



# Adelante

CAMAGÜEY | 29 de octubre de 2022 | "Año 64 de la Revolución" | Nro. 44 / Año LXIV / ISSN 0864-0866 / \$1.00



**Variada/5**  
Una escuela de futuro



**Variada/4**  
De yuca y arroz también la harina



**Información/3**  
El límite de los precios

## Las flores de la continuidad

POR YANG FERNÁNDEZ MADRUGA  
FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

El pueblo de Camagüey validó una vez más su compromiso con los ideales del Comandante del Ejército Rebelde, Camilo Cienfuegos Gorriarán, desde el aeropuerto Ignacio Agramonte, sitio que vio partir hacia la eternidad, el 28 de octubre de 1959, al héroe conocido por su bravura y humildad, como el Señor de la Vanguardia.

Durante el homenaje fue colocada una ofrenda floral a nombre de esta región ante el busto que representa su estampa: la figura regia tocada por un sombrero alón. La imagen del protagonista de la campaña de Oriente a Occidente, al mando de la columna Antonio Maceo, la hazaña de Yaguajay, la victoria sobre la traición del entonces jefe del Regimiento Agramonte, Hubert Matos, resul-

taron algunos pasajes recordados en ese espacio.

Como una manera de sellar el compromiso de las nuevas generaciones con el accionar del valiente rebelde, el primer secretario del Partido en la provincia, Federico Hernández Hernández, y la secretaria de la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC), en Camagüey, Kelly Álvarez Fernández, otorgaron el carné de ingreso a las filas juveniles a 20 muchachos, mientras, Luis Deivís González Rodríguez fue reconocido con la Moneda 60 Aniversario de la UJC.

En el encuentro Álvarez Fernández refirió que "Después de 63 años, regresamos a este histórico lugar para rememorar la desaparición y el nacimiento de un héroe mítico. Su vida corta, pero prolija, alcanzó para inyectarse en las venas de



cada cubano con vergüenza, convicción y justicia social. Honremos su ejemplo de una manera digna y agradecida: seamos su continuidad".

Además de las máximas autoridades políticas y gubernamentales se sumaron al tributo una representación de las FAR, el Minint, la ACRC, estudiantes de diversas enseñanzas, in-

cluidos los llamados Camilitos, inspirados en la obra del líder revolucionario. Todos peregrinaron hasta el espejo de agua dedicado a él, para depositar una flor como gesto de que, en este pueblo, al igual que en toda Cuba, pervive su legado como dijera el 12 de noviembre de 1959, el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz.



## En marcha nominación de candidatos para comicios municipales de Gobierno

POR ROLANDO SARMIENTO RICART

el proceso de nominación de candidatos para las elecciones municipales del venidero 27 de noviembre.

La primera asamblea de las seis áreas programadas en esta demarcación gubernamental de base, la presidieron el miembro del Comité Central Federico Hernández Hernández, primer secretario del Partido en Camagüey; la diputada Yoseily Góngora López, gobernadora, y otras autoridades políticas y del Poder Popular del municipio camagüeyano.

La concurrida y disciplinada reunión en representación mayoritaria de los 266 electores de los Comités de Defensa de la Revolución números 8,9, 10, 11, 12 y 13, Zona CDR 449 "Los Coquitos", guiados por Niardinia Morell Pérez, de la Comisión Electoral de Circunscripción, expresaron en varias intervenciones la coincidencia de la proposición aprobada por la mayoría.

Ahora restan cinco áreas de la propia circunscripción para que, democráticamente, las familias del barrio, los electores mayores de 16 años con derecho al voto, según lo estipulado en la Ley 127, Ley Electoral, puedan proponer sus candidatos entre los más destacados de la comunidad y al final el que obtenga la mayor cantidad de boletas válidas, en los sufragios del domingo 27 de noviembre, representará a los habitantes de la circunscripción 160 en el órgano municipal de gobierno.

El presidente del Consejo Electoral Provincial, Mariano Basulto Pérez, dijo a Adelante que, en el día inicial, en los trece municipios camagüeyanos se efectuaron asambleas de este tipo y en todo el proceso hasta el próximo 11 de noviembre prevén se celebren un total de 3 155 encuentros populares para la nominación de candidatos a delegados o delegadas al Poder Popular.

Hasta este jueves se han realizado 1 343 asambleas de nominación de candidatos en la provincia, según informó Mariano Basulto Pérez, presidente del Consejo Electoral Provincial. Este proceso, base de la democracia cubana, comenzó en Camagüey por la Circunscripción 160 "Los Coquitos", del Consejo Popular Garrido-Caridad, en el municipio Camagüey, comenzó en la provincia



## Por crudo eficiente y otros derivados del azúcar

POR ROLANDO SARMIENTO RICART

Más sabida que el “cuento de la buena pipa” es la realidad de que sin caña óptima para moler ni industrias tecnológicamente eficientes, no habrá azúcar ni para el consumo nacional y menos para la obtención de codiciados exportables derivados de la dulce gramínea.

Camagüey no escapa a la carencia del sector en el país y tampoco es diferente la estrategia menguante de la presente cosecha-molida 2022-2023. Con dos ingenios: Panamá, en Vertientes, y Carlos Manuel de Céspedes, en el territorio de igual nombre, fabricará más de 136 000 toneladas planificadas de azúcar, y otros derivados.

Ello no quiere decir que las restantes empresas agroindustriales no convienen con productores de caña y, según sus disponibilidades fabriles o cañeras, hagan también sus zafras, pequeñas y más ágiles pero que den con eficiencia alcoholes, mieles, energía eléctrica, alimentos para el ganado y fertilizantes sanos para los cultivos, entre una cuantiosa gama, según el tipo de materia prima que se triture en los ingenios reparados.

El bloqueo, en primer lugar, ha condenado a este renglón de la economía cubana por su dependencia del petróleo, piezas y accesorios para las fábricas de azúcar y medios de corte y tiro de la materia prima.

Ello afecta también la estabilidad y crecimiento de las plantaciones cañeras, relevo inevitable para lograr molidas superiores. Mas, hay bases productivas que aprovechan mejor los medios tradicionales y su fuerza laboral para plantar y atender con carretas y yuntas de bueyes siembras, retoños y cañas nuevas.

El presidente del Grupo AzCuba, Julio García Pérez, explicó en la televisión nacional que si todas las provincias cañeras del país cumplieran sus planes de siembra, cada zafra aumentaría alrededor de 80 toneladas de caña a procesar, a convertirlas en azúcar.

Camagüey no debe de plantar menos de 15 000 hectáreas anuales y está muy lejos de ese empeño, sobre todo en aquellas unidades que esperan con los brazos cruzados líquidos importados para acabar con el “pili-pili”, otros arbustos, malezas y bejucos, y sobre todo petróleo para sembrar con máquinas lo que antes se ejecutaba con tracción animal.

Pese a los inconvenientes de las carencias objetivas, en la provincia AzCuba apoya la estrategia nacional de molidas aprovechables para cualquier derivado de la caña de azúcar, con menor número de recursos pronosticados e impredecibles demostraciones de iniciativas productivas que antes fueron efectivas, y de las cuales hay muchos buenos ejemplos sobre la llanura cañera.

### Actualidades



FOTO: MIGUEL FEBLES (GRANMA)

La importancia de la preparación cultural, político-ideológica y económica de los cuadros para argumentar, razonar y debatir asuntos de prioridad para la vida del país, fue reiterada por Federico Hernández Hernández, máximo dirigente del Partido en Camagüey, durante la conmemoración por los 46 años de la Escuela Provincial del Partido.



FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

A aprovechar más los resultados que hasta el momento muestra el Proyecto de Desarrollo Ganadero (Prodegan) en la provincia instaron especialistas del Ministerio de la Agricultura tras una visita de trabajo de tres días a algunas de las 105 cooperativas y 15 entidades prestadoras de servicios beneficiadas con ese programa en cuatro municipios de Camagüey.



Con la participación de atletas de varias provincias del país y de todas las categorías se desarrolla hasta el 2 de noviembre el torneo nacional de ajedrez Migoya in Memoriam.



FOTO: DEL AUTOR

Paileros, mecánicos y soldadores del ingenio Uruguay, de Sancti Spiritus, y brigadas de Zeti de la provincia de Las Tunas laboran a brazo partido junto a los obreros del central Carlos Manuel de Céspedes. Allí se han propuesto alinear la zafra, pues en las áreas de los molinos y de evaporación se acumulan en contenedores anteriores la mayor cantidad de tiempo perdido industrialmente y, con ello, salarios en un colectivo que se apresta a fabricar no menos de 18 000 toneladas planificadas de azúcar, más mieles y otros derivados de la escasa caña propia y ajena.

## Catauro

A CARGO DE EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ Y YANISLEIDY PRADO ROJAS  
REDACCIONADELANTE@ENET.CO.CU

SMS: 52630322

### ¿ALÓ, ALÓ, QUIÉN HABLA?

Nos escribe Odalis Sánchez López, vecina de la CPA José Gómez Cordero No. 14, en el poblado de Cascorro. Según expone, en el 2021 se otorgaron cinco capacidades telefónicas a la cooperativa donde ella reside y, asegura, esos equipos ya venían asignados. En su descargo, aborda lo que considera una burla a la población pues no se dio a conocer a quiénes debían colocarse los teléfonos y la comunidad fue omitida en la reunión para la asignación de dichos aparatos. La carta de la demandante se encuentra bien argumentada y reúne numerosos datos para que este contratiempo se aclare y se definan responsabilidades.

### UN CASO PARA BIENESTAR ANIMAL

El Dr. Andrés Lay remite una nota dirigida en especial a Bienestar Animal desde la actividad reguladora de Sanidad Animal del Ministerio de la Agricultura en nuestra provincia. Se trata de un suceso no tan curioso como doloroso. Desde hace muchos meses, nos dice, una pareja de grandes perros rústicos, perdidos o abandonados en la ciudad, se albergaron en los portales de los establecimientos comerciales de la esquina de las calles República y San Esteban. Por semanas permanecieron allí al amparo ocasional de los transeúntes e incluso de visitantes que les tiraron decenas de fotos. Estos animales, mansos en extremo, por lo general están acostados en las aceras sin que el público les moleste. Hace poco la hembra desapareció, o bien alguien cargó con ella o la perra decidió abandonar el lugar, sin embargo el macho quedó allí, y allí está echado en espera del retorno de su compañera o en espera de su destino. Pregunta el Dr. Lay qué podría hacer en

este caso Bienestar Animal o algunos de los grupos de protección animal existentes en la ciudad.

### ¡CUIDADO QUE SE HUNDE!

Caramba, nos dice Marina Matías Socarrás, vecina de La Zambrana. Ella da cuenta del peligro que representa el hundimiento de una acera sobre el puente Juan del Toro, en el Casino Campestre, inmediato al Zoológico. La misma se ha fragmentado y quebrado, con clara amenaza de desplome. La llamada nos recuerda que el lugar es populoso y transitado. No esperemos a que se hunda del todo y ocurra una desgracia para ponernos entonces las manos en la cabeza.

### ¡CUIDADO QUE SE CAE!

Con marcada preocupación vecinos de la calle Lugareño entre Martí y Hermanos Agüero, en la ciudad de Camagüey, indican que si en esta urbe algo necesita urgente intervención, porque de que se cae, se cae, (así nos dicen) es el edificio

de dos plantas situado en la esquina de Hermanos Agüero y Lugareño, el que a pesar de estar apuntalado y con visibles carteles avisando el inminente peligro de derrumbe, continúa habitado y sus aceras ocupadas por numeroso público ya que el sitio es punto de referencia de cuanto carretillero y revendedor popula por los alrededores.

### ¡CUIDADO QUE SE INUNDA!

Desde la comunidad del reparto Versailles, al este del municipio cabecera, nos comunican el estado de inundación de la calle Agramonte. Resulta que con obstrucciones sin cuento en la red de drenaje de aguas negras, y de todos los colores y olores que suceden en esta calle, especialmente entre Segunda y Quinta, las aguas desbordadas bajan desde Mella hacia esta zona de Versailles y como no tiene drenaje se estanca en el lugar. Los vecinos han colocado piedras en la vía para poder cruzar de una acera a otra.



ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA

Fundado el 12 de enero de 1959

Directora: Daicar Saladrigas González  
Subdirectora: Yanexis Estrada Torres  
Jefa de Información: Carmen L. Hernández Loredo  
Jefa de Redacción: Zoila Pérez Navarro

Redacción: Cisneros No. 306  
Teléfonos: 32-284630 y 32-284432  
Correo electrónico: direccionadelante@enet.co.cu  
Impreso: Empresa de Periódicos UEB Gráfica de Villa Clara

Búscanos como Periódico Adelante en



adelante.cu



# De precios, desórdenes y el ¿hasta cuándo?

POR ENRIQUE ATIÉNZAR RIVERO

¿Por qué en un lugar la libra de queso procesado o fundido vale 115 pesos y en otro 132.80? ¿Esto es una locura? La pregunta y la expresión de aquel hombre estuvo asociada también a lo irregular del salto de los precios de yogurt, de 33 pesos a 45 y ahora a 50.

El enfoque tiene un sentido positivo porque encontramos otras personas que con perjudicial costumbre o mala fe lanzan al ruedo ideas que siembran confusión y desanimo.

Entramos en contacto con bodegeros de las tiendas América Latina, La Encuesta, El Halago y la unidad La Gran Antilla, de la cadena Mercados Ideal, y con funcionarios de la Dirección Provincial de Finanzas y Precios, intercambio muy útil para comprender las razones de tales diferencias.

En La Encuesta, ubicada en la calle Medio y Horca, el almacenero, Argelio Alfonso Rodríguez, documento en mano, expresó que hay varios tipos de quesos fundidos, de primera, segunda y tercera categoría, según las cuales se fija el precio. Coincidentes con Argelio fueron las opiniones del administrador de América Latina y del empleado de El Halago; este último añadió: "Como están las cosas, no creo que a alguien se le ocurra alterar los precios". Mas, la realidad muestra lo contrario.

En la Dirección Provincial de Finanzas y Precios, Félix Pino Pérez, subdirector de Supervisión y Fiscalización explicó que con los productos lácteos hay determinadas regulaciones. "A partir de que se produce el incremento de precios del acopio de la leche y con ello el alza de los de sus derivados, el Ministerio estableció la Resolución 469 del 2021 que da facultades a los Consejos de Administración Municipales a establecer los

precios minoristas tomando en cuenta los mayoristas".

Pino especificó que el territorio de Camagüey estableció el acuerdo 720 del 15 de abril de 2022, en la Resolución 469, que fija los precios minoristas para la comercialización de esos productos. "Y nadie está facultado para violarlo; el que venda por encima de lo establecido en esa norma jurídica viola la política de precios del país".

Auxiliándose de la especialista de esa área, Alegna Esquivel Gil, el subdirector enumeró que el queso fundido cortable de primera es a 136.55 pesos y el de segunda 132.80, mientras quedaba por aclarar de dónde salió el valor de una tercera venta a 115 pesos.

En paralelo con esas indagaciones, para esclarecer ese último precio, *Adelante* dialogó con Iris Alonso, directora comercial de la Empresa Minorista Mixta de Comercio, quien ofreció una pormenorizada información de los precios referenciales a partir de la modificación de los mayoristas, a tenor de un documento fechado el 20 de julio de 2022.

En el impreso están relacionados tres productos: queso crema en diferentes formatos, helados de leche en cubos de 10 litros, y quesos fundidos La Camagüeyana y Gouda La Camagüeyana con un valor de 115 pesos en cumplimiento de los requisitos establecidos.

En la conversación, Félix Pino informó que por acciones conjuntas de ellos con la Dirección Municipal de Finanzas y Precios de Camagüey, recientemente actuaron sobre violaciones en la tienda La Campana, enclavada en Independencia y Luaces, y en La Gaviota, de la calle República, entre Van Horne y Francisquito.

"En la primera estaban comercializando yogurt, recibido de

una Mipyme con un precio minorista de 130 pesos cada bolsa de litro y medio, que recibían a 100 pesos. Cuando usted saca cuenta el litro a 33.30, que es del listado oficial, y lo compara este sale por encima de esa norma, por lo que constituye una violación".

En La Gaviota el litro procedente del Lácteo se vendía a 50 pesos, por encima de los 33.30, argumentó el funcionario.

A los máximos encargados de ambos establecimientos se les aplicó una multa de 5 000 pesos por el Decreto Ley 30, además de las medidas administrativas.

Con la creación de las nuevas unidades básicas del comercio, los directores de esas entidades tienen facultades para aprobar precios, excepto los determinados por niveles superiores, argumentó.

Dijo que las empresas productoras están autorizadas a vender a precios minoristas para incrementar ofertas. Tal es el caso del Cárnico y del Lácteo. El primero, en el mercado agropecuario de la calle Cisneros (donde habría que valorar los mecanismos para evitar el acaparamiento), y el segundo, frente a la fábrica Coppelia, en la calle Rosario, con la aplaudida variante de comercialización dirigida a colectivos de trabajadores que no disponen del tiempo necesario para hacer colas en horario laboral.

## ACCIONES POR MAYOR ORDEN Y LA DISCIPLINA

Hace varios días —incluso antes del pronunciamiento del Consejo de Ministros el miércoles último acerca del enfrentamiento al delito, la corrupción y las ilegalidades— en diferentes zonas de la ciudad de Camagüey comenzaron a observarse, con más fuerza, las acciones para contrarrestar a quienes, con impunidad, interfiriendo el trán-



sito por las aceras y afeando el ornato público venden cuanto cae en sus manos, sin importarles el origen ilícito de los productos y esquilmando al pueblo con precios desmedidos.

Los hasta ahora encautados comercializaban jabón, detergente, picadillo, pasta dental, arroz, files de huevo de 30 posturas a 1 200 pesos, entre otros productos. Aunque las supervisiones de las direcciones de inspección provincial y municipal, otros órganos de control y fuerzas especializadas del Ministerio del Interior profundizarán en el origen de las mercancías, no resulta descabellada la hipótesis de que en parte resultan frutos del desvío de mercancías de almacenes estatales o de entidades creadoras de bienes de consumo y servicio.

No escapan de las inspecciones los mercados agropecuarios estatales (MAE), unidades de Comercio Interior, de la granja urbana y de cooperativas de créditos y servicios con un total de 1 120 multas y un monto económico de 865 398 pesos. También han aplicado 203 medidas correctivas a carretilleros con un efecto superior al medio millón de pesos y a 33 ilegales que ejercían esta modalidad de empleo y deben saldar en total una cuantía de 210 000 pesos.

La estructura provincial del Partido efectuó esta semana un control al comercio y la gastronomía en el municipio Camagüey, con el objetivo de evaluar la calidad del servicio, las ofertas y la opinión de la población.

La muestra abarcó 39 unidades, evaluándose además el funcionamiento de la gastronomía popular, mercados Ideal, servicios especializados de restaurante, venta de hamburguesas, y los llamados centros de gravedad, o sea, lugares donde se expenden alimentos procesados a precios módicos, entre otros sitios.

Los principales señalamientos se resumen en que no todas las unidades perfeccionadas o de base tienen diseñado el encañamiento con entidades productivas mediante contratación; el encañamiento de los costos de la elaboración de los alimentos, adquiridos en el mercado informal o con los carretilleros; no logran productos elaborados con precios asequibles a la población como la croqueta de yuca, la bola de plátano, como alternativas por autogestión de las administraciones; hay poca oferta de líquidos, y es alto el precio del carbón a más de 500 pesos.

En declaraciones a *Adelante*, Antonio Delgado Sánchez, director de la Dirección de Inspección Provincial (DIP), subordinada al Consejo de Gobierno, precisó el carácter sistemático que prevalecerá en esta batalla, muy a tono con la máxima de defender los intereses del pueblo, prevenir y enfrentar los delitos, la corrupción, las ilegalidades y las indisciplinas sociales que contaminan la marcha hacia el socialismo próspero y sostenible que ha decidido la mayoría de los cubanos.

## Sobre la canasta familiar de noviembre

POR GILBERTO RODRÍGUEZ RIVERO

Para el día 1ro. de noviembre están garantizadas dos libras de arroz por persona en las zonas urbanas, las que se completarán próximamente, según información suministrada por el sistema de Comercio Interior de la provincia. En el caso de las áreas rurales, sí recibirán este gustoso cereal en su totalidad (siete libras).

Se confirmó que hay respaldo del producto en almacenes, pero por razones de logística no fue posible distribuirlo antes de comenzar el mes en toda la red de cabeceras municipales.

Ahora se distribuye el frijol negro, aunque se aclara que, por insuficiente inventario, se venderá también del

tipo blanco, en ambos casos a razón de 10 onzas por consumidor.

Quedan adeudos de chícharo de octubre, e igual situación se presenta para noviembre, aunque hay existencias en la capital del país, que apenas lleguen se procederá a su inmediata venta a la población.

La leche en polvo para niños de 0-1 año colocada en la red comercial asegura el vital alimento para unos 20 días, en tanto no hay dificultades para cumplir las cuotas establecidas de computas, aceite, azúcar y sal.

Trascendió que la Empresa Cárnica cumplirá los compromisos del mes actual con la carne para dietas y el picadillo, pues quedan pocas zonas sin cubrir con estos artículos.

Respecto al cigarro, se aplica una nueva fórmula, consistente en vender a cada núcleo cuatro cajetillas para los mayores de 18 años, y que se reparte en estos momentos a nueve territorios; a Camagüey, Sierra de Cubitas, Minas y Nuevitas les tocará posteriormente.

Acerca del café, Orlando Ramón Samada, director de la Torrefactora de Camagüey, informó que solo restan las localidades de Guáimaro, Sibanicú, Santa Cruz del Sur, Vertientes y parcialmente la capital agramontina, proceso impactado por las afectaciones con la energía eléctrica.

Esta semana una nota del Ministerio de Finanzas y Precios informó que el precio minorista del café mezclado que se comercializa en paquetes de cuatro onzas (115 gramos) como parte de la canasta familiar normada, subirá

de 8.00 a 11.00 pesos, a partir de la distribución correspondiente al mes de noviembre. Los de octubre se cobrarán con el anterior valor.

Ello obedece, especifica la comunicación, al "incremento notable y sostenido de los precios en el mercado internacional de insumos y materias primas para la producción agroalimentaria, que incluyen el café, que en sus procesos productivo, industrial y de torrefacción, tiene altos costos". Por tanto, el 31 de agosto de 2022 se dispuso el incremento de los precios de acopio del café a los productores, lo que incide en el crecimiento de los costos del procesamiento industrial y comercialización, según publica la Gaceta Oficial No. 65 Extraordinaria de 25 de octubre de 2022.

# Tiempos nuevos para viejas recetas

Las harinas obtenidas de la yuca y el arroz, de gran uso en el mundo, devienen alternativa para reactivar, gradualmente, la producción de algunas variedades de repostería en la provincia

POR GILBERTO RODRÍGUEZ RIVERO. FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Se sabe: las restricciones financieras han motivado explorar nuevas variantes para sostener diversos renglones económicos, golpeados por las insuficiencias de materias primas. En un escenario donde los problemas semejan una carrera con obstáculos, el país estimula la creatividad, la remoción de conceptos enquistados, y deriva hacia el rejuvenecimiento de estrategias para varias líneas de producción de alimentos.

No son asideros ante el mal tiempo, ni meros inventos cubanos: ahora se redescubren las virtudes "ad hoc" de las harinas de yuca y de arroz, empleadas en tiempos pasados, y de uso extendido en diversas regiones del mundo, especialmente en países como China y Japón.

## "ALOJAR" LA REPOSTERÍA...

Las complejidades en el mundo han empujado al alza constante de los precios, entre ellos, el de la harina de trigo, cuyo valor se hace poco menos que inalcanzable para países tercermundistas como Cuba.

En los últimos meses, su disponibilidad solo permite mantener la entrega del pan normado, y otros artículos protegidos de la canasta popular, cuestión que aceleró, además, el uso de la ha-

rina de arroz para asumir un renglón muy gustado: la repostería.

La Empresa Provincial de Alojamiento (Algrec) es una de las instituciones encargadas del rescate de la producción de dulces. Aun sin todas las condiciones tecnológicas, los procesan en una modesta instalación en el motel Caonao, para expendirlos en la unidad Grimau, frente al céntrico Parque Agramonte.

"Los problemas energéticos obligan a modificar horarios, por lo que trabajamos de madrugada, refirió Silvio García Varas, administrador del centro, pero el pequeño colectivo tiene disposición, porque sabe de su demanda, y porque es otro producto que ponemos los sábados a disposición de los consumidores".

## —¿Qué ofertan?

—Aunque se incrementarán próximamente, estamos vendiendo solo panetela al precio de cuatro pesos. Iniciamos con unas 2 000, vamos por 5 000 luego de una semana, cifra factible de aumentar, si bien exige un gran esfuerzo por las limitaciones con el equipamiento disponible. Contamos con los recursos para continuar ofreciendo esta opción. Con la harina de arroz podemos reabrir el mercado e incluir otras variedades.

## —¿Han hecho otras pruebas?

—Varias. El cake, la rosquita y los pikininis, por citar algunos, han gustado muchísimo. Usamos sabores, y eso ayuda al paladar. Entre los cubanos no hay tradición de comer repostería que no sea con harina de trigo.

Cerca, con agilidad propia de la juventud, la operaria Marisleydis Vedey Quintana, muestra sus habilidades en darle el adorno final a cada una de los cientos de unidades ya dispuestas en las bandejas.

"Pasé un curso de dulcería, hace dos años. Me gusta este oficio, y sí, es verdad, lleva su sacrificio por la hora complicada, pero sabemos la importancia de este trabajo y, por eso, nos esforzamos por hacerlo bien y que las personas lo disfruten".

El maestro Jesús Lamarté Almanza aprovecha la masa, ya olorosa, ubicada en el horno, para ir preparando nuevos "batidos". "No se puede perder tiempo", dice, mientras con habilidad descascara huevos. "Esto es una secuencia, y requiere ritmo. Tenemos un compromiso de producción que cumplir".

## —No es común usar la harina de arroz...

—Así es. Hasta para nosotros. Pero le tomamos el golpe rápido, pues fuimos probando y poco a poco obtuvimos la composición adecuada. La panetela lleva los mismos ingredientes que con la harina de trigo: aceite, huevos... ah, y se obtiene el mismo peso establecido, de 40 gramos la unidad.

## SENCILLA ESCENA POPULAR...

La joven sale de la instalación Grimau. En su diestra lleva una decena de panetelas, recién adquiridas. Una señora, que se acercaba, le pregunta:

—¿Cuántas venden?

—Diez, le responde.

—¿Diez nada más?

—Claro, para que todos alcancen...

No lejos de la escena anterior, totalmente real, en el propio Parque Agramonte, algunos aprovechan para degustar lo comprado. Uno de ellos es Víctor.

—¿Cómo le va con eso?

—Bastante bien, para mi gusto le echaría un tin más de azúcar, pero lo hallo aceptable, sobre todo porque es una opción con precio accesible para todas las personas.

A Lyuba ni le pregunto. No hizo falta. "Me gusta, tiene buen sabor. En el mundo se comen muchas cosas hechas con harina de arroz. Es cuestión de habituarse. Pero coincido, el precio es excelente".



## LA PEREZOSA... SE DESPEREZA

Varios meses con problemas en sus inventarios, tenían a la emblemática dulcería La Perezosa detenida. Ahora, al calor del rescate de viejas fórmulas, se "echa mano" a la harina de yuca, para activar sus máquinas, y traer de vuelta las gustadas gaceñigas.

En su propia instalación realizan todas las operaciones, producción y comercialización. Según su experimentado administrador, Eduardo Guevara Caraballo, llega al comprador a un precio de 78 pesos y un peso de 900 gramos.

"Fue una escuela, refiere el directivo, hicimos consultas hasta en Internet, pero poco a poco se le fue tomando la medida y los resultados van saliendo. En el proceso de formulación previa (realizada en la unidad docente que tiene la Empresa Provincial Alimentaria) probamos exitosamente la elaboración de rosquitas, pikinini y otras".

## —¿Por qué la gaceñiga?

—Responde al gusto popular, pero no impide que incorporemos otras variedades.

## —¿Es 100 por ciento con harina de yuca...?

—En algún momento pudiera tener una mezcla mínima de harina de trigo. Pero establecimos las fórmulas para cuando solo es de yuca, o si ocasionalmente tenemos harina de trigo para mezclar.

Inti Quiala Ávila, un maestro de sobrada experiencia, con 29 años que avalan su recorrido, se mueve inquieto, cuidando que las normas técnicas se cumplan al "dedillo".

"Se le siguen agregando, explicó, los mismos componentes, sal, huevo, aceite... Incluso, si hubiese saborizante, fuera estupendo porque le daría un toque especial. Hubo que aprender, desde qué temperatura utilizar, hasta en qué momento del horneado había que reducirle el calor. Por ejemplo, no se debe usar agua en el batido. No lo admite".

La satisfacción por el despertar de las máquinas, por hacer lo que les gusta "endulzar" el camino emprendido, los múltiples tropiezos para adquirir los recursos y cada sábado entregar más alimentos al pueblo. Basta con escuchar a Ariel de La Rosa, Leonardo Castellanos, o Lester Faló, todos de larga permanen-

cia en esta actividad, para saber el alcance laboral interno, desde el efecto económico en los salarios, hasta recobrar la siempre gustada repostería, y la reanimación del centro.

La experiencia no debe verse solo como un paliativo en tiempos difíciles. Tanto la harina de yuca como la de arroz son materias primas que no requieren importaciones, productos que tenemos a mano, y debemos usar más y mejor.

Porque en tiempos nuevos también es válido seguir viejas recetas.

## LA HARINA DE YUCA

Proporciona energía, debido a que el 80 % de su composición son carbohidratos, un gran beneficio para quienes realizan actividad física de alta intensidad. Previene los calambres y favorece la contracción muscular por ser rica en potasio. Ayuda a prevenir anemia por su contenido de hierro. Regula la presión arterial, debido a que posee potasio, magnesio y minerales importantes para relajar los vasos sanguíneos y controlar la presión.

Es muy rica en hidratos de carbono. Puede constituir una alternativa saludable, especialmente para las personas que presentan algún tipo de intolerancia o alergia, no solo al gluten, sino a cualquier otra proteína de las que contienen los cereales.

## LA HARINA DE ARROZ

Del mismo modo que el cereal de origen y, especialmente en la opción integral, ayuda a regular los niveles de colesterol en sangre, protegiendo así la salud del corazón.

Las proteínas, minerales y vitaminas que contiene la convierten en fuente natural de energía. Por ello, ayuda a personas con un elevado rendimiento físico o intelectual.

Es fuente de antioxidantes que neutralizan los radicales libres y ayudan a prevenir una gran diversidad de enfermedades. Además, favorece la apariencia de la piel, y previene los signos del envejecimiento.



# Politécnico Pino Tres se fortalece a sus 50 años

POR LUIS ADRIÁN VIAMONTES HERNÁNDEZ. FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

A unos 20 kilómetros de la ciudad de Camagüey, se alza un conjunto de edificaciones que difícilmente pasan inadvertidas por los viajeros que transitan la Carretera Central, vía Oriente. El Instituto Politécnico Agropecuario (IPA) Mártires de Pino Tres, conocido a nivel nacional por su resultados en la educación técnico-profesional, vive una etapa de reanimación de sus potencialidades, y encamina su trabajo a formar egresados más capacitados.



Desde su fundación en 1972, como parte del programa estratégico de desarrollo ganadero de la cuenca lechera, diseñado por el Comandante en Jefe Fidel Castro, para garantizar la fuerza de trabajo calificada que demandaba el proyecto, el centro ha graduado a más de 73 450 estudiantes en las especialidades técnicas de Zootecnia Veterinaria, Agronomía, Agricultura, Contabilidad, Obrero Calificado Agropecuario y Operativo Porcino.

Luego de medio siglo con etapas de buen funcionamiento, y otras de decadencia, hoy la escuela busca regresar a ser un emblema educacional en el territorio. *Adelante* visitó sus pasillos y áreas productivas para conocer la actualidad de la institución.

“Tenemos un rol fundamental en el desarrollo pecuario en nuestra provincia, que es ganadera, y sin este centro sería muy complejo alcanzar buenos resultados de acuerdo a la soberanía alimentaria que se aspira”, explica Yuniel Montes De Oca González, director general del IPA.

“Contamos con el apoyo de las organizaciones políticas y administrativas del territorio y las diferentes empresas pecuarias que nos rodean, así como las Cooperativas de Créditos y Servicios (CCS), para el desarrollo de las habilidades profesionales de nuestros estudiantes”.

## VÍNCULOS RENOVADORES

Pino Tres ha sido beneficiada por proyectos internacionales, que velan por garantizar los recursos necesarios que propicien una mejor práctica laboral de los estudiantes. El de Apoyo a la seguridad alimentaria y nutricional (CAPROCA) con enfoque de género y generacional, y el de Fortalecimiento de la Educación Técnica (PROFET), financiados por la Agencia para el Desarrollo de Francia y Suiza respectivamente, han aportado implementos, insumos y herramientas para el trabajo en las diferentes especialidades.

“Gracias a ellos tenemos la posibilidad de graduar alumnos con mayores conocimientos, con la tecnología de avanzada que se utiliza hoy en el mundo. Hemos modernizado nuestras unidades docentes productivas: avícola, porcina, ovina-caprina, cunícula, una microvaquería, una de autoconsumo, y un huerto intensivo” amplía Yuniel.

El soporte científico del laboratorio especializado para el análisis patológico de la masa bovina es otra de las novedades que propician una enseñanza de mayor calidad.

“Estos recursos antes no los teníamos, ahora hay proyectos vinculados al centro que facilitan el aprendizaje de los muchachos”, opina Ana Amalia Carmentes Garrido, joven profesora, y exalumna del centro.

Las producciones cooperadas con el Grupo Empresarial de Logística del Ministerio de la Agricultura y la labor pecuaria vinculada a las actividades productivas aportan y enriquecen la formación del estudiante, según el criterio del profesor Fidel Martínez Díaz. “La relación entre teo-



ría y práctica es fundamental. Nos hemos fortalecido para cuando estos educandos vengan a sus prácticas, se lleven una visión integral de los procesos. Tenemos asignaturas técnicas como Artes Manuales Agropecuarias, donde los estudiantes aprenden a enyugar bueyes, a ensillar caballos, hacer nudos, y además un taller de herrería, que es un factor fundamental en la ganadería cubana”.

El politécnico también ha afianzado sus relaciones con la Empresa Genética Rescate de Sanguily, beneficiados por un módulo de inseminación, y funciona como una extensión universitaria de la especialidad de veterinaria, donde los alumnos rotan por ciclos en sus unidades docentes.

## INSTITUCIÓN ATRACTIVA

Kevin Martínez Marrero vive en una finca desde que nació, y desde pequeño quiso ser veterinario porque ama a los animales. Hoy cursa el primer año de esta carrera y siente que está en el lugar correcto. “Disfruto con las diferentes actividades prácticas que realizamos en la escuela, especialmente la de ordeñar vacas, que no me resulta difícil.

“Hay muchos jóvenes como yo amantes de la carrera, pero en la provincia se ha ido perdiendo ese sentimiento. Antes se realizaban rodeos y otras actividades que le gustan al guajiro y lo motivan a acercarse a los animales”.

“En la formación vocacional que estamos haciendo en las secundarias, explica Yuniel, priorizamos conversar con los alumnos que vienen del campo, de familias que trabajan directamente en la producción. Algunos traen de la casa ya con habilidades de todas estas especialidades.

“La demanda de fuerza de trabajo por el organismo de Agricultura ha decaído, por lo cual hoy se hacen análisis profundos de la necesidad tanto para el sector estatal y no estatal en la parte agrícola, porque no podemos desproteger las CCS y otras formas productivas.

“Por lo tanto los próximos años crecerá la demanda de fuerza especializada de

trabajo a nuestro instituto. Para eso también especializaremos algunos alumnos en inseminación, reproducción, avicultura, porcicultura y en otras ramas que sean demandadas por el sector agropecuario”.

La escuela constituye también el centro cultural más importante de la comunidad, y por el aniversario 50 se reanimó el teatro, que llevaba más de 20 años sin prestar servicios por el deterioro. Ana Amalia asegura sentirse contenta por el cambio que ha dado “Pino 3” desde su etapa de estudiante en 2015, y responsabiliza las mejoras al espíritu



renovador de su director. Se ve a los muchachos motivados, y son cada vez más los que quieren venir porque saben que saldrán bien preparados”.

A Yuniel le corresponde la misión de dirigir la institución educativa donde se formó y fue profesor, y lo asume con total dedicación. “Es un reto para mi cumplir con las expectativas de los estudiantes y lograr una mejor preparación para ellos desde mi visión como exalumna.

“Hoy la escuela cuenta con el reconocimiento de los estudiantes, la familia y la comunidad, por lo que a su vez es un compromiso para nosotros continuar avanzando, desarrollar nuevos mecanismos que nos permitan interactuar las bases productivas con los diferentes actores económicos, de acuerdo a las producciones cooperadas”, confiesa.

El politécnico Pino Tres, que abarca 54 hectáreas, y resalta en el trayecto a la ciudad de Camagüey, se fortalece a sus 50 años, para recuperar su estatus de plantel insignia insignia en la educación técnica, y formar egresados cada vez mejores.



## Sello editorial El Lugareño anuncia textos de arquitectura

Los arquitectos Lourdes Gómez Consuegra y Henry Mazorra Acosta, de esta ciudad, están más cerca de publicar investigaciones valiosas por la inclusión de sus textos en el plan especial del Instituto Cubano del Libro para el 2023.

Se trata de "Santa María del Puerto del Príncipe. Documentos de los siglos XVI-XVIII", firmado por Gómez Consuegra; y "Arquitectura camagüeyana del siglo XIX. Trascendencia de la ilustración en la arquitectura de Camagüey", de Mazorra Acosta.

Ambos doctores en ciencia llevan años con sus proyectos a la espera de esa posibilidad, ya gestionada por el sello editorial El Lugareño con la colaboración del Centro Provincial del Libro y la Literatura.

De la producción actual, la directora Irma Horta Mesa informó que está en imprenta Pa-

satiempo, de Evelin Queipo, coedición con la editorial Ácana; y en proceso de diseño, *Ignacio Agramonte. La revolución cubana*, de Eugenio Betancourt Agramonte; y *Murmullos de Camagua*, de Guillermo Villavicencio.

El Consejo Editorial de El Lugareño aprobó la inclusión en el plan del próximo año "Jesús Suárez Gayol, el rubio de la guerrilla del Che", del historiador Francisco Luna Marrero, quien compila datos biográficos, opiniones y vivencias de compañeros de lucha del líder estudiantil camagüeyano.

Este sello fue creado en 2009 por la Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey (OHCC), con las colecciones Esencia (asuntos históricos y culturales), Futuro (dedicada a los niños) y Paisajes y urbanismo (para la arquitectura y las investigaciones sobre la ciudad).

FOTO: JOSÉ A. CORTIÑAS FRIMAN (OHCC)



También ha publicado libros fuera de colección y mantiene como publicación seriada la revista bianual *Senderos*, que en el 2021 presentó en formato digital los números 23 y 24, aunque Horta Mesa negocia tiradas en soporte de papel.

## En las entrañas de lo inmóvil

TEXTO Y FOTOS: YANG FERNÁNDEZ MADRUGA



La quietud volvió a la sala de operaciones del artista. De ella se sirvió en *Mística de lo Inmóvil (Remate)*, Oscar Rodríguez Martínez para configurar lógicas irreverentes, reciclar viejos conceptos, crear nuevos debates y digresiones atemporales. Sus abordajes a lo inamovible se nutren en la aparente ausencia de movimientos de una estructura monumental.

Por los espacios de la Galería Alejo Carpentier, a mediados del presente mes, el autor ofreció un paisaje de pinturas, collages y linografías, que atrapan una mirada de relevantes íconos romanos, griegos, de la India, Francia, Estados Unidos y de la antigua Unión Soviética. Delante de un fondo muy pop, coloca a estas obras pétreas, y con astucia determina las herra-

mientas para que nuestras neuronas las desmovilicen y recontextualicen.

Como simple fórmula para poner en funcionamiento la maquinaria de la imaginación, Oscar Rodríguez cubre el rostro de sus monumentales protagonistas con una mancha. Una mancha agresiva que perturba y destaca en la composición pictórica. El creador la define como "una especie de contrapunteo y antagonismo entre la academia y el abstraccionismo. De lo estático con la acción".

Así como la manzana de René Magritte oculta la identidad del *Hombre desconocido*, la mácula tapa indiscriminadamente en *La nada de los sabios*, la cara de tres bustos. De tres hombres "x" que el público encuentra con la ayuda de la imaginación. En mi caso, me remite a paradigmas de la Filosofía como Platón, Sócrates y Aristóteles. Más que una negación a sus doctrinas, parece advertir una ruptura de engranajes en ese ejercicio tan vital para ellos como lo fue el hábito de pensar y transformar, para bien, más allá del ámbito personal.

Dentro de esa suerte de licencia para otorgarle cuerpo y nombre a la obra, surge el recuerdo de las enseñanzas aristotélicas, dictadas durante largas caminatas a los integrantes de la escuela peripatética. Andaban los aprendices de un lugar a otro, por jardines y espacios públicos, bebiendo de la savia de su maestro. El ir y venir de un sitio a otro suponía una fortaleza para romper esquemas y percibir mejor las ideas. Una especie de antidoto contra la inmovilidad.

En el resto de la galería, el *leit motiv* de la muestra se entrelaza con elementos reconocibles de la cultura universal. Debajo del manchón, la archiconocida Estatua de la Libertad, regalo del pueblo francés al norteamericano, ha perdido junto con la cabeza, los fundamentos que la nombran. Se alza en el lienzo como un amasijo disfuncional, en un mundo disfuncional.

Mientras tanto, en ese mismo espacio gigantesco, pero a la vez tan reducido llamado Tierra, vive empozado en una piedra el Pensador de Rodin. Este personaje, incluido entre las pinturas de Rodríguez Martínez, más que un mentón donde apoyar la mano se ve urgido de un cráneo al que recitar el famoso "ser o no ser", de Otelo, el Moro de Venecia.

Las lecturas a la quietud llevan hasta Asia. El artista extrae de aquellos lares una partícula esencial de la religión, como la imagen de Buda. En *Nirvana*, lo coloca en su habitual posición de loto, meditando, cavando en su alma para arribar a ese estado de sublimación de la conciencia experimentado por muy pocos, a una paz absoluta. Sin embargo, la faz sagrada e imperturbable ha quedado bajo un remolino caótico. Ha sido devorada por tonos dorados y blancos. Lo sacro se lee como inmundo, el control del espíritu toma tintes de utopía.

*Mística de lo Inmóvil* nació en el 2020 y se desarrolló en el transcurso de tres momentos que comenzaron con una exposición de collages, luego, en la segunda oportunidad le añadió a esa técnica las obras de gran formato, y para el Remate se sumó el grabado. De esta forma el pincel cinceló y modificó la superficie rocosa o metálica, hasta poseer sus entrañas. Nos hizo entender que las esculturas firmes y sólidas sobre la grama, se quiebran desde adentro y son tan frágiles como lo deseamos, tan endeblen como la propia existencia del hombre.

## De ciudad simbólica a centro del audiovisual cubano

POR OSDALGIA LISSETT RIVERO ALARCÓN (ESTUDIANTE DE PERIODISMO) Y Y.L.G.

El Almacén del Imagen pretende convertir Camagüey en el centro del audiovisual cubano, insistió Liany Hernández, productora general del evento de la Asociación Hermanos Saiz (AHS), al retratar la edición XXXII de esa muestra de jóvenes realizadores que presentó obras de México, Italia, Colombia, Chile y Cuba. Las sesiones teóricas y los talleres tributaron a consolidar la gestión de espacios enfocados a entusiasmar con otros lenguajes para contar historias, como el video mapping, conferencia online impartida por el español Rodrigo Tamariz. Asimismo, para profundizar en las herramientas de la animación, según el cubano Jesús Rubio; y actualizar de las normas jurídicas vigentes para el creador audiovisual.

Este Almacén logró en la apertura el estreno de obras de camagüeyanos beneficiados por el pitching La Imagen del Almacén o la Beca de creación El reino de este mundo de la AHS. Se trata de los cortos de animación *Mi raza*, de Henry de Armas, y *Cerdos*, de Keiter Castillo; y de ficción, *Lazos*, de Marianne Portuondo y Víctor Pando, y *Final de día*, de Yasser Socarrás y Lionel Valdivia.

El jurado central valoró las 77 obras admitidas de las 111 presentadas por realizadores de La Habana, Artemisa, Villa Clara, Santiago de Cuba, Holguín y Camagüey. Además de 10 proyec-

tos para gestionar financiamiento

a través del pitching de animación

y el de ficción.

Ayer, al cierre de nuestra edición,

no había sucedido la clausura

donde revelarían los premios del año.

Del 25 al 28 de octubre de 2022

del año.





## Saetas de Bronce y Miuras líderes

POR LUIS ADRIÁN VIAMONTES HERNÁNDEZ. FOTO: CORTESÍA DE RAFAEL DÍAZ GREGORY (COLABORADOR)

Luego de haber sido pospuesta hasta en tres ocasiones, finalmente se llevó a cabo la fase final de la Liga Nacional de Fútbol Femenino, donde las Saetas Rosas de Camagüey culminaron con el metal bronceado.

Las dirigidas por Rey De Loyola afrontaron esta instancia con pocos días de preparación, y con el ánimo frustrado, tras la mala organización del campeonato. En semifinales cayeron estrepitosamente 11-0 frente a La Habana, pero en la discusión del tercer lugar mostraron la garra que las caracteriza para empatar 1-1 un juego, que venían perdiendo contra Villa Clara, y luego salir airosas en tanda de penales.

El desempeño del equipo, al margen del terrible resultado en semifinales, sumado a los títulos conseguidos en los recientes juegos escolares y juveniles, demuestra el buen trabajo realizado con las féminas en materia futbolística en la provincia.

Este deporte cada vez aporta más alegrías a los camagüeyanos, pues frente a una afición que abarrotó las gradas de la Academia Provincial Amador Fernández, los Miuras derrotaron 2-1 a los Leones de La Habana el miércoles, para convertirse en los nuevos líderes del Torneo Clausura de la Liga Nacional de Fútbol.

Fue un partido con mucha intensidad por ambos equipos, como se preveía, donde los visitantes tuvieron mayores opciones en la primera mitad, pero el marcador se fue al descanso sin goles.

Cuando parecía que Camagüey estaba cerca de abrir la pizarra en la segunda mitad, Oswal de Jesús Hernández (63') aprovechó una imprecisión defensiva y puso el 0-1 al colgar al portero Anoide Sardiñas que se encontraba adelantado.

La respuesta no tardó en llegar a través de Ángel Horta (68'), que mandó al fondo de las redes un balón suelto en el área, tras pegar en el poste luego de un tiro de esquina.

El partido cada vez subía más en intensidad, y el árbitro principal Reinier Fiss tuvo que mostrar la cartulina roja al propio Horta y a Lázaro Aballí por una riña en el minuto 82, lo que dejó el choque 10 vs 10.

Los espacios se abrieron y apareció una vez más Samuelvis López como el salvador de los Miuras, en un contragolpe que dejó mal parada a la defensa capitalina. El juvenil Lionard Vega asistió al "Tiburón Toro", que definió de buena manera para el 2-1 final que acabó con el invicto de La Habana.

"Sabíamos que el partido sería complicado. Los rivales venían en racha ganadora y son un equipo que toca bien la pelota", comentó el técnico agramontino José Manuel Morejón en exclusiva con *Adelante* al finalizar el choque. "La juventud se impuso con los cambios que oxigenaron el juego y salió el resultado".

El experimentado Ángel Horta, autor del gol del empate, confesó que le motiva compartir cancha con los jóvenes: "Hay muchachos con talento y ambición, lo dan todo, y contagian los deseos de trabajar duro".

Uno de los que se entrega al máximo es Samuelvis, oriundo de Ciego de Ávila, pero que ya tiene incorporado el gen Miura. "Agradezco mucho a los profesores que me formaron en Ciego, pero ahora este es el escudo por el que sudo en cada partido, y seguiré dándolo todo por este equipo", aseguró.

El veloz atacante vive un momento dulce de cara al gol, pues en la jornada del pasado sábado marcó el único tanto que garantizó el éxito en la visita a Cienfuegos, y ya lleva 12 en total entre los torneos Apertura y Clausura.



"A Samuelvis le ha tocado anotar los goles importantes en los últimos partidos, es un atleta con mucho sacrificio y entrega, pero los triunfos son de todo el equipo, cada uno aporta y cumple sus funciones para conseguir los resultados", aclaró el DT Morejón.

La mayor sorpresa de la fecha fue la goleada 9-4 que propinó Villa Clara, que no había sumado puntos, a Las Tunas. En este choque Lázaro Alfonso logró marcar seis goles e implantar un nuevo récord en el fútbol cubano, superando los cinco que había conseguido el camagüeyano Agustín Pérez en 1981 también ante Las Tunas.

Justo en el ecuador de la competencia, Camagüey asumió el liderazgo con 18 puntos, dos más que Santiago de Cuba y tres más que los habaneros. Hoy recibirán en la Academia al difícil conjunto de Guantánamo.

"El trabajo seguirá siendo el mismo, partido tras partido, con mucha humildad y garra. Todos los rivales son complicados y los respetamos, por eso nos preparamos con seriedad antes de cada juego" agregó el entrenador.

En la jornada inaugural del Clausura, los Miuras derrotaron 0-2 a los Titanes en su visita a la provincia más oriental. Ahora intentarán repetir el resultado ante su público para mantenerse en la cima de la tabla de posiciones.



## Arrancó la pelota en Camagüey y Cuba

Después de unos meses de descanso, esta semana echaron a andar el Campeonato Provincial de primera categoría y la I Liga Élite del Béisbol Cubano, llevando la alegría a las gradas de varios estadios en Camagüey y Cuba.

En casa la Provincial comenzó el sábado con programas de doble juegos y después de tres jornadas (martes y jueves) los equipos del municipio cabecera lideran la tabla.

Los Criollos de la Academia, los Príncipes de Camagüey y los Halcones de Sierra de Cubitas componen el pelotón de avanzada con cinco triunfos y un revés. La otra cara de la moneda son los Ganaderos de Jimaguayú, quienes no han visto ni la sombra del éxito en seis salidas al terreno. Aunque las autoridades de la Comisión Provincial reglamentaron renovación de los planteles con la presencia obligatoria de atletas Sub-23, hasta el momento el protagonismo individual recae en viejos conocidos de este tipo de torneos.

Igual está el llamado a convertirse en evento cumbre de la pelota nacional, que finalmente pudo dar sus primeros pasos esta semana luego de dilaciones y polémicas.

La Liga Élite ya es una realidad y los Ganaderos han corrido la mala suerte de tener que levantar el campamento en dos ocasiones a causa de la lluvia. Por eso ocupan la segunda plaza de la clasificación con dos partidos ganados y uno perdido, detrás de Agricultores (4-1).

Las dos victorias de los dirigidos por el espirituano Héctor Huelga tuvieron producción camagüeyana, pues la primera se definió por cuadrangular de Yordanis Samón y la segunda por remolque decisivo de Alexander Ayala. Otro que ya desapareció la bola del parque fue Leslie Anderson, ahora de regreso a la función de jardinero. Destaca también la apertura de siete entradas de José Ramón Rodríguez frente a Centrales, novena a la que solo permitió cuatro hits, no le regaló boletos y ponchó a tres.

Así de animadas andan las cosas en nuestro pasatiempo nacional cuando este fin de semana el Cándido González acoge a los Ganaderos en su duelo ante Portuarios, a las dos de la tarde. Vuelve la pelota, nos vuelve el alma al cuerpo.



FOTO: TOMADA DE FACEBOOK

POR ELIZABETH LEMES ÁLVAREZ (ESTUDIANTE DE PERIODISMO).

Esta semana Camagüey le rindió homenaje a dos grandes del deporte cubano, mujeres ejemplares que tocaron el corazón de muchos y nos legaron más de una hazaña.

Julia Pérez Castillo, la única mujer camagüeyana que formó parte de la travesía del buque Cerro Pelado hacia los Juegos Centroamericanos y del Caribe de San Juan, Puerto Rico, nos dejó físicamente. La vertientina, medallista de bronce de salto de altura en aquellos juegos de 1966, hizo siempre honor al hecho de pertenecer a la Delegación de la Dignidad.

Con apenas 16 años empezó en el atletismo en las competencias provinciales de salto de altura, salto largo y valla, con buenos resultados. Detuvo sus rutinas para incorporarse a la Brigada Conrado Benítez como alfabetizadora.

Ya en la preselección Nacional estuvo en los primeros juegos deportivos Nacionales celebrados en La Habana, y de los eventos internacionales que tuvieron lugar en la capital en los que obtuvo medallas de todos los colores.

Años más tarde, ya como entrenadora, cumplió misión internacionalista en la República



FOTO: EMANUEL SANTOS (COLABORADOR)

## Tributos

Bolivariana de Venezuela, para luego retirarse y colaborar como árbitro nacional de atletismo.

### EL ABRAZO A LEIDYS

El adiós postergado a la estelar basquetbolista Leidys Oquendo sucedió este domingo en su natal Florida. Después de varios días de trámites y el traslado desde El Salvador del féretro que guarda su cuerpo, sus familiares, amigos, compañeras de equipo y el pueblo floridano a nombre del Camagüey, le dieron el caluroso y triste adiós.

En la casa de la cultura de ese municipio le rindieron guardia de honor las máximas autoridades políticas, gubernamentales y deportivas del territorio, sus Panteras de Camagüey y la comisionada nacional de Baloncesto Dalia Henry. Y fueron cientos de floridanos los que pasaron a inclinarse en señal de respeto y darle el hasta siempre que merece.

Mujeres como estas enriquecen nuestra amada historia y dejan sus huellas en los deportes a los que brindaron su vida, pero también a todos aquellos que tuvieron el placer de verlas ascender con sus eternas victorias.

# LA HENDIJA

Página mensual del periódico *Adelante*

## Crónicas raras

POR YANETSY LEÓN GONZÁLEZ

## Abuelidad

Justo cuando está de moda el abandono y las cifras de una ciudad, de un país, nos dibujan el rostro angustiado de un anciano, he descubierto una palabra honda. Abuelidad. Me hace pensar en cuánto puedo corresponder en amor y atención. Probablemente no he sido la nieta que merecían, pero eso intento al bordar huellas de mis abuelos y también del bisabuelo que he imaginado.

**Mipa** Cuando tuve conciencia de Mipa pasaba el día en la casa de tablas y pencas de palma, en un pueblito en las afueras de la ciudad de Camagüey. La caminata al confín de Las Cruces nos parecía interminable a mi hermano y a mí, hasta que nos volvía la curiosidad con el asomo de las primeras casitas, después de un kilómetro yermo a ambos lados del terraplén.

Mi abuelo paterno nos esperaba recostado en su taburete en el portal. Temprano lo topábamos en la rutina a la bodega o desyerbando el área de plátanos machos. Aprovechaba todo para sembrar. Enredaba el frijol en la cerca divisoria de la propiedad y había fiesta si por ahí descubría un ñame.

Mi abuelo Mipa era un hombre de silencio, el complemento perfecto para mi abuela Mima, la mujer más habladora que he conocido. Él reía o callaba mientras ella contaba su vida desde jovencita como empleada en haciendas de ricachones, hasta las casi interminables mudanzas para el reacomodo del hogar cuando sumaban once hijos.

De Mipa sé poco. Se llamaba Julián. Fue camionero en un contingente de la construcción y estoy segura de su oficio de carpintero, porque todos los muebles de entonces salieron de sus manos.

Su silencio escandaloso le llevó a ocultar malestares del cuerpo y de eso habló demasiado tarde. Murió, hace dieciséis años, ya en otra casa, sin cultivo de plátanos ni ñames, aunque por mantener el jardincito jamás guardó el azadón. Tampoco le faltó nunca la sombra de un buen árbol.

**Florentino** Yo tenía un año cuando mi bisabuelo Florentino murió. Conozco su rostro por fotografías, su personalidad por historias de familia, sus orígenes por documentos; sin embargo, tengo una sensación imborrable. Recuerdo que me cargaba.

Abuelo Toledo era canario. También tenía un año cuando sus padres zarparon de la isla de La Palma con destino a Cuba. Una larga travesía con tres niños pequeños hasta que tocaron tierra firme y se asentaron en Siboney.

Unió su vida a una matancera, Luz María, fijaron morada en La Aurora y tuvieron cinco hijos, entre ellos mi Verena. Abuela Lu hacía melcochas de azúcar que se deshacían en la boca.

Mi madre tuvo foto de quince por idea de él. La trajo a la ciudad para un retrato, con la ropita humilde, el pelo negro largo, lacio, y una sonrisa bella. Además fue su compañera de viaje al Coppel. A Florentino le fascinaba el helado.

Conmigo comparte fecha en octubre. Casi nazco el día de su cumpleaños. Ya era un hombre enfermo. Como una despedida pidió comer cerdo asado de la fiesta de mi primer añito. Estaba hospitalizado. A los pocos días falleció, a un suspiro de sus ochenta.

Por él sentí conmoción aquellos 85 días de erupción volcánica en La Palma en 2021. Dilema histórico de habitantes empecinados, como aquí, por la resiliencia de su isla. Abuelo Toledo también vivió con orgullo su arraigo de cubano.

Mima siguió contando historias por los dos, igual que por los dos me leyó en el periódico *Adelante* y me vio por la televisión, como aspiraba mi abuelo Mipa para cuando fuera periodista. Por las vueltas de la vida, soy yo quien lo admira cada día, modesto y bondadoso, en el azul intenso de los ojos de mi hija.

Pudiera relatar más de ocurrencias y de hazañas de mi abuelo Osledo. Fue operador de tractor, jugó pelota en el campito del pueblo con nivel de serie nacional y con más de sesenta años venía a la ciudad a vernos en bicicleta desde el batey de San Bernardo. Como sigue siendo un crack en dominó con partida de olimpiada acabamos de festejar sus 91 años.

Asimismo he empezado a ser consciente de las huellas de abuelo Toledo al hablar con palabras tan canarias como “bembas”, “cachimba”, “cachivache”, el “fleco” del pelo, el frijol “gandul” por grande, el “gofio” y el “zurrón” de la canción de Silvio, la “guagua”, el “margullir” en el agua, el “mojo”, el gusto por “novelear” en la calle y hasta el “ño” cuando todo pinta a “jeringarse”.

**¿Qué sería de nosotros sin la abuelidad? Sea, pues, nuestra gratitud el mejor legado de nuestros abuelos.**



**Osledo** Con el cumpleaños de mi abuelo Osledo hay su misterio y su cumbancha. No he logrado esclarecer el dato real del nacimiento, aunque por tradición familiar celebramos cada 10 de octubre. Fecha aparte, resulta trascendental su llegada a este mundo, porque sin él hoy no estuviera aquí orgullosa de descender de un roble imbatible a los huracanes del tiempo.

Casi no sabía hablar ni caminar cuando quedó huérfano y fue criado por la abuela Petronila, una viejita legendaria. Dicen que falleció a los 115 años y que menudita, centenaria, paseaba sola sobre un caballo y desde un taburete despajaba el maíz para seleccionar las semillas del próximo cultivo.

Abuelo trabajó desde los diez años en la finca de unos parientes. Entonces le tocaba jalar del narigón a los bueyes para preparar la tierra. En efecto, su camino ha sido escabroso, a pura fuerza.

En aquel ambiente de labranza conoció a mi abuela Verena. Al enterarse del romance la futura suegra montó una vigilancia tan severa que condujo a un plan de cimarronaje. Cuando él tuvo lista la casita para ambos, la novia huyó por la ventana y se casaron un 17 de mayo. Por tanto, ese día no solo celebramos el del campesino cubano, sino la terquedad en la forja de un hogar.

Abuelo Osledo nos hizo creer que tiene las orejas estiradas por culpa de mi mamá, porque de bebecita no se dormía sin apapacharlas. También seguía con sus travesuras, aunque no como cuando en las noches cerradas inventaba fantasmas con sábanas o capas colgadas de una mata de coco. Qué viyaya.

## Al lector

Una ruta emocional trazamos con *La Hendija* al enfocar un puente entre padres e hijos. Ese puente tiene nombre: los abuelos. Que nuestra inmersión a lo profundo del cariño por ellos no sea solo una experiencia de lectura.

## Para curiosos



El parecido con la realidad fue prueba rotunda, aunque la factoría Disney Pixar nunca reconociera a la abuelita mexicana María Salud Ramírez Caballero, como fuente de inspiración de un personaje adorable de la película *Coco* (2017).

Relata la historia de un niño que viaja al mundo de los muertos en busca de la historia del tata-rabuelo, padre de Mamá Coco. Ganó el Oscar de animación.

María, alfarera de oficio, tenía 109 años al morir la semana pasada en su pueblo natal de Michoacán. Pasaba los días en una silla de ruedas junto a un cartel del filme, a cambio de unos pesos por posar para fotos con turistas.



## Musa

Hoy recibimos al poeta y traductor Roger Blanco Morciego. Está entre los 18 camagüeyanos del poemario *Sombras que solo yo veo* (Ácana, 2010). También compilado por

Roberto Manzano Díaz y Teresa Fornaris Marrero en *El árbol en la cumbre: nuevos poetas cubanos en la puerta del nuevo milenio* (Editorial Letras Cubanas, 2014).

Roger dedicó a su abuela materna el soneto “El polvo del camino”, que aparece en su único libro publicado *Poemas del leñador* (Editorial Ácana, 2006) galardonado con el Premio Rolando Escardó 2005 y el Premio al Escritor Novel de la Editorial Santiago. Aquí compartimos un texto inédito.

## MI ABUELO GALLEGO

Un hombre vino de lejanas tierras —no digo tierra pobre o tierra fértil... solo lejana— puñado de tierra entristecida. Vino con la esperanza y la fuerza del que crea, sobre el cerro verde, a *trabaiar meior canteiros novos*. Con ahínco un día colmó sus predios de naranjos: largas siembras agrias y uniformes; y construyó su casa, palma y ceiba, piedra y pozo... y brotaron nuevas aguas con la hermosa costumbre del esfuerzo. Un hombre nuevo vino repleto de extrañezas, con sus pupilas color de los océanos, con su frente amplia y sus grandes manos: llegó a labrar el monte —como hizo antes con la piedra—.