo el espinoso.

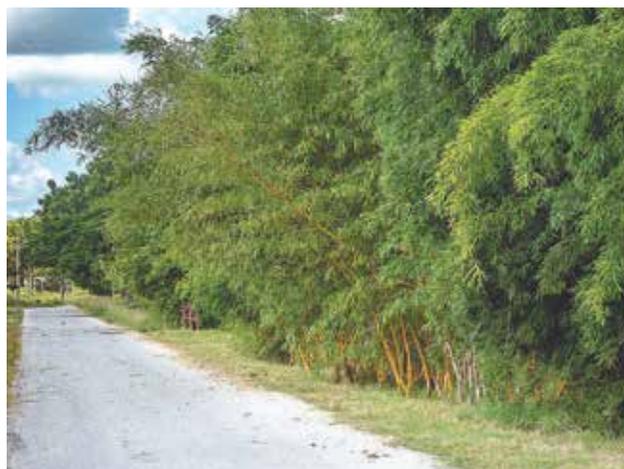
“Entre nuestros numerosos programas de desarrollo trabajamos en el Parque Martiano donde ya reunimos alrededor del 70 por ciento de los árboles cubanos mencionados por Martí en su obra. Por otra parte, nos empeñamos en crear el segundo mariposario de Cuba, como reservorio de insectos únicos. Aquí está la mariposa *phoeris avellaneda*, endémica de la región y polinizadora por excelencia”.

A la especialista Leisi Lezcano Vásquez la hallamos en el

vivero de naves descubiertos a medio solear por redes de malla que amortiguan el sol, contra reloj para terminar un inventario de especies destinadas a enriquecer áreas.

“El vivero, apunta, es una tarea donde se precisa mucho cuidado pues aquí se garantiza su reproducción y de donde salen plantas para la comercialización y la repoblación de diferentes espacios del Jardín”.

Al concluir nuestra visita al Jardín Botánico, recuperado tras la temporada de lluvia que mucho le benefició, nos quedamos con la sensación de que no valoramos en su justa medida la importancia de este espacio verde y sus beneficios espirituales. Tal vez, porque la población camagüeyana piensa que el Casino Campestre es su único y mayor parque a pesar de que la ciudad posee en el seno de su trama urbana numerosas áreas verdes para el disfrute. Se desconoce entonces, que el Jardín Botánico es el mayor y más completo de sus espacios verdes donde no solo se ofrece bienestar, sino que es donde se adquiere cultura y nos acerca como en ninguna otra parte a la naturaleza.



El bambú tiene aquí un lugar para su desarrollo y uso.

