



Variada /4
Apoyar y
prevenir frente
a la COVID-19



Variada /5
Por otros 100
años de historias



Opinión /2
Familias:
cuidar, sanar,
salvar

Donación de leche humana: más que un gesto generoso



POR OLGA LILIA VILATÓ DE VARONA
FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

No hay mejor alimento para un recién nacido y un bebé que la leche materna y cuando no hay disponible de la propia madre, organismos internacionales, como la Organización Mundial de la Salud (OMS) y la Unicef, entre otros, abogan por sustituirla por la leche humana donada, la cual los protege de diversos padecimientos e infecciones, favorece el desarrollo neurológico y es mejor tolerada desde el punto de vista digestivo.

Por su importancia, el 19 de mayo se convierte en el Día Mundial de la Donación de Leche Humana, acto que beneficia a neonatos prematuros y lactantes de riesgo.

Camagüey cuenta desde agosto de 2015 con su banco de leche humana en el hospital materno infantil Ana Betancourt.

La Dra. Jacquelin Ponce de León Consuegra, coordinadora provincial del Programa de Lactancia Materna y Banco de Leche Humana de la sección del Programa de Atención Materno Infantil (PAMI), informó que durante el pasado año las donadoras registradas ascendieron a 1 372, quienes posibilitaron la recolección de 242,7 litros de leche, pese a la situación sanitaria que se enfrenta debido a la pandemia de la COVID-19.

Con ello resultaron beneficiados 316 bebés, de estos 152 en estado crítico, 52 en estado grave, y los restantes con bajo o muy bajo peso al nacer.

Además, asistieron en dicho Banco a más de 4 100 mujeres en sesiones de consejería acerca de la necesidad de la lactancia materna y cómo puede ayudar a otros niños que no son suyos por medio de la donación de este alimento insustituible.

Explicó la también especialista en Pediatría, Máster en Atención Integral al Niño y Profesora Asistente, que toda mujer que esté amamantando, posea un estado de salud adecuado y por supuesto si lo desea, puede convertirse en donadora, siempre en un sitio tranquilo, con extrema higiene y nunca acompañada de animales domésticos.

Aseguró que el estado de salud de la interesada se comprueba clínicamente, mediante análisis de laboratorio y el visto bueno del médico, previa verificación de su excedente de leche en el hospital materno Ana Betancourt o en su área de salud.

Quedan excluidas de este acto, dijo, las desnutridas, fumadoras, portadoras de hepatitis B y C, VIH/Sida, o aquellas que padezcan de diversas infecciones activas, incluso, si en ese momento presentan un síndrome febril no especificado.

Para realizar la extracción utilizan frascos estériles entregados a la donante, en su primera vez, por el personal de la Salud acreditado y encargado de capacitarla. Luego se coloca en el refrigerador o congelador con sumo cuidado; en el primero de los casos, para almacenarlo solo 24 horas y en el segundo hasta 15 días.

Antes de cada extracción la mujer tiene que lavarse las manos y el antebrazo con agua y jabón, cepillarse las uñas y secarse con toallas limpias, además, debe hacerlo con el pelo recogido con un gorro o pañuelo y cubrirse la boca y la nariz con una mascarilla.

Para las siguientes donaciones usará un vaso de vidrio esterilizado por 15 minutos, el cual al guardarlo debe quedar con cuatro centímetros por debajo del borde y bien tapado, para evitar la absorción de olores. Cada frasco se identifica con los datos de la donadora, añadió la especialista.

La leche humana almacenada en las diferentes viviendas se recolecta por el personal de la Salud designado antes de los 13 días, y se traslada, nunca por más de seis horas, en las neveras indicadas, higienizadas previamente.

Este tipo de leche se recoge de las policlínicas Tula Aguilera, José Martí, Rodolfo Ramírez Esquivel y Julio A. Mella, y destaca el hospital pediátrico Eduardo Agramonte Piña.



POR DAICAR
SALADRIGAS GONZÁLEZ

¡Auxilio, se enferma mi familia!

Hace más de un año, cuando el nuevo coronavirus irrumpió en nuestra cotidianidad, cambió, entre otros tantos asuntos, la vida en familia.

Charlas de amigos y vecinos y publicaciones en redes sociales auguraban tiempo de calidad con los seres queridos y rutinas positivas: realización de arreglos postergados, quehaceres domésticos compartidos, mayor influencia de los padres en la educación de sus retoños, reencuentro con la lectura, *selfies* sonrientes en ambientes distendidos.

Especialistas de las ciencias sociales alertaban también que convivir mayor tiempo en el mismo espacio físico podría exacerbar conflictos y disfunciones: incremento de la violencia en el hogar en todas sus expresiones, contra las mujeres, los niños y ancianos o entre la pareja; manejo inadecuado de infantes, personas en situación de discapacidad o encamadas; divergencias respecto al rol de cada quien frente a problemas económicos; reacciones exageradas ante la mínima dificultad debido a afectaciones psicológicas.

Más de doce meses después, el panorama resulta tan diverso como las propias familias, aunque varias investigaciones en el mundo apuntan que los impactos desfavorables del confinamiento marcan de manera significativa los hogares unipersonales, por la soledad, y con hijos, por el traslado a casa de todas las actividades. Universidades estadounidenses citadas por el periódico villaclareño *Vanguardia*, refirieron una disminución de la actividad sexual y el decrecimiento sustancial de los nacimientos.

En Cuba, donde la mayor parte de las indagaciones se ha centrado en los menores de 18 años, una divulgada en abril de 2021 señaló respuestas adaptativas distintas en ese grupo: exceso de apego, ansiedad, irritabilidad, voluntarismo, conducta rebelde y desafiante, dificultad para concentrarse, incremento en el uso de las tecnologías, cambios en los hábitos de vida.

Otras miradas desde el Centro de Estudios Demográficos de la Universidad de La Habana, cuyos resultados preliminares reseñó *Cubadebate*, evidencian desventajas asociadas al género, pues aunque hay

mayoría de hombres en las cifras totales de positivos, las mujeres se contagian más en el seno de las familias y su red domiciliaria, hecho presumiblemente condicionado por el incremento de ellas en la jefatura del hogar, su recarga de tareas en el cuidado de niños y ancianos y en la búsqueda de los alimentos y demás recursos, y su alta participación en sectores clave para el enfrentamiento al virus.

Las expertas citadas por *Cubadebate* recomiendan evaluar el tipo de familia, su tamaño y composición por edades, las condiciones socioeconómicas e higiénico ambientales de la vivienda, el hacinamiento, para analizar las redes de transmisión del SARS-CoV-2.

Esos mismos indicadores definen las maneras en que cada una cumple no solo las medidas higiénico-sanitarias recomendadas sino las dinámicas cotidianas y las actividades esenciales para el desarrollo de sus integrantes, como el estudio mediante teleclases u orientaciones virtuales, o la atención a las necesidades, sobre todo espirituales, de los adultos mayores, máxime si viven solos o han perdido el contacto con sus compañeros de la casa de abuelos o del comedor del SAF. Cada familia es distinta no solo porque quiere. Y en correspondencia deberíamos juzgarlas.

La observación empírica me muestra una realidad variopinta: las que no cuentan con espacio para permanecer dentro de casa, y las que se desentienden respecto a que los suyos anden en la calle; las que se desprecupan del apoyo a sus estudiantes y las que en verdad no están capacitadas para ello; las que en desventaja económica sufren más para asegurar lo mínimo frente a productos solo alcanzables en MLC y garantías subsidiadas que no alcanzan; las de quienes deben trabajar presencialmente o a distancia porque son imprescindibles o porque con el 60 % la cuenta no les da.

La COVID-19 es hoy la principal amenaza para la salud de los nuestros, mas otras también peligrosas los acechan. Cuidémonos. De violencia, desidia o tristeza tampoco quiero que enferme mi familia.

Actualidades



Obra de arte, no banco. Que la larga fila y el sol no nos cansen la sensatez... ni a la ciudadanía ni a las autoridades.



El parqueo inadecuado casi en la esquina de Cisneros y General Gómez provoca a diario situaciones como esta, y peores.



Como medida preventiva frente al coronavirus, los bancos ajustan sus horarios de 8:00 a.m. a 1:00 p.m. Alerta para los usuarios, acudan solo si es imprescindible. Alerta para directivos bancarios y autoridades locales, implementen medidas efectivas para evitar aglomeraciones: información oportuna de cantidad al menos aproximada de clientes que atenderán en el día, y exigencia enérgica de distanciamiento físico, por ejemplo.

FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Catauro

A CARGO DE EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ
Y YANISLEIDY PRADO ROJAS
redaccionadelante@enet.co.cu
SMS: 52630322

HÉCTOR HA DE ESTAR APENADO...

Finalmente fue una tormenta en un vaso de agua. El pasado 14 de mayo, Héctor Salas Muñoz, vecino de Nuevitas, había criticado las señales de la televisión que, decía, se ven mal en su vivienda y en todo el vecindario. Tras la queja publicada la división de Radio Cuba Camagüey envió al especialista Alexer Badías, del Centro de Televisión en ese territorio, para comprobar los hechos, entrevistándose con varios vecinos, quienes negaron lo señalado por Héctor. En la propia vivienda del denun-

ciante se comprobó que la mala recepción de la señal se debía a la deficiente instalación de su antena, la cual empleaba un cable no recomendado para ese uso. Con la ayuda del técnico el problema fue resuelto y felizmente Héctor ya tiene pleno disfrute de su equipo.

VILMA SE PREGUNTA POR QUÉ

Vilma Romero Roldán, vecina de la calle Raúl Lamar No.461, dice: "Tengo un traslado de teléfono fijo, el mismo no me lo han puesto pues donde vivo no hay capacidad. Cada vez que voy al Comercial de Etecsa me dicen que hay que esperar que aprueben las inversiones de este servicio. Yo me pregunto por qué a todos los traslados donde no hay capacidad no se les instala teléfono alternativo y así resuelven el problema de muchos en el centro de la ciudad".

CUANDO EL RÍO SUENA, PIEDRAS TRAE

Vecinos de La Vecindad, unidad de la Empresa Municipal de Comercio Camagüey, situada en una de las esquinas de San Martín y Pobres, en la ciudad cabecera, se ocupan y preocupan porque la misma se encuentra cerrada desde hace alrededor de un año, sometida a reparaciones en un principio, pero detenidas hace meses, por lo que los clientes de la tienda fueron ubicados en otras distantes. Niurka Detladre Aranda, vecina de Pobres No.752, nos transmite la queja y las gestiones realizadas para rescatar la bodega. A propósito, ¿podría la Empresa aclarar una información que circula en la comunidad sobre la posibilidad de que este establecimiento, o parte de él, sea entregado a una persona en particular? Por supuesto, el co-

mentario en circulación resulta inquietante para los vecinos.

HABRÁ PAN NUESTRO CADA DÍA

La venta del pan normado, a razón de 80 gramos per cápita, tiene garantías para su entrega a todos los consumidores de la provincia, pese a las limitaciones existentes con la disponibilidad de materias primas para su elaboración. Así aseguraron al colega Gilberto Rodríguez Rivero directivos de la Empresa Provincial Alimentaria. Las zonas de difícil acceso o suburbanas recibirán las galletas de sal, como es tradicional, por su mayor durabilidad, con lo que se les asegura el producto por un período de dos semanas. Quedan aclarados así los rumores respecto a una supuesta supresión en las cuotas diarias del demandado alimento.



Rejuvenecer el sorbitol con eficiencia

POR ROLANDO SARMIENTO RICART
FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Ángel Joseph Marshall Hall hoy peina canas, pero cuando joven signó su vida laboral para siempre en la única fábrica de sorbitol de Cuba, ideada por Fidel en Florida, Camagüey, Obra de Choque de la Unión de Jóvenes Comunistas, inaugurada el 23 de agosto de 1993.

Hombro con hombro participó junto a otros bisoños técnicos y constructores en la edificación civil y tecnológica

de esa importante industria tributaria de materia prima especializada para la elaboración de productos farmacéuticos, alimentarios y de perfumería.

Frente a mí, el ingeniero químico Marshall Hall recorre en segundos, décadas de intenso e insatisfecho laboreo con el pesar contenido de aquellos jóvenes fundadores de que la fábrica que ahora él lidera nunca ha podido acercarse a la capacidad productiva instalada de 10 000 toneladas de sorbitol anuales.

En el sector azucarero han esgrimido que, económicamente, era más ventajoso para Cuba importar el producto desde confines remotos y sorteando el incesante asedio imperial que producirlo *in situ*, con glucosa proveniente del central Chiquitico Fabregat en Villa Clara y las cercanas refinerías floridanas Argentina y Agramonte.

“Sí, el país importa sorbitol. La mayor fabricación la alcanzamos en el 2009 cuando produjimos 1 607 toneladas. Nosotros hemos tenido siempre la producción limitada, aunque procesamos sorbitol, siropes saborizados, y en estos momentos estamos a punto de producir, a escala industrial, fructooligosacáridos (FOS).

“Esta es una sustancia útil para la disminución del colesterol, el control de la presión arterial, el tratamiento de enfermedades gastrointestinales y otros usos para la salud humana y también animal”, explicó Marshall.

Añadió que al nuevo producto estudiado en laboratorios de La Habana desde 2006 se le atribuyen propiedades



anticancerígenas. Y mostró con alegría los tres reactores y un tanque de almacenamiento con capacidad para unas 3 000 toneladas anuales del medicamento, más los avances integrales de las reparaciones constructivas que ejecutan simultáneamente en 16 objetos de obra.

Sin dejar de producir las 1 000 toneladas de sorbitol planificadas para este calendario y otros productos de usos curativos y alimentarios, el director aseguró que proseguirán

restaurando las diferentes áreas de la industria.

Con el reordenamiento económico y la exportación del FOS cotizado a buen precio en el mercado internacional, podrán renovar paulatinamente la tecnología con miras a reducir o eliminar con eficientes producciones locales la importación de sorbitol e incrementar nuevos surtidos como corresponde a la empresa estatal socialista y reiteraron las proyecciones del Octavo Congreso del Partido.



El mango entró en cosecha

POR GILBERTO RODRÍGUEZ RIVERO. FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

Las primeras “mareas” de mango ya son procesadas por la industria conservera de la provincia, que reajusta sus dos unidades para asimilar las 2 000 toneladas (t) previstas en el plan hasta el venidero mes de agosto.

Según Rugni Díaz Duro, director de la Empresa de Conservas y Vegetales, se han creado condiciones en las fábricas para garantizar una fluida secuencia productiva, aun cuando deben enfrentar el perenne reto de sortear la obsolescencia de su tecnología.

El directivo confirmó que se reciben, al igual que en otros años, determinadas cantidades de la provincia de Las Tunas, además de que establecieron vínculos con bases productivas de las localidades de Florida y Nuevitas (Camalote), en un necesario encadenamiento que garantice el flujo de la gustada fruta para su conversión en jugos y concentrados.

Uno de los problemas que golpea es la limitación con los envases, aunque los vínculos establecidos con otras en-



tidades como el Lácteo, permite entregarle altos volúmenes de materia prima para la elaboración, en este caso principalmente de helados.

Aun cuando el inicio del año estuvo marcado por incumplimientos de los planes de entrega, sobrecumplieron los encargos en las conservas de tomate en más de 90 t, no así en otros renglones como las salsas, las conservas de frutas y las de vegetales.

Arley Álvarez, jefe del departamento económico, precisó que no obstante, la producción física se muestra al 122,2 %, pues lo fabricado superó en poco más de 155 t lo previsto,

mientras la producción mercantil rebasó en 34 t la cota programada.

En el caso del municipio de Camagüey, agregó, fue loable el esfuerzo desarrollado en las conservas de tomate y de vegetales, ambas sobrecumplidas, en tanto en el caso de la compota lo alcanzado superó el 90 %.

Las plantas procesadoras se hallan en la capital agramontina y en el poblado de Camalote. Ambos colectivos realizan constantes innovaciones para mantener la vitalidad y cumplir su objetivo básico, todo sin perder la calidad, como requisito indispensable.

¡Extra! leones sueltos

TEXTO Y FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

El Zoológico de Camagüey y los tres leones del Consejo Provincial de Artes Escénicas que allí viven protagonizaron uno de los episodios más comentados de esta semana.

Los felinos, todos machos, escaparon de su jaula en horas de la mañana de este martes cuando, por error, el custodio dejó sin pestillo la puerta exterior de la jaula durante el proceso de limpieza, aunque nunca sobrepasaron la cerca perimetral de la instalación.

Orlando Leyva Cardoso, domador de las fieras, que forman parte de los espectáculos circenses auspiciados en ese lugar del Casino Campestre, hizo que dos regresaran a su jaula. La tercera, al hacer resistencia, recibió un disparo con un dardo tranquilizante; luego, fue ais-



lada para su recuperación. El personal del Zoológico y fuerzas del Ministerio del Interior también colaboraron en el operativo.

“Es normal que la gente se asuste porque los animales anden sueltos, pero estos son leones entrenados y acostumbrados a trabajar con público; no van a atacar a nadie, además están bien alimentados y atendidos”, afirmó Leyva Cardoso.

Por su parte, Kenny Ortigas Guerrero, presidente del Consejo Provincial de las Artes Escénicas, ratificó que el hecho ocurrió por negligencia, pero no hubo en ello mala intención pues, el propio cuidador, junto al domador, se expusieron para regresarlos a la jaula. Agregó que se adoptarían las medidas necesarias.

Los restantes felinos de esta especie y que pertenecen al Zoológico viven en otra área.

Electromecánicos vs. COVID-19: la batalla diaria

POR LAURA MARIAN BACALLAO PADRÓN
(ESTUDIANTE DE PERIODISMO)
FOTOS: CORTESÍA DE LOS ENTREVISTADOS

La “electromecánica” es la combinación de las aplicaciones eléctricas junto a la mecánica, que puede verse aplicada tanto en un semáforo como en una lavadora. Sin embargo, en la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz, la Facultad de Electromecánica es una unión de muchos elementos, es de esas madres que brindan a su sociedad, más que solo profesionales.

En los últimos tiempos, con la complejidad de la situación epidemiológica en Camagüey, nuestra Electromecánica ha volcado a sus estudiantes a las tareas de impacto social que impulsa la Casa de Altos Estudios. Ese es el caso de Oravis, Jorge y Dainelis, a quienes su semáforo estudiantil les dio luz verde para colaborar en la sociedad, uno en las pesquisas, y los otros, como voluntarios en el centro de aislamiento ubicado en la misma Universidad.



Oravis Oscar Espinosa Miranda es estudiante de primer año de Ingeniería Eléctrica. Al escoger su carrera, dos años atrás, sus aspiraciones eran graduarse, trabajar y seguir superándose en la investigación a través de una Maestría. Hoy la humanidad enfrenta una pandemia en la que ni Oravis ni los demás universitarios a los que se les otorgó carrera en aquella fecha pensaron jamás. Pero llegó la COVID-19, y Espinosa Miranda no renuncia a su sueño de estrenar la Universidad de Camagüey, aunque en calidad de voluntario para combatir la enfermedad.

Es también de los recién estrenados que se enfrentan a las clases en modalidad no presencial, un cambio complejo que exige mucho más estudio y dedicación: “Me cuesta un poco, a veces leo las conferencias más de una vez para comprenderlo todo mejor, pero bueno, hay materias en las que me va bien, por ejemplo cálculo.”

“Me enteré de la convocatoria por el grupo de WhatsApp de mi carrera. Me siento feliz porque ayudo en el centro de aislamiento que radica en la sede José Martí, con un profesor y otros tres trabajadores, soy el único estudiante.”

“En un principio solo entregaba comida a los aislados, pero con el paso de los días se ha intensificado la labor. Nadie dijo que sería fácil, y creo en la utilidad de lo que hago, pues no somos muchos, y si no estuviera, los demás tendrían más trabajo.”

“Conozco más de medidas de protección”, y risueño cuenta de sus anécdotas. “Al principio no sabía ni cómo colocarme la bata, ahora ya sé vestirme adecuadamente.”

“Creo que si me sigo cuidando no me voy a contagiar. En lo personal estoy combatiendo la pandemia sin dejar de lado las medidas de seguridad que he aprendido.”

Jorge Miranda Benítez está en tercer año de Ingeniería Mecánica. “Me gusta y en mi familia me inculcaron el amor a mi futura profesión: la mecánica es la que mueve al mundo”. Es de los que prefiere las clases en modalidad presencial, con la tiza, la pizarra y el borrador, aunque comprende la necesidad de los estudios a distancia.

Desde el mes de febrero fue de los primeros en integrarse a las pesquisas en su área de Salud de Previsora. “Me convocaron desde la facultad, llevo más de un mes dando apoyo en las pesquisas cada viernes”. Visita la población en busca de síntomas que delaten la presencia no solo de la COVID-19, también del dengue y otras enfermedades.

“Normalmente apoyamos en los consultorios médicos que por una razón u otra nos necesitan. Preguntamos si tienen indicios de cualquier padecimiento, si hay adultos mayores en la vivienda, y si reportan algún síntoma lo notificamos.”

“Ahora pesquiseo en los consultorios Nros. 14 y 15 del reparto Sánchez Soto, pero antes colaboraba en el No. 6 de la misma localidad. Allí debía recuperar viviendas, es básicamente pesquisar en horario de la tarde las casas que por las mañanas estaban cerradas.”

“Aquí hacemos falta todos. Si alguno se ausenta, se crea un vacío que afecta el trabajo final. A esta tarea no puede tenerse miedo por un posible contagio, porque si uno se cuida y se protege no hay peligro.”



Dainelis Rocamora sí sabe lo que es vivir el cumpleaños como voluntaria en la Zona Roja. Ella, que se desempeña como presidenta de la Federación Estudiantil Universitaria (FEU) en la Facultad de Electromecánica, ha motivado a sus estudiantes desde el ejemplo personal.

“El país estaba pasando por un momento difícil respecto a la situación epidemiológica, por eso no dudé en dar mi paso al frente en cuanto recibí la llamada de mi presidenta de la FEU de la Universidad.”

De esa forma, Dainelis fue una de los primeros seis voluntarios que laboraron en la UC, ese batallón de avanzada que hoy siente el sabor del deber cumplido. “Ha sido una importante experiencia, una tarea de este tipo lleva consigo mucho sacrificio y mucho corazón. Es verdad que estar allí no es nada fácil, por lo que hacemos y lo que implica.”

“El objetivo principal como facilitadora en el centro de aislamiento, con-

sistía por sobre todas las adversidades en hacer sentir lo mejor posible a los pacientes. Para esto lo principal era demostrarles nuestro afecto, con un sencillo ‘buenos días’ a veces bastaba, pues los aislados llegan tristes y preocupados. Debíamos transmitirles que no estaban solos, que aunque no fuéramos familiares directos estábamos allí.”

“Ahora estoy satisfecha, aporté mi granito de arena. Constituye una forma de agradecerle a la Revolución lo que ha hecho por mí, siento que la juventud tiene el deber de ayudar de una manera u otra a Cuba, que tanto necesita de nosotros.”

Emocionada cuenta de sus anécdotas, como cuando atendió a una anciana. “Cada vez que llegábamos a darle el desayuno, nos recibía con mucho entusiasmo. El día que se hizo el PCR, su bisnieto la convidó a tomarse un selfie, convencidos de que al día siguiente confirmarían un resultado negativo; sin embargo, resultó positivo y fue trasladada al hospital Amalia Simoni. Luego la extrañábamos tanto cuando íbamos a llevar los alimentos al cubículo. Eso me marcó.”

Rocamora afirma que en una tarea tan compleja se necesita valentía. “Con esfuerzo y dedicación uno puede lograr todo, además si te acompaña un equipo maravilloso como el que tuve el placer de integrar, la experiencia es única y en cierto sentido, un privilegio vivirla desde la primera línea.”



Reciben Abdala trabajadores del turismo

POR GILBERTO RODRÍGUEZ RIVERO
FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Uno de los candidatos nacionales para el enfrentamiento al Sars-CoV-2, Abdala, llega a los brazos de trabajadores del sistema de turismo en la provincia como parte de la intervención sanitaria que se desarrolla en el país.

En este primer momento fueron priorizados los vinculados a las denominadas Zonas Rojas, e incluyen las cadenas Islazul, Cubanacán y la empresa de Campismo, en cuyas instalaciones se reciben desde viajeros internacionales hasta casos de transmisión autóctona.

Edel Carmenates Ramírez, director de la sucursal Islazul, reseñó que el proceso comenzó en los hoteles Isla de Cuba, Puerto Príncipe y Plaza, donde beneficiará a poco más de un centenar de personas que contribuyen, con su dedicación, al

éxito en el desarrollo de una tarea compleja y muy peligrosa.

Para Mártir Hernández, “lunchero” en el “Isla de Cuba”, esta acción “es importante, porque con ello tenemos más posibilidades de enfrentar cualquier posible contagio, tanto en el centro laboral, como en el hogar.”

Tras concluir el período reglamentario de observación, Nérida Valdés se reincorporó a sus faenas de camarera. “Todo bien, no me siento nada, aunque sí, contenta porque nos priorizaron, y así sabemos que, con la vacuna y la preocupación personal, logramos también proteger a la familia.”

“Nuestro colectivo ha respondido positivamente, pues los 23 previstos aceptaron, conscientes de que es un paso esencial, más cuando estamos expuestos a contraer el virus”, aseveró Merlies Pestana Hernández, directora del hotel, en tanto esperaba su turno para recibir la dosis inicial.

De acuerdo con los especialistas consultados, no fueron observados eventos que indicaran reacciones severas, y en todos los vacunados se apreciaba un estado físico normal.



Dilema en Jaronú



•La declaratoria de Monumento Nacional en 2008 marcaría el primer llamado de atención pero no detuvo el deterioro. En 2017, los estragos del huracán Irma significaron el verdadero sacudón, porque echaban por tierra muchos planes de cara al turismo. Tanto fue el empeño de las autoridades y los pobladores, que, de la mano de la Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey, la recuperación ganó el Premio Nacional de Restauración 2018. Desde entonces hasta acá, solo se vale imaginar un pueblo próspero. Adelante intenta tomar el pulso realizable de ese sueño

POR YANETSY LEÓN GONZÁLEZ. FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

La lavadora nueva recibida este miércoles en la comunidad de Brasil equivale al punto de apoyo para la palanca con que Arquímedes en la antigua Grecia demostró su habilidad para mover el mundo. Los pobladores de Esmeralda también aspiran al giro de la mirada internacional hacia su patrimonio forjado durante cien años con las palpitaciones del batey y del central azucarero Jaronú.

Usted se preguntará qué tiene que ver un equipo electrodoméstico con esa meta. Sencillamente porque los sueños no se cumplen de un tirón. Por la facilidad a una mujer sin empleo puede tocarse la relación de los habitantes y los planes de desarrollo turístico en esa zona del norte de Camagüey. Ella identificó como clientes a los trabajadores de los cayos albergados por el barrio, sin descartar al vecindario cuando se corra la voz de su exclusividad en todo el Consejo Popular.

LA CADENA DE LA UTILIDAD

Nélsida Ocaña Aliaga era cocinera y dependienta pero quedó

sin opciones por el reordenamiento laboral. Al enterarse del proyecto ESPUmás, gestionado por la Federación de Mujeres Cubanas, quiso atreverse. Por eso acaba de firmar en la mesa de su comedor un contrato con la Empresa Industrial de Equipos y Servicios Asociados (EIESA) para ofrecer lavandería por cuenta propia.

Según Hosanna Soca del Valle, enviada desde La Habana para la contratación, pagará “750 pesos por el arrendamiento mensual del equipo, y abonará 1 080 en el trimestre por 60 litros de detergente líquido, que la empresa entrega en la puerta de su casa, igual que garantiza el mantenimiento, la reparación y el cambio del equipo. Como es servicio de oferta y demanda, ella pone el precio”.

Oriunda de Yara, Nélsida ya vivía en Brasil cuando pasó el ciclón Irma a finales de 2017. A su vivienda, número 3 de la Calle E en el reparto Cadena, le dictaminaron afectaciones en la cubierta y le asignaron recursos: “Solo me dieron el zinc, que no lo he puesto porque no

tengo el puzle. También iban a darme un tanque elevado. Si algún día llega, con buena suerte, lo esperaré”.

¿Y cómo garantizará el agua necesaria para el lavado? Dispone de un pozo y de agua corriente. No obstante, Miguel Concepción Martínez, el delegado de la circunscripción No. 44, aseguró a *Adelante*: “Le vamos a construir un recipiente para el depósito de agua de lluvia. Eso ya está en trámite en el municipio y se le va a traer; y revisar el *breaker* porque cuando el ciclón, una descarga eléctrica afectó la acometida principal de la casa”.

Esta granmense de 56 años, con la costumbre de estar en pie desde las cuatro de la madrugada, lucha por su empoderamiento económico mientras disfruta la dicha de ser abuela de un bebé de seis meses, y el orgullo de ser la madre de una estomatóloga del pueblo.

EL TURISMO Y LA CAÑA

No solo los habitantes de Jaronú andan con la cabeza en las nubes. En ese perfil encaja el arquitecto holguinero Gerson Herrera Pupo, director del Centro de Estudios Multidisciplinarios del Turismo, de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz. Desde allí parten ideas con las que intentan conquistar al gobierno municipal de Esmeralda en función de futuros proyectos de desarrollo local para vincular al batey y al central con el visitante de los hoteles en la cayería norte.

“Proponemos tres ejes. El primero, para generar un posible ferrocarril temático. Una segunda intención, convertir el central en museo vivo, respetando el ciclo productivo, cuidando la seguridad del visi-



El delegado Roberto anunció que como saludo al centenario del central, la comunidad acordó la realización de trabajos voluntarios cada domingo, para mantener la limpieza y el cuidado del lugar.

tante, el trabajador y el proceso industrial. Por último, un centro de interpretación”, declaró a la prensa poco antes de asegurar que “los guías turísticos” serían los propios pobladores.

En ese rol de encantamiento, seguro no faltará el carismático Francisco Luis Castro Rodríguez, un jubilado a quien todos reconocen como el historiador del pueblo. Con elocuencia relata el devenir del asentamiento, con el punto de referencia situado a las tres de la tarde del 26 de diciembre de 1921, cuando arrancó el central para hacer una prueba, y estuvo dos meses moliendo.

“Fue el coloso azucarero de Cuba, el único que estaba electrificado, y llegó a ser uno de los mejores del mundo. Arrancó con tres tandems, pero cuando le abrieron el bigote tuvieron que pararlo porque tembló la tierra. Eliminaron uno. Estaba preparado para moler un millón 500 000 arrobas diarias. Se quedó moliendo un millón 300 000. En Puerto Guayabal, donde se embarcaba el azúcar para Japón, decían que ese era el oro de Jaronú”, cuenta Luis y asegura que de reanimarse la producción, ya con solo un tandem, puede moler un millón.

Retomando otra idea del profesor Gerson, “la esencia de que exista Jaronú es la caña”. Hace pocas semanas, el vicepresidente de la República de Cuba, Salvador Valdés Mesa, convirtió la nostalgia del esplendor de antes en esperanza de porve-

nir, al ratificar su potencialidad como motor de la economía.

VOLVIENDO A LA LAVADORA

Según Roberto Cárdenas Peñáez, delegado de la circunscripción No. 47, del centro histórico, “la gente no pensó que el central volviera a resurgir. A raíz de la visita de Valdés Mesa se ve un entusiasmo mayor porque netamente este pueblo es azucarero. Aquí buena parte del turismo la está atendiendo este pueblo, cuando empiece el central van a tener que buscar gente de afuera”.

En medio de ese dilema, y frente a los malos agoreros no debe obviarse la triste realidad de la tierra que no se ha podido preparar y que llena de incertidumbres el futuro de la caña allí. Salvador Barges Rivero, director de Atención a Productores Agropecuarios de la Empresa Azucarera de Camagüey prefiere encauzar la motivación hacia la inteligencia para optimizar los recursos. Al señalar el pequeño plan de la siembra, del que solo se ha plantado el 20 %, recuerda que sus frutos ni siquiera se utilizarían en la próxima zafra.

Tampoco los habitantes pueden perder de vista los tres elementos de la fórmula del griego Arquímedes: la voluntad, la resistencia y la fuerza de apoyo para gestionar el futuro. Por eso, lo realizable de los sueños para una vida diferente, bien puede empezar a contarse otra vez desde el día que llegó esta lavadora a Jaronú.



Nélsida es la tercera residente de la provincia que firma el contrato con la EIESA. El proyecto ESPUmás en Camagüey empezó el año pasado por las comunidades de Argentina y Agramonte, en Florida; y esta semana, después de la de Esmeralda, se sumó una mujer de Minas y otra de Sierra de Cubitas.



Cada amanecer, desde el portal de su casa, la primera mirada de Luis Castro es al central Brasil. Él, con una vida llena de lealtad a la Revolución, piensa escribir la historia del pueblo donde fundó su familia.



Sonidos de la nostalgia

El Festival Nacional de Rock Sonidos de la Ciudad desarrolla su edición 17, después de irse en blanco en mayo del pasado año por culpa de la pandemia de COVID-19. Los organizadores cogieron las señas de las plataformas digitales y lograron la alineación de 28 bandas de Cuba, Venezuela, México, Argentina y Estados Unidos. La página del evento en Facebook funciona como escenario de los conciertos programados para los días 21, 22 y 23 de este mes.

Adelante también sintoniza la realización audiovisual homónima del evento, que usa códigos televisivos para dialogar con fundadores y organizadores. En dos capítulos de 12 minutos, los entrevistados hablan desde la nostalgia y comparten sus puntos de vista en relación con la escena en Cuba, y con este festival de la Asociación Hermanos Saíz (AHS).

El artífice principal del evento es el promotor Salvador Torres Crespo. Él siempre ha reconocido a quienes abrieron el camino desde el corazón de Camagüey. En el ambiente cultural de los '80 hay un nombre insoslayable: Nelson Comas, considerado el mejor vocalista cubano; y si de bandas se trata, son insuperables Mon-

serrat y Rhodas, la primera del país con la categoría de profesional.

Fue Nilo Núñez, el director de Rhodas, quien motivó a Salvador a atreverse a organizar eventos grandes. Estaba bajo los efectos del famoso megaconcierto de 1994. En el '96, con el apoyo de la dirección municipal de Cultura, comenzó a traer grupos de otras provincias. Esperó al '99 para sentarse con la AHS en función de coordinar algo mayor. "Cuando aquello el presidente era R. P. Labrada. Nos ganamos que llevara la etiqueta de festival, porque no solamente incluía bandas, sino promotores y editores de fanzines".

La primera edición se llamó Dominus Rock, por la banda que atendía como promotor. A partir de 2000 comenzó a nombrarse Sonidos de la Ciudad, aclara Salvador, pues luego quedó dormido para retomarse en 2005 hasta hoy: "Consejos estoy dando desde mi bastión que es la peña Hard rock café: no crear sectarismo. El rock and roll para mí es uno solo. Lo que tú le vas a ofertar al público que sea atractivo, un abanico, y crear expectativas nuevas para que el público sea aún más".



Salvador Torres en diálogo con la conductora Yairis Rosales para el programa *Sonidos de la Ciudad*, producido por la filial camagüeyana de la AHS como parte de la edición 17 de nuestro Festival Nacional de Rock.

FOTOS: CORTESÍA DE LA AHS CAMAGÜEY



Yamilka Figueroa Martínez, promotora: "El rock para mí, más que un estilo de música, es una actitud ante la vida. Yo soy el producto de la música que consumo, de las cosas que he oído desde muy joven. En los festivales uno conoce gente increíble. Sonidos de la Ciudad es un espacio que ha costado mucho sacrificio".



Pavel Guerra Caballero, director y guitarra líder de Grinder Carnage: "Me gustaría volver a tocar metal, pero ya lo haría si no tuviera que luchar otra vez por las mismas cosas. Ya no tengo fuerzas para hacerlo así de esa manera. Fue un gran placer haber trabajado junto a todas esas personas, es como haber luchado en una dura batalla con buenos soldados".



Luis Daniel Batista, baterista y organizador del festival: "Estos festivales, no solo el Sonidos de la Ciudad, se han hecho para las bandas que no tienen esa oportunidad de comercializarse en Cuba. En la organización estamos insertando gente nueva, como mismo me insertaron a mí cuando vine, que me preocupé por el festival. No podemos tenerle miedo al cambio, pero sí mantener la base".



Yoghenny Bourricaudy, bajista y director de *Sex by Manipulation*: "Ser metalero en Cuba tiene un sentido muy fuerte. No solo es decir soy metalero porque tengo el pelo largo. El metalero lo hace, como decimos nosotros el 'fusilar', el escuchar música, varios géneros, estilos. Los festivales son la fiesta de los frikis, de los rockers, porque nos reunimos amigos que hace años no nos vemos, motiva a los jóvenes a crear grupos, a que salgan cantantes, e incluso motiva a jóvenes a que se interesen por la música. Tenemos que defenderlo a brazo partido".



Danger Sarduy, guitarrista y director de Desbroce: "Es muy difícil y requiere un grado de persistencia que raya casi en la enfermedad mental porque realmente ser roquero en Cuba, y además tener una banda es como ser esquizofrénico o algo así, porque no te puedes contener y te dicen que vas a fracasar, pero lo hacemos. Los metaleros y los roqueros somos así: rebeldes, a veces sin causa, otras con causa y con razón, y siempre estamos al pie del cañón de lo que consideramos que es correcto".



A superar el apagón...

Críticos cubanos incorporaron recursos del lenguaje audiovisual para participar en el XXVI Taller Nacional de Camagüey, donde se expone sobre la cinematografía cubana y mundial.

A través de pequeños videos, con mayor apoyo en las imágenes, ofrecieron puntos de vista en relación con cineastas y películas que a la vuelta de los años permiten reflexionar sobre el hombre, sus venturas y desventuras.

En eso se enfocaron Luciano Castillo, Antonio González Rojas, Mayté Madruga, Ángel Pérez, Mario Naito, Frank Padrón, Daniel Céspedes, Armando Pérez y Juan Antonio García. El programa incluyó la promoción de la revista

Sendero, número 22, dedicada a los 25 años del evento.

"El Taller es pionero en asociar las nuevas tecnologías con el cine, desde la séptima edición con la conferencia de Eduardo González Manet", afirmó el fundador García Borrero.

Desde La Habana, Frank Padrón lamentó las dificultades tecnológicas que impiden la interactividad deseada, pero recomendó adicionar esta herramienta cuando pueda retomarse presencial y físico.

La edición intentó fluir desde el Complejo Audiovisual Nuevo Mundo por la vía de *streaming*, con la transmisión desde la red social Facebook, y el diálogo por videollamada a través de *Jitsi Meet*, hasta que un apagón agüó la fiesta.



Breves



La joven camagüeyana Indyra Lisy Pérez Peña ganó el premio literario 60 y Punto, por su conjunto de décimas *Gravedad cero*. El jurado estuvo integrado por Luis Paz (Papillo), Odalys Leyva y Jesús Zamora. Este certamen fue convocado por el Centro Provincial del Libro para celebrar el Día del Campesino Cubano. La Editorial Ácana publicará el cuaderno en formato de minilibro. Enhorabuena.

Ayer culminó la IX Jornada de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo, auspiciada por la Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey. Desde el día 19 compartió en la plataforma virtual resultados de investigaciones enfocadas la mayoría en el contexto del Caribe, y saludó el aniversario 45 de la visita del entonces presidente de Panamá, Omar Torrijos, a Camagüey.

Albornoz estará en la Copa Mundial

Cuatro trebejistas cubanos recibieron esta semana la confirmación oficial de participación en la Copa Mundial de Ajedrez que organizará la ciudad rusa de Sochi a partir del 10 de julio próximo. La lista la encabeza el Gran Maestro camagüeyano Carlos Daniel Albornoz.

Nuestro dos veces titular nacional recibió el boleto por el ordenamiento continental, dejando así la plaza de Cuba al GM Yasser Quesada, mientras que la GM Lisandra Ordaz y la Maestra Internacional Yerisbel Miranda nos representarán en el certamen femenino.

Este fin de semana desde La Habana otro grupo de jugadores cubanos intentarán acceder al principal certamen individual del orbe mediante un torneo panamericano.

Albornoz habló con *Adelante* vía WhatsApp y se mostró entusiasmado por volver a jugar de manera presencial. “Me he mantenido entrenando para la modalidad convencional durante todo este tiempo, pero la falta de competencias de ese tipo durante más de un año puede significar un problema. En los dos meses que restan reforzaré la preparación, principalmente a finales de junio e inicios de julio, cuando incluso podré enfocarme en mi primer rival. También estoy trabajando seriamente en la parte física”, nos escribió.

Recordemos que en 2019 Carlos Daniel debutó en Copas Mundiales en Kanthy-Mainsyisk, Rusia, ante el genio local Peter Svidler. En aquella ocasión el criollo sorprendió al mundo con un empate con el cinco veces cam-



FOTO: KIRILL MERKURIEV/FIDE

peón olímpico, aunque en la segunda partida, Svidler lo eliminó. Desde entonces la progresión del nuestro solo se ha visto frenada por la COVID-19, situación que tiene congelada su puntuación ELO en 2573.

En los próximos días y antes de viajar a Rusia, el muchacho del reparto La Rubia, de

esta ciudad, se enrolará en un torneo panamericano universitario y luego en su versión iberoamericana, ambos vía Internet. Además, espera que tras su incursión en la Copa Mundial pueda participar en el Mundial Universitario de la modalidad tradicional previsto en Francia a finales de julio.



La huelga que mató a la Liga

TEXTO Y FOTOCOPIAS: OREIDIS PIMENTEL PÉREZ (COLABORADOR)

El único caso de una huelga deportiva en la historia de Cuba parece tener como protagonista al béisbol de nuestra provincia, al punto de haber liquidado un campeonato profesional paralelo a la Liga Cubana. Por cierto, en esa trunca temporada 1946-47 de la llamada Liga de la Federación, tres estadounidenses y un futbolista integraban la novena de Camagüey.

Cuando el empresario Bobby Maduro tuvo el apoyo de las Grandes Ligas para edificar el Estadio del Cerro, y mudar hacia allí al Almendares, Habana, Cienfuegos y Marianao, el antiguo campo de La Tropical iba a la quiebra, por tanto su dueño Julio Blanco impulsó otro campeonato rentado. Para no coincidir en el calendario el primer reto empezó en el verano de 1946 con equipos fuera de La Habana en pos de mayor popularidad, y allí Camagüey se alzó con el sorpresivo título.

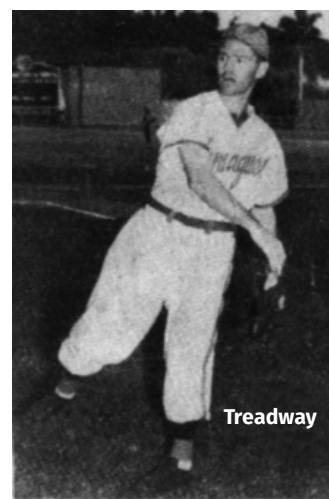
Meses después continuaba la segunda parte con el nombre de Liga de la Federación, la “emigración” de peloteros de los famosos cuatro equipos en busca de mejores salarios, incluso tentados para jugadores estadounidenses de Ligas Menores. A nuestras filas vinieron a parar varios habaneros: Antonio “Pollo” Rodríguez (director), Valeriano “Lilo” Fano, Héctor Aragón, Oscar Garmendía y los norteños Leon Tread-



Brown



Johnson



Treadway

way, George Brown y Robert Johnson.

El “pelicolorao” Treadway venía de las Grandes Ligas, con los Gigantes de Nueva York (y una experiencia en Marianao), posteriormente iría a jugar a Panamá y en 1949 asistió como *manager* del equipo canallero Spur Cola a la primera Serie del Caribe en La Habana, amén de 15 años en Ligas Menores. De Brown, nativo del barrio de Brooklyn, y Johnson hay muy pocos datos. ¿Y el futbolista? Era Fano. Fue goleador en el Juventud Asturiana, mejor once profesional cubano, y al verlo (¡vaya intuición!) el scout Joe Cambria aseguró encontrar al sustituto del estelar inicialista James “Mickey” Barton Vernon, de los Senadores de Washington (Lilo solo llegó a las Menores). Después pasó al Havana Cubans, All Cubans, Cienfuegos y Marianao, y por si fuera poco regresó al fútbol. Estuvo con el equipo Cuba en la eliminatoria a la copa mun-

dial Brasil '50 y jugando para el Juventud Asturiana le metió un gol al club argentino Newell's Old Boys. ¡Ahí es nada!

Y de vuelta a lo que nos toca, la huelga... fue una reacción inesperada, pero enérgica la de aquel día 28 de diciembre del '46 contra el visitante equipo Havana Reds, cuando los camagüeyanos reclamaron que no saldrían al terreno si no recibían por adelantado los salarios de la primera quincena de enero del '47, y aunque se dijo les habían pagado hasta el 31 de diciembre, el cajero no estuvo en Nochebuena. Solo salieron al campo del estadio Cigarros Guarina (casi frente a la terminal de ómnibus) Aragón, “Pollo”, Johnson, Brown, Garmendía y Fano. Es posible que sea cierta la hipótesis y rumor de que el “Pollo” Rodríguez (quien había sido gran jugador profesional) tomó más de lo acordado para el grupo de fichajes en detrimento de los hombres históricos del equipo. ¿Podían reclamar los

peloteros derechos laborales como cualquier otro asalariado cuando no había sindicato y tantas veces fueron timados?

Ante la nota discordante, se decidió realizar solamente en La Habana un juego decisivo entre Matanzas y Havana Reds en lugar del *play off*, resultando ganadores las Panteras matanceras de Silvio García. Detrás quedaron Oriente (9-6), Camagüey (6-7) y Havana Reds (2-8).

El escándalo hizo que en 1947 no convocaran a Camagüey; no obstante, el experimento de la Federación fue efímero. Hubo luego otro evento con diferente formato, llamado Liga Nacional, ganada por una novena con nombre Habana (en competencia con la de igual nombre en el Cerro), pero la historia de los torneos paralelos en la Tropical tuvo que ceder ante la prosperidad de la Liga Cubana. Tal vez fue la huelga camagüeyana la que inclinó la balanza en esa poca conocida guerra deportiva.



En la Esquina

MIREYA, VICEPRESIDENTA DE FIVB

La tricampeona olímpica camagüeyana Mireya Luis sobresale en el listado de los vicepresidentes del Comité Ejecutivo de la Federación Internacional de Voleibol (FIVB), tras la realización de manera virtual del Consejo de Administración. De acuerdo con el ente rector, la multimedallista cubana es una de los tres representantes de la Confederación de Norte, Centroamérica y el Caribe (Norceca) seleccionados en el colectivo de 13 miembros del Comité para el ciclo olímpico 2021-2024. Luis, integrante de la Comisión de voleibol de playa en Norceca fue electa además para conformar el Consejo de Administración como género en minoría, que tendrá de titular al serbio Vladimir Grbic.

(TOMADO DE PRENSA LATINA)

CAMBIOS EN EL CALENDARIO DEPORTIVO

El Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER) anunció la suspensión de todos los eventos y competencias nacionales e internacionales convocados en Cuba hasta el próximo 31 de julio, como parte del enfrentamiento a la pandemia de COVID-19. En nota de prensa publicada el martes, el Inder expresa que la medida da continuidad a lo dispuesto en materia de cancelación y/o postposición de certámenes competitivos y de otra índole, a partir de lo demandado por la situación sanitaria. Aclaramos que la confrontación interna aprobada para el atletismo y otras acciones de fogueo preparatorio relacionadas con la puesta en forma para los Juegos Olímpicos de Tokio se desarrollarán a puertas cerradas, sin presencia de los medios, y en total apego a las disposiciones sanitarias vigentes, añade el texto.

TOROS, COVID Y ENTRENAMIENTOS

El director provincial de Deportes, Mario Núñez, anunció el pasado fin de semana que el lanzador Adrián Pérez dio positivo a la COVID-19, horas después de que se decidiera detener la preparación del equipo para reorganizar los grupos de atletas y retomar la acción el 8 de junio. Agregó que enseguida lo trasladaron hacia una institución en la que recibió atenciones médicas y el resto de los jugadores y profesores que estaban en la burbuja fueron aislados. Al cierre de esta nota, el lanzador, quien solo reporta reacciones propias del Interferón, espera los resultados del PCR evolutivo y no se han reportado más positivos en el equipo.

Cuba salva con humanismo y solidaridad

POR JORGE ENRIQUE JEREZ BELISARIO

El 23 de mayo de 1963, un avión Britania de Cubana de Aviación transportó a Argelia 29 médicos, cuatro estomatólogos, 14 enfermeros y siete técnicos de la Salud. Se iniciaba así nuestra primera misión médica internacionalista; a solo tres años y cinco meses del triunfo de la Revolución, ya se mostraba lo que éramos capaces de hacer.

Casi 60 años después este archipiélago caribeño ha prestado sus servicios médicos a los más necesitados en África, América Latina y Asia. Lo mismo en condiciones normales que ante grandes desastres o epidemias, allí ha estado la medicina cubana.

Herederos de esa tradición iniciada en Argelia, brigada en la que habían dos camagüeyanos, son los 1929 colaboradores que hacen grande el nombre de Cuba en 43 países, incluyendo a 98 agramontinos corajudos miembros de la Brigada Henry Reeve presentes en 17 países.

Mike Pompeo, exsecretario de Estado de Estados Unidos, los llamó esclavos, y es que a quien manda soldados a matar le es muy difícil entender que alguien mande médicos para salvar.

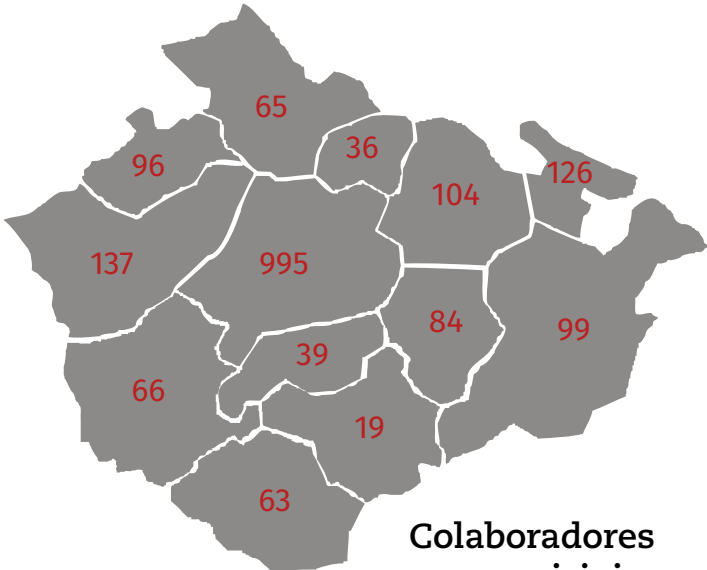
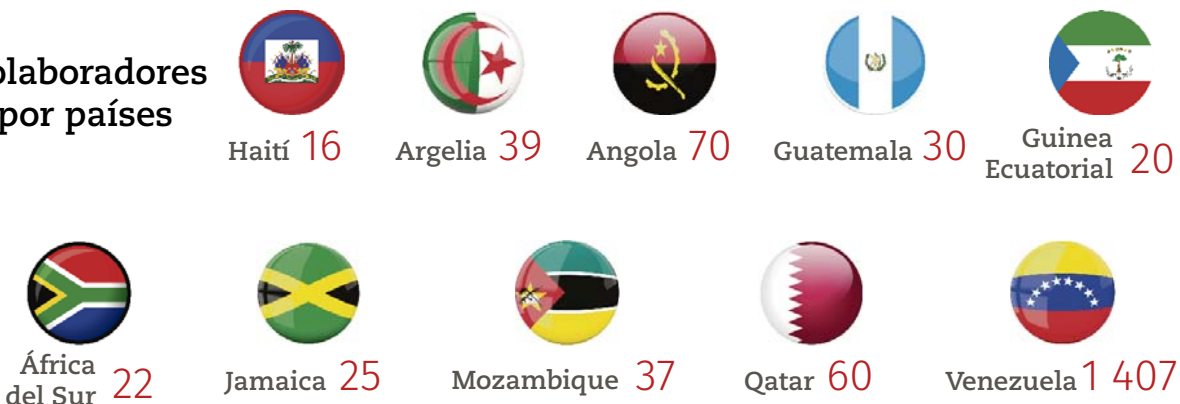
Diamaris Suárez González, jefa del departamento de Colaboración en la dirección provincial del sector en Camagüey, destacó que hay 40 colaboradores del territorio en la misma nación africana que recibió a los primeros cubanos hace 58 años.

Inspirados en ese ejemplo, los profesionales de la Salud de esta tierra no han dicho que no, ni siquiera en el último año, con las condiciones de una pandemia que cuesta vidas por horas y ante la cual el personal sanitario es muy susceptible a enfermarse.

“Incluso a quienes estaban esperando para salir a otras misiones, los hemos llamado para la Brigada y ninguno se ha negado, dejando atrás familias de las que nos ocupamos pero nunca es igual cuando se está lejos”, resaltó la doctora.

Dos años y dos meses duró aquella primera misión internacionalista. Con el regreso a Cuba el 23 de julio de 1965, se sembraba una semilla que ha germinado en el mundo, y por encima de todo por lo que han tenido que pasar, allí están salvando vidas con humanismo y sensibilidad.

Colaboradores por países



Colaboradores por municipios

Categoría ocupacional



FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ



Dra. Yamilé Gómez Guerra. Especialista en Medicina General Integral.

“Salí por primera vez en junio de 2020, en la Brigada Henry Reeve que fue a Qatar donde estuve seis meses. Nos fue muy difícil por el idioma. Los adultos mayores no saben inglés y la comunicación resultaba muy complicada. Tuvimos que inventar maneras de entendernos y superar esas barreras, pero no fue imposible. Había mucho riesgo, porque fuimos directamente a trabajar en la Zona Roja, y los cubanos damos una atención diferente a la de médicos de otros países. Nosotros examinamos y tocamos al paciente, indagamos por su estado, más allá de la enfermedad, y después no querían que los atendiera otro que no fuera cubano.

“La brigada se dividió, trabajamos en hospitales, en centros de cuarentena y otro grupo en el hospital cubano que hay en Qatar. A mí me tocó en lo que sería aquí un policlínico y luego me movieron para esa institución nuestra y que atendía pacientes con COVID-19. A las misiones en ese país nunca habían mandado especialistas en Medicina Ge-

neral Integral, con la ‘Henry Reeve’ llegamos los primeros.

“El protocolo es muy diferente y en seis meses cambió cuatro veces; los medicamentos eran completamente distintos y que no existen en Cuba. Hubo que estudiar y retroalimentarnos.

“Nos fue muy difícil también por las diferencias culturales, la forma de vestir constituye una barrera, nada más les ves los ojos, las doctoras solo atendíamos pacientes mujeres, y después de su recuperación ya no sabías más nada de ellas. Se hacía complicado, sobre todo para nosotras que los hombres nos aceptaran y se dejaran atender; estamos adaptadas a mirar a los hombres de frente y allá no podíamos hacerlo.

“La familia siempre se preocupa. Aquí quedaron mis padres que me pedían que me cuidara, pero estaban contentos de que cumpliera con el país. Además, nunca había estado tanto tiempo alejada de ellos. A pesar del sacrificio, es una experiencia única, que te marca para toda la vida y estoy agradecida por la oportunidad de vivirla.”



Dr. Wilfredo Bello Sánchez. Especialista en Medicina General Integral.

“Tengo siete misiones internacionalistas, tres de las que llaman cortas y cuatro largas. En Gambia, Paquistán, Bolivia, Brasil, México, y dos veces en Venezuela. De todas la más difícil fue Gambia, con condiciones muy adversas, sin agua, en un pequeño hospital rural, vimos enfermedades como fiebre amarilla, rabia, tétanos, me enfermé con paludismo.

“La de Paquistán también resultó muy compleja. Llegamos allá cuando el terremoto y montamos un hospital de campaña, tuvimos que adaptarnos a otra cultura, incluso aprender del Islam. Los niños son lo último en importancia, muy distinto a como es aquí, por ejemplo a la hora de comer, primero lo hacen los hombres, luego las mujeres y después los pequeños. En la frontera con Afganistán atendí heridos que eran talibanes y había que trabajar con mucho cuidado.

“En América Latina, estuve en los Andes de Bolivia, con los aborígenes, en condiciones intrincadas. En México, nos tocó un hospital militar en medio de la pandemia y los riesgos eran muy altos, además de que pasé trabajo con las comidas y el pi-

cante. Era un centro emergente, con salas enormes, de más de 100 camas, todos pacientes positivos a la COVID-19. Lo mismo te podías encontrar un asintomático al lado de alguien que se estaba muriendo, o sea, mal organizado. Los mexicanos, no tocaban al paciente, pero nosotros apostamos por la clínica; como la medicina cubana, humana, que toca al paciente quedan pocas en el mundo y ahora con la pandemia menos todavía.

“Los cubanos, por principios, por formación, llevamos el humanismo, la solidaridad y el internacionalismo a nuestro actuar como profesionales, ese también es el legado de Fidel.

“Las misiones internacionalistas me han hecho crecer como ser humano y como profesional, te enseñan a querer más tu país, pues comparas y ves que mucho de lo que sucede afuera, aquí no existe. Llegamos a lugares donde no saben ni que Cuba existe, porque la mayoría de nuestras brigadas van dirigidas a las poblaciones más pobres y de menor nivel cultural. Pero después terminan agradeciendo y queriendo saber más de Cuba y de los cubanos.”