Adelante

CAMAGÜEY | 5 de marzo de 2022 | "Año 64 de la Revolución" | Nro. 10 / Año LXIV / ISSN 0864-0866 / $1.00

Opinión/2

¿Por qué atacar al oso?

Información/3

Nuevo módulo gratuito de alimentos

El domingo 13 de marzo a las 12:00 a.m. cambiará la hora en Cuba; se deberá adelantar una hora a los relojes. Ahora anochece más tarde, por lo que se aprovecha mejor la luz solar.

¿Por qué golpear al oso?

Por Jorge Enrique Jerez Belisario

Después de tantas películas de Hollywood empeñadas en demostrar que Rusia es el enemigo común de Occidente, con una guerra simbólica continuada aun después de la desintegración de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, es muy fácil para ciertos medios de prensa presentar a su favor el conflicto generado en Ucrania.

El enfrentamiento no tiene una semana, como se han empeñado en hacer creer, sino que viene desde el 2014 cuando el ejército ucraniano comenzó a bombardear poblaciones civiles en Donetsk y Luhansk, luego de que estas mostraran interés en separarse del país.

Estamos en presencia de lo que pudiera ser el suceso militar que tendrá mayor impacto en el ámbito político internacional después de la Segunda Guerra Mundial, incluso algunos expertos aseguran que estamos asistiendo al inicio de otra confrontación mundial.

En esas condiciones, las grandes corporaciones de la información construyen el discurso que presenta a Rusia como el agresor. Sin embargo, obvian las causas del fenómeno que incluyen un continuo acercamiento de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) hacia sus fronteras.

La manipulación ha llegado a tal punto que hasta federaciones mundiales de deportes han excluido a los rusos de sus competiciones, como acaban de hacer la FIFA y la UEFA, a las que sería bueno preguntarles por qué no han hecho lo mismo con Israel o Estados Unidos, expertos mundiales en intervenciones militares. La hipocresía ha llegado a tanto que cuando Kanouté apoyó a Palestina tras los bombardeos israelíes, el mundo del fútbol gritó falta, el jugador fue sancionado y la FIFA recordó su prohibición de mensajes políticos durante los partidos.

Estados Unidos y la OTAN, en 1999, lanzaron una agresión de gran envergadura contra Yugoslavia, país europeo que fragmentaron, con un alto costo en vidas, en función de sus objetivos geopolíticos, desconociendo la Carta de la ONU y nadie los sancionó. Mucho menos denunciaron cuando el gobierno ucraniano le cortó el agua a Crimea, dejando como única vía de acceder al recurso la que llegaba en los barcos rusos.

¿Por qué Ucrania? La estrategia hegemónica estadounidense incluye imponer su visión del mundo en el espacio y los procesos de transición postsoviéticos de los que Ucrania es parte. Para lograrlo resulta vital crear inestabilidad y mantener la sensación de peligro de que Rusia existe. Además, con la situación interna ucraniana fue factible echar leña al fuego, pues existen más de 120 nacionalidades, al ser un país formado geográficamente con partes de otros, con contradicciones étnicas muy fuertes. Su región occidental es pobre, esencialmente agrícola y aspira al apoyo de la Unión Europea, mientras que la oriental sabe que tal entrada representaría destruir su parque tecnológico, por lo que prefiere mantener las relaciones con Rusia, he aquí la base del conflicto.

Detrás del rechazo al diálogo entre ambas partes hay dos motivos. El primero está relacionado con los grupos neonazis que apoyan al Gobierno de Zelenski y rechazan lo establecido en los acuerdos de Minsk, como dar autonomía a la región de Donbás. A los aliados externos tampoco les interesan, y mucho menos frenar el conflicto, lo más conveniente para sus intereses es mantenerlo en el tiempo porque eso les ayuda en su estrategia de desgastar a Rusia. A la Unión Europea parece no interesarle solucionarlo, tanto es así que impusieron sanciones contra 22 ciudadanos de Bielorrusia, precisamente el país anfitrión de las conversaciones de paz entre Moscú y Kiev.

Ucrania quedará devastada y se estiman más de cuatro millones de desplazados, y Rusia aislada. Pero sí habrá quien gane en esta historia. Otra vez EE. UU sacará provecho a sus ventas de armas, a la ruptura de los acuerdos del gasoducto con Alemania y el distanciamiento de los vínculos comerciales entre el gigante euroasiático y Europa. Para que se tenga una idea real de las ganancias de los norteamericanos hay que decir que venden el gas un 40 % más caro.

¿En qué parará esto? La confrontación entraña hacia el futuro la construcción de un nuevo orden mundial, perfilado en una alianza euroasiática. Es parte de la evolución a un sistema multipolar que deberá menguar la hegemonía internacional y acelerar la decadencia del bloque de países occidentales. De prolongarse más traerá un aumento de la inflación a nivel mundial, altos precios de recursos energéticos y materias primas como níquel y aluminio, además de que ya se ven afectaciones en el comercio.

Ojalá sea la diplomacia la solución. De continuar las tensiones y sumarse mayor cantidad de países pudiera ocurrir la tercera guerra mundial, en la que estaría en riesgo hasta la supervivencia humana. También sentaría un peligroso precedente de agresiones entre estados que pone en riesgo la paz y el respeto al ya decadente orden internacional.

Desde el punto de vista mediático funcionó a la perfección el objetivo que perseguía Occidente: golpear tanto al oso hasta que reaccionara para poder decir que es malo.

Actualidades

Personas con derrumbe total de sus hogares, y casos con situaciones críticas recibieron sus viviendas en un nuevo edificio ubicado en la céntrica calle Horca de la ciudad de Camagüey.

En esta semana celebramos el Día Mundial de la Vida Silvestre. No perdamos la oportunidad de agradecer y disfrutar lo que la naturaleza nos regala.

Fotos: Leandro Pérez Pérez

No es un misterio la situación de los viales en Camagüey ni la falta de asfalto en el territorio; pero debería cuidarse de que lugares tan céntricos y transitados, como General Gómez esquina a Independencia, tengan mejores condiciones.

Catauro

A cargo de Eduardo Labrada Rodríguez y Yanisleidy Prado Rojas
redaccionadelante@enet.co.cu
SMS: 52630322

POR AHORA EL PARQUEO NO TIENE REMEDIO

Para dar respuesta a la queja publicada el pasado sábado 22 de febrero sobre los altos precios de los parqueos de bicicletas, Lidia Peña Troya, directora general de la Empresa Provincial de Servicios Técnicos, Personales y del Hogar, señala que "durante el mes de enero del 2021 y a raíz del ordenamiento monetario en el país, el Consejo de la Administración Municipal de Camagüey aprueba los precios topados en dicha actividad". Un claro ejemplo de cómo Pilatos de lava las manos...

CATASTRO SOLICITADO A LA VIVIENDA

Necesita la Dra. Marlene López Evia, vecina de la calle Santayana No. 49, que la asesoren para que se le haga un Certificado de Catastro en su vivienda, pues a pesar de haberlo solicitado no ha obtenido respuesta. Ella visitó, nos dice, las oficinas de la Vivienda, situadas en la calle Montera el pasado 17 de enero para reiterar la solicitud que parece venir dando tumbos desde hace meses. El tiempo pasa y desde aquellas oficinas nadie le da respuesta ni solución.

UN SAF Y SUS INCIDENCIAS

Una larga historia tiene el edificio situado en una de las esquinas de las calles Avellaneda y San Martín, el que ha transitado con mejor o peor suerte por diferentes páginas como iglesia, colchonería, mueblería, almacén de mieles, frutería, venduta y ahora centro de elaboración y comedor del Sistema de Atención a las Familias (SAF). Con una arquitectura maciza y poco común la edificación muestra avanzado deterioro. La alerta nos la remite Mario Obrador Castillo, vecino de la calle Principal en el reparto La Norma, quien solicita mejoras para esa instalación que podría también hacerle agradable la vida a los muchos ancianos que allí acuden.

DOS MIRADAS URGENTES

Hay asuntos que necesitan una atención detallada. Tales son dos casos remitidos a nuestro perfil en la red social *Facebook*. Yasiel Michel Fraga Ruiz, viudo de Lissinet Yurima Tello Medina, está a cargo de los cuatro hijos en común. Nos relata la angustiosa situación por la que han transitado desde el derrumbe total de su vivienda con el huracán Irma, donde involucrados el Gobierno y Educación, pues su esposa era trabajadora del sector, después de varios inicios de proyectos la solución sigue sin concretarse. Otra situación muy sensible nos llega desde Cascorro a través de Eliannis Urra. Resulta que tiene un hermano pequeño con una grave situación de salud que es atendida en La Habana. Para el adecuado bienestar del enfermo necesitan atenciones que han ido buscando a diferentes entidades sin encontrar respuestas claras. La familia vive en el edificio 13 y Carretera Central, apartamento 7.

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA
Fundado el 12 de enero de 1959
Directora: Daicar Saladrigas González
Subdirectora: Yanexis Estrada Torres
Jefa de Información: Carmen L. Hernández Loredo
Jefa de Redacción: Zoila Pérez Navarro
Redacción: Cisneros No. 306
Teléfonos: 32-284630 y 32-284432
Correo electrónico: direccionadelante@enet.co.cu
Impreso: Empresa de Periódicos UEB Gráfica de Villa Clara
AdelanteCuba @AdelanteCuba Periódico Adelante Adelante.cu
www.adelante.cu

La Salud por mayores avances

Por Camila Ibarra Piloto y Elia Rosa Yera Zayas Bazán (Estudiantes de Periodismo)

El personal de la Salud analizó los resultados en 2021 y las proyecciones para el año actual durante la Reunión de Trabajo Anual celebrada en la Universidad de Ciencias Médicas Carloa J. Finlay.

Los debates realizados desde las Asambleas de Balance Municipales mostraron las deficiencias en tiempo de pandemia y las afectaciones de programas y servicios que actualmente atraviesan por un plan de perfeccionamiento.

La Dra. Sonia Cabrera, funcionaria de la Dirección Provincial de Salud, destacó la compleja situación que enfrenta la Atención Primaria de Salud donde la mayor parte de los recursos humanos están destinados a la pandemia y al proceso de vacunación. "El consultorio tiene que ser resolutivo, puede solucionar el 80 % de los problemas de Salud". Para ello enfatizó en la formación de profesionales con calidad y provistos de habilidades necesarias para enfrentarse a la familia.

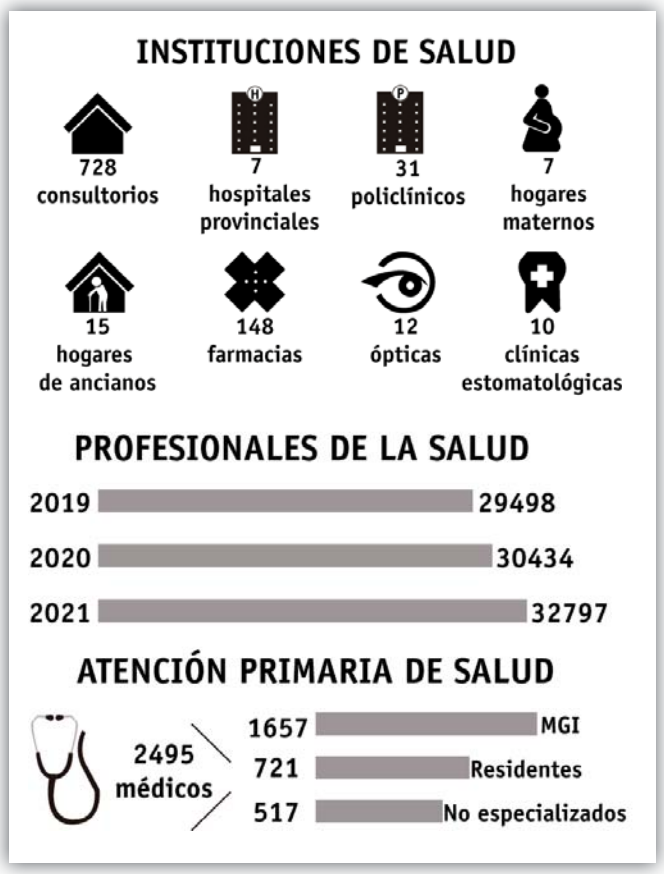
Por su parte, la Dra. Yanara Peláez Guerra expresó la necesidad de consolidar la formación de los profesionales e incentivar la labor científica, así como profundizar en el trabajo político-ideológico. Del programa materno infantil comentaron sus fortalezas en la atención médica secundaria y embarazadas en la COVID-19.

En el encuentro, donde participaron autoridades políticas y gubernamentales del territorio, así como del sector en la provincia y el país, abordaron otros temas importantes como la labor de los estudiantes de la FEU en el apoyo a la Zona Roja y al trabajo en las comunidades, mejorar en la calidad de preparación y formación de recursos humanos para aumentar los indicadores de salud.

En diálogo con los participantes Ariel Santana Santiesteban, primer secretario del Partido en la provincia, reconoció el trabajo del personal de Salud y los estudiantes en la incorporación a Zona Roja y la labor en las comunidades durante 20 meses de confinamiento. Destacó el papel del médico y la enfermera de la familia en la comunidad y llamó a mejorar en la calidad de la asistencia.

Señaló como la Salud no estaba preparada para una pandemia de este alcance. "Se tuvieron que extremar las medidas, sobre todo por carencias materiales". Además, llamó a perfeccionar el sistema de trabajo en la vacunación, así como a retomar el proyecto Todo por salud con el objetivo de fortalecer la vinculación de los organismos con los médicos de familia. Destacó la necesidad de insistir en las conversaciones con aquellos que no se han vacunado por decisión personal.

El encuentro sirvió para prever las áreas de trabajo en las que hay que perfeccionar el hacer en pos de que quienes laboran en el sector tengan las mejores habilidades y muestren una ética profesional acorde con su misión.



Bienvenidos nuevos maestros

Por Lisyen Halles Ravelo

La segunda graduación de profesores de la Enseñanza Técnica y Profesional (ETP) correspondiente al curso 2020-2021, entregó sus títulos a 62 nuevos profesionales del sector. Tras un período de pausa pero no de inactividad, los jóvenes completaron un programa de estudios de cuatro años que los preparó para enfrentar la docencia en las aulas de tres politécnicos de la provincia.

Al instituto politécnico agropecuario Álvaro Barba Machado, al de construcción Armando Mestre Martínez y al industrial Manuel Cañete Ramos se incorporarán los recién egresados en el curso escolar próximo a iniciar, para garantizar la formación de técnicos y obreros calificados en el territorio.

Un total de 336 nuevos jóvenes maestros se incorporaron a la fuerza docente camagüeyana como parte de la octava graduación de la escuela pedagógica Nicolás Guillén Batista. Tras otorgarles el título a más de 3 000 alumnos desde el 2010, el centro aportó los primeros profesores de Secundaria Básica graduados con Nivel Medio en las especialidades de Matemática y Química.

El director de la institución, Idalberto Reyes Porro, hizo énfasis en la garantía de la ubicación laboral y la continuidad de estudios a la Educación Superior para todos los egresados y destacó que nunca se desatendió el proceso docente a pesar de las afectaciones causadas por la pandemia.

"Asumimos nuevas guías y condiciones de estudio para mantener las principales actividades docentes educativas con énfasis en los estudiantes de 4to. año. Completar la cobertura docente y aportar al perfeccionamiento del sector en la provincia son procesos vitales que no permiten pausas".

Mejora calidad en el abasto de agua

Por Alain Puga Esquivel (Estudiante de Periodismo)

Las inversiones ejecutadas durante el año 2021 en la planta potabilizadora, y la puesta en marcha de las estaciones de bombeo de las presas Máximo y Pontezuela garantizaron un abasto estable de aguaa la capital provincial como parte del proyecto en colaboración con el Fondo de Arabia Saudita para el Desarrollo.

Los principales impactos de las obras en el municipio de Camagüey estuvieron en la conclusión de la rehabilitación de la planta potabilizadora, la terminación de su estación de bombeo, sistema de cloro y galería de sifones. La ampliación de redes de abasto en los repartos Modelo, Juanito e Imán, que beneficiaron a 11 118 personas con nuevos servicios intradomiciliarios.

La rehabilitación de las redes de acueducto, conductoras y alcantarillados mejoró la calidad de vida de algunas comunidades en el municipio de Nuevitas. A partir de la prioridad que tiene el país en la reanimación de las industrias del territorio, también se instaló una nueva conductora de 8,6 kilómetros para el abasto de agua a la fábrica de cemento 26 de Julio y se continúa trabajando en la planta potabilizadora que brinda servicios al polo turístico de Santa Lucía para el mejoramiento de la calidad del agua.

Esmeralda fue otro de los territorios priorizados durante 2021, allí crece un importante polo turístico y se trabajó en el sistema de acueducto y residuales de Alto del Ají, así como la rehabilitación y ampliación de las redes de alcantarillado.

Con el objetivo de lograr un mayor sondeo y monitoreo de las aguas subterráneas fueron perforados también nueve pozos barimétricos en los municipios de Esmeralda, Florida, Santa Cruz del Sur y Vertientes, a fin de favorecer mejores condiciones para enfrentar una sequía prolongada y conocer con exactitud el líquido de que se dispone.

Para el 2022 se prevé continuar el desarrollo de la infraestructura hidráulica con el objetivo de mejorar el acceso, la suficiencia, contabilidad, eficiencia y sostenibilidad en el uso del agua.

Entregan módulo gratuito de alimentos

Por Gilberto Rodríguez Rivero. Foto: Alejandro Rodríguez Leyva

Un nuevo paquete con alimentos donados al país se distribuye gratuitamente en las unidades comerciales del distrito Joaquín de Agüero, de la ciudad de Camagüey.

En esta tercera vuelta se entregan a cada núcleo familiar tres kilogramos de arroz, dos de pastas alimenticias, uno de azúcar blanca y dos latas de sardinas, que pueden ser en aceite o en tomate.

Según René Julio Sánchez Long, director adjunto de la Empresa Mayorista de Productos Alimenticios y Otros Bienes de Consumo, los productos no vienen embolsados como en las ocasiones anteriores, sino que serán recibidos en sus empaques propios.

Precisó que el reparto, con cierre 31 de enero, se realiza después de ejecutar las correspondientes comprobaciones con los organismos encargados, a fin de que la población los reciba con estricto apego a las normas de inocuidad y presentación vigentes.

En los próximos días las entregas llegarán a las unidades localizadas en los distritos Julio Antonio Mella, Ignacio Agramonte y Cándido González, donde se benefician más de 118 000 núcleos, solo en la cabecera provincial.

Alexis Mejías, subdirector comercial de la Empresa Minorista de Comercio, dijo que los administrativos deben garantizar en sus respectivos centros una pizarra informativa que facilite al cliente verificar que se le entregue la mercancía en las cantidades indicadas.

Los próximos arribos permitirán el completamiento de los inventarios localizados en almacenes en el municipio de Florida, y su inmediata ubicación en la red comercial, operación que entraña un significativo esfuerzo en la logística y también del personal vinculado al aseguramiento del proceso.

Adelante

5 de marzo de 2022

Cultura vial: la mejor forma de evitar accidentes

Por Luis Adrián Viamontes Hernández
Foto: Alejandro Rodríguez Leiva

Un accidente de tránsito ocurrido la semana pasada en el kilómetro 596, en el lugar conocido como la curva de Ignacio, del municipio de Jimaguayú, volvió a saltar las alarmas de la Comisión Provincial de Seguridad Vial (CPSV). Afortunadamente, en el siniestro no se lamentaron pérdidas humanas, pero en lo que va de año se registran dos accidentes de consecuencias graves en Camagüey.

La provincia cerró el 2021 con la ocurrencia de 478 accidentes de tránsito (uno cada 18,3 horas), donde perdieron la vida 57 personas y otras 408 resultaron lesionadas (más de una al día), por lo que se hace imprescindible avanzar hacia estrategias más efectivas que permitan detener este flagelo social.

Desde pequeños nos enseñan a respetar las leyes del tránsito, a mirar a ambos lados antes de cruzar la calle, e incluso aprendemos la función de cada una de las luces del semáforo, pero... ¿hasta qué punto cumplimos con esos parámetros cuando nos encontramos en la vía?

Según los datos de la CPSV, fueron 22 los incidentes provocados por violaciones del peatón en el pasado año. Mientras que la no atención del control y dirección del vehículo, no respetar el derecho de vía, adelantamiento indebido y exceso de velocidad, figuran entre las principales cometidas por los conductores.

Asuntos que preocupan a las autoridades son la falta de atención por parte de los que se entretienen con los audífonos y utilizan el celular en plena calle, en su mayoría jóvenes, y la elevada cifra de personas que manejan sin licencia, incluidos menores de edad. También representan un alto por ciento los estudiantes que van a los centros de enseñanza en diferentes medios de transporte, en especial bicicletas y motorinas, a quienes hay que asesorar para que conduzcan de manera adecuada.

Con el objetivo de perfeccionar la gestión de la seguridad y cultura vial en la provincia, que permita reducir las cifras de muertes y traumatismos por accidentes de tránsito, destacan varias acciones a realizar, como la recuperación de los viales; consolidar patrones de conductas responsables en el público adolescente y juvenil para la convivencia armónica en la vía, y mantener niveles apropiados de señalización vial en las zonas de desarrollo económico, polos turísticos, y vías de mayor peligrosidad y desplazamiento.

Debe analizarse en cada municipio la situación con animales sueltos en las vías, y enfatizar en la capacitación de primeros auxilios y la respuesta oportuna y especializada a las víctimas de accidentes en el lugar del siniestro.

Reinaldo Becerra Acosta, secretario de la Comisión Nacional de Seguridad Vial, enfatizó en reciente visita a Camagüey en la importancia del apoyo desde la ciencia, y de colaborar con las carreras universitarias.

En medio de las condiciones actuales, representa un reto para la provincia mejorar los indicadores alcanzados en 2021, e incrementar la concientización social y gubernamental, así como una cultura vial responsable en los usuarios.

Todo accidente es potencialmente evitable, pero nos toca a todos cumplir con las leyes y mantener los ojos bien abiertos en la vía.

478
ACCIDENTES DE TRÁNSITO

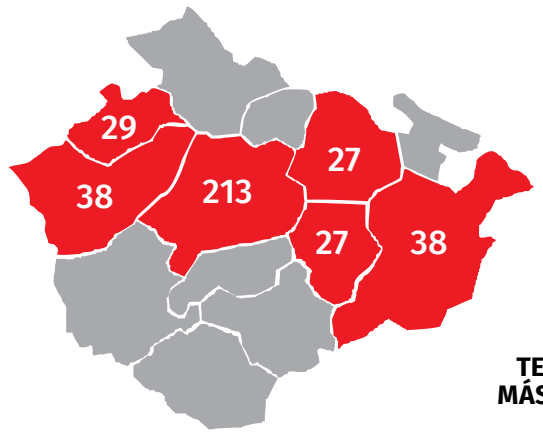
- 213 colisiones de vehículos en marcha
- 80 vuelcos
- 75 atropellos ciclos
- 38 atropellos a peatones
- 22 atropellos animales
- 37 choques contra objetos fijos

57 MUERTES
28 conductores · 22 pasajeros · 7 peatones

408 LESIONADOS
235 conductores · 142 pasajeros · 31 peatones

HORARIOS DE MAYOR AFECTACIÓN
De 9:00 a.m. a 12:00 m.
De 3:00 p.m. a 9:00 p.m.

LOS LUNES, MIÉRCOLES Y VIERNES OCURREN LA MAYOR CANTIDAD DE ACCIDENTES



TERRITORIOS MÁS AFECTADOS

Pueblo listo en Día Territorial de la Defensa

Por Gilberto Rodríguez Rivero. Foto: Alejandro Rodríguez Leiva

La capacitación de los principales directivos de organismos y empresas, junto a las autoridades políticas y gubernamentales fue parte del programa diseñado el domingo en el Día Territorial de la Defensa, con el propósito de profundizar y actualizar los conocimientos necesarios acerca de los retos que implican las vigentes políticas norteamericanas, derivadas hacia la guerra no convencional, con agresiones mediáticas como vehículo para socavar la estabilidad económico-social del país.

El actual escenario mundial exige que Cuba disponga de una alta capacidad de respuesta, por lo que estas acciones buscan elevar la preparación del pueblo ante diferentes contingencias, incluidas las asociadas al cambio climático.

Las zonas de defensa se activaron en todos los municipios. A los ejercicios del Consejo Popular Modelo-Imán, de la capital provincial, asistió Ariel Santana Santiesteban, presidente del Consejo de Defensa Provincial y primer secretario del Partido en Camagüey.

En un área recreativa al aire libre, y con alta asistencia popular, se realizaron distintas demostraciones de habilidades, como arme y desarme de fusiles, lanzamiento de estrellas, y otras concebidas como parte del entrenamiento práctico a la población.

Las Brigadas de Producción y Defensa mostraron las habilidades adquiridas en el uso de recursos rústicos para la confección de medios logísticos.

Miguel García Fransuá, presidente del Consejo Popular homónimo, y quien dirige el Grupo Económico-Social en la Zona de Defensa, resaltó la respuesta participativa de los vecinos de la comunidad y la calidad y diversidad de las demostraciones.

Previamente se ejecutó con pericia un ejercicio de evacuación ante posible escape de amoníaco en el frigorífico Stefan Borisov, en el cual el colectivo de trabajadores mostró destreza en el manejo del programa de seguridad establecido para salvar vidas humanas, y los recursos materiales de la entidad.

Mientras en el mundo siguen tocando tambores de guerra, asociados a grandes intereses geopolíticos, en Cuba, pese a las duras sanciones asociadas al hostil bloqueo de Estados Unidos, se trabaja por sostener, al precio que sea necesario, su humano proyecto social, constantemente amenazado por la beligerancia de las administraciones norteamericanas.

Una vida de obras

•La Jornada por el Día de la Prensa Cubana está dedicada, entre otros acontecimientos y personalidades, a los cien años de la radio cubana. Desde Nuevitas, una corresponsal voluntaria forma parte de esa historia

Por Yanisleidy Prado Rojas

El mismo día en que el Che inauguró la segunda etapa de la fábrica de alambre con púas en Nuevitas, el 12 de julio de 1964, Lina Amada Vázquez Anderson se inició como corresponsal voluntaria.

"Yo era la secretaria general del Partido en la fábrica, jefa de despacho, y con responsabilidades en el sindicato. Ya teníamos la costumbre otro compañero y yo de mandar a la radio todo lo que hacíamos, pero ese día nos dijimos: 'vamos a escribirlo nosotros mismos', y enseguida redactamos la nota dando la noticia. Desde entonces, todos, todos los días reportábamos por escrito.

"Tiempo después ya daba las noticias en mi propia voz. Una comisión nacional vino a Nuevitas y nos hicieron varias pruebas, luego nos mandaron los certificados a los que aprobamos como locutores. Incluso cuando tenía que salir del municipio, me grababan el material".

Todavía hoy cada mañana Lina tiene un espacio en el noticiero de la emisora municipal. Su consagración de tantos años a ese medio, a pesar de ocupar importantes responsabilidades en cargos públicos, le mereció la Distinción por la Obra de una Vida a Radialistas, recibida junto al locutor y comentarista deportivo Luis Pantoja Roca, en la asamblea de balance anual de *Radio Cadena Agramonte*.

"Para mí fue una sorpresa. Me invitaron a la asamblea y ni quería ir, porque había fallecido un hermano mío. Pero tantas personas me insistieron y como no era nada festivo me decidí. Por poco infarto cuando me llamaron para estimularme. Imagina, recibí mi primer reconocimiento cuando se cumplieron 10 años de colaboración, y otros como oyente, ¿pero como corresponsal?".

—¿Cómo valora el trabajo de periodista?

—Admiro mucho a los periodistas, primero porque creo que son poco reconocidos, además, están presentes en cualquier circunstancia. ¿Cómo conoces lo que ocurre en los lugares que no estás?, ¿no es a través de ellos? A veces la gente está durmiendo y ellos redactando lo que vieron, lo que vivieron para poder contarlo, eso la gente no lo sabe.

—¿Le hubiera gustado estudiar esa carrera?

—En el año '63 estaba en la escuela provincial del Partido y coincidí con Armando Boudet, que era director de *Adelante*. Recuerdo que me decía: "Usted tiene estirpe de periodista, ¿por qué no estudia eso?". Porque yo de pronto en cualquier pasillo decía: "¡Atención!... ¡Atención!..." y contaba lo que había sucedido en la escuela y las inmediaciones. Estudié magisterio y ejercí siempre como dirigente. Di clases voluntarias como alfabetizadora, luego en las aulas de seguimiento, pero me dediqué siempre a dirigir.

Foto: Tomada de *Facebook*

Lina recibió un reconocimiento por su labor en la radio durante el balance de ese organismo. La acompañaron el Primer Secretario del Partido y la directora provincial de Radio.

Lina fue secretaria regional de la Federación de Mujeres Cubanas, donde vivió el proceso de reordenamiento para la división político-administrativa; luego pasó al Partido y de allí al Poder Popular.

"Me encanta ayudar a solucionar los problemas de la gente, trabajar con las personas. Me metía en el puerto, en las fábricas... Cuando era secretaria de la Asamblea Municipal atendía Comunales y me iba con ellos y me sentaba dondequiera, con la gente "de abajo", como se dice, y una siempre aprende hasta de los más humildes. Además, cuando se reconoce el trabajo se siente más compromiso por seguir haciendo.

"También dirigí a las milicianas, participé en los foros de ciencia y técnica, pertenecí al movimiento de mujeres creadoras porque me gusta crear, la cultura, y todo eso lo reporté, al igual que la suerte de estar muy cerca de Vilma; mi participación en el Primer Congreso del Partido".

—¿Prefiere algún tema para escribir?

—Me encantan los asuntos históricos, pero escribo de todo: de los problemas sociales, el vínculo con el trabajo, el reconocimiento a las personas cuando hacen algo que los demás deben conocer, el papel de la juventud, cuando las fábricas cumplen aniversario, las efemérides, y la crítica cuando hace falta. De Fidel ni se sabe cuántos trabajos he hecho.

—Usted tiene su historia con Fidel...

—El 25 de enero de 1965 él entró a Nuevitas y llegó a la fábrica de alambre. De pronto veo a los trabajadores corriendo y yo corrí también. Entonces lo vi bajarse de un *jeep*, me quedé muda pero seguí corriendo. Él se sentó en el capó y la gente a decirle cosas, a pedirle... y él le decía a un compañero que tenía al lado "anota eso, y eso otro". Se produjo un intercambio muy interesante.

"Entonces con el otro compañero del que le hablé mandamos la nota para la emisora, en un papelito que decía que teníamos a Fidel allí, así que él todavía estaba en la fábrica y ya estaba saliendo por la radio.

"Esa tarde-noche le habló al pueblo de Nuevitas, de tú a tú, y para mí ese momento, después de la libertad que nos trajo la Revolución, es la más alta condecoración que nos dio el Comandante".

Y Lina habla entonces de su devoción por el proceso emancipador del '59, de cómo llevaba mensajes y apoyaba a los combatientes durante la lucha clandestina, y de sus vivencias como negra pobre antes de aquel enero.

"Como a dos casas del coliseo estuvo el consulado de la embajada norteamericana. Todas las mañanas veíamos desde mi casa cómo izaban la bandera norteamericana, y mi papá, un líder portuario, decía que aquello era como un galletazo para los cubanos.

"Tiempo después, con 17 años, trabajé allí como criada, ya no era consulado pero vivía la misma gente. Tenía que recoger la ropa que el señor iba tirando por todas partes cuando llegaba a la casa y hasta descargarle el baño, que tenía una palanquita en la pared. En esa misma casa donde fui tan humillada, años después estuvo la sede del Poder Popular donde ejercí como secretaria, una prueba de cómo la Revolución no anda mirando riquezas ni color, sino tu conducta.

"Me siento orgullosa de ser camagüeyana, de haber nacido en la tierra de El Mayor, de ser cubana. Y eso me compulsa a dignificar el lugar donde nací, me formé, porque ayudar a otras personas te hace crecer".

De proyectos, universitarios y otras formas de amor

Por Laura Mariam Bacallao Padrón (Estudiante de Periodismo)
Foto: Cortesía de la Universidad de Camagüey

Soy de Camagüey, nací en esta amplia llanura plural, mas, en 20 años nunca escuché hablar de Nitrógeno, una comunidad en silencio, geográfica y socialmente lejos de la céntrica avenida y los edificios.

Nitrógeno tiene comunidades hermanas en el mapa citadino. Desperdigados en el tiempo hay muchos "Nitrógenos", con otros nombres, esos que nos afanamos para buscar la belleza de la vida para aludir a flores en "jardines", sentimientos como "la esperanza" y la confianza en "el porvenir".

Con la Federación Estudiantil Universitaria (FEU) y la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz (UC) descubrí a Nitrógeno, a sus niños, a sus madres, a sus desórdenes urbanos. Salí de la burbuja, de la zona de confort, salí a comerme el mundo de un mordisco, o al menos a intentarlo.

Lo que hacemos se llama Proyecto Comunitario. Pero cada involucrado puede nombrarlo como desee, para la FEU es Revolucionando el Barrio, para los estudiantes de arquitectura y civil, algo así como Construactivismo, los veterinarios lo llaman Huellas y los futuros periodistas, Cabriola. Para mí significa, parafraseando a Amado Nervo, amar todo lo que pueda, cuanto se pueda, a quien se pueda, sin preocuparse por la finalidad del amor.

Yo pude haber nacido en Nitrógeno, necesitar amor como ellos, un juego un domingo, una canción como alimento espiritual. Por eso me siento feliz de ser parte de algo tan bonito, que no se refleja en ninguna nota o asignatura, no viene en el título, y menos en el bolsillo. Se palpa en algo más valioso y sublime, en ese niño que dentro de diez años se sentará en mi aula y ¿quién sabe? volverá a jugar básquet, pero en la cancha de la UC.

Ahora necesito contar lo que viví allí este domingo. Quiero contar que coincidió con el cumpleaños de uno de los príncipes enanos de la zona y le coreamos la clásica canción de las fiestas; que la cancha de básquet 3x3 presenció los pasos más vivos, las canciones más honestas, los bailes más originales, las sonrisas más puras; que no les hablamos en lenguajes eruditos, que guardamos para la prueba de Filosofía, porque los niños de Nitrógeno son "la tiza" del cariño y ellos saben lo que es estar "escapa'os", y de fallar en ello, estábamos destinados al fracaso.

Contar que todo el que se acercó pudo llevarse a la casa un poco del sabroso ajiaco, como se hace en las verdaderas fiestas cubanas; que los muchachos de Veterinaria fueron casa a casa e impactaron no solo en las personas sino en sus animales de compañía; que fue un ejercicio de cicatrización, para purgar las cargas y tristezas que llegan con cierta edad y que los pequeños saben convertir en una división entre cero: un conjunto nulo o vacío.

En la noche, ya sin tanto polvo en el pelo y repasando lo que hicimos en el día, alguien me dijo: "siento que podría dedicar mi vida a hacer esto", y solo pude sentirme orgullosa de mis amigos, los universitarios. Orgullosa porque no fuimos a tomarnos fotos, como podrían pensar algunos, sino a amar.

¡Ay Mella! Caminando por el pasillo donde está tu busto siento que el metal no es tan sólido, que a casi 100 años vuelves a decirnos que "no serían reales los cambios en la Universidad sin una transformación social verdadera y profunda".

La mejor manera de vivir el centenario de esta organización de tanto honor, tuya y nuestra, es creando valores, revolucionando mentes, sacando a la universidad del aula para transformar el barrio en una filial más.

Nos volvieron a preguntar ¿cuándo regresan? y yo sentí que la plastilina hecha hombrecitos tenía vida, y que los lápices de colores pintaron la más linda bandera cubana. Sentí que poco a poco nosotros también los necesitamos en nuestros corazones. Recordé que el aire para ser respirable necesita un porcentaje de Nitrógeno.

Leyendas camagüeyanas a serie audiovisual

Por Hilda Camila Recio Castillo y Vladimir Benítez de Posada (Estudiantes de Periodismo)
Fotos: Cortesía de Oscar Alejandro Viñas.

Los pueblos y ciudades se dan a conocer por sus leyendas. Camagüey es una ciudad rica en ellas y todos de una forma u otra las hemos oído. Hay un parque donde están expuestas, y libros donde las relatan; pero por primera vez serán llevadas a una serie audiovisual.

Una de las más famosas trata de la Ermita de la Soledad. Se dice que cuando la Villa de Santa María del Puerto del Príncipe no era más que un conjunto de bohíos e incluso la casa del Cabildo y aún las iglesias eran construcciones más modestas, un soñoliento boyero quedó varado sobre su carreta en un lodazal del barrio de Cascajal. Los curiosos ayudaron a alivianar el peso de la carreta y al abrir una caja encontraron una hermosa imagen de la Virgen de la Soledad. Cayeron de rodillas ante ella y asumieron aquello como una señal para edificar en ese sitio su ermita.

El proyecto de la serie *Leyendas Camagüeyanas* lleva un año en proceso. Ha sido un reto para los productores por el presupuesto y al enrolar a personas sin formación actoral. Construir un relato que remita a principios del siglo XVII fue una labor compleja, para la guionista Belkis Gil Sánchez. Lo importante para ella de llevar las leyendas al lenguaje audiovisual es lograr que a los espectadores llegue la historia y el conocimiento.

Para la grabación de la primera leyenda, dedicada a la Ermita de la Soledad, fue necesario viajar hasta zonas rurales del territorio agramontino, para recrear el ambiente de la época en cuestión. Las personas del lugar y sus viviendas, las carretas de bueyes, el fango y las altas hierbas son partes del conjunto que tributa a la ambientación. Rodaron en áreas de la CPA Jesús Suárez Gayol.

El proyecto surge como una idea original de Lizneydi Martí Cordero, quien comparte la dirección general con Oscar Alejandro Viñas, también encargado de la dirección de rodaje, la fotografía y la edición. Han recibido el apoyo de varias instituciones, en especial del Centro Provincial del Libro y la Literatura de Camagüey.

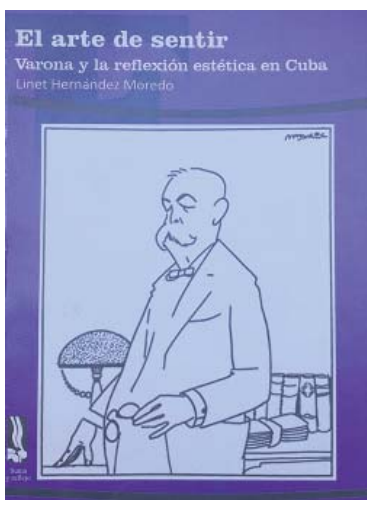
En un principio pensaron en función de un programa televisivo, pero en el transcurso decidieron enfocarlo desde el punto de vista de una serie audiovisual, con el objetivo de dar mayor protagonismo a la escenografía y a los personajes en cada relato. El director de arte José Denis Reyes Suárez comentó que su objetivo es ubicar al espectador en un espacio, un contexto y una época: "Nos guiamos por documentos y grabados de la época".

También integran el equipo de realización los productores Henry de Armas e Isaul Ortega, de Makbras Producciones Films; la asistente de dirección Liany Hernández, el asistente de arte Keiter Castillo y el maquillista Pedro Ferrá Barranco. Karel Amores participa como asistente de fotografía. Dashiell de la Guardia lleva el *script*, y Ricardo Miguel Arruti, el sonido. Verónica Elvira Fernández Díaz diseña la banda sonora. La locutora Virginia de Varona interpreta el personaje de la narradora que conecta aquel tiempo con el actual.

Según Martí Cordero, adaptarán siete leyendas principeñas, con una duración de cinco minutos como promedio. La selección incluye las referidas a El Aura Blanca y a Dolores Rondón, entre otras. Pronto comenzará el rodaje de El Aura Blanca. Esta y la de la Ermita de la Soledad serán editadas para exponerse en el mes de abril.

Lecturas

Por Jorge Santos Caballero (Escritor)



Entre el caudal de trabajo que tiene en su haber la editorial Ácana de Camagüey pondrá a disposición de los lectores en la venidera Feria del Libro varios textos.

Uno de ellos, y que servirá como adelanto en este Sábado del Libro, es *El arte de sentir. Varona y la reflexión estética en Cuba*, de la profesora e investigadora Linet Hernández Moredo, quien acerca a Enrique José Varona y su producción cultural.

Ella destaca la figura del insigne patriota camagüeyano, quien desde el magisterio de su sapiencia incidió en el ámbito científico, pedagógico y cultural de nuestro país para dejar así una huella imborrable gracias a su pensamiento y, además por su impronta en la vida política, por donde también transitó de forma ética.

No obstante, a veces Varona ha pasado inadvertido, o no ha sido tomado en cuenta como debe ser por no pocos investigadores, ni cómo avizoró momentos subsiguientes a su época, y que él plasmó en diferentes textos, en especial los periodísticos.

El libro que se presenta en el Centro Cultural Librería Antonio Suárez, más allá de un ensayo como género, es la valoración de ese acontecer del patriota con un balance analítico de lo apuntado por él en cuanto a sus perspectivas estéticas.

Por tanto, este Sábado... estará dedicado pues a Enrique José Varona, nombre que lleva además nuestro Centro Provincial del Libro y la Literatura, y recordar así su quehacer cultural y enaltecer el prestigio intelectual que lo caracterizó siempre.

A cargo de Yanetsy León González

Foto: Alejandro Rodríguez Leiva

Yaíma Sáez fuerza y caricia

•Detrás de bambalinas, la cantante comentó a Adelante que así surge un proyecto con talento camagüeyano para ampliar y promover al mundo. Agradeció el reencuentro en vivo con el público de su tierra natal.

A telón cerrado comenzó a capela. *Perdóname Conciencia...* El público recibió aquella voz con larguísimo aplauso. La inconfundible Yaíma Sáez estaba allí. Una camagüeyana amantísima de las notas íntimas donde solo el amor y la alegría, el dolor y la ilusión se ven con los colores de la música.

Estaba en el Teatro Principal, sobre un escenario entrañable, al que trata de volver cada vez que la invitan, y también cada vez que puede por las peticiones como estrella de la gran escena, aunque además toque con su brillo espacios de la nocturnidad de La Habana.

Yaíma Sáez trabaja en su tercer disco con la EGREM dedicado a duetos, con la producción musical del coterráneo César López. También anda apasionada en un proyecto con la Orquesta Sinfónica de Barcelona para traer a Cuba, con repertorio de Gonzalo Roig, Ernesto Lecuona y Rodrigo Prats.

El concierto aquí no estaba previsto, pero quedaba la resonancia de la llama prendida al reaparecer a inicios del mes justo por la Semana de la Cultura Camagüeyana. Salió acompañada por la compañía folclórica Camagua. Luego se supo del regreso a la provincia, por la invitación a festividades en Nuevitas.

De posibilidad remota de interacción con un grupo en la Casa de la Trova soñó más cuando le dijeron que pensara en el "Principal". Desde la capital invitó a amigos y jóvenes músicos, tejió un repertorio con la complicidad de Liudmila Pardillo, el sexteto tradicional Son Iré y los dúos Novarte, Voces y Confluencias.

Porque el pueblo cubano necesita de esos atrevimientos, corrió la voz y fue la prioridad en planes de familia una tarde dominical. El teatro estaba lleno el 27 de febrero. Día inolvidable por las emociones de cada canción, por las vibraciones entre el público y ella, por la empatía del elenco. También lo pueden confirmar oyentes de Radio Taíno.

Ya cuando la anfitriona se despedía, cedió a la petición hecha a coro de ofrecer *La Mazucamba*, su hit de por vida, su carta de triunfo por saber escuchar la sugerencia del maestro Luis Carbonell. Con un ritmo bien tropical, movidísimo, culminó el espectáculo dirigido por Fernando Medrano.

Si se aplicara una encuesta, el ciento por ciento confesaría que no deseaba la terminación de aquellas cerca de dos horas de encantamiento por las letras antológicas, por las interpretaciones viscerales, por el sentimiento desbordado, por la maravillosa voz de Yaíma Sáez, toda fuerza y caricia, tempestad y arrullo.

A cargo de Félix Anazco Ramos

Jóvenes guían a los Miuras en campo y salón

Por Luis Adrián Viamontes Hernández. Foto: Leandro Pérez Pérez

El talento joven se ha robado el protagonismo en este inicio de campaña de los Miuras en el Torneo Apertura del Fútbol Cubano. Jugadores con mucho futuro como Jan Marcos Rodríguez, Samuelvys, López, Felipe Hurtado, Manuel Cruz, Aldair Palacio, Kevin Martín y York González, parecen listos para liderar a una nueva generación que puede traer varias alegrías a la afición camagüeyana.

Una buena muestra de la calidad que poseen se evidenció en la cuarta jornada del evento, dónde los Miuras cayeron con marcador de 3-2 frente a los Diablos Rojos de Santiago de Cuba. A la cancha Amador Férnandez, en el reparto Agramonte, llegó un equipo indómito con "sed de sangre", tras haber cedido la punta del grupo B al caer con Guantánamo en la fecha anterior.

Los Diablos Rojos, tres veces campeones de Cuba en los últimos certámenes, aprovecharon dos imprecisiones de la defensa agramontina para ponerse delante antes del cuarto de hora. Al minuto 10, el lateral izquierdo Manuel Cruz mandó el balón al fondo de su propia red tras un remate de Luis Ciudad Labrada, mientras que Christian Flores anotaba el segundo desde los 11 metros al 14.

Los Miuras intentaron reaccionar a través de Samuelvis López, que fue un puñal por el extremo derecho, y de las buenas llegadas de Jan Marcos Rodríguez y Romero Wilianson. En el mismo primer tiempo, Morejón introdujo a su mejor revulsivo: el juvenil Kevin Martín, que volvió a lucirse, esta vez con una espectacular volea tras un centro de Yaisniel Nápoles, que representó el descuento al minuto 40. Ya en la segunda mitad, entró al campo el talentoso York Gónzalez Buchana, quien aportó fluidez al juego de los locales. En los minutos finales, el portero camagüeyano Dainer Días resbaló tras un mal saque y Christian Flores aprovechó para anotar con el arco vacío el tercero de su equipo y agenciarse un doblete.

Martín fue derribado en el área y York se encargó de cobrar la pena máxima para poner cifras definitivas al choque en tiempo de descuento. "Me voy contento con el gol, pero triste por la derrota. Jugar en casa frente a tu público siempre es difícil y te presiona, pero me preparé para hacerlo mejor. Es bueno que nos den oportunidades a los jóvenes, porque somos el futuro y salimos con ganas de aportar", declaró el Balón de Oro de Minas tras marcar su primer gol en la máxima categoría del fútbol cubano.

Al finalizar el encuentro, Jorge Isaac, director de los ganadores conversó con *Adelante*: "Sabíamos que sería un partido difícil y que Camagüey saldría a proponer buen fútbol con el apoyo de su afición, pero nuestros muchachos supieron imponerse para conseguir la victoria. Sumamos tres puntos importantes que nos encaminan a nuestro objetivo de terminar entre los cuatro primeros para clasificar al Torneo Clausura".

Por su parte, el DT agramontino se mostró satisfecho: "Se perdió con las botas puestas. Es una derrota amarga contra un rival directo, pero toca pasar página y pensar una estrategia más adecuada para el equipo".

El colectivo técnico ya tiene su vista puesta en el choque de esta tarde, donde visitarán a Sancti Spíritus, equipo que marcha último en la clasificación. "Todos los equipos y terrenos son difíciles, ningún rival es pequeño e iremos a buscar los tres puntos con la responsabilidad que corresponde", comentó Morejón.

Los Miuras (6 puntos) comparten la cuarta posición del grupo B con Guantánamo que igualó a un gol con los Tiburones de Ciego de Ávila (5). El líder Las Tunas (10) superó 3-1 a Holguín (1), mientras que Granma (7) vapuleó 5-0 a Sancti Spíritus.

EMPATE AMARGO EN EL DEBUT DEL FUTSAL.

Otra manada de miuras repleta de talento joven igualó a un gol con su similar de Las Tunas en el inicio del Campeonato Nacional de Futsal, en partido disputado en la sala polivalente Rafael Fortún, de la capital agramontina. Los locales dominaron la posesión del balón y tuvieron el control durante la mayor parte del juego.

Varias acciones de peligro dieron muestra de la calidad de los noveles Harold Aguilera y Jam Marlon Greenidge, este último puso el 1-0 en la pizarra, tras conducir el balón desde su propia área y definir ante el portero. Los visitantes aprovecharon un descuido defensivo en el marcaje de un tiro de esquina para lograr la igualada a través de Juan Carlos Nápoles a pocos minutos del final.

"No estamos conformes con el empate, el objetivo era sumar tres puntos en casa. Lo positivo es que el equipo jugó bien tácticamente, tocaron la pelota e hicieron muchos tiros. Es el primer partido y pensamos ir mejorando a medida que avance el campeonato", declaró Yosbany Moreira, quién lleva las riendas del equipo de forma momentánea, por los problemas de salud que presenta el técnico Pavel Sotomayor. Camagüey y Las Tunas forman parte del grupo C junto a las escuadras de Sancti Spíritus y Ciego de Ávila, los dos mejores de la llave clasificarán a la siguiente ronda.

Desastre en Occidente

FOTO: L.P.P.

Todo empezó con un desastroso fin de semana en el estadio 26 de Julio, de Artemisa, en el que lo de menos fue el hecho de perder 12-5 y 14-8 ante los locales, pues salieron a relucir sus peores esencias colectivas.

Al amanecer del sábado el alto mando camagüeyano decidió cambiar al abridor que habían anunciado, el novato Luis Mario Macías, por el zurdo Rodolfo Sorís. Teniendo en cuenta que la actuación de Sorís fue mejor de lo esperado (tres limpias en cuatro y un tercio), muchos pasarían inadvertido el hecho de quitarle confianza a un chico como Macías, que tarde o temprano tendrá que asumir el papel de abridor en el mermado cuerpo de lanzadores.

El trámite del partido parecía favorecernos, pues al cierre del primer tercio ya tenían ventaja de 4-0, pero del cuarto al séptimo episodio los anfitriones fabricaron sus doce carreras, destacando un largo cuadrangular de Dayán García ante el otra vez inefectivo Lisander Hernández. El propio Macías, inexplicablemente llamado a relevar con marcador desfavorable, también admitió dos, Carlos Pedroso, otras tantas, y Mario Marzo, una.

Para buscar la venganza el domingo, Miguel Borroto podía echar mano a Frank Madan o a Macías, sin embargo, puso al derecho Julio César Martínez. Nuevamente parecía que la sorpresiva estrategia saldría bien, pues en cuatro capítulos completos los Toros mandaban 5-1. Pero incluso el repunte ofensivo de la tanda taurina estuvo empañado por una trifulca entre jugadores de ambos equipos que empañó el espectáculo y conllevó siete expulsiones.

El incidente ocurrió en el tercer *inning*, después del jonrón de tres carreras de Alexander Ayala y el ponche se Yordanis Samón, Anderson recibió pelotazo que interpretó como intencional y tras recibir la seña de jugada de corrido y bateo, tomó revancha al entrar violentamente sobre el cuerpo del camarero. Cuando Leslie regresaba al banco el lanzador Yuniesky García le dijo algo que desencadenó una pelea que terminaría por ser tumultuaria y que llevaría a las expulsiones de ambos peloteros, además de Ángel Luis Márquez, Javier del Pino y Julio Montesinos, por la visita, y Sandro Tornés y José Antonio Jiménez por los de casa. Es probable que en las próximas horas se anuncien otras medidas disciplinarias.

En el sexto Martínez soportó dos carreras y Borroto volvió a tomar una mala decisión al traer de relevo a su abridor del martes, el derecho Frank Madan, quien ni siquiera había calentado correctamente. Consecuencia: ocho anotaciones a la cuenta de Madan en tres entradas, producto de seis *hits* y cinco bases por bolas.

La estancia en vueltabajo no fue diferente, pues solo otra extraordinaria salida de Juan Sebastián Contreras nos salvó del atropello. El *Jockey* completó siete entradas en las que solo soportó dos *hits*, regaló tres boletos y retiró a seis Vegueros por la vía de los *strikes*, mientras sus compañeros produjeron lo justo para completar la primera lechada de la campaña con pizarra de 3-0. Resolvió así su quinta victoria de la campaña, cuarta en línea, y se despidió de los pativerdes en esta etapa clasificatoria con dos aperturas que totalizan 14 entradas con una limpia, seis indiscutibles, seis bases por bolas y diez ponches, para línea de AVE .127, PCL 0.64 y WHIP 0.85.

Miércoles y Jueves los nuestros fueron víctimas del excelente staff de lanzadores pinareños, con Bladimir Baños y Yosvani Torres encabezando individualmente las victorias de 6-2 y 10-1, respectivamente. En estos choques los relevistas agramontinos tampoco tuvieron paz. Lo único remarcable a la ofensiva de esas dos derrotas fue el batazo que evitó la blanqueada en la última jornada, pues ese jonrón fue el 200 de Yordanis Samón en Series Nacionales y significó su carrera empujada 1 200.

La amarga experiencia por el oeste del archipiélago dejó a Camagüey en el puesto 13 de la tabla general con 12 éxitos y 16 descalabros, a dos unidades y media de la línea de postemporada y a seis y media del líder Matanzas. Por mucho que no se vea la luz al final del *bullpen*, la solución nunca debe ser romper constantemente la rotación para encargarle las aperturas a quienes deben relevar y viceversa. La desesperación ha hecho presa a los directivos de Camagüey y de no encontrar mesura en el manejo del pitcheo, estas derrotas podrían significar la debacle definitiva en la temporada.

Marzo, el nuevo septiembre escolar

Por Betzabe Cabreja Jeffers (estudiante de Periodismo)

Con una matrícula superior a los 116 000 estudiantes comenzará el próximo 7 de marzo el curso escolar 2021-2022 en la provincia. El inicio de las clases se efectuará en dos etapas, teniendo en cuenta las fechas de culminación de estudios de cada una de las enseñanzas.

Los primeros en entrar a las aulas serán los alumnos de Secundaria Básica, Preuniversitario, Enseñanza Técnica y Profesional, Pedagógica y los de la Educación de Jóvenes y Adultos, y una semana después se incorporarán los pequeños de Primera Infancia, Primaria y Educación Especial.

En esta ocasión funcionarán 693 centros docentes, número que se incrementa respecto al año anterior, pues como particularidad, habrá escuelas de idioma en seis municipios y reabrirán cinco escuelas primarias rurales multígrados en Guáimaro, Nuevitas, Najasa y Camagüey.

Al referirse a la continuidad de estudios, Mercedes Escuredo Olazábal, directora provincial de Educación en Camagüey, aseguró que la totalidad de egresados de 9no. grado (6 740) tienen garantizadas sus plazas. De ellos pasarán a la enseñanza preuniversitaria 2 855 y el resto de la matrícula iniciarán en la formación técnico-profesional, incluida la pedagógica con 570.

La directiva explicó además que se mantendrán la semana de receso docente de abril, del 18 al 23, y las vacaciones para maestros y alumnos del 28 de julio al 27 de agosto. El curso se reanudará el 5 de septiembre y está previsto culminarlo el 19 de noviembre.

En igual fecha finalizarán los educandos de Jimaguayú, Najasa, Sierra de Cubitas y Santa Cruz del Sur, quienes empezaron el curso desde el 4 de enero.

Aunque se conoció que en las aulas existirá un déficit de 779 maestros, se aseguró que ningún alumno dejará de recibir sus clases. Continuarán aplicando las mismas modalidades que en etapas anteriores, incluido el contrato por horas a estudiantes universitarios. Contar con una cobertura docente de un 96 % obliga a tomar medidas, sobre todo con las asignaturas que presentan mayores necesidades: Español, Historia y Matemática.

Dentro de las premisas para el nuevo período lectivo destaca la revitalización de los principios fundacionales del Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas (IPVCE) Máximo Gómez Báez, centro creado por Fidel Castro para formar personas de ciencia. En ese sentido se trabaja en una mayor vinculación con los organismos y empresas del territorio que favorezca la formación vocacional de los estudiantes.

También en este curso escolar se tratará de restablecer la presencialidad y los horarios normales como antes de la pandemia de COVID-19, siempre cumpliendo con las medidas orientadas por el Ministerio de Salud Pública. Solo 26 instituciones de primaria de un total de 454 en toda la provincia, necesitan aplicar variantes en la organización escolar por el requisito de distanciamiento.

Con respecto a la base material de estudio, la directora provincial dio a conocer que hasta la fecha se tienen asegurados los lápices y las libretas, estas con un ajuste de normas que disminuirá su número. Durante el avance del curso deben recibirse los cuadernos de trabajo, los registros de evaluación y asistencia y los expedientes acumulativos, recursos en falta hoy.

Otro tema de interés y preocupación resulta la distribución, venta y uso del uniforme escolar. Vale precisar que por el momento solo los muchachos de nuevo ingreso tendrán acceso a las piezas correspondientes a los diseños de estreno. La orientación es que los continuantes utilicen los que ya poseen, con las excepciones que autoricen las direcciones de las escuelas.

En la medida que el país adquiera materias primas y avance la producción, se realizará la venta para los de segundo, tercero y cuarto grados de primaria; octavo, onceno, y segundo año de las enseñanzas técnica y pedagógica.

"En el caso de Camagüey —aclaró Mercedes Escuredo— aún no hemos podido venderles el uniforme a todos los que pasan de un nivel educativo a otro, pues la industria estaba completando las prendas y distribución. En estos momentos, primaria y secundaria avanzan, comenzó el proceso en educación técnica y formación pedagógica y luego será en preuniversitario".

Sobresale entre los retos para el nuevo calendario docente aplicar con éxito las adaptaciones curriculares sin reducir contenidos ni afectar el cumplimiento de los objetivos de cada asignatura, grado o disciplina. La brújula apuntará también al perfeccionamiento de la comunicación con los jóvenes y sus familiares y al desarrollo de formas novedosas para que el alumno pueda construir su propio conocimiento, logre aprender, promover, crecer.

ENSEÑANZA DEPORTIVA

Por Félix Anazco Ramos

Los atletas pioneriles, escolares y juveniles de Camagüey comenzarán el nuevo curso escolar este lunes 7 de marzo cuando la Escuela de Iniciación Deportiva (EIDE) Cerro Pelado y la de Profesores de Educación Física Inés Luaces (EPEF) abran sus puertas a 425 nuevos estudiantes.

Con alumnos de las enseñanzas primaria, secundaria y preuniversitaria la EIDE cerró este viernes el curso 2020-2021 y para el nuevo tendrá una matrícula general de 950, incluidos 260 ingresos.

Estarán repartidos en la sede central los centros especializados de Santa Cruz del Sur y Nuevitas, y las academias de deportes acuáticos, atletismo, béisbol, baloncesto y fútbol de la ciudad de Camagüey.

La Escuela concluyó el anterior período lectivo el pasado 18 de febrero con la graduación de 112 nuevos docentes que reforzarán el sistema educativo en la provincia.

Este lunes sus aulas recibirán a 165 alumnos de primer año, los cuales completarán una matrícula general superior a los 600.

Ambas instituciones educativas tienen estudiantes de todos los municipios de la provincia.

Fotos: Alejandro Rodríguez Leiva

ENSEÑANZA ARTÍSTICA

Por Yanetsy León González

También el lunes 7 de marzo abre sus aulas y salones la Enseñanza Artística para los grados de 7mo. a 4to. año del nivel medio. Los estudiantes de 3ro. a 6to. grados comienzan el día 14 de marzo.

La carrera de Instructor de Arte abrirá con una matrícula de 49 alumnos, en las especialidades de Danza, Música, Teatro y Artes Visuales. Ello responde a las necesidades de fuerza técnica en la provincia, con presencia de 10 de los 13 municipios. La especialidad de Danza radicará en la Escuela Vocacional de Arte Luis Casas Romero (EVA), Música en el Conservatorio José White y Artes Visuales y Teatro en la Academia Vicentina de la Torre.

La EVA inicia con una matrícula de 393, de ellos, 168 en Danza y 225 en Música. Por su parte, la Academia Vicentina de la Torre lo hará con 275 en las especialidades de Ballet, Artes Visuales y Actuación.

En todo el sistema de escuelas de arte hay estudiantes de nueve provincias que reciben la docencia de artistas activos y miembros de la Uneac y la AHS.

Aún permanece abierta la inscripción para las especialidades de Danza y Ballet, en la EVA Luis Casas Romero y en la Academia Vicentina de la Torre, respectivamente.