



Adelante

CAMAGÜEY | 26 de noviembre de 2022 | "Año 64 de la Revolución" | Nro. 48 / Año LXIV / ISSN 0864-0866 / \$1.00



Tras la declaración de provincia lista pasada la Prueba Dinámica del 20 de noviembre, todo está asegurado en Camagüey para las elecciones de mañana domingo 27. En 1 662 colegios, los electores podrán ejercer su derecho al voto por uno solo de los candidatos, quien será el representante de su circunscripción en la Asamblea Municipal del Poder Popular. Con #VoluntarDeElegir, #YoVotoEl27 por la Cuba mejor que edificamos hoy y por el mañana; por la Cuba en que elijo a mi vecino; por la Cuba en la que la infancia custodia las urnas.

Fidel,
el nombre de Cuba lleva
por siempre en el pecho fiel.

Fidel,
fue quien levantó la gleba
hasta el mirto y el laurel.

Fidel,
el que alzó una patria nueva
sin odio, crimen ni hiel.

Fidel.

Fidel, Nicolás Guillén





Elegir al mejor guía

POR: LEGNA MARÍA CABALLERO PÉREZ

Cuando era niña iba los fines de semana para la casa de mi papá y mi madrastra. Allí jugaba sin descanso con mis hermanos en la terraza, en los cuartos, en cualquier lugar, menos en la sala. No había ninguna regla en contra, pero la sala siempre estaba llena de personas y respetábamos aquel espacio sagrado en el que mi madrastra, delegada de su circunscripción, conversaba con el pueblo.

A casi todos les servía café, o agua, o lo que hubiera. Los abrazaba si era necesario; los acompañaba en sus pequeñas o grandes batallas personales y los ayudaba a salir de los problemas. Visitaba a las personas solas, a los ancianos de la comunidad, le llevaba de su comida al paciente de alcoholismo; caminaba la ciudad sin horarios y la convertía en su hogar.

Tal vez por eso no me resultó extraordinaria o ajena a la realidad, la súper delegada Yaquelín de la novela cubana *Tan lejos y tan cerca*. Cuando escuchaba a alguien decir: "no existe una delegada tan buena", yo siempre pensaba: no solo existe, sino que yo la conozco.

La labor de los delegados y delegadas de circunscripción resulta tan importante como subestimada y criticada, a veces con razón. Algunas de estas personas llevan el cargo con complacencia y conformidad. Se ha generalizado la idea del delegado como una figura decorativa, que está ahí, pero no tiene valor.

Sin embargo, su rol no debe ser estático en una sociedad como la nuestra. El delegado es un servidor público y por tanto, carga con la responsabilidad de un pueblo a sus espaldas. Se puede cansar un día, pero su trabajo debe ser constante y renovador; puede, en algún momento, estar de malhumor como todos los seres humanos, pero siempre dispuesto a apoyar con mano amiga.

Tienen la función social de contribuir al bienestar comunitario y constituir un puente entre las familias y las autoridades gubernamentales e institucionales. Cierto, cada vez parece más

difícil resolver los problemas con tanta escasez de recursos, pero no corresponde al delegado rendirse en buscar soluciones, trazar estrategias, incentivar la participación ciudadana, hallar alternativas.

Debemos superar el estereotipo del delegado con la carpeta negra bajo el brazo, quien solo atiende a las personas un día en la semana y va de reunión en reunión, elevando quejas y pidiendo despachos. Hoy se necesita al delegado proactivo y resolutivo, el que no espera por la "elevación" infinita de las quejas, sino trabaja de forma colectiva en las soluciones.

Las circunstancias exigen a la persona buena; sí, porque para ser un servidor del pueblo, hay que llevar la inteligencia y la capacidad de la mano con la solidaridad y la empatía. Mirando por encima del hombro a los demás no se generan alianzas, ni desarrollo; estas se crean cuando las manos se juntan para construir un futuro mejor.

Su papel incluye llegar a las casas, tocar las puertas, conocer de los problemas que afectan a la gente de abajo. Y si hay un anciano solo, será el delegado quien convoque a un torneo de dominó para animarlo; y si a alguien le falta un medicamento, deberá el delegado facilitar el intercambio y donación de medicinas en ese lugar; y si hay una vecina víctima de violencia de género, acompañará a la Federación de Mujeres Cubanas en su lucha.

Ese tipo de delegados, con liderazgo natural, con don de gente, con palabra elocuente y veraz, con amor y compromiso para la comunidad, es el que vale. Cuando nos afectan múltiples crisis (económica, electroenergética, climática, alimentaria...), quién si no ella o él para representar, construir y educar. De ahí la importancia de elegir y hacerlo bien. Debemos pensar nuestro voto y ejercer ese derecho con plena conciencia de que estamos eligiendo un camino, y más que camino, seleccionando al mejor guía.

Actualidades



Estudiantes y trabajadores de las universidades camagüeyanas desarrollaron este jueves el Ejercicio Estratégico Bastión 2022. Rotaron por 12 áreas de preparación, entre ellas ingeniería, tiro con arma de infantería, comunicación, exploración, armamento y artillería.

FOTOS: ENMANUEL SANTOS (UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY)

Catauro

A CARGO DE EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ Y YANISLEIDY PRADO ROJAS
REDACCIONADELANTE@ENET.CO.CU
SMS: 52630322

LA TRAGEDIA DE PAGAR EL AGUA

Antonio Gutiérrez Varela nos escribe preocupado porque hace 10 meses que en la calle República no leen los relojes del consumo de agua. Por ello, los vecinos están temblando de que llegue de un momento a otro algún trabajador de Acueducto y Alcantarillado a cobrar todo lo que adeudan. La alarma tiene la lógica de los costos de ese servicio y que debería pagarse mes a mes. Claro, idealmente.

OLORES Y OLORES...

Tres notas, nada perfumadas, nos hicieron llegar vecinos de la calle Ja-

vier de la Vega y Primera, reparto Vista Hermosa; de San Grabiél entre Honda y Callejón de Peña; y por los alrededores del círculo infantil Amalia Simoni. En dichos lugares las aguas albañales ocupan las calles y afectan la salubridad. Este es un asunto de meses que no ha tenido una definitiva solución, y, aunque reconocen que, alguna que otra vez han ido los especialistas la curita no dura más de una semana. Mientras, se ponen a prueba hasta los más difíciles olfatos y la seguridad en la vía de los más pequeños de casa.

CIUDAD BASURA

No es un secreto que en varias esquinas de la ciudad de Camagüey pululan los basureros. A veces con evidencias de más de un día de amontonamientos de desechos. La limpieza que nos ha caracterizado sucumbe ante el nuevo cuadro de cáscaras y matojos que afloran por

doquier. Hace unos meses los colectores de Comunales comenzaron a desaparecer del entorno dada la compleja situación de la entidad con los medios necesarios para operarlos. El tiempo ha pasado, la solución temporal parece permanente y los ciclos de recogida, con medios alternos, no tiene la vitalidad necesaria. A la mirada urgente de la Empresa que tiene el encargo estatal de la limpieza de las calles y la recogida de desechos debemos sumar la responsabilidad ciudadana con el Camagüey que vivimos.

FRENAR EL DETERIORO

No excede los ocho metros el tramo de la concurrida calle Madame Curie que se ha convertido, prácticamente, en un espacio intransitable justo en las inmediaciones del puente. El peligro aumenta cuando intentan esquivar los baches circundantes pues el espa-

cio obliga a que los carros invadan la senda contraria.

QUE NO SEA EN EL PARQUE

Y en el Potrero de don Pío parece haberse convertido nuestro Parque Agramonte con la estancia diaria vespertina de una bandada de patinadores, nos alerta el colega Oreidis Pimentel. Ya en la tardes, dice, no hay quien descanse allí. "Lo mismo hallas competencias de velocidad en plena calle Cisneros y alrededor de la estatueta, que 'muchachitos' encaramados en el pedestal ecuestre o en los bancos. Los 'inocentes' no acatan y se mofan de los reclamos de los Bayardos de la Oficina del Historiador (incluso con altercados) y de los guardianes del parque, porque se supone el lugar es libre y ellos no tienen donde entrenar skate y otros deportes con ruedas". Válida su advertencia.



ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL
DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA
Fundado el 12 de enero de 1959

Directora: Daicar Saladrigas González
Subdirectora: Yanexis Estrada Torres
Jefa de Información: Carmen L. Hernández Loredo
Jefa de Redacción: Zoila Pérez Navarro

Redacción: Cisneros No. 306
Teléfonos: 32-284630 y 32-284432
Correo electrónico: direccionadelante@enet.co.cu
Impreso: Empresa de Periódicos UEB Gráfica de Villa Clara

Búscanos como
Periódico Adelante en



adelante.cu



Ruta de la prevención y atención al problema de la violencia de género en Cuba

La aprobación de la vigente Constitución de la República de Cuba en 2019 abrió un abanico de oportunidades para incluir la prevención y atención de la violencia de género en legislaciones y políticas vinculantes. Estos instrumentos legales pretenden garantizar que la lucha contra la violencia no sea de un día en el almanaque y rebase los 25 de noviembre, cuando el mundo la pone en el centro de discursos y acciones.

PROGRAMA NACIONAL PARA EL ADELANTO DE LAS MUJERES (PAM)

Información en este número

Gaceta Oficial No. 14 Extraordinaria de 8 de marzo de 2021

PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA

Decreto Presidencial 198/2021 (GOC-2021-215-EX14)

- Promueve acciones para lograr mayor integralidad y efectividad en la prevención y eliminación de la discriminación contra la mujer y la violencia de género.
- Fortalece los mecanismos y la capacidad profesional de los funcionarios y servidores públicos para incorporar las cuestiones de género en la elaboración de políticas, programas y servicios.

ESTRATEGIA PARA LA PREVENCIÓN Y ATENCIÓN A LA VIOLENCIA DE GÉNERO Y OTRAS FORMAS DE LA VIOLENCIA EN EL ESCENARIO FAMILIAR (2021-2030)

Información en este número

Gaceta Oficial No. 101 Extraordinaria de 9 de diciembre de 2021

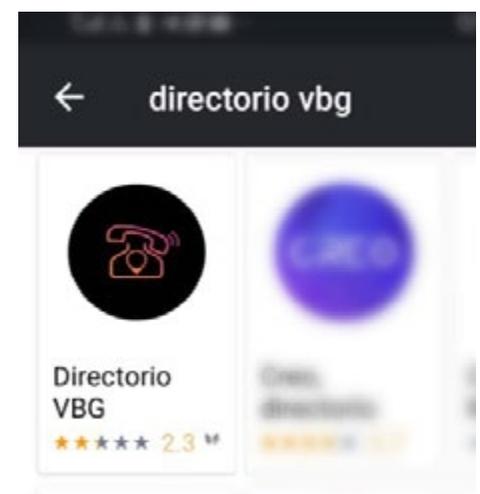
CONSEJO DE MINISTROS

Acuerdo 9231/2021 "Estrategia integral de prevención y atención a la violencia de género y en el escenario familiar" (GOC-2021-1100-EX101)

Se sustenta en el trabajo integrado del personal en servicios, agentes sociales en las comunidades y amplia participación social de la ciudadanía.

Ejes transversales:

- Enfoque de derechos humanos.
- Enfoque de género.
- Enfoque centrado en la persona.
- Enfoque intersectorial.
- Interés superior de niños y niñas.
- Víctimas como protagonistas de los procesos.
- Información estadística de calidad.



CÓDIGO DE LAS FAMILIAS (LEY NO. 156/2022)

Se enfrenta a cualquier manifestación de violencia contra niñas, niños y adolescentes, mujeres, personas adultas mayores o en situación de discapacidad, y de otras identidades u orientaciones sexuales.

- Incluye el maltrato físico, verbal, psíquico, moral, sexual, económico o patrimonial, la negligencia —ya sea por acción u omisión, directa o indirecta.
- Se atiende a hechos de violencia en la pareja, entre parientes o entre personas con relaciones de convivencia.
- Aborda asuntos de tutela urgente en materia de violencia familiar (relación con el Código de Procesos).
- Incorpora la participación del equipo multidisciplinario en los procesos jurídicos de familia.
- Atiende la responsabilidad por daños derivados de la violencia familiar.

LEY DEL PROCESO PENAL

Información en este número

Gaceta Oficial No. 140 Ordinaria de 7 de diciembre de 2021

ASAMBLEA NACIONAL DEL PODER POPULAR

Ley 143/2021 "Del Proceso Penal" (GOC-2021-1073-O140)

Avanza de la visibilización jurídica de la víctima de delito a su consideración como sujeto de derecho y garantías. Según esta Ley, la víctima puede:

- Decidir ser parte o no del proceso y tiene la posibilidad de ejercitar la acción penal.
 - Ser coadyuvante del Fiscal.
 - Ser asesorada por más de un abogado.
 - Llevar una defensa libre de pago si demuestra bajos ingresos.
- Algunas garantías para la víctima:
- Respeto a su dignidad.
 - Derecho a ser escuchada.
 - Derecho a impugnar.
 - Derecho a proponer pruebas.
 - Derecho a la información sobre el proceso (Art. 141 de la Ley 143/21).
 - Puede presenciar la vista del juicio oral después de su declaración, o desde el inicio si es parte; puede solicitar declarar de forma privada.
 - Si se evidencia violencia de género o familiar y la víctima se encuentra en situación de vulnerabilidad, esta puede solicitar protección cautelar.
 - Al presunto culpable se le puede prohibir el acercamiento a la víctima, perjudicado, familiares o personas allegadas e imponérsele medidas cautelares.



Los camagüeyanos que iluminaron occidente

POR ENRIQUE ATIÉNZAR RIVERO. FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Los hermanos José Carlos y Luis Mariano del Risco, ambos linieros de profesión, fueron a Bahía Honda y a San Juan y Martínez, en las occidentales provincias de Artemisa y Pinar del Río, a cooperar, a brazo partido, con la recuperación de las afectaciones provocadas por el destructor huracán Ian.

De regreso a su terruño, después de 52 días ausentes, los robustos jóvenes visten un pulóver azul tenue que en sus espaldas dice: “Creemos en los héroes del sistema energético nacional, Miguel Díaz-Canel”, y delante, la sigla UNE y el nombre del huracán.



Traen una bonita historia que contar, de sus experiencias en la brigada de transmisión de alto voltaje. De lo primero que hablan es de los riesgos que entraña el trabajo a 22 metros de altura y la necesidad de cumplir estrictamente con las medidas de seguridad y el uso de los medios de protección, de los equipos en tierra como cascos, fajas...

Dicen que extrañaron a sus familias, a sus hijos: “Fueron días de pelea, de domingo a domingo, sin descansar”, afirma con soltura José Carlos. De lo que sienten los linieros cuando ven llegar la electricidad a los hogares de los clientes, aseguran: “La satisfacción mayor de que el trabajo que uno hizo, se ve”. “Y a veces —remarca Luis Mariano— las personas nos aplaudían, daban las gracias y para nosotros era una motivación”.

Sus puntos de vista coinciden con los del resto del contingente Ignacio Agramonte: en Bahía Honda la magnitud del trabajo resultó intensa, en un terreno accidentado y semimontañoso, sin embargo, en Pinar del Río resultaron más palpables los daños de Ian en medio de una superficie llana.

El fogueo de Luis Mariano inició en 2016 cuando el huracán Matthew por el oriente del país; esta resultó la primera ocasión de su hermano, quien hace solamente cuatro meses se graduó. En cambio, el jefe de la brigada, Andrés Ricardo Burgos, en 33 años en funciones de liniero acumula diez misiones en territorios del país a causa de ciclones.

“En Pinar del Río el trabajo duraba horas y horas, había kilómetros de líneas a restablecer, tanto como columnas caídas, postes de madera tumbados... de verdad que nos quedamos perplejos, al menos yo no había visto algo así. Eran 19 o 20 postes de un viaje en el suelo, líneas partidas, una mata arriba de la línea, así por cuadras enteras”, explicó. “Para que se tenga una idea, trabajamos dentro de los manglares abriendo huecos, parando postes a mano, y llevamos algunos al hombro a más de 500 metros en la zona de Carenal”.

“Es verdad que los vecinos nos ayudaron, los campesinos que tenían yunta de bueyes nos trasladaron postes a largas distancias en caminos abruptos”, señaló Eduardo Reyes Rodríguez, especialista B en Seguridad y Salud del Trabajo de la Empresa.

Asmel Eng Lorea, ingeniero eléctrico, graduado hace once años en la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz, explicó que



Por WhatsApp mantuvo comunicación con su familia Andrés Ricardo Burgos, cuya hija más pequeña no quiso perderse el homenaje del Partido, el Gobierno y el Sindicato de Energía y Minas, celebrado esta semana en la Empresa Eléctrica Camagüey.

como fueron a trabajar no planeaba contar los días. Aunque estuvo cuando el tornado en La Habana, no había vivido una experiencia como esta. “Las personas nos atendieron muy bien, nos agradecieron. Lo sentí desde mi posición como técnico, me mantuve en el carro de mediciones, de servicio, revisando las acometidas y que todos los clientes quedaran con corriente”.

La empatía entre los pobladores de Pinar del Río y los miembros del contingente resultó tal, que preguntaban: “¿Van a volver?”. A lo que respondían, asegura Eng: “Sí, para compartir, pero esperemos que no por desgracias”.



El padre del joven liniero José Ignacio Rodríguez Antuñez, fallecido en el cumplimiento de su labor, recibió el reconocimiento a su hijo de manos de Federico Hernández Hernández, primer secretario del Partido.



Una casa para la alta ciencia

POR REDACCIÓN ADELANTE

La Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz cuenta con un moderno Laboratorio de Biotecnología y Química de las Plantas resultado de un convenio de colaboración internacional con el Reino Unido de Bélgica que le permite desarrollar fitoproductos con aplicación en las industrias farmacéuticas y alimentaria.

El proyecto de tipo TEAM otorgó financiamiento para equipos y formación de recursos humanos valorados en 300 000 euros. Su respaldo nacional fue a través del sectorial de Salud animal y vegetal que dirige el Centro Nacional de Sanidad Agropecuaria con 1 millón 300 mil pesos.

Hasta el momento solo no está en funcionamiento el laboratorio de cultivo de tejido vegetal, mientras

los de química computacional, fitoquímica y microbiología y control de calidad, así como el aula especializada tienen una amplia actividad en la formación de estudiantes en pregrado y posgrado,

Según el DR.C Enrique Ramón Molina Pérez, los fitoproductos que han trabajado, a partir de 15 plantas de la región centrooriental del país, son antimicrobianos, antitumorales, antiinflamatorios. También laboran en la obtención de edulcorantes naturales no calóricos.

“Nosotros solo podemos llegar a la formulación a pequeñas escalas, por eso hemos formado una plataforma interuniversitaria con los centros homólogos desde Ciego de Ávila hasta Santiago de Cuba con la finalidad de ampliar el desarrollo de productos con un mercado para la Agricultura y Salud Pública”.

El proyecto UC- Bioactivos vegetales cerrará el próximo 30 de noviembre con resultados promisorios en el desarrollo de los fitoproductos. Fundamental ha sido el intercambio profesional y el nicho para la

formación de doctores, incluidos dos con triple titulación, máster y licenciados.

El Dr.C Santiago Lajes Choy, rector de la casa de estudio, aseguró que este es un esfuerzo de años que comienza a dar frutos. “Solo representa el 40 % de lo concebido; un trabajo con alta ciencia que resuelve problemas concretos de la sociedad”.

Durante la semana trascendieron también varios reconocimientos recibidos por parte del claustro.

El Dr. C. Jorge García Batán, en el área de las Ciencias Sociales y Humanísticas y la Dr. C. Yailé Caballero Mota, en el apartado de las Ciencias Técnicas, merecieron la Distinción Especial del Ministro de Educación Superior por el Mérito en la Investigación Científica y Tecnológica y la Innovación.

Otro de los galardonados fue el Dr. C. Yoan Martínez López, con el Reconocimiento del Ministro al Profesor Investigador Joven de mayor contribución a la investigación científica y tecnológica y la innovación; mientras que el Dr. C. Héctor Rodríguez Pérez y Mabel Teresa Chaos Yeras merecieron la Distinción de Postgrado.

Certezas de la Plaza

POR CARMEN LUISA HERNÁNDEZ LOREDO. FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

Desde los alrededores de la Plaza de la Revolución Mayor General Ignacio Agramonte Loynaz se adivinaba el destino de la gente. Flores de jardín en mano, y alguna que otra foto del Barbudo los juntaban sin importar centros de trabajo o sindicatos. Iban acompañándose en la hora que, como hace seis años, sigue doliendo. La hora en que, como el mismo Fidel, convoca e inspira.

Creernos y defender su obra deviene esencia del juramento que una vez más su pueblo reafirmó bajo su imagen, en el sagrado Salón Jimaguayú donde descansó en su ida definitiva hacia Santiago de Cuba.

“Volver a estar aquí significa un compromiso con la defensa de su legado, aseguró Yendys Solar Soto, de la Dirección de Gestión y Desarrollo de la Empresa Provincial de Farmacias y Óptica. Este siempre será un día difícil para todos los que lo queremos porque Fidel es único, y no solo nuestro, es del mundo”.

María Antonia Giraldo Femenías se enorgullece de ser educadora. “Soy parte de ese movimiento que él creó porque sabía que la cultura y la educación sostienen la nación nueva que construimos. Mientras esté frente a un aula mi misión principal será transmitirles su obra a mis niños”.

“Fidel es un faro y ejemplo, el paradigma de la juventud cubana”, dijo Anys Fernández Pérez, estudiante de la escuela militar Camilo Cienfuegos.

“Hace seis años estaba en La Habana haciendo la especialidad en Inmunología y en las calles latía el mismo sentir. A Fidel, mi agradecimiento diario por la oportunidad de formarnos y especializarnos en lo que queremos. Nuestro trabajo diario constituye un compromiso con él”, comentó la Dra. Ana Claudia Bover Campal.

En la Plaza la gente parece un mar interminable. Llegan hasta su imagen custodiada por la bandera, bajan la mirada, dejan las flores y se paran en firme. Hay quien lo mira fijo y tal parece que le habla. Al Jimaguayú se entra con dolor y se sale con calor en el pecho, con la hondura de la huella del hombre-país que nos guía.

“Honrar a Fidel, sentenció Carlos Alberto Hernández Dupuy, presidente de la FEU de la facultad de Tecnología de la Salud, es levantarnos cada día en pos de la construcción de una sociedad mejor. Fidel vive y se multiplica en nuestro pueblo, renace y nos renueva, significa lección aprendida y certeza de victorias”.



Fidel hablaba con firmeza y autoridad

POR ENRIQUE ATIÉNZAR RIVERO
FOTO: OTILIO RIVERO DELGADO/ARCHIVO

La noche anterior al 25 de Julio de 1989 Lázaro Vázquez García, entonces máximo dirigente político en Camagüey, llamó a Eduardo y en el más estricto secreto le dijo: “Prepárate para acompañar a Fidel en el recorrido por la planta y le expliques todos los detalles de la inversión”.

Asombrado, el ingeniero en Minería recibió tamaño encargo, uno de los momentos más trascendentales de su vida.

Ocurría en medio del fogeo por echar a andar la planta de zeolita, enclavada en las inmediaciones del yacimiento conocido como San José del Chorrillo en Najasa, el más importante del territorio de Camagüey, a 56 kilómetros de la capital provincial.

En Cuba estaba el boom por explotar el mineral del siglo y de los mil usos, al que se le conocía la posibilidad de emplearse en la agricultura como fertilizante y acondicionador de suelos, la fabricación de piensos para la alimentación animal, en la higienización, en el

tratamiento al agua potable y en la industria farmacéutica.

Eduardo Hernández Álvarez, quien se hallaba al frente de la inversión del programa nacional de desarrollo de la zeolita, como todo cubano había visto a Fidel en los actos en las plazas y en otros muchos lugares, “pero atenderlo personalmente no lo soñé”.

Fue tal el embullo que salió al encuentro con Fidel y la comitiva con la ropa y botas que acostumbraba a usar todos los días. Desde temprano se encontraba en la planta y como había tanto movimiento esperando la visita, no se dio cuenta de cambiarse de vestimenta.

“Él tenía una personalidad tan absorbente que nada más importaba. Dentro de lo que le expliqué estuvo la composición de la fábrica, quiénes eran los ejecutores, las empresas que cooperaban. El montaje lo asumió la ECOI 8 y la Ecoing 15 como constructora. La mayoría de los equipos fueron hechos en Cuba. La nave y la planta como tal los proporcionó la Empresa Minera, de La Habana.

“El equipo de moler la zeolita es de procedencia soviética, de trituración y clasificación de rocas. Por cierto, cuando le expliqué eso al Comandante, me respondió: ‘sí, esa la di yo de la reserva’. Se instaló y todavía está allí”.

Eduardo, actualmente especialista de la Empresa de Materiales de la Construcción, del Ministerio de la Construcción, advirtió la capacidad de Fidel de preguntar por todo, “de la producción que íbamos a realizar, el destino, si el equipamiento tecnológico y no tecnológico estaba completo y el ritmo de trabajo, a lo que respondí que trabajábamos de día y de noche, prácticamente la planta estaba terminada.

“Cuando le hablé de las bondades de la zeolita, me preguntó aspectos que

yo no dominaba, acerca de los intercambios catiónicos. Lo único que pude decirle fue: ‘Comandante, no puedo mentirle a usted, pero le prometo que a partir de ahora voy a estudiar y ser un especialista en el tema’”.

El conocimiento adquirido le permitió administrar durante muchos años la fábrica, dominar los efectos de la zeolita en los nutrientes, y otros aspectos.

“Fidel sí habló con tremenda propiedad. Estábamos solos en el momento en que preguntó sobre las reservas del yacimiento, cómo lo extraeríamos, explicándole que mediante voladura, para transportarlas en camiones. ‘Deben tener mucho cuidado con la voladura’ dijo. Entonces le expliqué que en la carrera se estudiaba cómo manipular el explosivo para evitar accidentes.

El entrevistado es un hombre de baja estatura, lo que se notaba más al lado de Fidel, “quien hablaba con firmeza y autoridad. La última pregunta que hizo fue sobre el impacto que tendría para la economía lo que allí hacíamos. Le aseguré que podíamos incidir en el desarrollo de la ganadería, en el mejoramiento de la salud de las vacas...”

“Verlo fue algo insospechado. Era una persona que dirigía a Cuba, como parte del pueblo, sabía lo que hacía, era humilde, sencillo y sin pretensiones. Me marcó mucho. Además, te reconforta tanto darte cuenta de que has luchado por algo, que no fue por gusto...”

“Hoy en día lo recuerdo. Miro las fotos que tengo con él y me impresiono. La noticia de su fallecimiento fue muy triste. Su despedida, extraordinaria. Los cubanos salimos a verlo pasar, a acompañarlo, había mucha gente llorando y algunos no lo hicimos con lágrimas visibles. Fidel nos legó un país libre y la dignidad que nunca tuvimos antes. Con él Cuba alcanzó el respeto real del mundo”.



Fidel era un hombre infatigable. El día que estuvo en la planta de zeolita realizó un amplísimo recorrido, iniciado en la comunidad Nicaragua, de Jimaguayú; después en el círculo infantil de Cuatro Caminos, en la comunidad Patricio Lumumba y en la fábrica de quesos, ambos en el municipio de Sibanicú. En la ciudad de Camagüey visitó el entonces Instituto Superior de Ciencias Médicas Carlos J. Finlay, el Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología, y al filo de las 8:00 p.m. concluía en la remozada terminal de ómnibus nacionales, una de las obras ejecutadas por el 26 de Julio.

Fallece historiador de Guáimaro



FOTO: ARCHIVO ADELANTE

Este 22 de noviembre falleció, ya octogenario, Desiderio Borroto Valdés, quien vivió orgulloso por su nombramiento como Historiador de Guáimaro con verdadero reconocimiento popular.

Amó profundamente su patria chica y compartió cada argumento relacionado con la cuna del constitucionalismo cubano.

En 2020 recibió el Premio Provincial de Historia Elda Cento Gómez entregado por primera vez por la filial de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba.

DESPEDIDA QUE NO FUE NUNCA...

Para Desiderio Borroto Valdés

¡Adiós, Maestro querido!
¿Adiós...? ¿Qué palabra: adiós,
tan insolente y feroz
para quien nunca ha partido!
Tu voz retumba en mi oído
dulcemente aconsejando
con verbo padre... Así, cuando
el tiempo furioso ladre
¡voy a escuchar tu voz, padre,
no el adiós que estoy llorando!

Diusmel Machado Estrada



Itinerarios

Hoy culmina el décimo festival Canto adentro, que ha movido la canción de autor por espacios de emprendimiento en la ciudad de Camagüey.

La clausura en la Casa del Joven Creador desde las 9:00 p.m. rendirá homenaje póstumo a Pablo Milanés y a Miguel Escalona.

El próximo sábado, *Adelante* ofrecerá detalles de este Canto adentro que, en palabras del fundador Harold Díaz, mantiene viva la música como sentimiento y manera de decir y compartir.

Rumbatá sin miedo al éxito

Si el Premio Cubadisco y el Festival Internacional de Guaguancó Afrocubano en España pusieron en titulares a Rumbatá este año, importantes proyectos también marcarán el 2023 para la popular agrupación radicada en Camagüey.

En enero viajará a La Habana para el Festival Internacional Jazz Plaza, de hecho, tocará en el Salón Rosado de la Tropical con Los Van Van, orquesta con la que ha colaborado y prevé la grabación de un tema de rumba.

Para ese mismo mes recibió la invitación del maestro Manolito Simonet a un proyecto de gira por barrios de la capital con el Trabuco; y el día 25 compartirá escenario en Camagüey con Los Muñequitos de Matanzas, como parte del aniversario 70 de un grupo que cuenta entre sus paradigmas.

El director Wilmer Ferrán Jiménez, cantante y compositor, tiene en agenda la quinta edición del evento bienal Rumbatáate, con la aspiración de lograr presencia internacional, y además se enfoca a una nueva producción discográfica.

“Nuestro quinto disco será totalmente diferente. Nos estamos metiendo en otro campo, sinfónico, con movimiento de orquesta y el Coro de Camagüey. Queremos hacer Tumba Francesa, punto cubano, combinar ritmos que folclóricamente identifican a otros países. La clave de la rumba se puede insertar sin perder la cubanía”, afirmó quien fundó Rumbatá en 1996.



FOTO: CORTESÍA DE RUMBATÁ

A partir de la experiencia en el Festival Internacional de Guaguancó Afrocubano, coordina para regresar en la próxima edición, e incluso “hacer la gira un poquito más extensa para llegar hasta Francia e Italia, ¡y a echar pa'lante!”.

En cuanto a espacio habitual, comentó del intento por sostener uno en el Cabaré TradiCuba, del Hotel Camagüey. Ofrecieron tres presentaciones, una con Manolito Simonet y el Trabuco, pero “mantenerlo era difícil por la distancia”.

No obstante, Rumbatá ya tiene en planes establecer su Peña en el Cabaré La Red, frente a la Universidad de Ciencias Médicas, sábado o domingo, de 4:00 p.m. a 8:00 p.m. o a las 9:00 p.m.

Por lo pronto, sigue con ensayos en la sede, calle Lu-gareño No. 128, donde proyecta una escuela de percusión, a pesar de que todavía comparte el local con el área de atención 23 del Comité Militar Municipal, y de que nada se ha concretado de lo comprometido por autoridades culturales del territorio.

Horizontes de sentidos

El espacio galerístico Nicolás Guillén del periódico *Adelante* enfoca sus mejores luces a quien ha sido el encargado de hacer brillar la obra visual de otros. Toca el protagonismo al diseñador gráfico Alejandro Bonet Piñón y su muestra personal *Horizontes de sentidos*.

Es la segunda exposición suya aquí, aunque a diferencia de aquella primera vez en que con timidez asomó con bien logrados identificadores, ahora amplía el abanico con el equilibrio de un profesional, indiscutiblemente versátil, con referentes desde la cuna por ser hijo del admirado diseñador Armando Bonet (1933-2006), quien nombra la galería de la Asociación Cubana de Comunicadores Sociales (ACCS) en la calle Maceo, de la ciudad de Camagüey.



FOTO: YOEL BENÍTEZ FONSECA

Alejandro Bonet pertenece a una generación de creativos que aprehendió en un taller con herramientas analógicas. Imaginémoslo en escena. A golpe de pincel y de centropen con una regla sobre una mesa trazaba en papel letras para recortar, fotografiar y luego armar el texto de un cartel, un suelto o una valla.

Empezó en 1981 como dibujante en la Unidad de Propaganda del Partido en Camagüey. Allí se le abrió la puerta a *Adelante* al colaborar en la realización del suplemento cultural *Opción*. Conoció a Manuel Villabella,

quien llevaba los textos en cuartillas de 22 líneas. Por ahí empezó a formatear tabloides.

Con el avance tecnológico siguió su camino al grupo de diseño y multimedia de la Agencia de Investigación y Desarrollo de Geocuba. Entraba en el emergente mundo digital y comenzaba la aventura del “cacharreo” en computadora para dominar el *Photoshop*.

Bonet ingresó a la plantilla de *Adelante* en 2004, donde transitó del *Corel Ventura* al *InDesign* con el que hoy se maqueta el periódico. Ya esa parte de la historia es conocida por las cotas de la responsabilidad social, la ética y la quijotada de querer trabajar en un medio de prensa pública a la camagüeyana, con herencia periodística secular y el desafío constante como primer medio de comunicación fundado por la Revolución cubana.

Aquí encontramos en franca conversación identificadores de instituciones como la Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey y de eventos como el torneo de boxeo Giraldo Córdova Cardín. Se entrelazan catálogos y boletines con la cubierta de un libro digital.

Dejo para el final la agradable sorpresa de una colección de caricaturas a parte del colectivo del periódico. Aspiramos a que amplíe este proyecto porque además de su autorrepresentación como el personaje de Topin, “pintor de brocha gorda”, son el humor y el carisma rasgos de la personalidad de Bonet, un Alejandro, indudablemente fraterno, solidario, valiente, fuerte y noble.

En la búsqueda de datos me dijo algo redondo para su perfil: “Nunca me preocupó buscar un estilo. He tratado de hacer de la manera más honesta y que funcione. El recurso no es lo más importante, sino resolver el reto de comunicar a la época en que vivimos”.

Que *Horizontes de sentidos* sea una celebración de Bonet justo en el principio de sus días de jubilación no significa una despedida sino el elogio a sus plenas facultades a esta altura de madurez profesional. *Adelante* seguirá siendo puente y soporte para aportar a la cultura visual y a la comprensión humana. No olvidemos que quien diseña siempre piensa en el bienestar de los otros y con la paleta de soluciones nos integra en comunidad.

Serie Provincial a punto de caramelo

Luego de completar el pasado fin de semana el calendario de 26 juegos por cada equipo hubo que "ir al VAR" para definir los finalistas de la cuadragésimo cuarta Serie Provincial de Béisbol. Resulta que los conjuntos de Camagüey, Céspedes y La Academia quedaron abrazados en la cima con 20 triunfos y solo seis descabros, obligando a los organizadores a usar el criterio de desempate que favoreció a los dos primeros.

Ambos planteles se dispusieron a disputar la gran final, que comenzó este jueves con doble victoria de los Príncipes en su palacio, el estadio Cándido González Morales.

En el primer choque los capitalinos se encomendaron al derecho santiaguero Ángel Luis Márquez para comenzar sonriendo con marcador de seis carreras por dos. Aunque los Cañeros pegaron más imparables (6) que los anfitriones (4), el desenlace recayó en los cinco errores que cometió la defensa visitante. A segunda hora, los cespedeños volvieron a fallar dos veces con el guante, propiciando el segundo éxito de Camagüey a la cuenta individual de Li-

sander Hernández por pizarra de cuatro a tres. Hoy sábado podría definirse el campeón provincial si Camagüey gana un juego de los dos previstos en el recién remodelado estadio municipal Carlos Manuel de Céspedes. Pero si los locales devuelven el doble golpe, habría que definir en el quinto partido el martes.

En términos generales, la etapa clasificatoria cumplió la mayoría de los objetivos que perseguían desde la Comisión Provincial de Béisbol, pues además de completar el calendario en medio de tan difíciles condiciones económicas, se identificó talento joven. No obstante, entre los peloteros más destacados del certamen muchos son experimentados

LIDERES DE PITCHEO (25 JUEGOS JUGADOS)

CLASIFICATORIA | TODOS VS TODOS

PRO:	NOMBRE	CMG	REGISTRO
	SANCHEZ LANDET, UBALDO	CMG	1.000 (5-0)
	CRUZ MARTINEZ, YAN LUCAS	CES	1.000 (2-0)
	GLEZ. PADILLA, YUDIÉL	SIB	1.000 (3-0)
	HERNANDEZ B., LIZANDER	CMG	1.000 (4-0)
PCL:	HERNANDEZ B., LIZANDER	CMG	0.83 (25.1-3)
JL:	ENRIQUE ELIAS, REINIER	GUA	11
	RODRIGUEZ GUT., YOHAN	SCS	
JJ:	PEREZ BENITEZ, UBEN	VER	8
JC:	BLANCO MORALES, ADONIS	MIN	6
JR:	ENRIQUE ELIAS, REINIER	GUA	9
	RODRIGUEZ GUT., YOHAN	SCS	
	QUINTERO RDGUEZ, ALEJANDRO	VER	
JG:	SAEZ ROJAS, DARIEL	CES	6
JP:	HERNANDEZ ROND., ELIO	SCS	6
	PEREZ BENITEZ, UBEN	VER	
L:	SAEZ ROJAS, DARIEL	CES	2
	HERNANDEZ B., LIZANDER	CMG	
JS:	EURGELLES QUER., DAIKEL	FLO	5
	RODRIGUEZ NOY, CARLOS J.	SIB	
INN:	BLANCO MORALES, ADONIS	MIN	42.1
SO:	MARZO GALLO, MARIO	NVT	37
BB:	PEREZ ACAVEDO, ALEJANDRO	NVT	22
	PEREZ BENITEZ, UBEN	VER	

a quienes quizás haya que darles otras oportunidades en la preselección de los Toros para la venidera Serie Nacional, pues en los últimos meses varias figuras han salido de la órbita del equipo que dirigirá Marino Luis.



FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

LIDERES DE BATEO (25 JUEGOS JUGADOS)

CLASIFICATORIA + FINAL

POSICIÓN:	NOMBRE	CMG	REGISTRO
AVE:	LUIS DUANES, PAVEL	CES	.475 (61-29)
C:	GONZALEZ AZCUY, LUIS A.	CES	35
H:	POMARES PEREZ, YAN REY	CES	35
	FLORES GALVAN, YANMICHEL	MIN	
2B:	AVILES ZAMORA, DARIEL	SIB	10
3B:	LLANES ESTRADA, DANIEL E.	SIB	4
HR:	PEREZ GUT., YOSBEL	CES	5
	IBAÑEZ REINALDO, ARIESKI	SCB	
SLU:	SMITH LUGO, PEDRO	ESM	.723
BR:	HDEZ. TAMAYO, ADRIAN	ESM	12
	SANTANA LEAL, LUIS	MIN	
CR:	ARCIA FDEZ., FELIPE	GUA	5
CI:	PEREZ GUT., YOSBEL	CES	38
DB:	THOMPSON TERRY, MISAEL	CES	12
BB:	GONZALEZ AZCUY, LUIS A.	CES	27
SO:	DE ALMA MASAG., RAINER	JIM	19
	PUERTO LUIS, MEISEL	NAJ	
	OQUENDO GARCIA, MARLON	VER	

Lugar	Municipio	JJ	JG	JP	DIF
1	CAM	26	20	6	-
2	CES	26	20	6	-
3	ACA	26	20	6	-
4	FLO	26	18	8	2
5	SIB	26	17	9	3
6	GUA	26	15	11	5
7	MIN	26	15	11	5
8	ESM	25	14	11	6
9	SCB	26	14	12	6
10	NUE	26	9	17	11
11	VER	26	7	19	13
12	STC	25	4	21	16
13	JIM	26	4	22	16
14	NAJ	26	4	22	16

A todo motor, pero organizados y seguros

POR REINIER HERNÁNDEZ GONZÁLEZ (RADIO CADENA AGRAMONTE) Y FÉLIX ANAZCO RAMOS
FOTOS: REINIER HERNÁNDEZ GONZÁLEZ

El Festival de Deportes a Motor, primero de su tipo organizado en la ciudad de Camagüey, se celebró el pasado fin de semana en el circuito de la avenida frente al Lago de los Sueños, en el reparto Julio Antonio Mella.

Finalmente desde la Dirección Provincial de Deportes se escucharon las peticiones de los diferentes clubes de amantes de los deportes a motor, quienes por años carecieron de espacios para realizar sus pruebas. Para la ocasión, los funcionarios del Inder contaron con la cooperación de la Policía Nacional Revolucionaria.

El evento acontece poco después de lamentables desenlaces de una reciente carrera clandestina. De hecho, el certamen dedicado al inicio un minuto de aceleración en forma de homenaje al piloto Víctor Manuel del Valle Ramos, víctima del trágico accidente.

Luego de que los mecánicos de cada equipo pusieran a punto las motocicletas para alcanzar un mayor rendimiento, representantes de todos

los clubes de motos de combustión y eléctricas acreditados en la provincia compitieron en sesiones de velocidad y pruebas de maniobras.

Durante toda la mañana del sábado los motoristas mantuvieron en disfrute a cientos de espectadores que llegaron hasta la pista del reparto Julio Antonio Mella. Competidores y aficionados coincidieron en que este tipo de pruebas deben repetirse más a menudo.

Al respecto se refirió Marfel Gallardo Parrado, subdirector de Educación Física y Deporte para Todos en la Dirección Provincial de Deportes, quien confirmó que dicho organismo prevé organizar competiciones similares más seguidas, y se realizan las labores para instaurar una a nivel de país de forma anual.



Aunque tales acciones no garantizan la desaparición de las carreras ilegales que tanto peligro representan para quienes forman parte de ellas, sí constituyen una vía segura para que aquellos que comiencen a interesarse por el apasionante mundo de la moto-velocidad puedan practicar con seguridad y de manera lúdica. Incluso, nadie duda que de uno de estos clubes amateurs surja un piloto con calidad para ser profesional.

LA HENDIJA

Página mensual del periódico *Adelante*

Al lector

El 2022 se nos ha ido como el agua entre las manos. La vida en contingencia oculta la virtud de las pequeñas cosas y cuando la esperanza anda medio escurridiza sale a relucir *La Hendija* con historias de arraigo. En el mes del aniversario 205 del título de ciudad para Camagüey contamos de muros y habitantes, de tradiciones y motivaciones por una urbe que quiera y abraze desde nuestro presente cultural. Llegamos a la última edición del año. ¡Nos vemos en enero!

Para curiosos



MASONES DE CAMAGÜEY

Los masones son, por naturaleza, discretos, pero también salen a la calle y ante la imagen que proyectan es difícil permanecer indiferentes. El domingo pasado varios hermanos retomaron la peregrinación (suspendida por la COVID-19) hasta el parque Joaquín de Agüero, liderada por la logia homónima de ese mártir y que existe desde 1951. Por su manera de comunicarse no cabe dudas de la fraternidad entre ellos y de la vocación por ayudar al otro. El amor, dondequiera que se cultive y se comparta, hace personas mejores.



Crónicas raras

POR ADOLFO SILVA SILVA (COLABORADOR)

La casona que no quiere morir

José Luis Montejo Viamontes, profesor universitario e ingeniero agrónomo, bendice en cada amanecer un nuevo día de vida, y residir en su casona, de casi una cuadra de largo, construida presumiblemente a fines del siglo XVIII o a principios del XIX.

Tal devoción ha marcado a seis generaciones de la familia y comenzó hace unos cien años, cuando su bisabuelo materno compró la vivienda, hoy con el No. 158 en la camagüeyana Avenida de la Libertad.

Una referencia sin confirmar expresa que allí radicó un cuartel de caballería del ejército español.

El asunto se balancea entre la verdad y la ficción, pero al menos por las características de la vivienda pudo haber sido verdad: 11 cuartos —incluidos los tres de los esclavos—, zaguán de alrededor de 30 metros, batería de grandes tinajones y pozo, así como patio y traspatio grandes, pavimentados con losas de barro, entre otras dependencias.

Casi todo permanece original, y parece que allí el tiempo se detuvo hace más de 200 años.

Lo que no se ha estancado es el amor al inmueble transmitido desde el bisabuelo de Montejo hasta los nietos de este.

El propietario afirma que no la cambia por nada, porque está demasiado hincada en el alma y en el corazón de la familia, y ya ninguno puede zafarse de esos muros viejos, robustos y cimentados en la memoria y en el tiempo.

El dueño ama sobre todo al extenso zaguán, escoltado por la claridad, las plantas aledañas, los tinajones contiguos y un aire por lo regular fresco.

Sobre el buró de su fallecido padre, de profesión contador, pone la laptop para preparar sus clases universitarias, y redactar proyectos de su otro trabajo, en la filial camagüeyana del Instituto de Suelos. Uno de esos estudios incluye, entre otros renglones, al cultivo del tabaco en tierras rojizas del municipio de Sierra de Cubitas.

El mantenimiento constructivo de un inmueble tan viejo e inmenso resulta costoso y complicado: materiales escasos y caros, y tarifas elevadas de albañilería.



El transcurso del tiempo no siempre perdona, y se desplomaron el brocal y la campana para el humo del fogón, pero fueron dos pequeñeces que apenas lastraron la fortaleza de la casa.

Su hijo José, ingeniero eléctrico y también hábil en faenas como sellar goteras, poner repellos y pintura, es uno de los principales artífices de la compostura del lugar.

El patio y el traspatio son, además de áreas ornamentales, parcelas productivas.

Maíz, plátano burro y manzano, guayaba, aguacate y otras plantas figuran entre los cultivos, atendidos con los beneficios agronómicos que les propicia el propietario, un voraz lector, especialmente de historia de Cuba, y bisnieto, por línea paterna, de Mauricio Montejo, comandante del Ejército Libertador.

El propietario tiene 72 años, temperamento con predominio flemático, y nació en la vivienda, donde en la infancia y en la adolescencia jugaba bajo los tejados interminables y en los patios llenos de luz solar.

Una casa que reúna las citadas características físicas, tanto tiempo de construida, la mayoría de los elementos originales, de esa dimensión y casi conservada naturalmente, resulta quizás única en Camagüey.

José Luis Montejo Viamontes solo podrá desprenderse de su amada casona cuando se le fugue la vida.

Entonces ya no tendrá, más, uno de sus mayores tesoros espirituales, una casona con fachada amarilla, y seis horcones carmelitas para sustentar el techo de la fachada, en uno de los torrenciales portales de la Avenida de la Libertad.

Esa es la casa de José Luis Montejo Viamontes, la casona que no quiere morir.



Viñeta

POR YANETSY LEÓN GONZÁLEZ

Emoción de fin de curso

“Me gustaría ir con una trenza china”. Intenté complacerla. Jamás me ha salido una trenza china ni conmigo ni con ella. No sé si culpar mi zurdera. Tomé sus cabellos... pero los enredé como nunca.

“Bueno, Mamá, hazme una cebolla”. Respiré aliviada y pude, aunque he logrado mejores. Siento envidia sana



por las madres que trazan formas impecables. A mí siempre me quedan gallos, la raya al medio nunca se ve derecha, los moños jamás van iguales. Soy un desastre para peinar a mi hija.

Ella tampoco es caprichosa. Por lo general, antes de que me dé por hacerme la creativa —porque hay mañanas en que una se levanta con la autoestima tan alta que aspira a sorprender al mundo con un peine en la mano—, mi vocecita me susurra: “No, no te compliques. Mejor un moñito sencillo”.

Yo había olvidado la emoción del fin de curso. Me di cuenta cuando me vi toda nerviosa como si fuera la que ese viernes decía adiós a segundo grado. Por sus cabellos, por sus motivaciones recupero el peso que pierdo en mis rutinas de adulta por el marasmo de esta mala vida de apagones.

Pero para no desviarme del tema principal, prometo practicar la trenza china durante las vacaciones. Tal vez, algún curso de estos, logro título de oro porque hasta ahora solo alcanzo el certificado de madre que no se sabe peinar ni a ella misma.