



Adelante

CAMAGÜEY | 29 de abril de 2023 | "Año 65 de la Revolución" | Nro. 17 / Año LXV / ISSN 0864-0866 / \$1.00



Variada/2
Por la ruta del
agua



Variada/5
Vanguardias



Variada/3
Agramonte, genio
militar



POR GILBERTO RODRÍGUEZ RIVERO

Las adversidades jamás han limitado la capacidad creativa del pueblo, que acudirá el próximo lunes, desde horas bien tempranas a la Plaza, a su Plaza, la de su El Mayor, a festejar la universal fecha proletaria, convencido de la irreversibilidad del proceso

Un 1ro. de Mayo bien sona'o

revolucionario emprendido hace más de seis décadas.

Quienes pensaron que el amanecer de Mayo estaría signado por el silencio y la abulia, ya pueden, desde ahora, sentirse frustrados. A este país nada le roba la confianza en el futuro, aun cuando las secuelas del bloqueo norteamericano pongan a prueba constante su resistencia.

Pero el optimismo, y la firmeza siguen siendo un esencial componente, un aditivo en buscar las mejores soluciones, en pensar mejor cómo, y desde cada puesto, podemos y debemos hacer más y mejor. Los retos salen a cada paso, pero en cada uno está ese desbordado talento, esa

óptica de arrancarle todos los días un pedacito a los problemas, con un estilo bien propio, hecho en Cuba y para Cuba.

Esta vez estarán entre los primeros en desfilar 1 000 jóvenes trabajadores en representación de los 15 sindicatos de la provincia, hecho que corrobora el protagonismo que les toca en la consolidación del proyecto que armamos desde un enero de 1959.

El festejo se estructuró en base a los resultados de los sindicatos en acápite como los indicadores de eficiencia económica, los saldos productivos, y el cumplimiento de otros medidores propios de la organización obrera.

En atención a esos parámetros emulativos, y tras el segmento juvenil, les tocará mostrar sus logros e iniciativas a Energía y Minas, Comunicaciones, Educación, Hotelería y Turismo...

Al final del desfile estará la caballería que, protagonizarán afiliados del sindicato de Agropecuarios, forestales y tabacaleros, con sus 150 jinetes rendirá tributo a Agramonte, el héroe que cayó en el potrero de Jimaguayú hace igual cantidad de años.

Sobran las razones para estar, codo a codo, en el convite. Convoca la Patria, y nos mueve la certeza de que por Cuba siempre estarán dispuestas las manos, y también el corazón.

Camagüey al centro del debate sobre cultura audiovisual y tecnologías digitales

POR JORGE ENRIQUE JEREZ BELISARIO

Camagüey tuvo su primer Festival del Libro Digital, como parte del VII Encuentro sobre Cultura Audiovisual y Tecnologías Digitales desarrollado, en esta ciudad, del 26 al 28 de abril, con dos ejes temáticos fundamentales, la lectura y los libros electrónicos en el siglo XXI y la impronta de la cultura audiovisual japonesa en Cuba.

Un jurado integrado por destacados profesionales de la edición decidió que el premio al mejor libro digital del certamen fuera para Lo dos rui-señores de la editorial Citmatel. En la competición mereció mención el título Seduciendo a un extraño, de Ediciones ICAIC.

El Callejón de los Milagros, ubicado en la céntrica calle Ignacio Agramonte -o de los cines-, devino galería a cielo abierto para acoger en sus paredes la presentación de video mapping y la muestra de fotografía digital Juventud al ritmo de un lenguaje. Además, sus creadores dialogaron con el público presente en la cibertertulia La fotografía en el contexto digital, sobre la necesidad de educar a los públicos en el buen arte, en tiempos en los que

cualquiera con inteligencia artificial u otra tecnología se cree que hace arte y los públicos la consumen.

Complementaron el programa de estos días, sesiones teóricas y talleres de creación y apreciación impartidos por reconocidos intelectuales cubanos. Con la participación de Omar Valiño Cedré, director de la Biblioteca Nacional José Martí, la cita dio una mirada a estas instituciones desde el siglo XXI, en la que el intelectual llamó a la convivencia de los distintos proyectos e iniciativas que han surgido en los últimos años, así como a la integración de estos en un mundo cada vez más diverso y donde nadie puede abarcarlo todo.

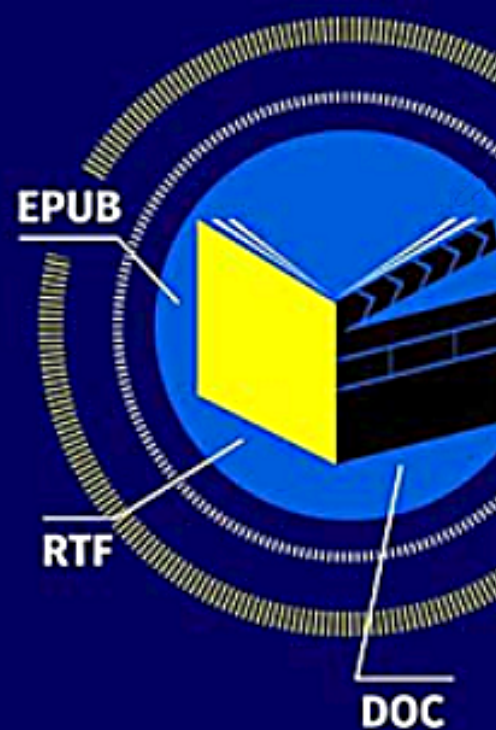
"En un momento se orientó la digitalización de las bibliotecas pero si este proceso no tiene accesibilidad no cumple el objetivo. La pandemia representó un obligatorio halón para el desarrollo de la informatización y se lograron cosas que llegaron hasta la biblioteca cubana; pero no hay suficiente conciencia por lo que no se trata solo del necesario equipamiento", enfatizó el directivo.

Otros encuentros teóricos abordaron la nueva literatura desde las ex-

periencias de editoriales y proyectos cubanos. Ediciones La Luz se acercó a las hiperlecturas, la literatura y el audiovisual en el contexto digital y especialistas de Ediciones de la Universidad de Camagüey intercambiaron sobre las tendencias en el mercado del libro digital y sobre las herramientas para la publicación de textos científicos.

Igualmente, Ediciones Citmatel ofertó varios de sus productos y el Proyecto El Callejón de los Milagros presentó un repositorio temático de libros digitales. La Biblioteca Nacional José Martí trajo su colección digitalizada de La Gaceta de Cuba y Ediciones ICAIC llegó con el Catálogo de libros digitales confeccionado por la Enciclopedia Digital del Audiovisual Cubano.

Los asistentes al evento pudieron descargar gratuitamente más 100 títulos sobre cine cubano y universal y presenciar la exposición de posters en la Galería QR: El cine japonés en Cuba, curada por Sara Vega, de la Cinemateca de Cuba y debatieron sobre la impronta del audiovisual japonés en la Isla. Como punto culminante los participantes en esta edición del Encuentro sobre Cultura Audiovisual y



Tecnologías Digitales sostuvieron un conversatorio con el escritor japonés Sr. Hirano Keiichiro, autor del libro Cierto hombre y luego disfrutaron el filme basado en su novela homónima. Este evento tuvo como premisa fomentar el uso creativo de las plataformas virtuales.

Recibió Camagüey control general de la Defensa Civil

POR LUIS ADRIÁN VIAMONTES HERNÁNDEZ

El Estado Mayor de la Defensa Civil (DC), encabezado por su Jefe, el General de División Ramón Pardo Guerra, realizó una visita de control en Camagüey durante esta semana.

Evaluar el funcionamiento del organismo en el territorio resultó uno de los principales objetivos del chequeo, que se realiza cada cinco años.

Federico Hernández Hernández, presidente del Consejo de Defensa Provincial (CDP), expuso a los visitantes la decisión tomada acá para enfrentar situaciones de desastres, de proteger a la población y sus propiedades de forma racional, y los recursos de la economía según el orden de prioridad establecido por peligros.

Enumeró las misiones a cumplir por cada grupo de trabajo y caracterizó a la provincia desde su fondo habitacional, situación de los viales, recursos hidráulicos, energéticos, la agricultura, desarrollo del turismo y los sistemas empresariales, de salud pública, comunicaciones y educación general y superior.

Como parte del control general se chequeó el plan de reducción de riesgo de desastres de la provincia, que comprende el conjunto de acciones para proteger a la población, sus bienes, la economía y el medio ambiente de efectos destructivos por varias causas.

El teniente coronel Félix Villegas Varona, jefe del órgano de la DC en Camagüey, puntualizó que aquí se han concluido nueve estudios vinculados con las epifitias y epizootias, las intensas lluvias, incendios en áreas rurales, sismos, fuertes vientos e inundaciones costeras; mientras que se actualizan

los relacionados con las epidemias, los tecnológicos, los hidrometeorológicos y la sequía.

Pardo Guerra recorrió lugares estratégicos como Cayo Cruz y la Central Termoeléctrica (CTE) 10 de Octubre, en Nuevitás. Allí resaltó las fortalezas del sistema de defensa civil cubano y aconsejó además estudiar la Directiva No. 1 del Presidente del Consejo de Defensa Nacional, actualizada con nuevas indicaciones, priorizar la preparación del personal de la DC, y enfocar los próximos días territoriales de la Defensa y ejercicios Meteoro hacia las apreciaciones de los riesgos y vulnerabilidades que tiene el territorio en cada objetivo, con la experiencia de eventos anteriores.

“Sabemos la sensibilidad que tiene la planta, de alto riesgo, por las condiciones naturales y tecnológicas, pero si se trabaja bien, teniendo en cuenta los planes elaborados previamente se pueden evitar muchos accidentes y problemas”.

Por su parte Jorge Luis Maceira, director general de la CTE, informó en el encuentro que tienen certificados los sistemas de pararrayos y realizan inspecciones frecuentes a los tanques de combustible, calderas y bombas de agua.

Durante la semana, las distintas comisiones y grupos de trabajo del órgano nacional de la DC visitaron varios municipios para constatar, entre otros elementos, los niveles de preparación de los órganos de dirección, de los trabajadores, de la población y de las fuerzas previstas para actuar en situaciones de desastres.

Los desvelos por el agua del pueblo

POR ROLANDO SARMIENTO RICART

El colectivo de especialistas del Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos (INRH) y las brigadas constructoras del Ministerio de la Construcción en Camagüey, ratificaron al primer secretario del Partido en la provincia, Federico Hernández Hernández, la decisión de celebrar el Primero de Mayo desde las faenas que libran en la presa Máximo, en el montaje y funcionamiento de nuevos motores eléctricos de bombeo de agua para atenuar los déficits de recursos y la sequía que afecta a una buena parte de los consumidores de la capital provincial.

Leonardo Soto Romero, delegado del INRH en la provincia, aseguró que cuando funcionen los tres primeros equipos abastecerán a la potabilizadora de Camagüey con 540 litros de agua por segundo, mientras que con cinco bombas en activo y dos de reserva, podrán disponer de 900 litros por segundo, un gran alivio para los consumidores ciudadanos que hoy carecen del agua por el agotamiento de los embalses Pontezuela y Tílima, y los bajos niveles de la Cubano-Búlgara, el mayor reservorio de agua potable.

Pese a la escasez de recursos, la obra civil total se ejecuta al 80 % y se avanza en el montaje tecnológico, principalmente los paneles y accesorios eléctricos en espera de la supervisión técnica española en marcha, según explicó el dirigente hidráulico. Además, consolidarán la producción de filtros

cerámicos para mejorar la calidad del agua potable para la venta a la población y en especial a los residentes en el caserío La América, cuyas familias esperan la solución también de un acueducto rural en ejecución, aguas abajo de la Máximo, embalse que posee un llenado actual de unos 50 millones de metros cúbicos de agua reservados, casi en su totalidad, para el abasto a la población de Camagüey.

En esa comunidad, el integrante del Comité Central y primer secretario del Partido en la provincia, conversó con la delegada de la circunscripción No. 42, Delia María Carmentate Castillo para conocer de las preocupaciones de los habitantes de esa rural población. Allí, entre los principales asuntos están la reparación de los caminos para lograr la entrada del transporte popular y el abasto de agua a partir de un pozo existente y la instalación de conductora y equipos de bombeo para beneficio de unas 200 familias.

Hernández Hernández aseguró a la representante del Poder Popular local y de los campesinos de la zona, que se reunirá con su equipo comunitario para trazar nuevos planes de recuperación de las áreas de autoconsumo y otras producciones agropecuarias que contribuirán a mejorar la alimentación y el bienestar de las familias del lugar, así como a la búsqueda de soluciones a los problemas locales con el apoyo y protagonismo, en primer lugar, de sus propios habitantes.

Catauro

A CARGO DE EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ
REDACCIONADELANTE@ENET.CO.CU
SMS: 52630322

NUNCA ES TARDE

Como Rigoberto Estévez Alá, vecino de San Rafael No. 521 señaló problemas con el trámite para un certificado de catastro, solicitado en enero de 2022, la delegación provincial de Ordenamiento Territorial y Urbanismo nos comunica que “desde el año pasado hubo un incremento de la demanda de trámites relacionados con la actualización de los títulos de propiedad, que incluye en su mayoría la emisión de certificados catastrales, no correspondiéndose con los aseguramientos necesarios de recursos materiales y humanos imprescindibles para su ejecución en los términos establecidos, unido también

al déficit de energía eléctrica y los apagones que nos afectaron desde el segundo trimestre del año, aunque nada de esto justifica el maltrato, la falta de orientación oportuna a nuestro pueblo, por lo que se han tomado medidas organizativas y de control que nos permitan concluir los documentos existentes fuera de término”. Por fin, “el pasado 10 de abril le fue notificado el Control Catastral al señor Rigoberto Estévez Alá quien mostró satisfacción a pesar de la demora de su gestión”.

LA RAZÓN DE COMUNALES

La ciudad de Camagüey posee un sistema de recogida de desechos sólidos a partir de las ocho de la noche, programa en el que no dejan de presentarse indisciplinas sociales. La nota, enviada a nuestra redacción por la Dirección Municipal de Servicios Comunales, da respuesta a una

queja formulada y publicada en esta sección sobre el tema, dando la razón en parte a nuestro colega Oreidis Pimentel, autor de la observación, aunque Comunales se desvincula de los inconvenientes que se originan en determinadas esquinas.

AL HABLA CON REVOLICO

Desde el batey Revolico, consejo popular Bayamesa, en el municipio de Najasa, recibimos un reclamo colectivo que afecta a la comunidad. Expone la comunicación, firmada por numerosos vecinos que el lugar, fundado en 1992 con casas de la modalidad Sandino o prefabricado, se encuentran en condiciones precarias. Las dificultades incluyen el estado de techos, ventanas y puertas, y dos viviendas las declararon inhabitables. Agregan que “este es un planteamiento recurrente, la comunidad fue denominada barrio en trans-

formación, y hace más de un año se le asignó un presupuesto, pero los caminos cada vez están peores, así como la tienda de abastecimiento, el consultorio y la escuela, las cuales se mojan cada vez que llueve”.

SORPRESA, SORPRESA

Desde el oriente de la provincia nos llega una nota alegre. Nos la envía el grupo de estudiantes del Preuniversitario 104, de Guáimaro, graduados en 1982, (ayer como quien dice), quienes luego de más de 20 años volvieron a reunirse para recordar, entre lágrimas y risas, épocas de sueños juveniles que tanto añoramos. Lideraron la iniciativa de este encuentro, con el hotel Guáimaro como escenario, Ileana Martín, Gisela Guerra y Mabel Téllez. Por supuesto, con Silvia Pantaleón a cargo de esta nota que nos remiten para guardar entre los recuerdos.



ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL
DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA

Fundado el 12 de enero de 1959

Directora: Daicar Saladrigas González
Subdirectora: Yanexis Estrada Torres
Jefa de Información: Carmen L. Hernández Loredo
Jefa de Redacción: Zoila Pérez Navarro

Redacción: Cisneros No. 306
Teléfonos: 32-284630 y 32-284432
Correo electrónico: direccionadelante@enet.co.cu
Impreso: Empresa de Periódicos UEB Gráfica de Villa Clara

Búscanos como
Periódico Adelante en



adelante.cu



El Mayor, militar de luz

POR YANG FERNÁNDEZ MADRUGA

Cuando meditamos en la superioridad del ejército español, de inmediato nace el impulso de agigantar el valor de nuestros héroes de la Guerra Grande. Y no exageramos, porque si conspirar contra la metrópoli era peligroso, enfrentarla en el campo de batalla resultaba un sacrificio de altura. Había que reprogramarse en la vida, como lo hizo Ignacio Agramonte Loynaz, para vestir de militar y encarar a una de las huestes más poderosas por aquel entonces.

Al enrolarse en un conflicto bélico, el ser humano se transforma. Frente a casi 20 000 contendientes, en espera de refuerzos, armados con fusiles Remington, cañones y suficientes pertrechos de municiones, cada mambí era “(...) un ente indefinido, dotado de un corazón especial (...)”, como escribió el Generalísimo Máximo Gómez en el periódico *La República*, de Nueva York. Por experiencia, sabía que solo se admiraba “(...) la colina y el llano (...)” para hacer de ellos un terreno de operaciones.

El joven Ignacio, graduado en Derecho Civil y Canónico, cambió a lo largo de sus servicios en la campaña. La primera conversión, la más difícil, estaba relacionada con el desapego: debía alejarse con su caballo y dejar atrás al abogado de la calle San Juan No. 20, a la familia, a su querida Amalia, al sentido de poseer. Abrazaba un futuro incierto sin vuelta atrás, porque gente como él no se dan segundas oportunidades, simplemente caminan sobre el fuego, y persiguen el bien.

No le llamemos obstinación, Juan José Expósito Casasús, en el libro *Vida de Ignacio Agramonte*, define que la “(...) energía y firmeza (...) son precisamente las cualidades singulares del carácter de aquel hombre, ellas fijan en todo el decursar de su corta existencia la línea de vida de El Mayor”.

El ímpetu, sin embargo, resulta insuficiente si no se equilibra con la astucia. Por eso, el Diamante con Alma de Beso tuvo que adaptar su ingenio a “(...) las tropas y los medios a su alcance muy inferiores a los que disponía el enemigo, condicionado por el medio físico-geográfico y la situación higiénico-epidemiológica (...)”, dice el historiador Ricardo Muñoz Gutiérrez acerca del arte militar cubano de aquellas fechas.

El especialista explica que “(...) se empleó guerra irregular como la búsqueda del factor sorpresa, el aprovechamiento de las características del entorno, la utilización de estrategias, la concentración y desconcentración de las tropas, la retirada oportuna de los mambises. El ejemplo personal, de líderes como Agramonte, fueron influyentes en la moral de los insurrectos, la unidad y en el desarrollo de una contienda favorable”.

LA INSPIRACIÓN DEL GUERRERO

Aunque llevaba consigo un adelanto para la manigua, con el dominio de la esgrima, el jefe militar que se fraguaba debía perfeccionarse a partir de las lecciones universales. Desde



ILUSTRACIONES: TOMADAS DE INTERNET

Río Seco, en 1869, le hizo una petición a su idolatrada Amalia “(...) si es de pequeño volumen la Historia de los Estados Unidos, por Quackenbos y se presente persona de toda confianza, que me la traiga (...)”.

En ese ejemplar, el lector encuentra descripciones pormenorizadas, con una apoyatura visual, de la disposición de las milicias y resultados de acontecimientos como la invasión de Canadá, la Batalla de Long Island, de Withe Plains, la victoria decisiva de los norteamericanos sobre el general Santa Ana, en México, que condicionó el tratado Guadalupe-Hidalgo, y la trascendental Guerra de Secesión. En ese último conflicto, la caballería de los dos bandos utilizó el rifle y el revólver, una práctica asumida también por el Ejército Libertador.

Dicen que al filósofo alemán Hegel le pareció ver al “espíritu del mundo montado a caballo”, luego de quedar impresionado con Napoleón Bonaparte. ¿Sería probable, salvando las distancias en las milicias, que el héroe camagüeyano hubiera encontrado en él a uno de los referentes para el contexto cubano? ¿Podrían adaptarse algunas de las ideas del pequeño corso en las luchas de nuestras llanuras, si tenemos en cuenta el rol primordial de la caballería dentro de las huestes francesas, y la difusión de sus teorías militares por el orbe?

Es conocido que la familia de Ignacio lo envió a estudiar a Barcelona, España, entre 1851 a 1857. La información de su estancia en el país ibérico y de su preparación académica no es abundante, pero aún permanece fresca en la memoria la invasión de los francos, ocurrida a principios de siglo XIX, por lo que es factible que se haya producido un acercamiento a su impulsor, digamos, más ingenuo.

De la *Grande Armée* o Gran Ejército Imperial Francés, pudiera suponerse,

aprendería un tanto de la organización de la tropa y de la capacidad de mando de su principal artífice. Claro, el mambí rehuía a las ínfulas del conquistador, la vanidad y la sublimación del ego. En ese espacio íntimo, como son las cartas a Amalia, se percibe el anhelo de hacer una sencilla vida hogareña una vez materializada la independencia. Pero la República esperaba más de su intrepidez, de una dirección que formara guerreros que pelearan bajo un mismo objetivo.

Muñoz Gutiérrez cataloga de fundamental “la disciplina alcanzada por sus subordinados. Así se evidencia en los reglamentos, órdenes de los campamentos, cuidado del armamento, ahorro de municiones, atención al caballo, a pesar de las gestiones por diferentes vías de la alimentación del campamento”.

Una anécdota del patriota Ramón Roa ilustra cómo un general español, de apellido Mella, criticó los aportes de Ignacio a una ley marcial dictada por la República, en 1872. “Hay que guardar este documento (...). Ni lo presto, ni lo doy, ni lo vendo (...). Es una prueba de que los mambises no son tontos y de que a ratos podríamos imitarlos (...)”.

EN EL TEATRO DE LA GUERRA

Sabía Ignacio que la carencia de su gente había que compensarla. Según Manuel Sanguily, “era común y tan profunda en los jefes y oficiales, como en la tropa; Agramonte usaba un pantalón que solo le bajaba seis dedos de la rodilla (...). Compañías enteras andaban del mismo modo”. Ropas raídas, inferioridad numérica, un arsenal menguado... la táctica y la estrategia establecían el balance.

El 3 de mayo de 1869, Juan José cuenta el desenlace del bautizo de fuego de El Mayor: “(...) Regresaba el General Lesca, con su columna, fuerte

de las tres armas, de cerca de 3 000 hombres, cuando le sale al encuentro, en la Ceja de Alta Gracia, el Páez de Camagüey, empeñándose en un combate que duró tres cuartos de hora y que terminó al oscurecer (...)”. Enfatiza el investigador que, en el altercado, Agramonte se consagró al asestarle un golpe contundente a un rival diez veces superior.

Para el 1871, al reasumir el mando de la División de Camagüey, Muñoz Gutiérrez asegura que “perfeccionó día tras día las emboscadas, el rápido movimiento para agredir tropas menores, la aparente retirada como cebo para la persecución y el posicionamiento de fuerzas para rechazar y contraatacar”.

El despliegue exitoso de esas estrategias en la región coronaron de gloria a “(...) El Mayor, (...)”, el 17 de noviembre de 1871, destrozando a las fuerzas del Tigre, o en el Cocal del Olimpo derrotando a la columna de Abril. Esta táctica de caballería fue seguida por Viriato contra los romanos, en Tríbola por Muza Ben Nozair, a orillas del Tajo; contra los godos, en el sitio de Mérida y por el General Gómez en Palo Seco y Las Guásimas de Machado (...), aporta Casasús.

La pericia de Agramonte lo hizo leyenda. Lo convirtió en un símbolo del servicio a su Patria, la ética militar reflejada en los talleres de guerra, las circulares, el trato afable y severo con los soldados... en la constancia, del estudio de los diferentes oficios del arte de la guerra, aunque no estuvieran en campaña, como refriera el coronel del Ejército Libertador, Enrique Loret de Mola. Motivos tenía porque “(...) un pueblo amigo de la libertad y decidido a (...) todo para tenerla, alcanza siempre el laurel inmarchitable de la victoria (...)”, a decir de ese ser de luz.



Los muchachos más raros e inconformes

• El IPVCE es una forja de seres de ciencia y de futuro, que tiene en el Centro de Entrenamiento de Concursos uno de sus pilares más preciados.

TEXTO Y FOTOS: ELIA ROSA YERA ZAYAS BAZÁN
(ESTUDIANTE DE PERIODISMO)

Estar en un aula de concursos de IPVCE exige muchos sacrificios; y se duplican para quienes, por los resultados, forman parte de la preselección en una asignatura. Con tan solo 16 años estarán fuera de su casa, lejos de la familia, en un ambiente nuevo.

Alejandro Pedraza Guevara, quien trajo a Cuba un bronce desde la Olimpiada Centroamericana y del Caribe de Matemáticas, se incluye entre los más de 100 integrantes de preselecciones del IPVCE Máximo Gómez Báez. El muchacho cuenta: “a veces hay cosas que te gustan y tienes que dejarlas de lado. Acabas borrando el juego que prefieres, o no puedes ir todos los días a ver a tu novia, porque tienes que prepararte”.

EL QUE LA SIGUE, LA CONSIGUE

“A finales de la década del ‘80 se crean en Cuba los Institutos Preuniversitarios Vocacionales de Ciencias Exactas, y ya en 1989 obtuvimos en Camagüey el primer resultado internacional. En el curso 2013-2014 se constituye el Centro Provincial de Entrenamiento de Concurso, donde se insertan un grupo de estudiantes con más potencialidades para una asignatura. Hasta el momento, suman 67 las medallas internacionales obtenidas, distribuidas en las asignaturas Biología, Física, Informática, Química y Matemática”, explica el Dr. C. Lázaro Vázquez Velázquez.



Profesor Dr. C. Lázaro Vázquez Velázquez, coordinador del Centro de Entrenamiento.

Para Heriberto Donet Carrillo, entrenador en la asignatura de Matemática, resulta primordial la preparación diaria que se le brinda a los estudiantes en el IPVCE. “Cuando llegan a La Habana, luego de hacer preselección, no pueden ir a aprender, sino a perfeccionar esos conocimientos, enfrentarse a otro tipo de ejercicios, métodos, soluciones”.

Para incluirse en la preselección tienen que estar entre las diez mejores notas en el concurso nacional de su asignatura. La preparación para competiciones internacionales se realiza en La Habana donde también se enfrentan a un grupo de pruebas llamadas selectivas.

Para Damiam Fuentes Campos participar en la Olimpiada Centroamericana y del Caribe de Matemáticas, donde obtuvo plata, constituyó una oportunidad para seguir aprendiendo: “Ya cuando terminamos el segundo día, estábamos satisfechos, habíamos llegado muy lejos. Dimos lo mejor de nosotros y disfrutamos el proceso”.

“Todavía no me creo haber ganado”, me dice, y orgulloso hace el recuento de los resultados en su asignatura durante los últimos años: “Desde 2004 hasta 2019 no habíamos tenido logros en eventos internacionales de matemática. Y ahora en 2022 dos de nuestra escuela alcanzamos medallas en la Centro”.

¿NO. IPVCE?

Una nueva variante para la preparación de los jóvenes desde grados precedentes es la inclusión de noveno grado en el IPVCE, atendiendo a los resultados de estudiantes en concursos y competiciones provinciales y nacionales. Así también el centro cumple el objetivo de atender el talento en la provincia camagüeyana.

Esta iniciativa se ve respaldada por estudiantes como Liss Marian Estévez Suárez, que ya ostenta resultados en competiciones internacionales. Actualmente, cursa su último año de Secundaria Básica en el IPVCE Máximo Gómez y recibe las asignaturas propias del currículo de este año, mientras se prepara para la actividad de concurso con un entrenador.

QUEDARSE A LAS PUERTAS

Alejandra Vega, concursante de Biología, intenta, pero no puede evitar llorar al recordar la experiencia del curso anterior: “En el concurso provincial me confundí, me quitaron muchos puntos y no clasifiqué para el nacional. Automáticamente dije que me iba del Centro de Entrenamiento. Pensé que no valía la pena estudiar tanto para que los resultados no fueran los mejores.

“A veces no se cuenta todo lo que se arriesga para mantener los resultados que aumentan el prestigio de la escuela. Somos jóvenes y dejamos nuestra vida social a un lado con tal de mantener la docencia y la preparación para concurso”, reconoce Roxana Llerena.

A su vez William Sánchez comenta sobre lo difícil que resulta llevar a la vez la docencia con el entrenamiento: “Siempre se habla de lo bueno de estar en un aula de Concurso, pero a veces se olvida que, para obtenerlo, ese



Contar en el centro con el aula de noveno grado según el profesor, Dr. C. Lázaro Vázquez Velázquez, tiene “resultados a largo plazo buenos. Hay estudiantes que actualmente se encuentran en oncenio o duodécimo, y han obtenido medallas internacionales. Además de la preparación para concurso, se fomenta la actividad científica a través de círculos de interés y la orientación vocacional a partir del propio entrenamiento”.

estudiante tuvo que sacar 80 en Biología, 60 en Química, arriesgándose a no tener resultados y enfrentarse, como todos, a una prueba de ingreso para optar por una carrera”.

UN CARRUSEL EMOCIONAL

Diferentes motivaciones llevan a estos muchachos al Centro de Entrenamiento del IPVCE Máximo Gómez Báez, pero en común comparten ese amor por un área del conocimiento específica, además de las habilidades que desarrollan para estas asignaturas.

Rocío Gómez Molina como concursante de Español reconoce lo difícil de pertenecer al Centro. “Al principio estábamos juntos los representantes de todas las asignaturas y las clases nos las daban los entrenadores. En mi caso me eran muy difíciles las asignaturas de Matemáticas y Física, lloraba todos los días. Llegó el punto en que quería irme de la escuela.

“Mi sueño siempre fue estar en un aula de concursos, siguiendo los pasos de mi hermano al que todos conocen



y admiran; quiero ser como él, pero se me hace difícil porque creo que no soy capaz de sobrellevar todo el estrés. Soy muy insegura, no confío en mí, ni en mi capacidad”.

Como jóvenes de apenas 16 años, muchas veces no saben distribuir el tiempo para ocuparse de tantas tareas como el entrenamiento para concurso, la docencia, la familia y la vida social. Es así que aparecen opiniones como la de William Sánchez: “Cuando entras aquí, ya se ha sacrificado todo. Las tardes con la gente del barrio se pierden, ver películas a veces es un lujo, tienes que estudiar para muchas pruebas”.

Para Damiam Fuentes a veces las relaciones con los demás estudiantes de la escuela se vuelven difíciles. “Creo que nos discriminan un poco, piensan que somos los cerebritos y un poco creídos”.

También nos pasa con los profesores. Muchas veces creen que como eres de concurso tienes que ser bueno en todo, cuando en realidad tenemos potencialidades en nuestra asignatura, pero otras materias nos cuestan un poco más. Algunos nos prefieren porque somos más reflexivos, pero hay muchos que nos hacen rechazar”.

El que estudia en un aula de concurso del IPVCE siempre cuenta su experiencia con orgullo. Para los demás, parece simple la forma en que representan a la provincia y al país, y hasta obtienen medallas en eventos internacionales. ¿Valoramos sus esfuerzos, los conocemos? Para estos jóvenes dejar confluír tantas responsabilidades se ha vuelto parte de su vida diaria.



Damiam Fuentes y Alejandro Pedraza, plata y oro, respectivamente, en la Olimpiada Centroamericana y del Caribe de Matemáticas.

Una empresa con buena brújula

POR GILBERTO RODRÍGUEZ RIVERO

El 2022 fue una temporada accidentada, llena de retos y limitaciones de recursos, pero en la Empresa de Bebidas y Refrescos de Camagüey, las soluciones y alternativas fueron el soporte fundamental en la necesaria reacción productiva, con una “mezcla” nada secreta, y siempre muy efectiva: el concurso de los colectivos obreros.

Ese inestimable capital humano fue la clave, para que los registros al cierre del pasado año fueran suficientes para amparar una condición que, ahora mismo, les sirve como un motor adicional: lograron la condición de Vanguardia Nacional del Sindicato de Trabajadores de la Industria Alimentaria.

LAS CIFRAS QUE “HABLAN” ...

Pese a las carencias asociadas a las reducciones financieras del país, lograron en el 2022, sobrepasar en un 52,1 por ciento el plan de las ventas netas, con un coeficiente de costo por cada peso vendido de 0,44 centavos. La utilidad, acápito imprescindible, cerró al 145,21 %.

Necesariamente buscaron nuevas variantes, con el objetivo de preservar el cumplimiento de su objetivo: surtir los mercados e ir gradualmente hacia la satisfacción de la población. Ese giro impostergable permitió facturar otros renglones como los productos condimentados, a partir de nexos con entidades de la agricultura urbana y suburbana, suministradores de los vegetales requeridos.

En esa comunidad de esfuerzos, lograron entregar, por ejemplo, una botella de ron Refino de 34 grados, destinado a cada núcleo familiar como parte de la voluntad desplegada por las actividades propias del último fin de año. Tampoco faltó la alianza con el Instituto de Investigación de la Industria Alimentaria y, además, con AzCuba para adquirir la fructuosa, como ingrediente en la línea de refrescos, que impactó positivamente en la gestión de la UEB radicada en el municipio de Florida.

Ese mecanismo de integración favoreció en las producciones de vinagre y vino seco condimentados, siropes, bebida refrescante, saborizante, crema al ron, en todos los casos, embotellado, que redundó en una superior calidad higiénico-sanitaria. En números, eso

reportó ingresos superiores a los 17 millones de pesos.

Entre las novedades al cierre del 2022, estuvo el arrendamiento de ocho medios a choferes de su plantilla, que pasaron a trabajadores por cuenta propia, sin dejar de prestarles el servicio, aunque esa modalidad les permite a ellos atender requerimientos de otros actores estatales o particulares.

EL SINDICATO A LA VIVA...

Caridad Millet es una dirigente sindical de vasta experiencia, y larga trayectoria, a quien recientemente le fue conferida la Medalla Jesús Menéndez, pero para ella, una mujer extremadamente sencilla, el lauro es solo un impulso a su hacer cotidiano al lado de los trabajadores. Todo cuanto se haga, acotó la secretaria del sindicato en la Empresa, pasa por la acción cotidiana del movimiento obrero, y la entrega y dedicación de sus ejecutivos. “Las personas deben sentir la constante preocupación de quienes lo representan. No siempre hay soluciones, pero deben ver que hay seguimiento a los problemas, ya sea materiales o subjetivos”, refirió.

La UEB de Vinagre tiene un rostro muy joven en su liderazgo obrero. Con apenas 22 años, Andrea Conde Baños, lleva



FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

las riendas como dirigente sindical de un grupo de más de 80 trabajadores. Es enfática, conversadora natural y, sobre todo, tiene bien claro su rol dentro del colectivo. Graduada de Tecnología de los Alimentos, muestra lógico orgullo cuando se refiere a su “tropa”: “son personas que siempre se puede contar con ellos, y eso me obliga a estar pendiente a cualquier mínimo detalle”.

Allí, se logró, en el Fórum Nacional del OSDE, el premio Relevante, con el tema Recuperación del acetificador, una prueba de las potencialidades internas destinadas a mantener viva esta veterana industria.

Millet comentó sobre el cumplimiento de aspectos básicos como el pago de la cuota sindical, la guardia obrera, las reuniones de afiliados y las asambleas de representantes, contando con más del 80 por ciento de asistencia. Como un dato de mucho humanismo está la realización de donaciones de sangre y las dos cargas de artículos como el apoyo a la zona occidental del país afectado por el ciclón Ian.

Los jubilados no se descuidan en ninguna de las seis Unidades Empresariales de Base (UEB), refieren líderes sindicales como Maribel, de la Comercializadora, u otros de larga data como Castillo y Poll (al frente del buró sindical), del combinado Puerto Príncipe, quienes coinciden en la calidad profesional y personal de sus obreros activos o jubilados.

DESDE LA VISIÓN ADMINISTRATIVA

El vínculo administración-sindicato es, desde la visión de Liuvén Veloz González, director de la Empresa, esencial en el logro de la condición de Vanguardia Nacional, sobre todo, porque el 2022 puso a la entidad a prueba, y el desenlace resultó positivo.

La experiencia acumulada en este enfrentamiento desigual contra los imponderables, es suficiente para activar el talento, las ideas, la proactividad, y el explotar adecuadamente las potencialidades internas.

“Con la Tímina, y he ahí el valor de los solicitados vínculos interestatales, se logró un encadenamiento para recibir fermentos, y proyectamos que todo tenga asegurado su envase, pues eso eleva el valor a nuestras entregas”. Ya se trabaja en el Añejo y Aguardiente por los 510 años de la urbe camagüeyana, tampoco se pierde de vista que el actual reconocimiento entraña un fuerte compromiso de mantener los niveles generados en la pasada etapa.

El 2023 sigue igual de difícil, pero se trabaja con una base más sólida. Los esfuerzos rinden sus frutos, y no solo permite pagar más, sino que también se acogerán en poco tiempo al Decreto No. 53, con sus prerrogativas en términos de aplicaciones de nuevas escalas salariales. En Bebidas y Refrescos de Camagüey, se anda con buena brújula.



Yudmila López Labrada, de la UEB 23 de Agosto, consideró que “en la labor sindical es muy importante el concurso de la administración. Ese accionar conjunto, ayuda a avanzar, a hacer las cosas mejores, a que todos se unan en función de cumplir”.

En cuanto a los sistemas de pago desde marzo del 2022 se hace a destajo en los procesos de conformación de envases (sopladora), en las UEB 23 de Agosto, Fábrica de Ron y Vinos, y Fábrica de Vinagre y Vino Seco Elite. Además, se realizaron pagos por alto desempeño, una modalidad existente, discutida y aprobada con los colectivos obreros, donde hay presencia de más de una decena de jubilados reincorporados.



La alegría de las abuelas

Cada mes hay peña literaria en la casa de Argeña, la número 4 del Callejón de Alegría en la ciudad de Camagüey. Adelante estuvo el tercer jueves de abril. Ojalá nos alcanzara el espacio para contar con lujo de detalles, aunque las líneas sí dan para confirmar lo bien que se pasa con las abuelitas de un círculo nombrado como anillo al dedo: Alegrías de vivir.

A las nueve de la mañana, después del entrenamiento en la calle con el profesor de ejercicios físicos, ellas siguieron a la sala más popular del vecindario, porque la vivienda corre con esa suerte de “puesto de mando” donde se cuece la iniciativa del barrio, como mismo le pasa a Pánfilo en el programa de televisión.



FOTO: Y. L. G.

Al centro de la imagen está Georgina. Cumplirá 90 años en diciembre. Esa mañana fue la primera de “Las atrevidas” con su poema Victoria.

general, ellas no creen en achaques. Se sabe por cómo se muestran de lindas. No lo decimos por lo primoroso de la apariencia física, sino por las palabras, complicidades,

sonal de retratos a rostros de mujeres, hechos con tempera y acuarela sobre cartulina.

La dinámica de la peña parte de un tema, en esta ocasión, la gesta de Girón. De ahí, el audiovisual apreciado, las frases de Fidel compartidas y comentadas, la música interpretada por Yuly, que siempre acompaña en nombre de la Casa de Cultura Ignacio Agramonte, de conjunto con la asesora Encarnación, quien creó con ellas un taller literario. Aquí publicamos uno de los poemas leídos.

La sorpresa llega con las secciones. Por ejemplo, identifican como “Las atrevidas” a las encargadas ese día de ofrecer sus textos. Otro segmento, el “¿Qué traigo aquí?”, funciona como el “adivina adivinador” con preguntas como las del programa *Escriba y lea*. Casi al cierre hacen una simpática rifa para regalar cuanto objeto llevan y al final se baila también.

Entre ellas estaba Karen, de ocho años, nieta de Esperanza. Van las hijas. Por eso, quien quiera aprender a vivir con la plenitud del tiempo, llegue al espacio. Privilegio además compartir con Digna, Raquel, Magaly, Teresa, Antonia, Georgina, Lexcy, Yolanda, Noris, e incluso con Alfredo, no “pertenece” al círculo pero no se pierde la fiesta. ¡Qué maravilla de abuelas! Gracias por la alegría.



FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Aunque acude en su rol de asesora de la Casa de Cultura, Yuly Roque aprovecha y canta en una peña también apoyada por el Centro Provincial del Libro y la Literatura. Ese día llegaron librerías con ofertas de varios títulos.

Contamos quince personas, pero la “matrícula” de entusiastas sobrepasa la cifra. De hecho, aquel día faltaron Irma y Lolita por malestares que le impidieron salir. Por lo

risas, aplausos, afectos. Confluyen de varias profesiones: estomatología, servicios, agronomía, contabilidad, secretaría, química y predomina el magisterio.

Ninguna aparenta la edad. Las de sesenta andan cerca de los setenta. Las líderes del proyecto son octogenarias de “olimpiada”. No dije que 85 años tiene Luisa, la anfitriona de la peña literaria. No hay hoy sin ayer. Escritora, promotora cultural y artista de la plástica. El mes pasado allí expuso una muestra per-



Para la sección “¿Qué traigo aquí?”, Luisa Morell Cabrera llevó su fotografía de 1958, vestida de uniforme como luchadora de la clandestinidad. Perteneció a la célula Noel Fernández.

Filme viejo

Retornar es volverse, encontrarse —en la lejanía del tiempo— fragmentos de un filme a ratos sin color: la escena triste, la alegre, los sueños que no fueron... ¡oh, decepción! Hay remedos de una toma de Fellini, el desenlace de una vieja película soviética... Es mucho más triste volver sin la nostalgia, sin nada extraordinario que contar. Existencia, ya has pasado... y aún sigo adolescente.

Lexcy Garcés Quintana



Vertientes en la vida de un historiador

POR MARIAM LEZCANO ARBOLÁEZ (ESTUDIANTE DE PERIODISMO). FOTO: TOMADA DE RADIO VERTIENTES

Rubén Delgado Fernández, historiador del municipio de Vertientes, celebró 75 años de edad, y entre las razones de su felicidad destacan los aportes acerca de la identidad cultural en más de tres décadas dedicadas a la investigación.

Demostó que es una de las cuatro ciudades de la provincia con características diferentes al resto, debido al origen villaclareño de gran parte de la población asentada allí a partir de 1918 para la creación del Central Vertientes.

Con su investigación busca ponderar el pasado de la localidad como referente principal para impartir la asignatura de Historia

de Cuba, e influir en el sentido de orgullo por la tierra donde se vive, el respeto a los héroes y la apreciación del patrimonio y de los sitios que enriquecen la cultura de la comunidad.

Delgado Fernández desglosa la historia del municipio en cuatro etapas fundamentales: Comunidad Primitiva, Colonia, Neocolonia y Revolución en el Poder hasta el período especial.

La creación en 1937 del periódico *La voz*, del que se tiene evidencia en el Archivo Provincial de Camagüey, y otros datos inéditos están recogidos en un proyecto de libro, a la espera del interés de alguna editorial cubana.

La fiesta del “Escaramujo”



POR ANADIELIS HERNÁNDEZ MARTÍNEZ (ESTUDIANTE DE PERIODISMO)

El Concurso Escaramujo, considerado el principal momento de confluencia del arte del movimiento de aficionados en Cuba, tuvo ayer su episodio correspondiente al municipio de Carlos Manuel de Céspedes.

Organizado por la Brigada de Instructores de Arte José Martí, de conjunto con la Dirección Municipal de Cultura en el territorio, permitió a los instructores presentar sus creaciones artísticas en algunas modalidades.

En música, por ejemplo, estuvieron Reidis Pérez y Rosabel González con una canción creada por ella; en danza, Roiman Villavicencio interpretó en vivo la coreografía *Buen Punto Guajiro*; y de manera online Duniel Castillo presentó un clásico con un estudiante impulsado por él a la Escuela Nacional de Arte.

Odelmis Española Marrero, presidenta de la Brigada en el territorio, declaró que este festival es la acción cultural más importante del municipio en abril y genera expectativas con la selección para el certamen provincial y de ahí al nacional.

En el país, el Escaramujo implica a los 11 000 integrantes de la Brigada nombrada como el Héroe Nacional de Cuba, de ahí la dedicación de esta séptima edición al aniversario 170 del natalicio de José Martí.

Los instructores de Céspedes, junto al movimiento de artistas aficionados, protagonizarán actividades danzarias y llevarán su entusiasmo a juegos deportivos previstos hoy y mañana en distintos consejos populares del territorio, como saludo al Día Internacional de los Trabajadores.

Dos tercios para cambiar la suerte



FOTO: ISTVÁN OJEDA BELLO (PERIÓDICO 26)

El descalabro 2-3 ante Granma a inicios de esta semana marcó el cierre del primer tercio de la etapa regular de la 62 Serie Nacional de Béisbol para los Toros de la Llanura.

En términos generales, Camagüey es de los pocos equipos que tiene un rendimiento similar al de igual tramo de la pasada campaña, noticia poco alentadora para quienes apostaron por el cambio de mando como solución a los problemas. No obstante, el grupo de trabajo de Marino Luis todavía tiene "carretera" por delante para enderezar el rumbo.

Algunos aficionados se muestran conformes hasta el momento, pues piensan que para ser el conjunto con más novatos del torneo y haber perdido varias figuras de peso, las cosas no van mal. Otra parte de los aficio-

nados exigen más, porque consideran que la mayoría de los equipos del país también han sufrido bajas, y hombres como Hubert Sánchez, Fernando Ramos, Michael Thompson o Eglis Eugellés han tapado las goteras del line up.

Lo cierto es que en los últimos partidos se han manifestado algunas deficiencias que presuponen riesgos para lo que resta de campeonato, como la incertidumbre defensiva en la tercera base tras la salida por lesión del capitán Alexander Ayala, o la falta de efectividad del pitcheo de relevo, en el que solo cumple Ramos.

Para cambiar la suerte en lo adelante es necesario que respondan lanzadores como Alejandro León, Mario Marzo y Riquelme Odelín y que disminuyan las pifias en el infield que tantas carreras regalan a los contrarios.

POSICIÓN CON 25 JUEGOS SNB 61

TOTAL						
LUG.	EQ.	JJ	JG	JP	AVE	DIF
1	MTZ	24	17	7	.708	-
2	MAY	24	15	9	.625	2.0
3	CAV	25	15	10	.600	2.5
4	SCU	25	15	10	.600	2.5
5	VCL	24	14	10	.583	3.0
6	ART	24	13	11	.542	4.0
7	SSP	24	13	11	.542	4.0
8	IND	24	12	12	.500	5.0
9	GRA	25	12	13	.480	5.5
10	IJV	25	12	13	.480	5.5
11	PRI	25	12	13	.480	5.5
12	CMG	25	11	14	.440	6.5

POSICIÓN CON 25 JUEGOS SNB 62

TOTAL								
LUG.			EQ.	JJ	JG	JP	AVE	DIF
1	↑	5L	ART	25	15	10	.600	-
2	↓	1L	MTZ	25	15	10	.600	-
3	↑	8L	PRI	25	15	10	.600	-
4	=	M	SCU	25	15	10	.600	-
5	↓	2L	CAV	24	14	10	.583	0.5
6	↑	7L	LTU	23	13	10	.565	1.0
7	=	M	SSP	25	14	11	.560	1.0
8	↓	3L	VCL	24	13	11	.542	1.5
9	↑	1L	IJV	25	13	12	.520	2.0
10	↓	8L	MAY	25	12	13	.480	3.0
11	↑	3L	GTM	24	11	13	.458	3.5
12	=	M	CMG	25	11	14	.440	4.0

Nuestra tanda sigue pegando más im-
parables que la media del torneo, aunque
no estaría de más que llegaran los bata-
zos cuando más se necesitan para que la
producción esté en correspondencia con
el promedio ofensivo.

Lo cierto es que solo estamos ana-
lizando el inicio de la Serie y la suerte
todavía no está echada. De hecho, el se-
gundo tercio comenzó con dos victorias y
un fracaso (hasta el cierre de esta página)
ante los siempre peligrosos Leñadores
en su cuartel de Las Tunas, buen paso
que, de mantenerse, podría regresarnos
a zona de clasificación. Tan cerrada está
la tabla general que Camagüey aparece
en el onceneno puesto con 11 sonrisas y 14
derrotas, a solo cuatro puntos del trío de
líderes que componen Artemisa, Pinar del
Río y Santiago de Cuba, y a dos de Sancti
Spiritus, ocupante del último cupo de
postemporada.

Gerdan y sus séptimos Juegos Parapanamericanos

POR EYLEEN RÍOS LÓPEZ (JIT)
FOTO: TOMADA DEL PERFIL DE FACEBOOK DEL ATLETA

Al camagüeyano Gerdan Fonseca no hay quien le haga un "cuento" de los Juegos Parapanamericanos, porque ha estado presente en todas las ediciones y sueña con sumar los de Santiago 2023 como séptima experiencia, confesó el veterano lanzador (amputado de miembro inferior) antes de viajar hacia el Grand Prix de Xalapa 2023, en México, donde pretende conseguir marcas que le aseguren cumplir varios de los objetivos. Entre esos están la clasificación para el Campeonato Mundial de Paratletismo de París 2023 y la cita multideportiva de la capital chilena.

A partir de la pasada campaña Gerdan comenzó a lanzar desde la posición de sentado, categoría F57, incursionando en la jabalina y la bala para conseguir lo propuesto. Sin perder el ánimo anda enfocado en todos sus proyectos, y lo que suceda en Xalapa dejará más claridad para el futuro inmediato. Sobre esos planes, algunos cambios en su entrenamiento y otros temas marcaron el diálogo con el más veterano de los lanzadores cubanos.

—¿Cómo ha sido la transición para lanzar sentado?
—Ya era demasiado tiempo de pie y eso me provocó una lesión de menisco, por lo que en una ocasión se me rompió la prótesis. Lo principal ha sido adaptarme a estar sentado, porque el movimiento es diferente. El pasado año tuve una experiencia con la nueva posición, cuando el Grand Prix fue en Monterrey, y terminé cuarto en la jabalina.

—¿Mucha la diferencia?
—Lo primero es que nuestras sillas son personales. Tengo una que me donó una amiga mexicana. Se le han hecho adaptaciones para ajustarla a mi forma y peso, lo que implica un cambio, sobre todo en la estrategia. Tengo la base, lo que hay que coordinar diferente el movimiento de fuerza, que ahora es con el tronco y el brazo. También



el ángulo de impulso varía. Cada atleta busca su posición para hacerlo más cómodo. De lado hay más recorrido para utilizar la fuerza del tronco que se transmite al brazo. Además he ido cambiando hasta los ejercicios en el gimnasio, y Xalapa será la 'prueba de fuego' para comprobar los resultados.

—Tiene dos medallas de bronce en Juegos Paralímpicos en la bala, pero luego lanzó más la jabalina. ¿Por qué la retoma ahora?

—En mi categoría, para los Paralímpicos de París solo convocaron jabalina y bala, por eso el cambio. Haré los dos y trataré de conseguir la clasificación.

—Entonces, a los 48 años, está en París 2024 el punto de mira más importante...

—Sería la meta, pero en ese camino tengo que ir viniendo cada escalón. Primero los Juegos Parapanamericanos de Santiago 2023, mis séptimos de ese tipo. Se convertirían en un logro sin igual. Me siento afortunado y agradezco a todos, pero en especial al pueblo de Luga-reño, en Minas. No olvido de dónde vengo. Miro hacia atrás y pienso en todos los que me llevaron hasta donde estoy. Para el retiro falta todavía, pero el día que no pueda ser atleta quiero dedicarme a transmitir conocimientos, a formar a otros como lo hicieron conmigo.

En la esquina

NUEVA PRINCESA DE LA GIMNASIA

Por la excelencia de sus movimientos, Yamisleydis Cardoso Sabido dejó sorprendidos a entendidos y aficionados presentes el pasado fin de semana en la academia de gimnasia artística, sede de la competencia provincial de la disciplina en la categoría pioneril, que se celebró entre el 17 y el 21 del presente mes. El performance de la pequeña mereció la medalla de oro y el reconocimiento del jurado, secundada en el podio por sus compañeras Yailén Díaz y Samanta Toledo.

AGRAMONTINOS AL CAPABLANCA

Más de 20 camagüeyanos competirán en las diferentes categorías del Memorial Capablanca que se efectuará en La Habana entre el 2 y el 12 de mayo próximo. El Gran Maestro Carlos Daniel Alborno integrará nuevamente el grupo élite en el certamen como el cubano con mayor coeficiente ELO (2589). En el torneo abierto competirán los Maestros FIDE Leduar González y Jorge Elías Hernández, y la Maestra Internacional Ineymig Hernández representará a las camagüeyanas en el torneo continental femenino. Además, un total de 19 niñas y niños entre 11 y 16 años participarán en el evento juvenil Buscando a un Capablanca.

VIVIANNES MARÍA YUMAR LEYVA/ESTUDIANTE DE PERIODISMO

LA HENDIJA

Página mensual del periódico Adelante

Al lector

Abril siempre nos devuelve la mirada a las dimensiones del patriotismo y la ética revolucionaria. *La Hendija* pulsa los sacrificios de cubanos en Revolución, porque los encuentros y desencuentros influyen en el peso de nuestras victorias.

Musas



Escardó retratado por Mario García Joya.

Recordamos al escritor y revolucionario camagüeyano Rolando Escardó. Falleció el 16 de octubre de 1960 a los 35 años de edad, en las cercanías de Matanzas por un accidente automovilístico, mientras organizaba el Primer Encuentro de Poetas en Camagüey que luego devino la semilla para fundar la Unión de Escritores y Artistas de Cuba. Antes de la tragedia había conversado del proyecto con Carilda Oliver Labra. Ella lamentó su muerte con un poema.

CONVERSACIÓN ÚLTIMA CON ROLANDO ESCARDÓ

Alegre huésped del espanto,
convidado del hambre,
fabuloso,
ya puedo hablar contigo.
Es aquella hora
en que tu voz de solitario restable-
ció mi casa;
aquella hora de ti
—tramposo paseando en la violeta,
desorejado ilustre de la Plaza del Vapor—;
aquella hora de ver tus huesos
juntos.
¡Qué hora para siempre!
Hora de despedirnos sin saberlo,
de ver últimamente
tus ojos de pantano estrellado,
tus ojos de caramba y quiero
que la miseria usaba como dos tra-
pos verdes;
tus ojos que luego cerré
para que no se llenaran de muerte.
No lloro,
no capitulo,
no maldigo;
en honor tuyo sean los murciélagos
y las brumas que amabas.
Pienso que tu sangre reverbera en
las cooperativas,
que eres esa vuelta en redondo de
las ceibas,
esa frente de pobre salvándose
y que tu jeep sigue dando tumbos
por la Revolución.

Crónicas

POR ADOLFO SILVA
SILVA (COLABORADOR)

Curtido por su pertenencia al Movimiento 26 de Julio y a las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR), por las que entre otras tareas combatió en Playa Girón como subjefe de un pelotón de morteros de 120 milímetros, era un mulato delgado, de rostro asiático, cuerpo menudo y le decían el Chino. Quizá fue el único narrador presente en aquella gesta, que en estos días cumplió 62 años, y Fidel lo premió con una pistola, según consta fotográficamente.

Su historia en la vida militar también tuvo facetas como la designación de jefe de Preparación Combativa de la Artillería de las FAR, y la traducción, del ruso al español, de un manual de temas artilleros.

Las huellas de las balas y la pólvora lo marcaron para siempre y por ello varios de sus libros tienen la impronta de la épica, pero no en la categoría de lo sinfictivo, de la apología con matices místicos, ni en la narración machacona y gris.

No, y sí reflejo de la realidad, lo cual puede ser conflictivo, pero es un acto de valentía y de compromiso con la verdad.

La resistencia insofocable y triunfal del Chino Heras



El Chino Heras fue el primer campeón juvenil de ajedrez luego del triunfo de la Revolución. En 1962 viajó a Moscú por un curso de las FAR y allá, en una sesión de simultáneas, derrotó a Lev Polugaevski.

Ni siquiera en el fragor de batallas heroicas por la defensa de la Patria dejan de existir contradicciones, y eso lo sabía, por experiencia propia, Eduardo —el Chino— Heras León.

De esas evocaciones surgieron libros como *Los pasos en la hierba* —mención en el concurso Casa de las Américas en 1970— y *La guerra tuvo seis nombres*, premio en el concurso David en 1968.

Otros temas hollaron igualmente su quehacer literario, como la vida obrera y las relaciones de pareja.

Narración vigorosa, atractiva, en lenguaje sencillo,

pero de profunda altura, sin barroquismo, y ningún temor a hendir la realidad, con sus luces y sombras, caracterizan, entre otras cualidades, la escritura del referido autor.

Fue también periodista de *Alma Máter* y de *El Caimán Barbudo*, y estudiante y profesor de Licenciatura en Periodismo en la Universidad de La Habana.

Fidel le encomendó organizar un curso de técnicas narrativas, ofrecido de forma presencial y por televisión. Los periodistas nos beneficiamos también de esas enseñanzas, tan importan-

tes para nuestra profesión, sobre todo con destino al reportaje.

Heras fundó el Centro de Formación Literaria Onelio Jorge Cardoso, una sobresaliente fragua de narradores.

No obstante sus disímiles éxitos, al Chino Heras lo persiguió y condenó el Quinquenio Gris, en uno de sus tantos espumarajos de injusticia y actitud contrarrevolucionaria, aunque los nuevos inquisidores tropicales proclamaron lo contrario.

Heras no claudicó y no perdió la confianza en la justicia de la Revolución.

Conquistó los premios nacionales de Edición y de Literatura, la medalla Félix Elmusa, de la Unión de Periodistas de Cuba, y la condición Maestro de Juventudes, de la Asociación Hermanos Saíz, y se fue recientemente de este mundo, inscrito entre los mayores literatos cubanos.

Ese fue el mayor combate de su vida: la resistencia insofocable y triunfal.

Esa es la cláusula más esplendorosa del testamento del Chino Heras, fallecido este 12 de abril a los 82 años, y quien continuará con la adarga al brazo y al galope en un corcel de fuego.



Viñeta

POR JOSÉ GILBERTO VALDÉS
(COLABORADOR)

Una singular reunión de la Juventud

A la distancia de 47 abrilés hay acontecimientos referenciales en la memoria personal, no sólo por la trascendencia sino por lo simplicidad.

A finales de marzo, se había retirado a la desbandada, por primera vez, la expedición sudafricana que pretendió impedir la proclamación de la República Popular de Angola. Las cosas tomaban otro ritmo entre los combatientes internacionalistas cubanos.

Alertas por las acciones de las bandas de la UNITA, se volvieron a reencontrar aquellos rostros y cuerpos con más libras de peso conocidos en los lugares de concentración en Cuba, los largos días en barcos improvisados para ampliar la capacidad de personal, junto a vehículos, artillería, otras cargas logísticas... y dejados de ver en los momentos en que las columnas motorizadas enrumbaban diferentes caminos con iguales misiones hacia el sur.

En esas condiciones de establecimiento de cierta "normalidad" muchas tareas pendientes se reactivaron. En el Estado Mayor del regimiento, uno de los políticos se me acerca con la propuesta, más parecida a una orden, de que organizara una reunión de la Juventud.

¿Qué hacer? No había registros de militantes, tampoco actas, acuerdos anteriores... como las reuniones de la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) en la redacción del periódico *Adelante*. Al final de cuentas, localizamos a todos y acompañados por la tenue luz de un bombillo que pestañaba al compás de la planta móvil, dimos la bienvenida y pensamos otra vez: ¿qué hacer?

"A ver muchachos —digo en mezcla de propuesta y voz de mando— preparen los AK para inspección". Aún sin salir del asombro, por la singularidad del punto en el orden del día, todos quitamos el cargador, revisamos el cajón de los me-



El autor junto a su esposa y al primogénito en enero de 1976. Aquella noche, una llamada telefónica sería el principio de una misión internacionalista en la Operación Carlota.

canismos, cerrojo, cañón... No había sujeción ni partículas de pólvora.

"Todo bien... pero como somos militantes, debemos dar ejemplo —sugiero como segundo asunto— saquen las baquetas y los trapos... mañana estos fusiles tienen que brillar..."

Así concluimos la singular reunión de la UJC en campaña.