



Adelante

CAMAGÜEY

| 4 de febrero de 2023

| "Año 65 de la Revolución"

| Nro. 5 / Año LXV / ISSN 0864-0866 / \$1.00



Información/3

Los 25 de nuestra Plaza



Información/3

Por una candidatura popular



Cultura/6

¡A escena!



Camagüey celebra sus más de 509 años de Cultura

POR YANETSY LEÓN GONZÁLEZ Y EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ. FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

La cultura camagüeyana forma parte del quehacer cotidiano de nuestra ciudad y es importante vínculo entre el patrimonio en todas sus formas y la sociedad, apuntó durante la alocución desde los balcones del antiguo Ayuntamiento casi en las primeras horas del 2 de febrero, Dixamis Rodríguez Gómez, presidenta de la Asamblea Municipal del Poder Popular en la otrora Villa de Santa María del Puerto del Príncipe que hasta el próximo 7 festeja su aniversario 509.

Durante la lectura del bando que norma las fiestas, la Presidenta dijo que en medio de las adversidades y desafiando imposibles, celebramos con modestia ese valioso aporte espiritual. El espectáculo de la gala inaugural en el escenario del Teatro Principal recorrió las cortinas del programa que tiene lugar en disímiles espacios de todo el municipio.

Las Crónicas de la Ciudad, testimonio cotidiano de nuestro acontecer y patrimonio intangible, fue presentado por José Rodríguez Barrera, director de la Oficina del Historiador de la Ciudad de

Camagüey, durante la Sesión Solemne de la Asamblea Municipal del Poder Popular, efectuada en la noche del 2 en la Plaza San Juan de Dios, y en la cual la Presidenta del Gobierno en el territorio destacó el esfuerzo desplegado por los agramontinos en el año recién concluido y todo cuanto aún pueden aportar al desarrollo económico y social.

Como parte de la Semana la Oficina concluye este sábado en el Centro de Convenciones Santa Cecilia el Primer Taller Arquitectura, Diseño y Urbanismo, que alternará con el Simposio Desafío en el Manejo y Gestión de Ciudades.

Olga Portuondo Zúñiga, primera camagüeyana con el Premio Nacional de Historia, luego de participar en la ceremonia de cancelación postal conmemorativa del aniversario 509 de la fundación de la otrora Villa de Santa María del Puerto del Príncipe, llegó a la Biblioteca Provincial Julio Antonio Mella. Allí dictó la conferencia Discurso de Ignacio Agramonte de 1862: una filosofía de la revolución embrionaria, y así abrió la sesión teórica del XXXIV Encuentro de Escritores.

Su exposición fue una clase magistral acerca del aprendizaje de El Mayor, a partir de los postulados de maestros identificados con el reformismo, como José Manuel Mestre, Nicolás Azcárate y Antonio Bachiller, y la interpretación y el ejercicio del criterio como forja de un pensamiento con un sentido propio de la justicia, la verdad y la libertad. "Fue Ignacio Agramonte el discípulo con 21 años que puso la primera piedra de la imprescindible rebelión que consumará la soberanía", concluyó Portuondo Zúñiga.

En este 2023 numerosas instituciones son reconocidas por su ejecutoria y aportes al desarrollo y fortalecimiento de la cultura local, entre estos, lo que pasa con ese en la dos es que el aniversario 75 de la Orquesta Maravilla de Florida y el hoy multicine Casablanca; el 60 de la Biblioteca Provincial Julio Antonio Mella, el 55 de la Enseñanza Artística en Camagüey, el 50 del museo Casa Natal Ignacio Agramonte, el 45 del sistema de Casas de Cultura, el 35 del Fondo

- Todos los días desde las 10:00 a.m. Feria de Artesanía 500+. Recinto Ferial.
- Conciertos de Lidis Lamorú, 10:00 a.m., sábado, parque de diversiones Camilo Cienfuegos y domingo, Casino Campestre. El lunes 6 estará a las 2:00 p.m. en el Hospital Pediátrico.

SÁBADO 4

- 2:00 p.m. Encuentro Debate de Talleres Literarios para Adultos. Casa de Cultura Ignacio Agramonte.
- 5:00 p.m. Inauguración de la exposición personal de Joel González Palloles. Galería República 289.
- 5:00 p.m. Gala Cultural Con Arte, presentación de artistas aficionados de las casas de cultura Joaquín de Agüero y Amalia Simoni. Teatro Avellaneda.
- 8:00 p.m. Concierto Orquesta de Cámara. Sala de Conciertos José Marín Varona.
- 8:30 p.m. Cuando el Gallo Cuenta. Espectáculo dedicado a las leyendas camagüeyanas. Invitados compañía danzaría Arlequín. Institución Cultural ejo.
- 9:00 p.m. Concierto de Raúl Paz y sus invitados. Centro Recreativo Casino.

DOMINGO 5

- 10:00 a.m. Fiesta del Folclor Haitiano. Casa de Cultura Joaquín de Agüero.
- 10:00 a.m. Reciclarte. Feria de artesanía. Avenida de la Libertad. Casa de Cultura Julio Antonio Mella.
- 8:00 p.m. Clausura del XXXIII Salón de la Ciudad. Galería Alejo Carpentier y Sala de Conciertos.
- 8:00 pm Premiación del Concurso de Interpretación Musical Patricio Ballagas. Casa de la Trova.
- 8:30 p.m. Noche de Santa Cecilia. Plaza de los Trabajadores.
- 10:00 p.m. Concierto de Aisar y el Expreso de Cuba. Reparto Sánchez Soto.

LUNES 6

- 10:00 a.m. Concierto con estudiantes de la Enseñanza Artística. Escuela Vocacional de Arte.
- 5:00 p.m. Espectáculo Camino a Camagüey. Presentación de la Compañía Teatral danzaría La Andariega. Teatro Avellaneda.

MARTES 7

- 10:00 a.m. Taller de literatura creativa a cargo de la escritora Evelyn Queipo. Centro Cultural Librería Ate-neo Viet Nam.
- 5:00 p.m. Gala homenaje a la Enseñanza Artística. Teatro Avellaneda.
- 9:00 p.m. Gala Clausura Semana de la Cultura. Teatro Principal.



El inflador vive de la inflación

POR JORGE ENRIQUE JEREZ BELISARIO

Según la Comisión Económica Para América Latina (Cepal), la inflación en Cuba fue la tercera más alta de la región, solo por detrás de Argentina y Venezuela. Ello se traduce en altos precios, menos poder adquisitivo de la población y ganancias abusivas para quienes nadan en el río revuelto del descontrol.

Para enfrentarlo, no podemos decir que no se ha hecho nada, pero sí que hasta ahora ha resultado inefectivo. Inefectivo porque el control de los precios en Cuba no se trata de campañas, ni de acordarse del lobo cuando se ve venir, la batalla contra este mal —y ya parece cansón escribirlo una vez más— es un trabajo del día a día.

Los economistas coinciden en que para bajar los precios hace falta mayor producción de bienes y servicios, algo que tampoco se ha logrado en los últimos años, por varias causas, algunas muy objetivas y otras no tanto; pero... y en lo que eso llega ¿qué pasa?

Las personas tienen que seguir comprando al valor que alguien pone sin importar el verdadero costo del producto, y lo más doloroso es que quien vende, muchas veces, es un simple intermediario, o literalmente, un revendedor, que va al mercado en divisas o a cualquier otro que no se norma, acapara y luego aprovecha la escasez para abusar desde una posición de superioridad. Así van creciendo, y que levante la mano quien no conozca a uno de esos seres que tienen de todo en el mostrador, improvisado o con mejor acabado que el de cualquier establecimiento estatal.

Así pasa con todo. Están los que venden las confituras que ya los trabajadores que viven de su salario no pueden comprar a sus hijos; los que en redes sociales digitales revenden productos de primera necesidad que se suponen normados pero alguien viola lo establecido; los carretilleros que van al mercado por la madrugada, compran

y revenden después durante el día, pasando por algunos de los nuevos actores económicos que se agarran de los impuestos y de la falta de proveedores con costos razonables, para cambiar los precios la mayoría de las veces para arriba y casi nunca para abajo... en fin, especuladores.

No se puede confundir inflación con especulación porque no se trata solo de un exceso de circulantes o de la devaluación de la moneda, aquí aparece la mano de los abusadores, del que compra de todo, ya no solo en MLC, también lo poco que queda en moneda nacional y luego, ¡a echarle la culpa a la inflación y al desabastecimiento!

Alta responsabilidad en este complejo entramado tiene el Estado y su sistema empresarial, que se ha sumado a la competencia por ver quién vende más caro, pasando la improductividad y la ineficiencia a los precios, una solución facilista a las pérdidas, e incluso utilidades a costa del bolsillo del otro, lo que carece de la sensibilidad de ponerse en el lado de quienes consumen. Y todo esto trae consigo que la pirámide se tuerza todavía más.

Lo cierto es que la supervivencia del actual modelo económico cubano pasa por un control efectivo de los precios. Mientras llega el escenario ideal, natural, en el que exista la autorregulación, algo hay que hacer, pues nos encontramos distantes de la producción necesaria, y sería muy de soñadores aspirar a que con los niveles actuales se puedan reducir las cifras desorbitantes que hoy desembolsamos por casi cualquier cosa. Mas, sería una pesadilla dejar que sigan elevándose sin que nada pase.

De mantenerse ese panorama, las mayorías seguirán subordinadas a las reglas que imponen unos pocos, algo diametralmente opuesto al modelo social que aspiramos a construir los cubanos, en los que no caben los infladores que viven de la inflación.

Actualidades



Catauro

A CARGO DE EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ
REDACCIONADELANTE@ENET.CO.CU
SMS: 52630322

CATAURO 2022: MENSAJES PARA REFLEXIONAR

JUNTO a los graves problemas económicos y materiales por los que deambuló el año pasado, la correspondencia de nuestros lectores refleja temas que no siempre tienen que ver con tales complicaciones que a todos nos tocan de alguna forma, y sí con otras incidencias subjetivas que nos amargan aún más la situación.

EN casi todos los casos nos escriben más que en busca de soluciones, por la necesidad de ser orientados o al menos dar a conocer situaciones personales que necesitan apoyo, por lo que muchas de las comunicaciones llegan a nosotros cuando quien las suscribe está

agotado de llamar a puertas cerradas o inaccesibles.

NUESTRA sección trasluce cuanto padecen los lectores: falta de información ciudadana, verdades a medias como para encubrir mentiras, entidades cómplices de la ineficiencia, respuestas demoradas y superficiales, burocracia rampante que ignora, aplaza, resta y divide a su antojo.

NADIE ignora que la situación nacional, complicada por incidencias naturales e industriales, a lo cual se le suman las reales culpas del bloqueo ya cotidiano, nos ha removido la existencia. También se sabe que existen políticas y legislaciones justas y transparentes para la protección ciudadana, pero debemos reconocer que en la base de la sociedad se adulteran muchas de esas instrucciones por falta de control y exigencia, deficiencias de organización o

incomunicación entre los niveles superiores de los organismos y las instancias inferiores, lo que conduce a decisiones arbitrarias e improvisaciones ajenas al espíritu de justicia que defiende nuestro proceso revolucionario.

DURANTE el 2022 se publicaron 121 quejas, opiniones y sugerencias de los lectores, de las cuales 88 recibieron respuesta de las entidades. A ese total debemos sumar 12 notas relacionadas con reconocimientos, avisos, convocatorias, que no precisan réplica.

CINCO entidades encabezan el listado por el mayor número de planteamientos emitidos durante el 2022: Acueducto, Vivienda, Comunales, Comercio y el Gobierno, que agrupan el 62 % de la correspondencia recibida.

ACUMULAN deudas con la población, 33 en total, Acueducto (8), Comunales (5), Tránsito (3), DIS (3), Transporte (2),

Cultura (2), Comercio (2), ETECSA (1), Vivienda (1), Inder (1), Agricultura (1), Inass (1), las empresas Eléctrica, de Servicios, Industria Alimentaria, y el Gobierno (3) en sus distintas instancias.

DE FUERA de la ciudad de Camagüey recibimos 24 comunicaciones de diez municipios: Nuevitas, Florida, Minas, Najasa, Carlos Manuel de Céspedes, Vertientes, Sibanicú, Guáimaro, Jimaguayú y Santa Cruz del Sur.

CATAURO, testigo de primera mano de los razonamientos ciudadanos, reafirma que quienes nos escriben, al igual que muchos de los que tocan puertas en oficinas de atención a la población y otras, junto a soluciones materiales e incluso más que estas, necesitan orientación, información, apoyo espiritual, esperanza, pues a pesar de los avatares que han vivido, transpiran confianza en la prensa y en la Revolución.



ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL
DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA
Fundado el 12 de enero de 1959

Directora: Daicar Saladrigas González
Subdirectora: Yanexis Estrada Torres
Jefa de Información: Carmen L. Hernández Loreda
Jefa de Redacción: Zoila Pérez Navarro

Redacción: Cisneros No. 306
Teléfonos: 32-284630 y 32-284432
Correo electrónico: direccionadelante@enet.co.cu
Impreso: Empresa de Periódicos UEB Gráfica de Villa Clara

Búscanos como
Periódico Adelante en



adelante.cu



La Plaza cumple sus 25

POR LEGNA MARÍA CABALLERO PÉREZ. FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

La Plaza de la Revolución Mayor General Ignacio Agramonte Loynaz cumple 25 años de labor en la promoción y enaltecimiento de valores patrimoniales, históricos y culturales. Esta institución de la Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey, protagonista de hechos trascendentales de la vida política y sociocultural de la ciudad, celebró su aniversario este martes, en el Salón de Protocolo Nicolás Guillén.

Luego de la entrega por parte del artista Joel Jover, de obras para su exposición en el sitio, se realizó una cancelación postal especial por el XXV Aniversario de la Plaza agramontina, con la participación de autoridades políticas y gubernamentales de la provincia. El cuño alegórico al conjunto monumentalístico distintivo, está acompañado por el caché del sobre, que muestra la imagen de un desfile por el Primero de Mayo celebrado allí y los valores postales representan a Fidel Castro, Ignacio Agramonte y la celebración anual de los trabajadores.



En la cita, se entregó la Medalla Conmemorativa con valor numismático XXV Aniversario Isabel Cisneros Asbert, trabajadora desde hace más de dos décadas; José Medina Machado, con una trayectoria laboral de excelencia; a la Especialista principal María de los Ángeles Rodríguez y a Migdalia Ruiz Kirkwood, quien dirigió por 15 años este centro y comentó a Adelante el rol de la Plaza en la formación de las nuevas generaciones:

“Este colectivo siempre ha sido de avanzada: comenzamos siendo seis, luego ocho y después éramos los 12 guardianes de la Plaza, quienes forjamos los inicios de tan emblemático lugar. Volver aquí para recibir honores es para mí, una felicidad, pues veo cuánto ha cambiado la Plaza, para bien y me alegran las transformaciones que se han realizado,



para hacer de este lugar histórico, un espacio atractivo para la juventud agramontina”.

El centro de reunión social y política más importante del territorio agramontino ha acogido acontecimientos relevantes como la misa del Papa Juan Pablo II en 1998 y el descanso de los restos mortales del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en el traslado hacia Santiago de Cuba.

A 25 años de su inauguración, María de los Ángeles Rodríguez menciona los retos de su equipo de trabajo: “continuar promoviendo la obra del más insigne de los camagüeyanos Ignacio Agramonte Loynaz; seguir sumando personas a nuestro proyecto sociocultural; continuar contribuyendo a esa formación educativa de valores históricos a nuestra población”.

Diversas instituciones reconocieron a la Plaza en su aniversario, como el Centro Provincial de Casas de Cultura, las Universidades Ignacio Agramonte y Carlos J. Finlay, el Fondo de Bienes Culturales y el Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos.

Al cierre de la gala, Walter Simón Noris, miembro del Buró Provincial del Partido Comunista de Cuba, ratificó el agradecimiento a la Plaza de todos los camagüeyanos, por su quehacer en la educación del pueblo:

“Llevaría días describir todo lo que ha sucedido en estos 25 años. ¡Cuántos hechos de significación para la comunidad, la provincia y Cuba! Eso solo es posible gracias al esfuerzo y entrega de los colectivos que han transitado por esta Plaza. Justo el reconocimiento a sus trabajadores y a los fundadores, ellos se emocionan, porque así expresan su compromiso y su amor a la Plaza y a la Patria”.

Se prepara Camagüey para las elecciones de marzo

POR LEGNA MARÍA CABALLERO PÉREZ

Camagüey se alista para las elecciones nacionales del venidero 26 de marzo, mediante las cuales se seleccionarán, por voto popular, los 35 diputados de la provincia a la Asamblea Nacional del Poder Popular.

Según Inaldo Castellanos Osoria, presidente de la Comisión Provincial de Candidatura, “desde que se realizó la convocatoria a elecciones, en el territorio agramontino se han desarrollado todas las actividades para asegurar el proceso de las elecciones, como es el caso de los más de 72 plenos de las organizaciones sociales y de masa, en los que se propusieron 943 precandidatos para diputados al Parlamento. Ahora nos encontramos en un proceso de consulta con los delegados de circunscripción acerca del prestigio y el trabajo de esas personas”.

Este domingo 5 de febrero sesionarán las Asambleas Municipales del Poder Popular para someter a aprobación las candidaturas a diputados por la provincia. De los 35 parlamentarios que tendrá Camagüey, 8 serán de ascendencia nacional, 10 provincial, y 17 de la base. Sobre este aspecto, Castellanos recalcó:

“Hay un equilibrio en la conformación de las candidaturas, por sectores. Tenemos municipios, por ejemplo, donde predomina la actividad industrial; otros, en lo que destaca la agricultura. Por eso es necesario lograr un balance en los candidatos, para que haya una representación digna de las mayorías”.

“Esas propuestas nacen de plenos en las organizaciones de base; los candidatos son elegidos allí, por los sectores que ellos representan. La Ley Electoral (Ley No. 127) establece que el 50 % de los candidatos a diputados deben ser delegados de circunscripción, lo que ratifica el carácter democrático y popular de este proceso”.

Luego de las asambleas municipales iniciarán los intercambios de los candidatos con el pueblo, que se extenderán del 6 de febrero al 24 de marzo, espacios de gran importancia para el diálogo entre los futuros diputados y sus electores.

“Este momento es crucial, para conocer y profundizar en las necesidades, intereses y sentir de la población. Constituirán encuentros útiles para sentar las bases del trabajo por venir”.

La Comisión Provincial de Candidatura en Camagüey se encuentra presidida, como dicta la Ley, por un representante de la Central de Trabajadores de Cuba y la conforman miembros de los Comités de Defensa de la Revolución, la Federación de Mujeres Cubanas, la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños, la Federación Estudiantil Universitaria y la de Estudiantes de la Enseñanza Media.

Antes trabajó en la conformación de las candidaturas para las direcciones de las asambleas municipales del Poder Popular, o sea, los presidentes y vicepresidentes de cada localidad.

“Este grupo tiene ahora la función primordial de presentar el proyecto de candidatura a los delegados a las asambleas municipales. Nos preparamos, capacitándonos sobre la base de la Ley y los documentos metodológicos, para realizar tan complejo proceso, que aseguro se ha llevado a cabo con toda la transparencia, imparcialidad y calidad que requiere. Eso solo ha sido posible gracias a la sistematicidad de la Comisión y la exhaustividad en nuestra labor”, afirmó Castellanos Osoria.

Un premio para el casabe

POR REDACCIÓN ADELANTE

Noticias del casabe, del Amazonas al Caribe, investigación realizada en la comunidad Pozo de Vilató, montes de Cocina Alta en la Sierra de Cubitas, obtuvo el primer premio relevante otorgado en la comisión de Patrimonio Cultural del Evento de Investigadores Camagüeyanos, en la actual Semana de la Cultura, en oportunidad del aniversario 509 de la fundación de Santa María del Puerto del Príncipe.

El estudio realizado por Eduardo Labrada Rodríguez, periodista de

Adelante, vincula el trayecto de las comunidades amazónicas desde el río Napo, en el alto Ecuador, a nuestro archipiélago en un tránsito migratorio de milenios que aportaron al Caribe el cultivo de la yuca y la elaboración del casabe, facilitando desarrollo a los pueblos indocubanos en sus diferentes raíces étnicas, procedentes de la cuenca meso amazónica.

La investigación premiada sumó historias, testimonios y leyendas del cultivo de la yuca y casabe cubierto, así como estudios sociales y económicos en Pozo de Vilató, donde radica

el más fuerte núcleo de casaberos camagüeyanos, cuya industria ha pasado de una a otra generación como patrimonio familiar.

Durante la jornada del Patrimonio Cultural también fueron reconocidos estudios sobre el cimarronaje rural en Puerto Príncipe; el patrimonio escondido en la iglesia San Juan de Dios; el arte del tejido crochet y el patrimonio industrial en el Museo Ferroviario de Camagüey.

La jornada de los estudiosos camagüeyanos sesionó en las comisiones de Investigaciones Históricas, Patri-

monio Cultural, Cultura comunitaria y Comunicación y Divulgación, e intervinieron especialistas del patrimonio histórico y cultural, museólogos, promotores culturales, estudiantes universitarios e historiadores en la ciudad.

Annerys Fernández Mendoza, titular del Departamento de Investigaciones del Museo Provincial Ignacio Agramonte y presidenta de la Comisión, resaltó la calidad y diversidad de los temas presentados así como la importancia de su presencia en el patrimonio cultural del país.

Con la generación de las nuevas cañas

POR ROLANDO SARMIENTO RICART
FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

La Asociación de Técnicos Azucareros de Cuba (ATAC), conquistó un breve espacio en las afueras de la ciudad de Camagüey —hacia el este— para pensar en grande acerca de la caña de azúcar y sus seguidores en la provincia y el país, con la convicción de que sin la dulce gramínea no hay derivados en las producciones de AzCuba.

En la finca Tayabito Minaz —como la gente del pueblo empecinadamente identifica el lugar, pese a que ya no es Ministerio sino un grupo más— radica la empresa Vanguardia Nacional Esazúcar, dirigida por Pablo Céspedes Jiménez, Pablito, quien solidariamente comparte un pedacito del lugar con los afiliados de Melba García González, la presidenta de la ATAC.

Antes y siempre el lugar conserva la historia de Eliseo Acosta Pérez, doctor Honoris Causa de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz, quien conquistó el título científico como sembrador, productor e innovador de variedades de la caña de azúcar a partir de la Jaronú 60-5, en Esmeralda, y las productivas va-



riedades de la “Tayabito” que logró, precisamente, en tierras de esa finca. Allí defendió tal continuidad otro extinto científico del cultivo en Camagüey, Ifraín Otero Mederos, cuyo padre, Rigoberto, trabajó junto a Eliseo.

En ese predio cañero-azucarero la ATAC celebra cada 4 de noviembre el Día de la caña de azúcar. En esa fecha, más allá de festejar el nacimiento del eminente médico de la agricultura cubana Álvaro Reynoso Valdés, rinde homenaje a aportadores, investigadores, productores y defensores camagüeyanos de ese símbolo cubano, fallecidos o en activo.

Hay más expectativas que resultados en la hectárea de variedades de caña que “defendió” Eliseo y la reducida sala histórica que atesora documentos valiosos referidos al científico camagüeyano, donados por su nieto Adrián.

También Nelson Miranda Varona, profesor y artista de la plástica de este terruño, confió a la ATAC la valiosa obra de su abuelo machetero decimillonario de la zafra e integrante de la brigada trimillonaria Tato Rodríguez Vedo en la década del ‘80, con un historial destacado de amor al trabajo manual que el sobresaliente cortador de caña dejó como herencia histórica a su nieto. Este proyectó a la entrada de Tayabito, un

sencillo monumento a la caña para venerar no solo al familiar querido sino a cientos de agroazucareros de la provincia y el país.

Según Melba, la presidenta de la ATAC, la obra se estima en unos 240 000 pesos, dinero que la institución autofinanciada no dispone porque la entrada de las finanzas son bajas y casi todos los trabajos por asesorías técnicas que ejecutan los socios o afiliados, casi ninguno se ejecuta en AzCuba ni responde al control sectorial, pues el Ministerio de la Agricultura asume ese trámite.

Sin embargo, y aunque la afiliación a la organización sea voluntaria, son casi 1 000 los jóvenes en mayoría de la ATAC que fungen en las bases productivas de AzCuba como “socios institucionales” como si fueran ajenos al sector.

¿Por qué, entonces, por ejemplo, en las empresas Battalla de las Guásimas, Panamá y Siboney, donde radica el mayor número de socios, no trabajan de conjunto con los obreros agrícolas para garantizar las semillas de nuevas y mejores variedades, preparar técnica y científicamente la tierra, sembrar caña con ciencia y mañas tradicionales en la atención cultural de hectáreas-escuela que sirvan de ejemplo para que las demás empresas agroindustriales copien y aprendan?

¿Por qué AzCuba, como Grupo Nacional, no paga esos resultados productivos y ayuda así a las múltiples iniciativas que necesitan apoyo empresarial y gubernamental en cada territorio cañero de la provincia y el país, para que los vastos conocimientos teóricos se traduzcan en azúcar y sus derivados?

Quizás por esa vía se logre, más que el presupuesto para el venerado “monumento a la caña de azúcar de Tayabito”, una mayor comprensión de la importancia de integrar a los jóvenes agroazucareros de disímiles profesiones afines a la economía de un sector que, a nuestro juicio, está subutilizado hoy por sus cuantiosos y valiosos derivados que puede tributar al desarrollo nacional agropecuario y las impostergables exportaciones.



La modesta salita de historia atesora importantes documentos y fotografías.

Empresas del MINAL en balance

POR GILBERTO RODRÍGUEZ RIVERO

Varias de las empresas asociadas al Ministerio de la Industria Alimentaria y la Pesca (Minal) en Camagüey, llevan al “laboratorio” colectivo los resultados de sus gestiones internas en el pasado 2022, proceso enfilado a dinamizar prácticas, y despejar el camino de insuficiencias que ralenticen el desarrollo productivo.

La Cadena Cubana del Pan estuvo golpeada por los drásticos descensos en sus principales aprovisionamientos de materias primas, en especial, de la harina de trigo, destinada para cumplir compromisos priorizados, como la merienda escolar. Aunque lo logrado en la etapa quedó al 95,5 % del plan, el salto se produjo en las ventas, al cerrar con un ingreso total superior a los 17 millones de pesos, gracias a las alternativas que permitieron un menor índice de consumo de harina.

Jorge Luis Gómez Rosales, director de la entidad, dijo que la atipicidad del año pasado exigió incentivar la creatividad. Se estimuló el fomento de la repostería, las bases para pizzas, pan saludable de yuca, y el relleno con pasta de guayaba. Mencionó otros de la cocina popular cubana como el pinol, el chivirico, el buñuelo, las bolas de yuca, los tostones prelaborados, sin descuidar las pequeñas ventas de productos en moneda convertible, necesarias para responder a la adquisición de insumos imprescindibles.

Al concluir la etapa, habían ahorrado más de 49 000 litros de diésel, mientras en electricidad se dejaron de consumir 384 236.02 MW, indicadores demostrativos del seguimiento realizado en cada fábrica a los índices de gastos.

Todavía queda trecho por recorrer en lo referente a la gestión de la inocuidad de los alimentos, pues

ello entraña elevar la calidad de los productos terminados, al igual que la importancia del uso de la ciencia y la innovación en los procesos fabriles internos.

Pese a las insatisfacciones en dicho capítulo, se recogen buenas experiencias con la reparación del sistema giratorio del horno, realizado en Esmeralda; el molde artesanal para las torticas rellenas, de Florida 3; la sustitución del rodamiento por bujes en los carros, aplicado en Bentornato; y la sustitución de correas y poleas por piñones y cadenas en la conformadora, logrado en Guáimaro.

Entre las prioridades se hallan cumplir el plan 2023 en surtidos y variedades, además de los mantenimientos preventivos; la atención integral de los trabajadores, y seguir estimulando el uso de harinas alternativas para elevar las entregas de alimentos a la población.

La Empresa Láctea de Camagüey tiene bien identificadas las problemáticas, sobre todo porque sus productos son de alta demanda social, que incluyen entregas de alta sensibilidad previstas en la canasta familiar normada. Mas, el 2022, junto con las afectaciones energéticas, estuvo signado por complejidades con la recepción de leche por incumplimientos de los productores, por demoras en los pagos empresariales, y por la merma que se experimenta en la etapa de escasas lluvias.

En su Asamblea de Balance y de Representantes, se citaron los buenos ejemplos, el esfuerzo de muchos trabajadores en cada centro para preservar, hasta donde fuera posible, la leche que llegaba a las fábricas en momentos de contingencia energética.

Llamaron a impedir que en el actual año se repitan las millonarias pérdidas en los centros de enfriamiento, tal como ocurrió en Vertientes y Najasa.

La capacidad resolutoria ha permitido, por ejemplo, que en Esmeralda produzcan con alternativas queso, requesón, y hayan detenido el decrecimiento en la recepción de la leche, que ronda los 5 000 litros.

La fiscalización a la calidad del demandado alimento originó fuertes críticas de Danilo Porto, director general de la Empresa Láctea en Camagüey, cuestión que requiere un mayor seguimiento por parte de los directivos en los municipios y en la provincia, pues de ello depende no solo los pagos, sino el crecimiento de las producciones.

Diariamente se atienden más de mil puntos de venta de leche y yogurt, lo cual demanda el gasto de unos 4 500 litros de combustible, sin olvidar que en el horario alterno los mismos vehículos deben ejecutar el acopio en lejanos puntos de la geografía camagüeyana.

El quehacer de la fábrica Coppelia fue expuesto por su administrador, Amado Enrique Morell Espinosa, quien abundó acerca de los esfuerzos para aumentar y diversificarse hacia nuevos surtidos, sin perder el objetivo de elaborar helado con derivados de la soya.

Víctor Requeiro Sánchez, director de la fábrica de Nuevitas, comentó del interés en recuperar surtidos, sobre todo porque es la única en la provincia que atiende otros dos territorios. Ahora, se volcarán a reparar la descremadora, vital en los nuevos empeños.

Se calificó de positiva la experiencia lograda con la empresa Citmatel para las ventas online. Tienen el propósito de sumar a La Vaquita, Guáimaro y Sibanicú a dicho proceso.

En las últimas semanas, han actualizado los pagos atrasados a los productores, proyectan mecanismos de conciliación que eleven las contrataciones mensuales, y activar procesos fabriles en industrias con un peso importante como Leche en Polvo.

Trazan en Jimaguayú acciones para el desarrollo económico y social

POR ROLANDO SARMIENTO RICART. FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

Como una continuidad de la última visita política y gubernamental del más alto nivel del país a Camagüey, el miembro del Comité Central del Partido y su primer secretario en provincia, Federico Hernández Hernández, presidió en el municipio de Jimaguayú la estrategia de acciones para el desarrollo económico, social y ambiental de esa localidad ganadera.

Con la presencia de dirigentes políticos, gubernamentales, de las distintas organizaciones y los principales protagonistas del sistema productivo de ese territorio, las máximas autoridades camagüeyanas “sembraron” con ejemplos de Fidel y Raúl que ahora más que siempre se pudo y se puede mantener victoriosa la Revolución, con la mejoría constante de la calidad de vida y bienestar del pueblo, representado allí por delegados de circunscripciones y presidentes de consejos populares.

Jimaguayú fue el primero de los municipios en la vasta llanura en izar sus compromisos para el despegue integral a partir de superar este año los resultados del anterior, con la mentalidad de romper el bloqueo con los recursos disponibles y mayores esfuerzos.

Las intervenciones de los principales productores y representantes de diferentes entidades demostraron cuántas reservas agropecuarias aún quedan por explotar para que la alimentación abunde en las mesas, se eleve la no importación, aumenten las obtenciones de las mini-industrias, e incluso se exporten recursos que ingresen divisas a la economía municipal e incrementen el nivel salarial de los trabajadores y sus familias.

Algunos ejemplos expuestos mostraron cómo se mejoran viales y condiciones laborales con el uso correcto de un proyecto ganadero de ayuda



y colaboración internacional; sin embargo, todos saben que con la aplicación de los conoci-

mientos científicos y técnicos a favor de la ganadería y los cultivos varios facilitados por la asesoría de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz, los resultados son mayores, de calidad y sostenibles...

Por ejemplo, el mejoramiento genético no solo dará más leche y carne, propiciará un sistema de acciones progresivo porque si el año pasado lograron 7,9 millones de litros de leche con unas 11 000 hembras que no fueron gestadas, cuánto no alcanzarán este 2023 y el 2024 si preñan las vacas previstas con la inseminación artificial y, además, contratan mejor a los productores del vital alimento que ahora no todo llega a la industria, se desvía por el propio descontrol municipal.

Los compromisos en la “meca” de la ganadería provincial no se centraron solo en carne, leche vacuna, de cabras y sus derivados.

Se habló también de sembrar cultivos varios, elevar las hectáreas de yuca y plátano para crear nuevas industrias de harina y subproductos para la fabricación de croquetas, producir huevos, “plantar” alevines en espejos de agua y elaborar elementos de arcilla y otros renglones constructivos posibles en el agropecuario territorio para construir y reparar viviendas. Se dijo que hay que sembrar más de todo lo que pueda cubrir la demanda, o sea, la estrategia comprende un sistema de acciones que parte de que todo es posible si la mentalidad avanza con la aplicación de la ciencia y la técnica adaptadas a las producciones locales.

La necesidad de hacer las cosas diferentes, pero eficientes con los medios y recursos disponibles, la reiteró Federico Hernández Hernández, quien refirió que en Alegría de Pío, Fidel y los jóvenes combatientes lo perdieron casi todo, y en Cinco Palmas el Comandante en Jefe, con muy poco, expresó a su hermano Raúl: “Ahora sí ganamos la guerra”, y se pudo. “¿Por qué no ahora, que lo tenemos casi todo?”, concluyó el dirigente político.



De nombre raro, pero muy útil

POR ENRIQUE ATIÉNZAR RIVERO
FOTO: GLADYS DAILYN MORERA

Pedro Luis Delgado no vaciló ante la crisis energética, la falta de fluido eléctrico, la escasez de gas licuado y las limitaciones de combustible. Tenía una mínima referencia de cómo producir briquetas de carbón y se obligó a ensayar y experimentar hasta lograr lo que es hoy una realidad: una fuente alternativa de energía, extendida a centros de salud, casas de abuelos, hogares maternos y unidades de gastronomía de Sibanicú, con la perspectiva de exportar.

De abogado ha pasado a líder de un proyecto de desarrollo local en ese municipio, una gestión con promisorio futuro que pretende no solo lograr carbón vegetal sino elaborar pienso en tiempos en que es necesario aumentar la producción de carne de cerdo, incrementar las

ofertas y abaratar los abusivos precios del mercado.

El proceso de obtención de las briquetas lleva recolectar la materia prima en el campo (en lo fundamental desechos de la producción de carbón), procesarla en un molino de martillo, pulverizarla, mezclarla con un aglutinante natural con varios componentes, hasta pasarla por una máquina prensadora, y ponerla al sol en un término no menor de veinticuatro horas, período en el que adquiere solidez para la comercialización.

Pedro es emprendedor. Él mismo diseñó el aglutinante y la máquina prensadora. No se sienta, como sustenta el dicho popular, a esperar que el maná le caiga del cielo. Aspira a incrementar la capacidad actual de media tonelada al día hasta cinco, con la sustitución de la artesanal maquinaria rústica por una que proyectan importar.

El carbón habitual que la población conoce genera más de 3 100 kilocalorías por kilogramo, mientras las briquetas aportan un estimado de 4 125, o sea, más calor por la misma unidad de peso.

De acuerdo con la información ofrecida en el propio escenario productivo, el centro se nutre también de desechos de la ganadería, los cuales sirven para elaborar pienso y sostener la alimentación de cerdos y equinos. Resulta un pienso natural compuesto por maíz, polvo de arroz, moringa, carbonato de calcio, zeolita, cangre de yuca y sangre de bovino, un agregado que adquiere importancia pues a causa de la sequía disminuye el suero, adquirido en la industria láctea.

Hasta ahora la fuerza laboral no rebasa los tres trabajadores, un económico y dos operarios. El proyecto ha incorporado a



estudiantes de un politécnico local, bajo la premisa de una atención integral, formativa en oficio y en valores, siempre ante la erguida enseña nacional que se levanta en su asta en un espacio prioritario del lugar.

El gobierno de Sibanicú apoyó el proyecto con el financiamiento del 1 % por la contribución territorial, lo que permitió recuperar las viejas y deterio-

radas construcciones ubicadas un poco después de la fábrica de queso en el viaje desde Camagüey hacia Guáimaro.

Como Pedro y su gente hay otras muchas personas dispersas en todos los municipios camagüeyanos, “echando pa'lante”, poniéndole como únicos “extra” a la situación compleja por igual en todas partes, el trabajo y el corazón.

Ciudad Teatral, primer asomo

• La jornada Ciudad Teatral, diseñada como una versión extendida de enero a junio de la XVIII Edición del Festival Nacional de Teatro de Camagüey, tuvo su primer asomo del 20 al 25 del mes pasado. Culminó con la promesa de regresar a finales de febrero. Ojalá. Por los saberes compartidos, los criterios sin pelos en la lengua y el fluir de emociones de artistas a públicos, y viceversa.

TIPS DE VERÓNICA LYNN

Dijo la actriz cubana Verónica Lynn, Premio Nacional de Teatro 2003, que es un placer estar en Camagüey: “Si hay que estar de rodillas para agradecer, estoy yo ante ustedes”. Grande, Verónica, a sus 91 años de edad.

Su presencia ha sido un regalo por todo lo que ella representa y es del teatro cubano. No la vimos negarse al *selfie* ni esquivar preguntas ni hablar mal de un colega, un grupo, una poética o una moda sobre la escena. Anduvo todo el tiempo abierta y cálida como un hogar.

Sin hacer *spoiler*, contó que este mes entra al rodaje de una telenovela relacionada con el universo radial. Por tanto, tendremos en casa, bien cerca, a una mujer enorme, cátedra de ética y humildad.

Adelante comparte notas de sus diferentes intercambios durante la jornada.



FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

- “Es lindo y es bueno amarse a sí mismo, pero un artista sobre todas las cosas debe amar el arte”.
- “En el arte siempre es el primer día, porque nunca se sabe todo”.
- “El resultado tiene que ser por un estudio y algo que aportes”.
- “Cuando un actor se enfrenta a un personaje, su caracterización externa tiene que ir a la par de su caracterización interna, y si es posible, una condiciona a la otra”.

- “El actor se concentra, pero no se abstrae”.
- “Tienes como actriz que quedarte inconforme”.
- “La gente piensa que cualquier persona puede ser actor por su naturalidad. Cuidado. Naturalidad no es organicidad”.
- “El actor consciente que se acomoda no tiene perdón”.
- “Los seres humanos son excluyentes. Yo no. Yo soy dialéctica hasta el final. Hay que aprender que lo que hoy es una verdad, mañana no puede serlo”.
- “Una buena actuación para mí es la gloria”.

El hilo de Zuleica en la madeja

La bisabuela de Zuleica Romay nació en un barracón, aunque para esa fecha, oficialmente, la esclavitud estaba abolida en Cuba. Aquella viejita gritaba de súbito por la secuela psicológica al recordar los latigazos. La bisnieta, respetada intelectual, transita de la vivencia personal al desenredo de la madeja de ideas y prácticas del marxismo cubano frente a la problemática racial.

“El racismo ha tenido 500 años en Cuba para enraizarse y reproducirse de manera adaptativa. Lo que ayer nos parecía natural hoy es discriminación”, afirmó en la Casa Madiba. Allí señaló el criterio de quienes responsabilizan a Fidel Castro con la disminución del debate acerca del asunto por el discurso del 4 de febrero de 1962, conocido como Segunda Declaración de La Habana.

Confiada en sus logros sociales, la Revolución creyó que la cuestión del racismo se trascendió, porque la estructura económica, el marco legal y la cuestión ideológica deberían dejar de propiciar el racismo. En cambio, enfatizó Zuleica, el mayor freno está al pensar la lucha de clases solo en contra del imperialismo y los enemigos de Castro sin ver las luchas entre nosotros.

“Hay en el pensamiento cubano una voluntad de construir el marxismo. ¿Qué ha pasado? Que no hemos sido constantes porque nos hemos dedicado a otras cosas, y en la Revolución hay que hacerlo todo a la vez”, añadió.

La directora del Centro de Estudios Afrolatinoamericanos en Casa de las Américas ofreció en Camagüey un ciclo de conferencias. Al investigar tendencias

e identificar diferentes comunidades, sus argumentos vindican el pensamiento social revolucionario auténticamente cubano. Ella distingue tres grupos: los marxistas confesos, los nacionalistas negros y los afrofeministas.

Al primero pertenece la generación de Fernando Martínez Heredia, Tomás Fernández Robaina, Esteban Morales... con una perspectiva historicista. En el segundo, diverso y heterodoxo, cuenta los nacidos desde los años ‘50 hasta el ‘70, que estudió marxismo por manuales y luego profundizó por cuenta propia; se interesa por el análisis sociocultural y político del presente, gestiona blogs personales y practica activismo antirracista, ambientalista y LGTBQ+.



FOTO: CORTESÍA DE CASA MADIBA

En el tercero confluyen quienes pasaron la adolescencia y la juventud durante el Período especial. Estos reivindicaron un pensamiento socialista sin realizar filia- ciones grupales o partidarias. Hay protagonismo de las mujeres, activismos sin fronteras entre sí mismos, y destreza en el ecosistema digital. Según Zuleica, la condición de migrantes les ha dotado de una perspectiva más global.

También comentó acerca de las influencias de Estados Unidos, caracterizado por el choque con el paradigma segregacionista, que ha presentado irreconciliables al negro y al blanco; por tanto, aquí, “hay temor de que la gente más radical y joven se enamore y se deslumbre con algo que no va con el pensamiento integracionista por el que hemos luchado”.

“El marxismo cubano no está anquilosado ni estancado”, afirmó al enfatizar que la creación anda por delante de la socialización, he ahí el inconveniente. Como cada comunidad intelectual genera variantes de una teoría, hay diversidad de temas y eso “me infunde mucha esperanza porque el marxismo sigue en desarrollo y es útil para interpretar los problemas de la realidad”.

Zuleica Romay dictó conferencias en la sede de la filial de la Universidad de las Artes ISA, el Centro de Convenciones Santa Cecilia y la Casa Madiba. Viajó a Camagüey invitada a la jornada por el aniversario 211 de la Conspiración de Aponte en Puerto Príncipe. Brindó herramientas para entender y contribuir al Programa Nacional contra el racismo y la discriminación racial, impulsado por el gobierno cubano desde el 2019.

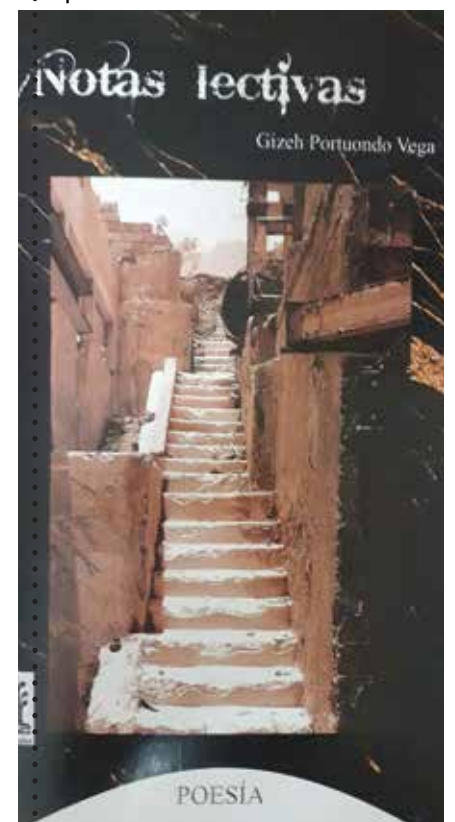


Lecturas

POR JORGE SANTOS
CABALLERO (ESCRITOR)

El texto *Notas Lectivas*, de Gizeh Portuondo Vega, Premio Emilio Ballagas 2019, publicado el año pasado por la editorial Ácana, tendrá su presentación hoy en el espacio Sábado del Libro, a las 10:00 a.m., en la Librería Antonio Suárez.

Lo significativo del material es que agrupa poemas en prosa e involucra las más diversas moderaciones para acceder a la realidad, según la autora. Por ello, se observan puntos de vista sobre la sexualidad, el erotismo y otras representaciones, pero todas desde sus disquisiciones personales, con vistas a que el posible lector vuelva una y otra vez para captar la idea primigenia de Gizeh Portuondo, la cual evidencia su intención poética en cada texto.



A nuestro juicio, la escritora oriunda de Santiago de Cuba posee un sentido propio en lo creativo, significativo, por demás, y por ello juega con el lector, lo obliga a reflexionar y a hacer uso de un pensamiento propio más allá del gusto por lo que lee, con la lógica intención de que interprete así los propósitos que ella, como autora, se ha trazado.

De suerte que este libro, persigue entonces, en todo momento, poner ante los lectores valladares para que tengan la necesidad de descifrar el contenido, y forzarlos a ir una y otra vez a cada renglón, a cada texto en particular, en un juego caótico, difuso, que exige una lectura doblemente participativa: como lector y como creador también. Disfruten, pues de sus poemas en prosa.

Pepe y Yariel al Clásico

Después de tanta espera, hace dos semanas se confirmó que los lanzadores camagüeyanos José Ramón Rodríguez y Yariel Rodríguez integran la nómina de la selección nacional que participará en el V Clásico Mundial de Béisbol, pactado para iniciar en marzo próximo.

La lista del equipo Cuba fue anunciada en un programa especial de televisión al que asistió todo el cuerpo técnico que dirige Armando Johnson y los jugadores que entrenan en el estadio Latinoamericano de La Habana. Sujeto a polémica por la ausencia de jugadores como

Guillermo Avilés o Yosvani Alarcón, el listado está conformado por dos receptores, ocho jugadores de cuadro, seis jardineros y 14 lanzadores.

En los casos de Pepe y Yariel, ambos entran en los planes del entrenador de pitcheo Pedro Luis Lazo como posibles abridores o relevos largos en un staff que se vislumbra como la principal arma del conjunto.

El otro atleta agramontino que estaba en la preselección, el pitcher zurdo Dariel Góngora, quedó en la reserva activa, por lo que podría vestir el uniforme de las cuatro letras si alguno

de los elegidos causa baja en la previa del evento.

“Hoy quiero agradecer, primeramente, a todos los que un día me dijeron que no me diera por vencido, que en la vida todo lleva un sacrificio. A mi familia, amigos, mi esposa y a todos los entrenadores que fueron parte de mi carrera desde niño, a ellos no tendré cómo pagarles todo el apoyo que me dieron”, comentó José Ramón en su perfil en Facebook tras recibir la noticia.

Par de días después sería el propio Pepe tuvo el encargo de abrir en el primero de dos toques de preparación que rea-



FOTO: BORIS LUIS CABRERA / TRIBUNA DE LA HABANA

lizaran en La Habana frente al equipo Agricultores que nos representa en la Serie del Caribe Gran Caracas 2023. Al derecho

santacrucense no le pisaron el home en dos entradas y el resultado de ambos duelos favoreció abultadamente a los “Clásicos”.

Piezas en movimiento

POR LUIS ADRIÁN VIAMONTES HERNÁNDEZ. FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

La actividad ajedrecística en la provincia ha tenido un inicio de año bien movido con la celebración de varios eventos de primer nivel.

Esta semana culminó luego de varios días de intensa porfía en la Academia Provincial José Raúl Capablanca la etapa semifinal del Torneo Nacional Femenino.

En la competencia participaron diez atletas bajo un sistema *round robin* (todos contra todos) en busca de cuatro cupos para la final de Cuba. Las villaclareñas Amanda Muñiz y Roxángel Obregón (6 puntos), junto a la capitalina Yoana González (6) y la guantanamera Mayra Cabrera (5,5) ocuparon, por ese orden, los boletos en disputa.

“El evento se presentó bastante reñido, hasta la última fecha tres jugadoras discutían el liderato, y otras tres tenían posibilidades de agenciarse el cuarto puesto”, comentó a *Adelante* Roquelina Fandiño Reyes, árbitro principal de la competencia.

Camagüey será también la sede de la fase final del 8 al 20 de este mes, instancia en la que ya estaban aseguradas las ocho integrantes de la preselección nacional, entre ellas la joven agramontina Ineymig Hernández.

“Hemos analizado todos los detalles de la competencia, e intentaremos corregir unas pequeñas deficiencias para que la final se pueda dar con todas las condiciones que requiere, pues en este año hay importantes eventos internacionales y las atletas deben tener la mayor concentración posible dentro del campeonato nacional”, precisó Fandiño.

Además de coronar a la campeona de Cuba, el certamen ten-



drá motivaciones extra para las jugadoras, pues según los resultados se elegirá la preselección que representará a nuestro país en los Juegos del Alba en Venezuela y las invitadas a participar en el grupo continental del Torneo Internacional Capablanca In Memoriam.

“Nuestra atleta Ineymig Hernández viene en ascenso y ha realizado una buena preparación. Tiene la ambición de subir al podio, nada fácil, pues el nivel de las oponentes es alto”, puntualizó Edilberto Fuentes, comisionado provincial de Ajedrez.

Los jaque mate no se detienen en Camagüey, pues por estos días se celebra el tradicional Torneo en homenaje a la Fundación de la Villa de Santa María del Puerto del Príncipe, que en su decimotercera edición cuenta con la participación de doce provincias.

“Este evento ha venido ganando espacio a nivel nacional, pues tiene la característica de

que es el único en el país que modela los Juegos Escolares Nacionales. Se compite en las categorías élite, juvenil, escolar, pioneril sub-12 y sub-8”, explicó Fuentes.

“En saludo al aniversario 64 de la creación del Periódico *Adelante* arrancamos el miércoles en la sede de dicha institución con un torneo Blitz de partidas rápidas, algo que ya se le ha ido incorporando a todos los eventos de ajedrez y que se le contabiliza en el ELO al jugador. Suele ser muy atractivo”, agregó.

Camagüey tiene representación en cada subgrupo, y aspira incluirse en el podio en todos, objetivo factible dada la preparación.

Mientras el juego ciencia continúa en movimiento aquí, sus aficionados mantienen un ojo puesto en Holguín, donde nuestro Gran Maestro Carlos Albornoz intentará conquistar el título de Cuba en el Torneo Nacional Masculino.



Estreno de minibaloncesto

LUIS ADRIÁN VIAMONTES HERNÁNDEZ

Con la misión de contribuir a la formación de valores y beneficios para niños se realizó este sábado en diferentes áreas deportivas de la ciudad el Festival Nacional de Minibaloncesto Tomás Herrera Martínez (“El Jabao”).

El evento, que sirvió también para homenajear a José Martí en el aniversario 170 de su natalicio, aglutinó en su primera edición a niños de 8 a 12 años de diferentes escuelas y combinados deportivos de toda la provincia.

Los alumnos practicaron habilidades de drible entre obstáculos, pases, recepción, tiro en movimiento con ambas manos, desplazamiento y tiros libres, para luego terminar con partidas de 3 vs 3 entre las escuelas presentes.

“Creo que el evento llegó para quedarse, queremos mantenerlo porque nos ayuda a fortalecer la base. De aquí podemos identificar atletas talentos para las Escuelas de Iniciación Deportiva”, comentó a *Adelante* Nelly Brooks, comisionada provincial de baloncesto en el territorio.

El “Jabao” Herrera, fallecido en 2020, fue un destacado basquetbolista cubano, campeón panamericano y centroamericano, y medallista de bronce olímpico. Tuvo además una importante labor como Presidente de la Comisión Nacional de Atención a Atletas.

En la esquina

ALBORNOZ Y CLAVELO REINAN EN ENERO

El Gran Maestro Carlos Daniel Albornoz y el nadador Yuniskel Clavelo son los atletas más destacados de Camagüey en el mes de enero, según el criterio del Círculo de Cronistas Deportivos “Gustavo Tomeu Riverón”. Albornoz mereció el premio al clasificarse de manera invicta para los Juegos Centroamericanos, mientras que Clavelo ganó una medalla de cada color en el certamen regional de natación de Martinica.

MIURAS ANUNCIAN NUEVO DT

Los Miuras de Camagüey anunciaron un cambio de director técnico con vistas al inicio de la Liga Nacional de Fútbol. Roberto Villegas regresa al banquillo en el puesto que ocupaba José Manuel Morejón, quien se mantendrá en el grupo como preparador físico. Villegas dirigió a los Miuras en el pasado reciente, consiguiendo subir al podio nacional en una ocasión.



Cuando el paciente no puede hablar

POR LEGNA MARÍA CABALLERO PÉREZ. FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

—¿Cómo se llama el bebé?

—Alan, su nombre es Alan— dice la enfermera rápidamente y en voz alta.

Lo cuida como si fuera su madre, le llama “mi muchachote” y el rostro se le ilumina cuando él se mueve un poquito más que ayer. Alan es muy pequeño, aún no sabe de sus héroes y heroínas de verdad ni tampoco tiene forma de agradecerlo, pero allí en el servicio de Neonatología del hospital ginecobstétrico Ana Betancourt de Mora, se decide la vida de muchos como él.

Adelante conversó con el jefe de Servicio, Dr. Adrián Pacheco Martínez, un hombre bonachón, que desafía al interlocutor constantemente con bromas, mas no puede ocultar sus ojeras y su sacrificio:

“El servicio de Neonatología tiene el objetivo de atender a todos los recién nacidos graves, críticos, bajo peso, prematuros y con enfermedades, en toda la provincia. Posee una dotación de 60 camas, entre cuneros e incubadoras. Cuenta con una sala de Terapia Intensiva, una de cuidados progresivos y otra de cuidados básicos neonatales. Además, existe la sala “de piel a piel”, perteneciente al programa Canguro, donde se realiza el contacto directo entre la madre y el neonato, pues eso favorece el aumento de peso y la evolución de los niños. También tenemos un laboratorio que trabaja las 24 horas y con resultados al momento; en este lugar nada puede ser para mañana”.



—¿Cuáles son las causas más comunes por las que ingresan los neonatos?

—Las causas más frecuentes —explica Pacheco Martínez— se hallan en la prematuridad y sobre todo, debido a la hipertensión en la madre. En el 2022 atendimos 200 niños y tuvimos 36 fallecimientos, cada uno con mucho dolor para sus familiares y para nosotros, que tratamos de dar lo mejor a cada paciente. En todos los casos han sido complicaciones que tienen su base en enfermedades de la madre, las cuales han generado interrupciones prematuras del embarazo.

—¿Qué desafíos enfrenta el Servicio?

—Sin dudas, el éxodo de profesionales de la salud y la falta de recursos materiales a causa de la cri-

sis económica y el bloqueo, nos han afectado muchísimo. Por ejemplo, uno de nuestros pacientes necesita un antibiótico muy específico (aztreonam) que no existe en el país, y gracias a gestiones de sus familiares y del Hospital con nuestros colegas en Venezuela, llegó a Cuba el medicamento.



“Pero nuestro principal reto es proteger los recursos humanos que tenemos y estimular la entrada de nuevo personal al servicio, a través del aumento salarial u otras opciones. Neonatología demanda el trabajo de muchas personas, sobre todo enfermeras y enfermeros capacitados que puedan asumir la complejidad de laborar con recién nacidos. Para los problemas económicos, buscamos alternativas, sin embargo el recurso humano es lo más valioso aquí”.

La doctora Marilín Fernández Sánchez, especialista en Neonatología, también recibe la mañana entre papeles y cálculos muy minuciosos, para que cada dosis sea la indicada. Descubre el signo de Arlequín* entre uno de sus pacientes, y de inmediato se reúne con el equipo para evaluar al pequeño, que ahora tiene dos colores en su piel.

“Nuestro trabajo representa un reto para todo especialista y profesional de la salud, incluyendo al personal de enfermería y de servicio, porque son niños muy pequeños que necesitan de todo esfuerzo y dedicación. Aquí llegan los bebés cuando por alguna patología se interrumpió la gestación de la mamá; o con riesgo para la vida por ser bebés pretérminos, bajo peso, con infecciones o CIUR (crecimiento intrauterino retardado, el bebé crece menos de lo que debería). El gran reto es lograr que salgan del hospital en brazos de su madre y la familia tenga la felicidad de recibir en casa al infante con las condiciones óptimas de alimentación, higiene y cuidado”. Así describe su labor la especialista, con el *background* de aparatos médicos en el fondo, sonidos a los que



ya está acostumbrada con 15 años en el Servicio.

Annelis Boza Caballero es la enfermera de Alan, la que se sabe su nombre mejor que nadie: “Los neonatos no pueden hablar o quejarse como niños más grandes, por eso cada enfermero o enfermera debe dedicarse a un solo bebé. Eso posibilita no solo un vínculo afectivo, sino también llegar a conocerlos. Se expresan a través de los signos y síntomas, lo cual complejiza todo; pero cuando te abrazan el dedo con su manita, cuando lo ves mejorar, es una sensación indescriptible. Cada uno de ellos te deja una huella y creas un lazo muy fuerte”.

Ella lleva tres lustros como enfermera de Neonatología y cuando habla por Alan, coloca la voz que imagina para él y se dice: “seño, mijá, me despertaste”, como si ella fuera el niño. “Cuando el paciente no puede hablar —me cuenta sin dejar de observarlo—somos su voz”.



*Signo de Arlequín: aunque puede apreciarse en el recién nacido a término, habitualmente, se presenta en el prematuro. Consiste en un enrojecimiento de medio cuerpo en contraste con el simultáneo color blanquecino del otro medio.