



Adelante

CAMAGÜEY | 19 de marzo de 2022 | "Año 64 de la Revolución" | Nro. 12 / Año LXIV / ISSN 0864-0866 / \$1.00



Información/3

Más Camilos en el pueblo



Cultura/6

Que siga la función



Variada/5

Recomenzar por el primer día



A cuidarnos, vacunarnos y cero confianza

POR ALAIN JESÚS PUGA ESQUIVEL. FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

A menos de un año de iniciado el proceso de vacunación masiva contra la COVID-19, Camagüey cuenta con más del 90 % de la población mayor de dos años con los esquemas completos de vacunación. Suman ya más de dos millones de dosis aplicadas en toda la provincia.

Además, el 75 % de la población recibió la dosis de refuerzo; por debajo de esa cifra se encuentra el municipio de Santa Cruz del Sur, en el que menos del 65 % tiene la cuarta dosis. Juan Jesús Llambías Peláez, director del Centro Provincial de Higiene, Epidemiología y

Microbiología, aseguró que la provincia cuenta con suficientes dosis para vacunar a los pendientes por el refuerzo, y a aquellos que por diversas razones no han completado el esquema. En los próximos días deben arribar bulbos sin timerosal para reforzar a los alérgicos.

El doctor insistió en la complejidad del proceso, "se emplean tres tipos de vacunas (Soberana 02, Abdala y Soberana Plus), y no a todos les corresponde en la misma fecha el refuerzo, lo que hace más difícil su organización". Agregó que aunque estas han impactado en la contención

de la epidemia y en la disminución de los casos graves y críticos, al punto de que hoy no hay, en los últimos días se aprecia un ligero incremento de los positivos, por lo que si no se toman medidas en sitios públicos y privados corremos el riesgo de repetir escenarios de transmisión muy complejos, máxime si en los casos detectados en el municipio de Camagüey predomina la variante Ómicron, mientras que la india ha incidido en varias localidades de la provincia.

"La utilización obligatoria del nasobuco, el distanciamiento personal y el

lavado de las manos propicia la disminución de casos positivos, pacientes en estados grave, críticos, y fallecidos en comparación con el año anterior, pero la población no puede confiarse, y debe seguir cumpliendo los protocolos de salud", insistió Llambías Peláez.

Este jueves 17 de marzo hizo dos años de que se anunciara la llegada del primer caso de COVID-19 al territorio, muchos han sido los esfuerzos para controlar las diferentes variantes y rebrotes, pero lo principal, cuidarnos, vacunarnos y no confiarnos.



COVID-19: no es posible conjugar en pretérito

POR Jorge Enrique Jerez Belisario

El tiempo se va volando, decimos en Cuba, y es verdad, lo agitado de la vida hace que nos parezca que los días y los meses pasan más rápido. Este jueves hizo dos años de un hecho que nos ha cambiado la vida, la llegada de la COVID-19 a Camagüey. A partir de allí nada volvió a ser como antes.

Llegaron el distanciamiento, los aislamientos, Zonas Rojas, horarios restringidos para la movilidad, cursos escolares detenidos al punto de que nuestros niños retrasaron un año su pase de grado o su ingreso a la escuela, adaptarnos a dar menos besos y abrazos, situaciones que jamás se habían vivido y que marcan generaciones completas.

Ojalá la pandemia fuera historia. Yo también quisiera quitarme el nasobuco y andar en la calle como antes de marzo de 2020, pero no lo hago para cuidar a los míos, porque la COVID-19 sigue allí, dejando secuelas que todavía están por estudiarse.

Puede que para algunos ya la enfermedad no represente ningún temor, bien sea por confianza en las vacunas o por cansancio, pero ¿valdrá la pena arriesgarse ahora que la situación está mejor, después de que libramos en las primeras olas? ¿Tendrá sentido correr el riesgo de terminar en una terapia, en el mejor de los casos, ahora que las curvas van disminuyendo?

Aunque las variantes que predominan ya no son tan agresivas y nuestras vacunas han demostrado eficacia, no solo con las cepas originales, también contra las nuevas, sigue siendo responsabilidad de cada uno de nosotros no enfermarse y no propagar la enfermedad.

La COVID-19 sigue preocupando a buena parte de la comunidad científica internacional y a personas de todo el mundo.

Tenemos que ser consecuentes, porque han sido dos años de derroches... Sí, derroche de talento, de hidalguía, de pasión, de amor por el otro; también ha habido miedos, fracasos y muertes, esas que nos duelen y nos queda entonces el aquello del "y si no se hubiera enfermado".

En abril de 2020 parecía un sueño que a menos de un mes de la llegada de la pandemia pensáramos tener una vacuna propia. Dos años después la historia recoge que los cubanos hicimos la primera vacuna en América Latina. Abdala sorprendió al mundo con un 92,28 % de eficacia luego de los ensayos clínicos; después vendría Soberana con un 91,2 %. Ambas, junto a Mambisa y Soberana Plus lograron un complot perfecto contra la muerte. Muchos llevamos en nuestros hombros, además, una dosis de refuerzo.

Fuimos también de los primeros en el mundo en vacunar a nuestros niños, y casi 600 camagüeyanitos pusieron su brazo para que Abdala se probara como segura y eficaz.

Altruismo ha sido otra palabra que hemos tenido que usar mucho en los últimos dos calendarios. Solo cinco días después del 11 de marzo, cuando todavía no se conocía bien la enfermedad, arribó a aguas cubanas el crucero británico *Breamar* con confirmados al virus y al que nadie en la región había querido recibir.

La solidaridad de este Archipiélago no quedó allí, compartimos con el mundo nuestros médicos y apenas el 22 de marzo partía para Lombardía una brigada médica, la primera de muchas que saldrían después a enfrentar lo que era en ese entonces el epicentro mundial de los contagios.

Solo 49 casos tuvimos en Camagüey durante ese primer brote. Después el escenario traería números de graves, críticos y muertos que bien vale tener presentes para que no se repitan. Pocos son los camagüeyanos a los que la COVID-19 no les ha pasado cerca; pocas son las familias que no han tenido que sufrir la muerte de seres queridos o la desesperación de tener a alguien grave.

No conjugo los verbos en pretérito porque este es asunto de presente. Tenga en cuenta que más allá de los 20 casos diarios que reporta la provincia puede haber cientos de asintomáticos propagando la enfermedad en la calle.

A estos escenarios nos llevaron malas decisiones, medidas inefectivas, pero sobre todas las cosas la irresponsabilidad, tanto individual como colectiva.

Si bien estamos más protegidos hay que seguir cuidándose.

Puede que ya la mayoría pase el virus como una gripe común; sin embargo, a nuestro alrededor hay personas con padecimientos y vulnerabilidades que pudieran terminar en situaciones más complejas, e incluso hasta morir.

También pensemos a largo plazo, el SARS-CoV-2 sigue siendo nuevo. Sus efectos en 10 o 20 años son incógnitas, desconocemos cómo será el futuro de los niños que enfermaron o las embarazadas que lo adquirieron, por eso la mejor opción siempre será no enfermarse.

Nos quedan batallas por contar, hitos que marcar, gente valiente que reconocer. Este es un virus que le ha movido el piso al mundo.

Sin embargo, aquí, gracias a tanta gente, al personal de la Salud, a un sistema que pone en el centro la vida, a un Gobierno que pelea a brazo partido por los cubanos, a la visión de los líderes de la Revolución y sobre todo a esa Cuba que nos ha enseñado a empinarnos cuando el empeño parece difícil, podemos sentir un inmenso orgullo, le hemos plantado cara a un virus que mata.

2022

8 305 Casos confirmados
1,09 % de la población camagüeyana

1 708 Adultos mayores

1 692 Edades pediátricas

5 Fallecidos Tasa de letalidad de 0,06 %

432 Enero (pico pandémico)
80,3 % de la incidencia del año

98,4 % Transmisión autóctona

112 Casos importados

57 millones de pesos de gastos en enfrentamiento a la COVID-19

22 millones de pesos en la vacunación

2021

69 423 Casos confirmados
9,1 % de la población camagüeyana

13 580 Adultos mayores

72 Puérperas
520 Embarazadas
10 Fallecidas

12 516 Edades pediátricas
2 Fallecidos
618 Fallecidos
tasa de letalidad de 0,89 %

21 446 Septiembre (pico pandémico)
31 % de la incidencia del año



Tasas más elevadas
3 268,3 Carlos Manuel de Céspedes

5 175,2 Santa Cruz del Sur

665 850 mayores de 2 años
89,2 % de la población camagüeyana
192 millones de pesos en la vacunación

752 millones de pesos de gastos en enfrentamiento a la COVID-19

2020

270 Casos confirmados
0,03 % de la población camagüeyana

68,8 % Positividad del año
noviembre (51) y diciembre (135)

133 Casos importados
71 % de la transmisión



Camagüey y Florida
82,5 % de los casos

2 fallecidos
tasa de letalidad de 0,7 %



FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ



Nuevos egresados de la Escuela Militar

POR LUIS ADRIÁN VIAMONTES HERNÁNDEZ

La Escuela Militar Camilo Cienfuegos (EMCC) de Camagüey, celebró este jueves el acto de graduación del curso 2020-2021, dedicado al aniversario 144 de la Protesta de Baraguá.

En la ceremonia, efectuada en el propio centro estudiantil, cerca de 90 jóvenes recibieron el título que los acredita como Bachilleres en Ciencias y Letras.

El acto incluyó una marcha de revista e interpretaciones culturales de miembros de la Asociación Hermanos Saíz de la provincia. La Teniente Coronel Yolexis Domínguez, directora de la EMCC, resaltó el apoyo de los familiares de los graduados para cerrar un ciclo de sacrificio y buenos resultados, a pesar de las dificultades ocasionadas por la pandemia de Covid-19.

“La dedicación y la voluntad de los muchachos se impuso ante cada día de cansancio”, aseguró.

Orlando Moreno García, seleccionado el alumno más integral, expresó: “Me siento orgulloso de formar parte de esta institución que me ha inculcado valores y me ha formado como un mejor ser humano. Estoy preparado para defender a mi Patria y mi bandera donde quiera que me encuentre”.

Las EMCC surgieron con el propósito de contribuir a la educación de los hijos de los mártires y combatientes del Ejército Rebelde, idea concebida por el General de Ejército Raúl Castro, y cumplirán 55 años de fundadas el próximo 23 de septiembre.



FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA



Empresa Eléctrica por disminuir compromisos comerciales atrasados

POR YANISLEIDY PRADO ROJAS

Más de 3 000 compromisos comerciales atrasados tiene en la provincia la Empresa Eléctrica Camagüey debido a los escasos recursos para sus ejecuciones.

Entre estos se incluyen los nuevos servicios, el aumento de capacidad o cambio de voltaje, y los variados de lugar. Este último es el menos afectado, pues los dos primeros tenían pendientes hasta finales de la semana pasada 697 y 3 034, respectivamente; una parte de ellos con más de un año de espera.

Yoleysys María López Chacón, directora comercial de la entidad, subrayó a *Adelante* la existencia de un cronograma de ejecución para

dar respuesta a la demanda en la medida de las posibilidades, el cual se chequea con rigor todos los días no solo en la provincia, sino en el país.

Este mes, comentó la directiva, cuentan con los recursos para instalar 251 nuevos servicios y hacer cambio de voltaje a 537 clientes, la demanda más demorada por la carencia de metros contadores de 220 voltios.

A pesar de la situación, las oficinas comerciales continúan recibiendo las solicitudes de dichos servicios, mientras la Unión Eléctrica gestiona nuevos contratos con proveedores.

Alistan fábrica de envases flexibles en Camagüey

POR ALAIN JESÚS PUGA ESQUIVEL (ESTUDIANTE DE PERIODISMO)

Una fábrica dedicada a la producción de envases flexibles entrará en funcionamiento en la ciudad de Camagüey a partir del tercer trimestre del 2022.

Con los objetivos de producir, comercializar y exportar este tipo de artículos de alta demanda en Cuba y en el mercado internacional, el grupo Geocuba ejecuta la inversión que dará respuesta a una creciente necesidad por parte de las empresas estatales y privadas, trabajadores por cuenta propia y otros actores de la economía.

Según explicó Yonier Leyva Rivero, director de la fábrica, el país durante el 2021 necesitó 16 000 toneladas de estos envases. “Resultan más económicos, con menos materia prima se obtienen mayores resultados. Menos consumo de energía y gastos de transportación, reducción del peso, un mayor volumen del producto envasado, y una mejor presentación de las obtenciones de la industria nacional, son algunas de las principales ventajas de esta tecnología”.

Sus principales líneas serán los envases en forma de bobinas para el llenado automático y bolsas para productos crudos y congelados, cárnicos, así como de panadería, dulcería, café,

entre otros. En una segunda etapa se prevé utilizar máquinas para confeccionar tubos colapsables y satisfacer la demanda de productos de la industria cosmética y farmacéutica.

La fábrica está en consonancia con la política del país de sustituir importaciones, introducir productos de calidad y buena presentación en el mercado nacional y priorizar el embalaje de aquellos destinados a la exportación.



FOTO: MIGUEL FEBLES/GRAMMA

Convocatoria al II Taller de Gestión Documental y Memoria Histórica

POR LUIS NORBERTO KENS ROMERO
(ESTUDIANTE DE PERIODISMO)

La Delegación Territorial del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (Citma) en Camagüey convoca al taller de Gestión Documental Memoria Histórica que se efectuará el 20 de julio en esta ciudad, en el marco de la jornada Gestión Documental y Archivos.

El taller tiene como objetivo compartir experiencias que contribuyan al desarrollo en el ámbito de la actividad de gestión documental, al avance en el programa para la Preservación de la Memoria Histórica de las provincias de Camagüey, Ciego de Ávila y Las Tunas y el perfeccionamiento de los sistemas institucionales de gestión documental y archivos.

Los interesados podrán participar en las siguientes temáticas: conservación y restauración del patrimonio documental, los archivos y las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones (TICs), experiencias en la protección legal de los archivos y la gestión documental como herramienta de la administración pública.

Además, en temas vinculados a la conservación de los documentos de valor histórico generados post-pandemia COVID-19, la integración de la gestión de la información documental y la información clasificada en un solo sistema, el acceso a la información como recurso gerencial, los archivos personales y particulares que revisten importancia histórica, el gobierno electrónico, la gobernanza digital y la gestión por procesos desde el ámbito organizacional.

Podrán participar encargados o gestores de archivo de los sistemas institucionales del territorio, especialistas y técnicos de la Red de Archivos Históricos de Camagüey, historiadores, investigadores y estudiantes universitarios, así como personas naturales y jurídicas.

El programa está concebido a través de ponencias, y se solicita a los participantes el envío de un resumen antes del 31 de mayo de 2022, a la siguiente dirección niurvys@citmacam.gob.cu en formato electrónico, ajustándose a las siguientes normas: formato de texto Word, letra Arial 12, espacio interlineado 1,5 y que no exceda de 250 palabras.

En el resumen debe aparecer el título del trabajo, objetivos, temática con la que se relaciona, nombre del autor y de la institución, y correo electrónico.

Lo sentimos, pero no estamos equivocados

POR EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ Y LUIS NORBERTO KENS ROMERO (ESTUDIANTE DE PERIODISMO)
FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

Al fondo de la policlínica Rodolfo Ramírez Esquivel se extiende por 30 metros el soleado callejón Biosca, poco conocido en la ciudad de Camagüey, pero emboscado desde hace mucho entre la calle Ignacio Sánchez y la línea del ferrocarril, a las mismas puertas de La Vigía.

En la década de 1940 el impetuoso desarrollo técnico y económico de la Empresa de los Ferrocarriles Consolidados de Cuba, en el nudo ferroviario de la urbe, necesitó obreros cerca de sus instalaciones, por lo que para oficiales de la compañía y trabajadores calificados facilitó el desarrollo de los repartos La Zambrana, Garrido, y urbanizó gran parte de La Vigía. Para peones y eventuales, especialmente solteros, construyó las cuarterías Tres Banderas y Biosca, con 30 o 40 habitaciones cada una, dos o tres llaves de agua y media docena de letrinas. Según soplara el viento, se pactaba el precio del alquiler de los cuartos.

Tres Banderas pasó al olvido en años recientes y donde estuvo aquel fondeadero de miseria se levantó sobre sus escombros un magnífico conjunto de modernos y ventilados apartamentos.

Sin embargo, la cuartería de Biosca No. 9 transita hoy, con casi 80 años, por las numerosas preocupaciones de sus vecinos que fruncen el ceño ante reparaciones mal acabadas e incompletas. El reclamo de sus ocupantes no ha tenido respuesta de los involucrados en el programa de reparación emprendido por el Gobierno local y nadie ha controlado la calidad de la obra en ejecución.

AL HABLA CON MOISÉS

Interesados en el tema a partir de quejas y señalamientos llegados a la redacción de *Adelante*, nos acercamos al lugar. Un importante contacto dentro del edificio se realizó en compañía de Rafael Gaspar Moisés, vicepresidente de la Comisión de Servicios, Vivienda y otros programas de la Asamblea Municipal del Poder Popular en Camagüey, y también con experiencia como delegado de la circunscripción No. 57 en el Consejo Popular Vigía-Florat.



Lavadero público con ausencia de herrajes.

El funcionario hizo un rápido bosquejo de la situación. “Este es un edificio muy antiguo levantado para alojar una cuartería con tres pisos, puede que sea la mayor de la ciudad. Imaginen el espectáculo con una sola llave de agua para todos, letrinas colectivas, sin ventilación y un lavadero al fondo. Con los años, el lugar se fue llenando de familias hacinadas en muy difíciles condiciones donde llegaron a ‘malconvivir’ más de 400 personas de todas las edades”.

Añadió que para 2014 el Gobierno inició un proceso encaminado a mejorar en lo posible la situación y convertirla en un conjunto de apartamentos donde sus moradores pudieran tener su título de propiedad ya que por años han transitado por el estatus de usufructuarios. Se edificaron 26 apartamentos con un área de 25 metros cuadrados cada uno, beneficiando a igual número de familias. Para ampliar los espacios de los cuartos, y previa consulta con los vecinos del edificio, algunos pasaron a residir en otros sitios de la ciudad.

Según documentos que en su carpeta acompañan a Moisés, la reconstrucción estuvo a cargo de la Brigada 2 de la ECOI No. 8, y otras fuerzas de empresas constructoras en la provincia. Revela que cuando se dio por concluida la obra y su calidad, según control y fiscalización, fue certificada, se realizó la animada inauguración del inmueble. La felicidad de los nuevos propietarios duró poco pues las afectaciones presentes desde un principio comenzaron a aparecer multiplicadas. Desde entonces han hecho otras intervenciones; la más reciente, el pasado año.

LA IMPOTENCIA DE SENTIRSE ENGAÑADO

“Vamos a ser justos —interviene María de la Caridad Quintero Martínez, bien conocida como Nana, vecina del apartamento No. 5— no todos se interesaron por la calidad de la ejecución y por eso después de mudados descubrieron las chapucerías. Por otra parte, nadie de quienes deben hacerlo vino a revisar el trabajo cuando la obra estaba terminada.

“Les pongo un ejemplo, un gran problema es el agua. La cisterna no alcanza para abastecernos a todos debido al tamaño en relación con los seis tanques. Además, la forma de instalación del sistema hidráulico no permite llenarla a tiempo y por tanto escasea. La batería de tanques que suministran el líquido a los hogares no se encuentra a nivel y se tardan en llenar unos más que otros, sin contar el mal estado de las llaves en los lavaderos”.

Esto no es lo peor si tenemos en cuenta las filtraciones, paredes agrietadas, pisos desnivelados, falta de instalaciones eléctricas, carpintería quebrada, ausencia de herrajes en sistemas hidráulicos... lo que, por supuesto, genera el descontento de quienes por años, y luego de reiterados planteamientos, han quedado defraudados en la esperanza de contar, por fin, con una vivienda confortable.



Vista general del imponente edificio de Biosca No. 9.

Yusmelkys Góngora Hernández ocupa, junto con su madre, los apartamentos Nros. 15 y 16. Por su vivienda libró enconada lucha con los mandos organizativos y constructores de la Dirección Municipal de la Vivienda (DMV), cabeza pensante y ejecutora del proyecto. Ella recuerda un desagradable incidente al momento de la entrega del apartamento cuando al expresar su descontento por la mala terminación del mismo, los funcionarios presentes dijeron que era una exageración por su parte no recibirlo por unos “pequeños detalles”.



Yusmelkys y los “pequeños detalles”, como la puerta ciega que tapa la ventana de su baño.

JUSTIFICACIÓN DE ALTO NIVEL

En busca de respuestas a tantos reclamos, nos dirigimos a la DMV, situada en Avellaneda No. 61. El martes 8 de marzo realizamos una primera visita y entrevistamos a Belkis Sarduy Lavárcena, directora, y Yaimara Duvergel Morales, subdirectora técnica. Nos sorprendieron al comunicar que no tienen ningún conocimiento sobre estos problemas ya que, nos dicen, son nuevas en los cargos. Belkis nos aseguró enviar a la inversionista, también de nuevo ingreso, a realizar un levantamiento de los contratos para dar una posible solución.

No conformes con esta superficial respuesta, el jueves 10 retornamos y nos dijeron que no podían atendernos porque las personas implicadas andaban de recorrido. El viernes 11, en el tercer intento, tampoco pudo ser; según se

nos comunicó, estaban ocupadas atendiendo a una visita de alto nivel.

Aquí cerramos la agenda sin lograr que Vivienda en el municipio aprovechara la oportunidad de intervenir en un asunto donde aparece señalada hasta el cuello. Esperamos que pronto se interesen en participar de la transformación de tan triste realidad.

¿CÓMO SE MANEJAN LAS CUARTERÍAS?

La situación de las cuarterías aquí es de larga data. Proliferaron no solo por el aumento de la población, sino por el ineficiente control del desarrollo urbano y el peor manejo de los asentamientos.

Para que se tenga una dimensión de esta problemática, desde 2014 a la fecha el Gobierno del municipio ha trabajado en 17 cuarterías que son, a criterio de los técnicos, las que más problemas presentan, aunque en realidad no a todas se les ha dado solución.

Acerca del tema Rafael Gaspar Moisés nos adelanta que a partir del actual Plan de la Economía podrá hacerse firme el trabajo en algunas de las que enfrentan las más difíciles situaciones en el territorio: la de la calle Miguel Ángel Núñez, entre Quinta y Sexta, reparto Florat, la cual lleva años en su construcción; la del reparto Las Mercedes, detrás de la fábrica de helados Coppelia, y la de la calle Teniente Cañón, en La Vigía.

Añade con justa razón Moisés que “antes estaban las microbrigadas sociales, las cuales integraban los interesados ayudando a construir sus casas, por alguna razón se tomó la decisión de disolverlas cuando en verdad aportaban comprobados beneficios en el aprovechamiento de los materiales y la calidad del trabajo en cada circunscripción donde estuvieron presentes”.

SUMARIO PARA LA REFLEXIÓN

En lo que respecta al equipo de periodistas que abordó este asunto, sabemos que lo aquí expuesto precisa la respuesta responsable que esperan y necesitan los vecinos de Biosca No. 9. Mas, con demasiada frecuencia tropezamos con la misma piedra, la prensa denuncia y no siempre hay respuestas objetivas o nos llegan verdades a medias.

Cuando seamos capaces de ver las cosas desde el corazón y el bien ajeno sentirlo como propio, libraremos una gran batalla contra la irresponsabilidad, la falta de profesionalismo y la chapuza.



Alcohólicos anónimos: “felices 24 horas”



POR LEGNA CABALLERO PÉREZ

Le decían “Chimbín” en el barrio, pero nunca tuvo nombre para el resto de las personas. Nadie sabía que le gustaba jugar ajedrez y tenía, en alguna gaveta, un amarillento título de Ingeniero. Tampoco conocían de su esposa e hijo; que guardaba una colección envidiable de discos de bolearistas cubanos y que todo eso lo cambió por un traguito de ron. Nadie lo sabe porque era el “curda” del barrio, el borracho repugnante, el “nadie” que se sentía nada sin la voz de Elena Burke en aquel tocadiscos, reliquia que también vendió cuando el frío apretó el alma.

Quizá por eso en los primeros encuentros de Alcohólicos Anónimos se les dice a los enfermos: tú eres la persona más importante para nosotros, como fórmula ante el desamparo y la desesperanza.

COMPARTIR PARA NO BEBER

Alcohólicos Anónimos (AA) surgió en 1935, en la ciudad estadounidense de Akron, cuando un médico —el Doctor Bob S.— y un hombre de negocios de Nueva York —Bill W.—, ambos pacientes de alcoholismo, descubrieron que, compartiendo experiencias con otras personas alcohólicas, ayudando y estimulándolas en su crecimiento personal, podían lograr la sobriedad. En 1939 publican el libro *Alcohólicos Anónimos*, del que la Comunidad tomó el nombre y cuyo programa se extendió en Norteamérica y el mundo.

El mismo llega a Cuba en los años '90, como resultado de las gestiones del Pastor Juan F. Naranjo y su esposa Estela. El 21 de enero de 1993 se funda el primer grupo de AA en el país, en la iglesia William Carey de La Habana, con tan solo seis miembros. El grupo Serenidad, fundado el 24 de marzo de 1994, fue el primero en

traer ese mensaje a Camagüey, donde actualmente radican seis grupos.

AA se autodenomina “una comunidad de hombres y mujeres que comparten su mutua experiencia, fortaleza y esperanza para resolver su problema común y ayudar a otros a recuperarse del alcoholismo”. No están afiliados a ninguna secta, religión, organización o institución.

El único requisito para ser parte de Alcohólicos Anónimos es querer dejar la bebida; no existen reglamentos ni disposiciones obligatorias. En sus tradiciones destacan la preferencia hacia el bienestar común y la recuperación personal; sus valores espirituales, aunque no es menester que sus miembros crean en Dios ni tengan una religión específica; su autonomía y su negación a dar o recibir financiación y, por supuesto, el anonimato de las personas involucradas como forma de anteponer los principios a las personalidades.

Se llaman hermanos entre ellos, no como un término obligatorio, sino porque son afines de verdad, se hablan por teléfono, se ayudan con sus problemas, son familias de las familias, festejan juntos y, sobre todo, comparten sus historias y dificultades.

Uno de ellos, que puede ser la voz de varios, tiene menos de 30 años; sin embargo, en su rostro parece que ha vivido una eternidad: “Es importante que el alcohólico asista a las consultas con el psiquiatra, pero en Alcohólicos Anónimos encuentras otra cosa: a personas que están pasando lo mismo que tú, que te entienden y en ese espacio que compartimos juntos, aprendemos unos de otros, nos apoyamos y empezamos a creer posible el dejar de beber”.

DEL ALCOHOLISMO Y SUS DEMONIOS

“Cuando llegaba de la escuela, con 16 años, tomaba con mi papá y los muchachos del barrio. No bebía mucho, eran cuatro tragos, pero por ahí comenzó todo. Eso luego se hizo costumbre y yo no entendía que tenía una enfermedad. Quienes dicen que el borracho lo es porque quiere, nunca han estado en nuestra piel ni saben lo complicado que resulta alejarse de la bebida”.

Decidí llamarle Fernando, por cumplir con su anonimato, pero su experiencia es común entre otros integrantes, como la de David:

“Me casé muy joven, y con el estrés de la economía familiar y las responsabilidades en el hogar, llegaron las deudas y las discusiones con mi esposa. Tomaba para olvidar esas dificultades y sí, durante mis ‘borracheras’ se me borraba todo. Pero cuando volvía, los problemas seguían ahí y muchas veces, peores, porque me metía en broncas o discutía más fuerte con mi pareja. Si no fuera por ella, que decidió acompañarme, hoy no estuviera contando mi historia a una periodista, sino en una esquina tirado, siendo la burla de todos”.

La muerte de un ser querido, la incapacidad para manejar situaciones de estrés, las dificultades económicas, traumas infantiles, modelos familiares y entornos negativos para el desarrollo de la personalidad constituyen algunos de los desencadenantes para el alcoholismo. Las pérdidas y las consecuencias, por otro lado, son devastadoras:

“A mí no me dolió tanto mi cambio físico, ni los problemas de salud que arrastro hasta hoy por culpa del alcohol”, me confiesa Daniel. “Ni siquiera perder

la casa y los bienes materiales por mis acciones; lo que más me afectó fue la situación con mis seres queridos. La familia aún no me habla y hace ocho años que no pruebo un sorbo de alcohol. Ni vistiendo limpio, trabajando, cumpliendo con los deberes de un ciudadano, ni siendo un mejor ser humano que antes de convertirme en alcohólico, he podido reparar los daños físicos y emocionales que les causé, pero no me permito a mí mismo perder la esperanza”.

Alcohólicos Anónimos, en sus reuniones abiertas, acoge a familiares, amigos y personas cercanas, imprescindibles para su evolución.

“El alcoholismo está definido como una enfermedad sin cura. Hace 28 años me mantengo sobrio, pero sigo siendo alcohólico, es como si mi cabeza tuviera una bomba de tiempo a la que cualquier día, determinada cuestión la puede hacer explotar. Por eso las familias y las amistades se tornan clave para poder vivir con este padecimiento; las recaídas pueden ser letales”.

SER MUJER Y SER ALCOHÓLICA

Aunque varios grupos de AA en Camagüey cuentan con la presencia femenina, a ellas se les hace más complicado aceptar la enfermedad y entrar a la comunidad, porque la sociedad patriarcal las juzga con mayor severidad.

Mayda tiene 48 años; sus ojos, encendidos y tristes: “Me gritaban: negra asquerosa, vete a cuidar a tus hijos; nadie me vio sufrir, nadie me veía como una enferma. No podía parar de tomar y tenía que hacer la comida, lavar la ropa y mantener a dos niños; yo vivía aquel estrés de cualquier madre soltera y trabajadora, pero en mi caso era diferente, porque en mi cabeza estaba el

mayor desorden, allí persistía la necesidad de beber, y al otro día, cuando miraba a mis hijos, me sentía culpable; era como un ciclo”.

“Empecé a tomarme unos traguitos para olvidar los problemas de la casa, soy universitaria y me iba muy bien en mi trabajo, pero mi matrimonio era un desastre, cada día él me hablaba más alto, me exigía más, incluso sexualmente, y ya no disfrutaba nada. Un día me sorprendió borracha y me pegó. Ahora veo todo eso después de 12 años sobria, y entiendo que fui víctima tanto del alcohol como de la violencia”. Y ninguno de los dos, le respondo a Lourdes, mientras a ella se le corta la voz por la emoción.

24 HORAS DE SOBRIEDAD

—Hola, me llamo Carlos y soy enfermo alcohólico.

—Hola, Carlos.

Así inician sus intervenciones, o tribunas, como prefieren llamarles. Algunos al principio no logran construir una frase completa ni articular palabras, pero se entienden. Así se cuentan sus sueños, historias, amores y debilidades. Así crecen como mejores personas, aprenden a dominar su ego, su ira, los demonios que el alcohol multiplica por mil. Por eso celebran los aniversarios de sobriedad con la misma intensidad y alegría de un cumpleaños, como si no beber fuera un nuevo nacimiento.

No hacen promesas futuras porque el porvenir es incierto para un paciente de alcoholismo, solo se concentran en ganar 24 horas, en decir: hoy no probaré alcohol. Y cuando ya han drenado en sus palabras todo lo oscuro y lo bueno de sí, solo entre los que lo viven, decodifican el verdadero significado de su última frase: “felices 24 horas”.



Despegue total

Este fin de semana culmina la temporada de estreno del Circo Areíto en el Teatro Principal de Camagüey. La función de hoy comienza a las 8:30 p.m., y la de mañana, a las 5:00 p.m.

Qué susto cuando quedó al descubierto aquel jovencito encaramado en la onda aérea. Ubiquémonos: Teatro Principal, Circo Areíto, estreno de la obra 3, 2, 1... ¡Despegue! La última vez que vi personas en Camagüey riéndose de las alturas fue en este mismo periódico, en un fotorreportaje a desmochadores de palmas.

Al instante me dio por atar cabos. El artista y los cortadores de palmiche tienen un tornillo flojo, o el Circo Areíto anda sin cabeza. A quién se le ocurre lanzarse a la boca del león con un principiante. Ahí, así, debutaba Yonatan. Por suerte, recapacité. Unos nacen para protagonizar historias, y otros, con el sueño de contarlas.



Desde el primer número, la compañía volaba por encima de las expectativas, y eso puede ser tan peligroso como caminar sobre una hoja afilada. La adrenalina cogía los efectos reforzados en vivo por el músico Yosbel. Por la rapidez en la percusión sospeché y confirmé que lo buscaron también Veloz en el apellido.

Aprovechando la ovación salió un personaje haciéndose el gracioso con un cartel de "Aplauso" y "Aplauso". Remolacha (Hiosmany) reincidiría con Florecita (Denia), Cebollita (Adiel) y Poty (Lisbey). Aprovechaban cada chance para dignificar su vocación de payasos, porque lidian contra los males del intrusismo profesional. Una nariz roja no garantiza la broma con ética ni la capacidad de enseñar jugando. Además les tocó distraer mientras los técnicos Pavel, Carlitos y Félix preparaban la pista.

De nuevo tuve los pelos de punta con otro debut. ¿Recuerdan el tema *Entre la rumba y el son* donde se goza y se canta con Rumbatá y Adalberto el *Deja que se bote el agua del tinajón...*? Con esa soltura de fondo Alejandro paseaba el equilibrio sobre taburetes. Él y Yonatan recibieron las clases de Lisbey (malabarista y director general de Areíto) y Félix, veterano de la onda aérea de nuestro Circo.

Luego, pulsando un límite diferente de las vibraciones encantaba el dúo Flying. Fue especialmente querido por la organicidad al representar con la cinta aérea el drama del amor imposible según la letra de *Volar sin ti*, de Andrés Suá-



FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

rez y Buena Fe. David egresó de la Escuela Nacional de Circo, y Lianna sabe ser una pluma en el aire y un lince en suelo firme para el cambio de vestuario. Esto segundo (el *Quick Change*) lo hizo como pareja Impacto con Julio César, a quien no vimos con sus trucos habituales porque de la magia se encargó una mujer llamada Leiby.

También brillaron Yanela y Osmany por sus malabares y adagio acrobático sobre la patineta electrónica (la famosa *Hoover Board*) El dúo Ónix procede de Las Tunas y tuvo que ir a La Habana para lograr el título de la única escuela oficial cubana de circo. No obstante, los resultados de los pupilos de Poty y Félix (El Caballero de la Onda Aérea) ratifican el potencial aquí de su academia formalmente informal donde convergen la pasión y el trabajo.

Cada integrante del elenco aportó a los matices y las tensiones de las cerca de dos horas de función. Por ejemplo, participaron el dúo Kilg, de Katy y Yunier con equilibrio sobre *Roland*; y de la vieja guardia estaba el temido Jorge, del dúo Relámpago. En realidad, lo de temido es una distorsión aupada por la banda sonora de películas del oeste que se escucha cuando sale con rudeza,

látigo en mano. Hay suspenso, como todo gesto de violencia, pero en el arte del floreo Jorge no toca, no puede tocar ni un pelo a María.

A la altura de estas líneas estoy profundamente tentada a mencionar al animador/conductor José Miguel Suárez, a los productores Jennifer, Yaíma y José Luis; al director artístico Adiel con su asistente Leonel. Merecen tanto el aplauso los anónimos como los públicos, los de la compañía y los del coliseo.

Muchos no tomaron en serio a Cebollita al vaticinar que con este espectáculo romperían la maldición. Recordemos que muchos artistas circenses sucumbieron en la depresión al verse sin carpa, que era como decir, sin la única manera en que familias enteras sabían vivir. Andaban desperdigados, como los desheredados de la escena, aunque en cualquier época, en las verdes y en las maduras se ha mantenido como el arte con mayor convocatoria popular.

Cuando en 2020, Areíto recibió como sede el Cine América, volvió a tener un espacio común donde recordar y aliviar las penas. Mientras el Consejo Provincial de las Artes Escénicas redirigía presupuesto para pasarle la mano al lugar, hasta que pueda dejarlo como nuevo con un plan de inversión, el colectivo empezó a entrenar y aspirar a levantar cabeza otra vez, con madurez y brío, a sus 45 años.

El retorno de los números de altura ya es un hecho y un resurgir de las herencias culturales de familia porque olvidé contar que Lianna es hija de Denia (Florecita) El motivo del susto del inicio se quedó chiquito al cierre con el cuarteto del culempio acrobático. Sorprendieron David, Yonatan, Luigy (hijo del mago de Los Velsa y también debutante en el escenario) y el arrojado Alejandro que, retado por Poty, hizo su pirueta y saltó como un delfín por entre un aro en llamas, encendido por el tremendo de Cebollita. El Circo Areíto ha vuelto a despegar. Enhorabuena.



Felicitemos a Madiú Hidalgo Nieves, ganadora del Concurso Nacional de Danzas Folklóricas Cubanas Olorum. Es profesora de Danza Española del Centro de Promoción de Ballet y Danza Fernando Alonso, del Ballet de Camagüey.



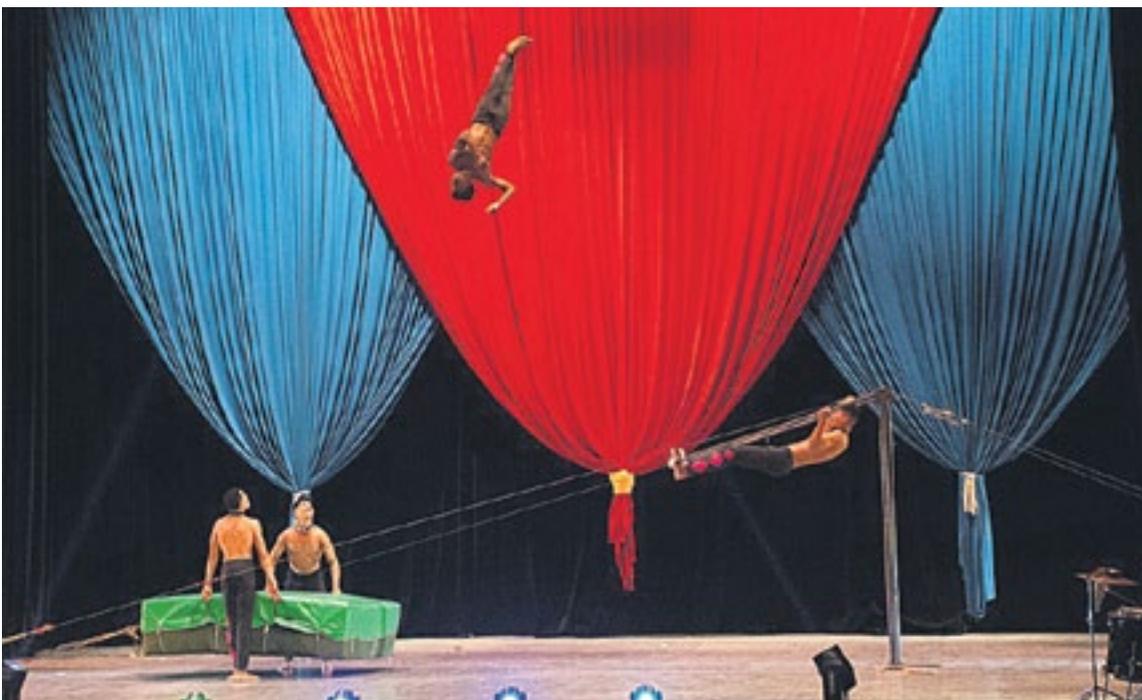
Hoy culmina el XVI Festival de Rap Trac-kean2. La esperadísima competencia de baile urbano sesionará en la Casa de Cultura Ignacio Agramonte, de 2:00 p.m. a 6:00 p.m. Los organizadores seleccionaron 40 trabajos enviados en formato de video, con invitados de Ciego de Ávila, Holguín, La Habana y Camagüey. A las 9:00 p.m. rompe el concierto de cierre en la Casa del Joven Creador.



Jenny Hernández Carbó celebra 20 años de vida artística con la exposición personal *Canto de lo Universal*, en la Galería Alejo Carpentier. También esta institución convoca al Salón Infantil: Los colores de mi Ciudad. La temática y las técnicas artísticas son libres. El plazo de admisión vence el 8 de abril, en la calle Luaces, No. 153.



El Centro Provincial del Libro y la Literatura invita a la jornada por el Día Internacional de la Poesía desde mañana en la Noche Camagüeyana. El lunes será intenso con lecturas desde las 8:30 a.m. en centros laborales de la Avenida de la Libertad. Seguirán miniferias en los centros literarios. La celebración culminará con un recital en el parque Agramonte desde las 9:00 p.m.





Zona de postemporada a la vista



FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Juan Sebastián Contreras, Leonel Moas Jr., Yordanis Samón y Alexander Ayala recibieron los votos para participar en el Juego de las Estrellas de mañana domingo por sus buenos resultados en la primera mitad del campeonato, aunque el capitán de los Toros cedió su puesto al avileño Yorbis Borroto para recuperarse de algunas molestias.

Tres victorias en cinco salidas al terreno del Cándido González ante Cienfuegos y Villa Clara pusieron a los Toros de la Llanura a dos unidades de la línea imaginaria que marca la zona de *play off* en la tabla de la 61 Serie Nacional de Béisbol.

El fin de semana los nuestros le devolvieron el escobazo que les propinaron los Elefantes en el "5 de Septiembre" con marcadores de 7-2 y 11-2. Un grand slam del toletero Yordanis Samón en el primer capítulo definió el encuentro inicial, que terminaría en el bolsillo de Frank Madan, quien lanzó siete entradas con dos limpias, seis imparables, dos boletos y seis ponches. Ángel Luis Márquez completó las dos entradas restantes sin que le pisaran el *home plate*.

El domingo se combinaron los brazos de Rodolfo Sorís y Julio Raizán Montesinos para apun-

tarse triunfo y salvamento, respectivamente. A la ofensiva destacó el jardinero Luis González Azcuy, con su séptimo cuadrangular de la campaña y otro imparable que remolcó la carrera de ventaja cuando el choque marchaba empatado.

Tras completar su segunda barrida al hilo en casa, mejor racha de la temporada (cinco éxitos), los discípulos de Miguel Borroto volvieron al mal camino en el recibimiento a los Leopardos. Martes y miércoles las huestes de Pedro Jova salieron airoso con pizarras de 7-2 y 8-6. Primero aprovecharon el descontrol de Juan Sebastián Contreras para sentenciar el duelo con cinco rayitas en el segundo episodio, y 24 horas después el mal manejado pitcheo de relevo volvió a regalar la ventaja al enemigo.

José Ramón Rodríguez volvió a erigirse como "salvabarrida" al pintar de blanco al conjunto

naranja sin necesitar ayuda del *bullpen*. Tres imparables admitió Pepe en los nueve *innings* y solo así pudo concretar su quinta sonrisa (sin descabros), pues sus compañeros apenas anotaron una en el séptimo y otra en el octavo.

Luego de estos resultados los Toros registran 18 victorias y 20 fracasos y se mantienen flotando en los puestos 11 y 12 de la clasificación general empatados con La Isla. Precisamente en casa de los Piratas será el próximo reto de la tropa taurina al regreso del fin de semana de las estrellas, que acogerá el estadio Victoria de Girón, de Matanzas. A partir de la próxima subserie Camagüey recortará la rotación para que los abridores trabajen cada cinco días y buscar así puestos de postemporada, pues incluso el líder Mayabeque está a solo cinco juegos de diferencia.

Albornoz cede el trono

POR ELIA ROSA YERA ZAYAS BAZÁN (ESTUDIANTE DE PERIODISMO)

El Gran Maestro (GM) Carlos Daniel Albornoz entregó esta semana el trono cubano de ajedrez al GM villaclareño Yaser Quesada, quien completó siete unidades de ocho posibles para finalmente consagrarse en su tierra.

Luego de coronarse campeón durante dos años consecutivos, Albornoz quedó a un punto del ganador con seis de ocho, producto de tres victorias, cinco tablas y dos derrotas. Ganó frente a Luis Quesada, Arnaldo Fernández y Michel Díaz e igualó en los enfrentamientos con Henry Soto, Isan Ortiz, Omar Almeida, Lelys Martínez,

Ermes Espinosa y el propio Yaser.

Según análisis especializados, el bicampeón perdió la posibilidad de triunfo en la primera ronda cuando cayó con piezas blancas ante el GM local Elier Miranda en 38 lances de una defensa Caro-Kann. Esta, su única derrota del certamen, lo condenó a ir todo el tiempo a la remontada dentro de la clasificación.

Yaser Quesada es el sexto villaclareño que gana la competición y rompe la sequía de 11 años para esa provincia. Además, logra una escalera de resultados al concluir cuarto en

2018, tercero en 2019, segundo en 2020 y primero en 2022.

La edición 58 del Campeonato Nacional Masculino de Ajedrez reunió a los 12 mejores exponentes de la Federación Cubana de la disciplina en el Palacio Guillermo García, de Santa Clara. Sin embargo, el pelotón quedó incompleto a partir de la cuarta ronda por la retirada del capitalino GM Yuri González por problemas de salud.

Al finalizar el certamen, Albornoz agradeció el apoyo recibido mediante las redes sociales. "Esta vez no se pudo obtener la corona, pero el resultado fue positivo", escribió.

Miuras ascienden sobre Titanes

POR ELIA ROSA YERA ZAYAS BAZÁN (ESTUDIANTE DE PERIODISMO)

Los Miuras de Camagüey regresaron el pasado domingo a la cancha Amador Fernández, de esta ciudad, para enfrentar a los Titanes de Guantánamo y anotarse victoria con marcador 3-1 en la Jornada 6 del Torneo de Apertura de la Liga Nacional de Fútbol.

Los anfitriones venían de un empate inesperado frente a Sancti Spíritus, equipo que hasta esa fecha no había anotado su primer gol en el certamen. Según el DT José Manuel Morejón: "tuvimos las mayores opciones, la ineficiencia a la hora de anotar nos limitó para definir el partido".

Esta semana el panorama tampoco comenzó bien, pues el primer gol de la tarde llegó por parte de Guantánamo. Yuniur Yuri Pérez se escapó por la izquierda, tras despeje aéreo de la defensa camagüeyana en tiro libre, para centrar de zurda a la cabeza de René Blandis Terry, quien mandó la esférica al fondo de la red. En otro cobro de tiro libre, esta vez para los Miuras, el capitán Armando "Mandy" Corneaux, quien regresaba como titular luego de una lesión, puso un balón raso a Aldair Palacio para empatar el partido al minuto 27.

Para la segunda mitad el alto mando agramontino metió al campo al revulsivo Kevin Martín, en sustitución de Lombardy Quevedo. A los 60' de tiempo corrido Ángel Horta se benefició de un tiro de esquina para anotar la ventaja de los locales. Esta jugada desató una serie de protestas por parte de los jugadores y el cuerpo técnico de los Titanes, pues consideraban que hubo una falta anterior al remate sobre su guardameta. Afortunadamente se volvió a jugar, aunque con una protesta oficial sobre el trabajo arbitral.

A solo minutos de terminar el partido (90+5), Camagüey aprovechó una pérdida del balón de los guantanameros para salir al contraataque. Con el arco vacío Kevin Martín puso cifras definitivas en la pizarra con su tercer gol en el torneo. "Cada partido es diferente para nosotros y lo enfrentamos en relación con el contrario. Guantánamo es un equipo de jugadores altos, por eso buscamos una línea de tres centrales con dos laterales que se incorporarán a la defensa", comentó Morejón al referirse a los cambios en los titulares para el encuentro.

Con esta victoria, los Miuras (10 puntos) ocupan la cuarta posición del grupo B, liderado por Las Tunas (13 puntos). Artemisa continúa invicto en el grupo A mientras Sancti Spíritus no encuentra su primer gol en el campeonato.



FOTO: L.P.P

SIN SONRISAS EN LA SALA DE CASA

El equipo camagüeyano sumó una victoria con marcador de 5-0, frente a Sancti Spíritus, y una derrota (3-2) contra Ciego de Ávila en las últimas dos jornadas dentro del Grupo C de la Liga Nacional de Fútbol.

Harold Aguilera (2), Cristian Cabrera (2) y Manuel Salgado (1) fueron los goleadores del partido ante los Gallos en la visita a la capital espirituaña. De regreso a casa volvieron los problemas, pues Ciego de Ávila abrió el marcador con dos anotaciones, que fueron igualadas por los locales gracias a Jan Marlon Greenidge y un autogol. En los últimos minutos del partido los líderes del grupo sentenciaron con gol de Oscar Pérez.

A su vez, Las Tunas ganó contra Sancti Spíritus y se posicionó en segundo lugar junto a los agramontinos (4 puntos). Este empate se resolverá la semana próxima cuando se enfrenten entre ellos en el balcón del oriente cubano.

CSI: vigilantes para que no entre la COVID-19

POR JORGE ENRIQUE JEREZ BELISARIO. FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

A las 10:10 a.m. estaban todos en su posición, se acercaba a la pista del aeropuerto internacional Ignacio Agramonte el vuelo VIV-382, procedente de México; a bordo, 21 pasajeros cubanos y extranjeros.

A las 10:20 a.m. con el avión en la pista comenzó el trabajo que consiste en tres líneas de vigilancia. La doctora Reyna Caballero Matamoros, jefa del turno de Control Sanitario Internacional (CSI) de la terminal, abordó la aeronave para verificar si se fumigó antes de aterrizar, pedirles a los viajeros la documentación sanitaria y realizarles una primera observación: "allí buscamos posibles síntomas, alguien que se rasque la nariz, por ejemplo, o estornude", explicó.



LÍNEA 2: LA OBSERVACIÓN ES CLAVE

Minutos después comenzaron a descender los pasajeros; en tierra el resto del equipo sabe bien para dónde mirar, y ante cualquier síntoma actúan con prontitud. Comienza entonces la Línea 2 de vigilancia. Aquí, según la doctora María Leticia Costa García, jefa de sección de CSI de la terminal, "es muy importante la inspección visual; además, se realiza el control de la Declaración de Sanidad del Viajero, que le pide un grupo de datos para esclarecer si estuvo en riesgo de contraer alguna enfermedad no endémica. Los que no lo traen se ubican en el salón para que llenen el modelo".

Esta línea se apoya de un potente y moderno scanner de temperatura corporal, que automáticamente registra las temperaturas de los viajeros, y para los que estén por encima de 37,2 grados Celsius se emite una alerta.

Yelena Rosell Villar es la informática del equipo, ella sugiere a los viajeros utilizar la vía de información adelantada en el sitio web www.dviajeros.mitrans.gob.cu, un proceso que proporciona información para agilizar trámites en los diferentes puntos de entrada.



Es de carácter obligatorio para cada pasajero completar con veracidad la información brindada para la Dirección de Identificación, Inmigración y Extranjería, la Aduana General de la República y el Ministerio de Salud Pública. "El sitio emite un código QR, que al ser escaneado da toda la información y hace el trámite más expedito".

"El reto está en hacer todo sin afectar el tiempo de estancia promedio de los viajeros en la terminal, para eso hay que observar y no perder tiempo, todo tiene que funcionar como un reloj", dijo Costa García.

El equipo de Adelante fue testigo de la activación del protocolo. Durante el vuelo una pareja de cubanos y su hijo, procedentes de México, no trajeron el PCR negativo dentro de las 72 horas anteriores al viaje que exigen las autoridades sanitarias, algo que, según el personal de CSI, sucede con bastante frecuencia. Ante tales casos está orientado que el viajero debe aislarse por ocho días en una instalación turística, costeándose sus gastos.

De venir alguno con sintomatología de la enfermedad, se procede a su aislamiento en una sala habitada, muy cerca del salón de llegada, con oxígeno,

filtro sanitario equipado con trajes impermeables, donde permanece hasta que es conducido a una institución hospitalaria.

Esa línea también incluye la realización aleatoria de PCR, explica la enfermera Isel Cancino Gómez. "Según el número de viajeros se selecciona una muestra, y de resultar positiva se extiende al resto del vuelo, de allí la necesidad de que se dé la información correcta de la dirección donde hará estancia la persona", aclaró.



LÍNEA 3: UNA VIGILANCIA QUE CONTINÚA



Después de pasar por los controles de Inmigración y de Aduanas, los viajeros reciben una tarjeta de advertencia que los orienta ante cualquier sintomatología, y de aparecer algún caso sospechoso se trasladarán al puesto médico. Antes de salir del aeropuerto se les realiza otra toma de tempera-

tura. Dos posiciones se ubican en los canales verde y rojo para poder detectar cualquier anomalía, incluso saliendo de la institución.

Pero el trabajo no termina allí, la información recogida en fronteras se tabula y envía por correo electrónico a las provincias, municipios y áreas de



Salud de destino, y aunque no siempre funciona como es debido debe establecerse una vigilancia específica durante los 15 días posteriores al arribo, que incluye un chequeo clínico epidemiológico.

Este punto resulta vital en la estrategia de enfrentamiento a las enfermedades, porque de

hacerse correctamente se pueden detectar en la comunidad síntomas y signos para evitar escenarios de transmisión. De la disciplina y la serenidad con que se aplican los distintos protocolos depende mantener en buena medida bajo control la epidemia en el país. En todas las líneas es esencial el des-

empeño del inspector sanitario estatal, Onelio Oñoz Suárez, quien ante cualquier violación de lo establecido puede actuar, e incluso multar si el hecho se considera como contravención.

Al final del día, cuando han concluido todas las operaciones, comienza el trabajo de Luis Montenegro Morell, operador del incinerador, adonde van a parar los desechos sólidos de las aeronaves internacionales. "Se colocan en bolsas selladas, se pesan y se incineran; después de la quema se vuelve a pesar y se le aplica un factor de conversión para estar seguros de que todo lo que se trajo se quemó".

Las doctoras Leticia, Reyna, Lidia, Magaly; las señoras Mainelis, Griselda, Iraida, Isel; la informática Yelena y Onelio, el inspector, de conjunto con Luis y otros tantos ejecutan un "complot" perfecto para que, por las fronteras, no entre el SARS-CoV-2.