



Adelante

CAMAGÜEY | 27 de febrero de 2021 | "Año 63 de la Revolución" | Nro. 9 / Año LXIII / ISSN 0864-0866 / \$1.00



Especial/4 y 5

Vigilar la disciplina



Variada/3

Cosecha de cuentas no da arroz



Cultura/6

La convicción como porfía

Pleno del Partido evalúa rumbo de la ganadería

POR YURISLENIA PARDO ORTEGA. FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ



Los incumplimientos de las producciones de carne y leche del territorio en 2020, como consecuencia de los problemas de manejo y genéticos, el déficit de agua y comida, y del arrastre de otras dificultades objetivas y subjetivas, centraron la evaluación minuciosa de la situación actual del programa ganadero en el Pleno del Comité Provincial del Partido Comunista de Cuba.

Detener las muertes se definió como una prioridad, pues en el calendario anterior ascendieron a más de 41 000, fundamentalmente por desnutrición. Tal panorama, sumado a la baja natalidad, trajo como consecuencia un decrecimiento de 5 982 cabezas.

Trascendió durante el debate la necesidad de lograr una mayor influencia de las organizaciones de base del Partido para revertir la situación y elevar la incorporación de bases productivas a la inseminación artificial, la siembra de plantas proteicas y forrajeras para el alimento de los animales y aumentar el control pecuario y veterinario sobre los rebaños.

Ariel Santana Santiesteban, primer secretario del Partido en Camagüey, hizo énfasis en la urgencia de concretar la vinculación de las estructuras políticas a la base para intercambiar con los productores, arreciar el control sobre los recursos y obtenciones y desterrar el paternalismo en los análisis en los núcleos.

El Primer Secretario ratificó como prioridades de trabajo: el enfrentamiento a la COVID-19, la producción de alimentos y la implementación de la Tarea Ordenamiento. Apuntó lo estratégico de cada una y el compromiso de la militancia con vistas al 8vo. Congreso de la organización, a realizarse en el mes de abril.

EN LA MIRA DEL ORDENAMIENTO

A casi dos meses del ordenamiento monetario, productores agropecuarios expusieron sus inquietudes a directivos de los Ministerios de la Agricultura y Finanzas y Precios, y de la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños, quienes informaron que las mismas son tenidas en

cuenta en el chequeo semanal de la máxima dirección del país al impacto en el sector.

Las primeras intervenciones estuvieron dedicadas a la ganadería, entendible en una provincia que aporta el 22 % de la leche producida en Cuba. Explicaron cómo la utilización de los termos de enfriamiento les genera pérdidas, debido a que el precio de 15 centavos por litro no permite cubrir gastos como la electricidad y el pago a quien atiende el equipo. Ampliamente debatido, el acarreo se afecta con el costo del combustible, el mal estado de los caminos y las largas distancias a recorrer.

Hay insatisfacciones también con los valores actuales para la venta de ganado; la prueba de la reductasa, pues no existen condiciones materiales para ella; el cultivo del arroz, y las afectaciones de las altas tarifas eléctricas a los que se dedican a los cultivos varios, pues la B6 solo incluye los sistemas de riego y deja fuera otros gastos como las máquinas de moler la comida a los animales.

En el móvil, más servicios jurídicos

POR REDACCIÓN ADELANTE

Dos nuevos servicios jurídicos están a disposición de los ciudadanos a partir de herramientas *online*. Ahora con tan solo escanear un código QR puede dar seguimiento a casos o solicitar certificaciones del Registro del Estado Civil.

A los códigos puede accederse en las sedes del Registro Civil, de las direcciones municipales de Justicia, los perfiles en *Facebook* de esa institución, el sitio web www.minjus.gob.cu y el Portal del Ciudadano.

Como parte del despliegue de la plataforma Bienestar, desde el 20 de noviembre tales trámites podían realizarse en la *web*. Hasta ahora, se habían solicitado por esa vía 2 123 certificaciones del Registro del Estado Civil, fundamentalmente de Camagüey, Guáimaro, Vertientes, Nuevitas y Santa Cruz del Sur, según información ofrecida por Belkis Rodríguez López, subdirectora técnica de la Dirección Provincial de Justicia.

También a través de plataformas digitales pueden tramitarse el registro de actos de última voluntad y declaratoria de herederos y la certificación de antecedentes penales.

FORMULARIO DE SOLICITUD DE CERTIFICACIONES DEL REGISTRO DEL ESTADO CIVIL

Conecte sus datos móviles y escanee el código QR



HERRAMIENTA DE SEGUIMIENTO DE CASOS ONLINE

Conecte sus datos móviles y escanee el código QR



Puede realizar el escaneo del código a través del escaner de Zapya u otra aplicación para escanear códigos QR

Pensiones alimenticias: el milagro materno de los panes y los peces



POR LAURA MARIAN BACALLAO PADRÓN
(ESTUDIANTE DE PERIODISMO)

A mis manos ha llegado un expediente judicial. Consta de más de seis procesos de pensión alimenticia a lo largo de los 20 años de vida del origen del conflicto: una joven. Recoge demandas por no pago, apelaciones, sentencias, cartas, un rosario de pleitos cuyo resultado nunca ha ascendido los cien pesos.

El último fue hace un año, cuando el padre dejó de abonar lo establecido porque la beneficiada había cumplido la mayoría de edad, ignorando que si estudia en la Educación Superior no tendría más entrada económica que la de su madre.

Por suerte, esta desatención no es la tendencia. Conozco progenitores que luego del divorcio no destiñen su cariño, y lo que les establece la Ley al momento de la separación deviene una formalidad, pues les aportan a sus crías cuanto necesiten.

Una madre sola tiene más retos en la crianza de sus hijos que formar el relevo de la sociedad, sobre todo cuando el padre asume nada más el valor monetario que establecen los tribunales tras el divorcio. ¿Alcanza la manutención paterna para el sustento de los hijos? Ellos no solo comen, también deben vestirse, calzarse, asearse, entre las necesidades

más básicas para su desarrollo; por tanto, el nombre de pensión "alimenticia" ya resulta una ironía.

Uno de los aspectos que más resalta en este polémico tema es la justificación de que a veces las figuras masculinas han formado otras familias que les engendran nuevas obligaciones de índole económico, pero ¿acaso las madres no constituyen nuevas familias? ¿o estamos sugiriendo, en medio de tantas batallas por la equidad, que deba asumir el hogar una nueva pareja?

Para las divorciadas cuya formación académica no alcanza el nivel superior, las dificultades son mayores, pues lo que ganan resulta insuficiente para cubrir las necesidades de la prole. Sin embargo, al hombre la cantidad a abonar se le calcula proporcional a sus ingresos. Esos niños deben desarrollarse con un fondo mensual mínimo, impensable en el contexto económico de nuestra sociedad, incluso antes del ordenamiento monetario. Entonces, el faltante económico lo llenan ellas, haciendo una particular versión del milagro de los panes y los peces.

Y pueden ser muchas más las porfías. Aquellos sujetos a abonar pensiones que no residen en el país, y por tanto no están

al alcance de las leyes cubanas, en ocasiones se "zafan" de lo que dejaron, y que se mantenga como pueda. No obstante, si ese mismo menor necesita confeccionar cualquier documento legal, como un pasaporte, tiene que contar, obligatoriamente, con la firma del desentendido progenitor; algo paradójico y contraproducente.

Si aspiramos a erradicar las diferencias hombre-mujer, la legislación debe ser la primera en amparar que la igualdad de responsabilidades se cumpla desde el sustento de la descendencia.

De igual modo hay que pensar en el infante, que sabe que para su papá simboliza un monto despreciable; que se siente rechazado e indeseado y crece deformado por su descalificación como hijo.

Los padres no pueden divorciarse de sus hijos ni económica ni sentimentalmente. La posición de las madres ante tal fenómeno no debe reafirmarlas en la desventaja. Es una tarea pendiente de nuestro actual Código de Familia.

Mientras, después de idas y venidas, la joven se debate hoy en qué hacer con los recién recibidos 55 pesos: si comprar tres libras de tomate o dos pizzas.

Actualidades

FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ



Poco más de 21 200 niños hasta tres años recibían hasta hoy la vacuna antipoliomelítica, y 9 629 de nueve, su reactivación.



Dos líneas amarillas=prohibición. Violarlas=accidentes.



¡Refrescando!

Catauro

A CARGO DE EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ
Y YANISLEIDY PRADO ROJAS
redaccionadelante@enet.co.cu
SMS: 52630322

CUANDO LAS BARBAS DE TU VECINO VEAS...

La Jefatura del Minint en Camagüey procedió a actuar sobre once personas, cinco de las cuales fueron multadas por violar las medidas de protección frente a la COVID-19. Asimismo multaron con 1 000 pesos a cuatro carretilleros que ejercían la actividad cuentapropista sin autorización, y aplicaron dos contravenciones a personas que proponían otros alimentos de forma ilegal. Todas estas acciones se acometieron en el parque Cándido González, en las esquinas de San Ramón y Sedano, a resultas de una queja

de los vecinos del entorno debido a que el lugar se había convertido en un foco de ilegalidades e indisciplinas sociales. Añade la respuesta dada por las autoridades que el jefe de sector del área, junto con los efectivos de la Unidad de Vigilancia y Patrullaje mantendrán acciones sistemáticas de control y saneamiento.

GALLO, ASÍ NO SE VALE...

El ingeniero Luis Julio Pérez Avilés, titular general de Acueducto y Alcantarillado en Camagüey, remite respuesta a una nota publicada por nuestra sección en torno a problemas de obstrucción del alcantarillado en el edificio No. 12, del reparto Julio Antonio Mella, en la ciudad cabecera. En su descargo el lector Ricardo Gallo Fuentes añadió que la causa de la tupición se debía a una piscina construida por un vecino con vivienda inmediata al edificio. En el proceso de comprobación e inves-

tigación realizada por especialistas de Acueducto surgieron tres cuestiones. Primero, no existe tal alberca; segundo, se construyó un registro con los parámetros establecidos comprobándose que la obstrucción provenía del edificio No. 22 y no del 12, caso ya solucionado; y tercero, Ricardo Gallo no existe, o al menos no reside en la dirección dada.

VIAJANDO A LA SEMILLA

Bartolo Ávila, vecino del reparto La Zambrana, dice tener experiencia en convertir patios y huertos en áreas productivas. De él publicamos una nota donde se preguntaba cómo conseguir semillas de calidad, tema que con seguridad resulta de interés de mucho más de una persona. La orientación nos la remite la Empresa Productora y Comercializadora de Semillas, a través del ingeniero Elvis Pérez Olivera, delegado en la provincia del

Ministerio de la Agricultura. Según el documento, el movimiento de patios y parcelas es atendido por la Granja Urbana, la cual se encarga de la compra y venta de simientes. En el municipio de Camagüey existen dos tiendas para estos fines, una en el mercado de la calle Francisquito y otra en la Carretera Central, reparto Froilán Quiróz, las cuales poseen ofertas para la venta minorista (principalmente para estancias pequeñas). Establecimientos similares hay en los municipios de Florida, Sierra de Cubitas y en Camalote, Nuevitas. Para cualquier información adicional, facilitan la dirección y teléfono de la UEB Semillas Camagüey, reparto Froilán Quiróz, 32-296233, ext. 112 y 117, así como el contacto con el Director a través del celular 52858403 y el Comercial, 59990595. Sin dudas, una buena oportunidad para todos los agricultores aficionados.



Más cálculos que arroz sobre la mesa

POR YURISLENIA PARDO ORTEGA. FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

En Vertientes el cultivo del arroz es mucho más que un renglón económico. Incontables familias del medio sur agramontino han curtido piel y espíritu bajo los fuertes rayos de sol en la costa, y tienen sus sustentos en la labranza del importante cereal. Gente buena que a pesar de los embates de sequías y carencias de toda índole no renuncian hasta pintar con espigas doradas los lodazales.

Esta vez el tesón de los arroceros no pudo frenar el impacto nefasto de los precios altísimos que les trajo enero con la Tarea Ordenamiento. Los costos “astronómicos” de las horas de vuelo, los servicios de preparación de tierra, el agua, así como productos químicos, combustibles y lubricantes han causado el detrimento de la campaña de frío (de diciembre al 28 de febrero) y ponen en grave peligro la contienda de primavera que debe arrancar en el cercano mes de marzo.

El paisaje de la zona costera es la muestra fehaciente de esa preocupante realidad. Allí poco, muy poco, crece por estos días. Justamente ahora cuando la tierra debía parirnos más que nunca, cuando las profundas hendiduras económicas provocadas por la pandemia y el bloqueo nos han dejado sin venta de arroz liberado, lo cual pone en apuro mes tras mes el plato de los cubanos y ha disparado su valor en el mercado informal.

A PUNTA DE LÁPIZ

No hay maneras de que la cuenta dé, “ni con la disminución de algunos montos que informaron en la Mesa Redonda del día 17 de febrero”, aseguran categóricamente productores de la cooperativa de créditos y servicios (CCS) Manuel Ascunce Domenech, de dicho municipio. Potestad les sobra para hablar del tema, pues esa base productiva fue la primera del país en llegar a los 100 000 quintales (en 2009), volumen que han mantenido desde entonces y que duplicaron en 2019.

Con 303 asociados, 268 de ellos arroceros ubicados en las zonas de El Alazán, Laguna de Guano, La Lima y El Cenizo, el colectivo se ha consolidado como el mayor cosechador en Cuba entre los afiliados de la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP).

Arturo Durán Arregoitía, campesino y presidente de la CCS desde su fundación, explicó a *Adelante*: “El año pasado fue muy malo. El déficit de recursos afectó los rendimientos y muchos productores quedaron sin solvencia económica para enfrentar la contienda de frío. Como consecuencia de la Tarea Ordenamiento llevamos dos meses sin que el Banco nos apruebe ni un solo crédito, primero por la espera de los nuevos valores y luego porque los cálculos de gastos con los montos actuales de insumos y servicios dan pérdidas.



Arturo Durán muestra cómo hay grandes extensiones de tierras que no se han podido sembrar, cuando ya está por terminar la campaña de frío.

“Aun así se sembró con el poco dinero que les quedaba a algunos. Plantamos 501 hectáreas, del plan de 585.54 para la actual contienda, muy por debajo de nuestras potencialidades. El compromiso para la primavera consiste en 1 955 hectáreas.

“La posición de los campesinos es revolucionaria, como siempre. Quieren sembrar pero se les hace imposible a partir

de la negación de los préstamos, los altos costos y la carencia de medios que garanticen una buena cosecha para pagar el adelanto y que les quede alguna ganancia.

“Tenemos arroces de 50 días sin que nos entreguen ni un kilogramo de fertilizante. Estamos utilizando los bioproductos y ayudan, pero no le incorporan lo que necesita el suelo. La rentabilidad depende de la disciplina tecnológica. Por ejemplo, no aplicar la urea en el momento preciso provoca la pérdida mínima del 25 % del producto. No es un asunto de voluntad sino de economía”, aseguró.

La vida le ha dedicado Rafael Miranda Hernández al cereal. Campesino desde 1959 y administrador de la unidad básica de producción cooperativa (UBPC) El Cenizo por más de 40 años, constituye sin dudas una autoridad entre los de su casta.



Normalmente, este conducto irrigaría plantaciones de arroz que ahora los campesinos no pudieron sembrar por los altos costos de los insumos, incluida el agua, por la cual deben pagar casi el doble debido a la cantidad que se pierde por la baja eficiencia de los canales.

gastos. El precio del grano ni siquiera lo duplicaron y los servicios y los productos se multiplicaron hasta por 10. De petróleo antes pagaba por una caballería 2 248 pesos, hoy aboné más de 16 000 pesos”, explicó.

A todas luces una de las principales cuestiones que afectan la producción arroceros de la zona es que a nivel de país se tomaron decisiones sin tener en cuenta la realidad de cada región y las opiniones de los productores. “A nosotros nadie nos preguntó ni nuestra ficha de costo, ni los promedios de cosechas”, apuntó Arturo Durán.

EL BANCO NO FINANCIA PÉRDIDAS

Una y otra vez Elexis Rivero Pérez, económica de la cooperativa, ha calculado la ficha de costo. Una y otra vez se han sentado con los directivos del complejo agroindustrial de granos Ruta Invasora y del Banco, pero de cada análisis resulta lo mismo.

“El Banco no financia pérdidas. Mientras la ficha de costo que le presentemos no dé ganancias, no nos aprueban los préstamos. La siembra de frío se nos fue y por cada mes de atraso se pierden 200 quintales. Para tratar de salvar la situación llevamos la sugerencia de confeccionar una ficha de costo personalizada para cada productor y no el paquete completo como antes. Ello da la posibilidad de que el campesino pida el dinero justo para asumir el laboreo. Pero esa propuesta no se ha aprobado”.

“El reclamo nuestro no es que suban el precio del cereal, afirma Lázaro Mena Rubio, otro

asociado de la ‘Manuel’. Necesitamos que bajen los costos. Las empresas tienen que pensar en el destino de las cosechas, el pueblo”.

Revisar los importes de cada servicio, de cada insumo, ajustarlos, deviene una urgencia. No puede ser que las ineficiencias de las entidades las cubran los productores, como alerta Rainor Llanes Rivero que ocurre con el agua. “Hay que pagar más de la que necesitamos porque se pierde casi la mitad por la baja eficiencia de los canales. Nos la miden a la salida de la presa y no la que llega al campo. Los conductos no son de nosotros, pero además tenemos que sufragar su limpieza. ¿Por qué abonar 4.7 veces por un líquido que cayó del cielo?”, se pregunta el agricultor.

“Estamos muy disgustados. Queremos producir y nos sentimos con las manos atadas. Si no cambia la situación no vamos a poder sembrar, lo que afecta la comida de la población y los ingresos de cientos de familias que viven de esta labor”, apunta el también asociado Ricardo Zorrilla Ramírez.

Las máximas autoridades del país han resaltado una y otra vez como uno de los principales objetivos de la Tarea Ordenamiento incentivar el incremento de las producciones y sustituir importaciones, lo cual convierte a la obtención nacional del grano en un asunto estratégico para garantizar la soberanía alimentaria; pero en la concreta, junto al surco, del dicho al hecho hay un gran trecho.

Actualmente en Cuba se cultiva el 22 % del cereal que se consume. Para aumentar esa cifra hay que rectificar de prisa tales torceduras. La aspiración debe ser que se produzca más, pero también que los campesinos tengan solvencia económica. Mucho tiempo se ha perdido ya, allí están los campos yermos como testigos. Una situación que alarma porque nos ha dejado más cálculos que arroz sobre la mesa.

Cooperativa de créditos y servicios Manuel Ascunce (mayor productora de arroz de Camagüey)

Inversión básica para hacer producir una caballería de arroz: 360 000 pesos.

De una caballería se obtienen como promedio 1 000 quintales (268 000 pesos).

Tras el descuento del 5 % de la ONAT y el 1 % para la cuenta sociocultural de la cooperativa, quedan 251 920 pesos, con 108 080 pesos de pérdida.

Para sufragar solo la inversión, necesitarían lograr 1 300 quintales por caballería (en 2020 obtuvieron 574 quintales como promedio).



El único crédito que le aprobaron a la CCS Manuel Ascunce fue para financiar el área colectiva porque la ficha de costo está calculada con insumos que aseguraron antes de que llegara el día cero.

Una batalla por la vida

POR GILBERTO RODRÍGUEZ RIVERO
FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

El auto se detuvo. Sus paquetes estaban en la acera. Con prontitud los colocó en el maletero del vehículo.

—¿Todo OK?

La respuesta fue a la cubana: asintió con la cabeza, y elevó el pulgar hacia arriba, a la usanza romana. No indagué más.

Los últimos meses trajeron consigo malas noticias: crecieron los contagios por SARS-CoV-2, aupados por indisciplinas. El relajamiento social pasa factura, tal vez porque se pensó que lo peor ya era historia antigua. Pero no, allí estaba agazapado. Fue necesario reactivar los centros de aislamiento, medida preventiva y altamente costosa. La batalla por la salud no cesa.

En Camagüey, entre las más de una veintena de plazas habilitadas en operaciones, aparece el Hotel América, en la céntrica calle Avellaneda, de la Empresa Provincial de Turismo de Ciudad Santa María, cuyo encargo es recepcionar a viajeros internacionales con residencia permanente en el país, quienes, sin costo alguno, guardan el debido aislamiento en tanto esperan por los resultados de los análisis que se les realizan al llegar al país y al quinto día de estancia.

Hay quienes muestran incomprendimientos, tal vez porque obvian que esos supuestos extremos no son más que una prueba de cuánto vale una vida en este país. Una pifia, por mínima que sea, puede tener un efecto dominó.

Amarilys Pilliner Blanco es la coordinadora en funciones del grupo asistencial, perteneciente al área de salud del policlínico Rodolfo Ramírez Esquivel compuesto, además, por médico, enfermero, auxiliar integral y un facilitador. La joven Médico General Integral no ha perdido la sonrisa ni la disposición, quizá porque ambas pueden actuar como válvula de escape a las múltiples tensiones cotidianas, las lógicas, las humanas, las que implican cuidar y cuidarse. El sacrificio actual entraña irse de casa. En el mejor de los casos, el retorno se fijaría a los 21 días. Es el protocolo.

“En estos momentos hay 11 pacientes, aunque podemos llegar a 17. El segundo piso se preparó para el aislamiento, deben permanecer todo el tiempo en sus habitaciones”.

—¿Cuáles son las facilidades creadas?

—Se dispone de habitaciones climatizadas, para hasta tres personas. Cuentan con varios canales de televisión, y duchas



con agua caliente y fría. Los alimentos se les entregan en envases desechables y embolsados.

“Tenemos personas residentes en Florida, Guáimaro, Nuevitas y Camagüey, llegados de Estados Unidos, España y Angola. Cuando los cuartos quedan disponibles, se realizan las desinfecciones correspondientes, ajustadas a si hubo o no casos positivos”.

—Los resultados de los PCR, ¿llegan rápido?

—Dentro del término establecido. Con la ventaja de disponer de un laboratorio en la provincia, solo se demora si existe alguna duda, pues se envía a otro para confirmar.

Yasnier Padrón Sabido, el administrador, corrobora los vínculos de trabajo establecidos a partir de la experiencia del año pasado. “Tenemos trabajadores que dieron su aprobación para realizar distintas labores. Y los que no pudieron o no eran necesarios, se reubicaron dentro de la empresa. La actitud en general ha sido positiva”.

La exigencia es visible. Los cordones sanitarios marcan hasta el acceso al local. Nada queda a la deriva. Saben con qué lidian, y cualquier infracción significa peligro.

LA EPEF SE SUMA...

Bulto al hombro, un joven avanza rápido hacia un ómnibus Yutong que aguarda en plena Carretera Central. Deposita la carga en el maletero y es fácil percibir una especie de quietud en el rostro. Recién había recibido el “aprobado” en el PCR, y ello implicaba ver a su familia, que lo espera en Vertientes, donde reside. Y claro, alejar los peligrosos fantasmas de la COVID-19. Había llegado a Cuba por Cayo Coco, procedente de Rusia.

“Han sido 16 días de larga espera, tú sabes cómo estoy, loco por llegar a la casa, estar con mi gente, ¡ah, y sano!”.

—¿Cómo fue la atención?

—Buena, siempre había plato fuerte, la gente se preocupaba, son muy humanos. Hay algunos detalles que mejorar, pero en sentido general, funcionó.

Fue la primera visión al llegar a la Escuela de Profesores de Educación Física (EPEF) Inés Luaces. Leonel Alfonso Figueroa, el director, respondió preciso desde el principio: “Vamos a ver lo que hacemos, después pregunta lo que quieras”.

El rápido recorrido inició por las condiciones habilitadas, similares a las exis-

tentes en la Zona Roja. Baños nuevos, limpios, con mamparas que permiten privacidad. Duchas con sus cortinas. Locales pintados. Higiene. En la cocina, donde se emplea gas licuado para la cocción, el personal es celoso con la limpieza. Se aprecia a simple vista. Las opiniones sobre el menú, positivas, así como su presentación.

“Es que detrás de todo esto hay mucha gente, dice el directivo, y estamos para que funcione, y bien. Nos toca lograr que se sientan bien los días en cuarentena”.

Una joven residente de tercer año de Medicina General Integral, del policlínico Sur de Florida, Dailín Morales Masjuán, atiende la Zona Roja en la actual rotación.

“Ahora asisto a pacientes arribantes de Estados Unidos y Jamaica, pero las previsiones es que la cifra varíe. Podemos acoger hasta 48 viajeros con residencia en Cuba”.

Para la coordinadora Alina Bernal, de profesión estomatóloga, el día a día de sus dos semanas de permanencia entraña una preocupación constante para todo el equipo bajo su conducción.

“Nuestro grupo lo componen un médico, una enfermera, una epidemióloga, una asistente dental, junto a cuatro trabajadores del Inder, dos de ellos de la escuela, quienes respaldan el hacer en la Zona Roja”.

Los procedimientos responden a protocolos bien definidos. El acceso de los familiares es solo hasta la puerta para dejar algún artículo muy esencial, el cual es chequeado, asentado en documento oficial y sometido a desinfección. Las camas se ubican a la distancia requerida, las superficies lisas se limpian con hipoclorito, además de la exigencia de usar las mascarillas y el lavado constante de las manos con agua y jabón.

Resulta permanente la presencia de algún miembro del Consejo de Dirección, dijo Ernesto Gutiérrez, el subdirector administrativo, quien resaltó el hacer de todo el colectivo.

El sistema de salud está en tensión, y también la sociedad en pleno. El país desembolsa millones de pesos en garantizar a sus ciudadanos la atención exenta de pago, incluidas las pruebas de PCR, con un alto costo en moneda libremente convertible, aun en medio de fuertes privaciones económicas. Mas, la batalla por la vida en Cuba tiene otros cientos de ejemplos.

Hace unos días, una información corrió de boca en boca y por los medios de comunicación: el Consejo de Defensa Provincial decidió cerrar dos arterias de la ciudad de Camagüey adonde acude gran cantidad de personas de todo el municipio, e incluso de más allá. El objetivo consiste en limitar la aglomeración y contener la propagación de la epidemia, en días que han marcado cifras récords de contagios para la provincia.

Para algunos la medida hubiera sido más efectiva si se extendiera también a otras calles que ahora asumen los transeúntes que no pueden circular por aquellas declaradas como zonas especiales de vigilancia. Otros opinan que con solo cerrar los establecimientos no se necesitaría una decisión tan radical.

En cambio, asegura Aida Antúnez Parrado, presidenta de la Zona de Defensa No. 19 del Consejo Popular Centro, esta ha sido bien recibida por los vecinos de las seis viviendas habitadas en la céntrica calle Maceo, porque disminuye el riesgo de contagio. Igual piensan los residentes en la Avenida de la Libertad y la calle Candelaria, porque muchos se extrañan por la tranquilidad pocas veces experimentada en esos lugares.

ZONA ADEENTRO

En la unidad La Ragazza radica el puesto de mando desde

“Límites” que abrazan

POR ROLANDO SARMIENTO RICART
FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA



La enfermera Elena (a la izquierda) y la doctora Kenia, a tiempo completo en la zona de mayor riesgo.

La casa de campaña sede de la posta médica “multifactorial” aparece justo antes que la prohibición del paso ajeno hacia el interior de la zona de posible contagio. Desde el 19 de febrero hasta el martes último, ocho ca-



La magia detrás de la cinta amarilla

POR JORGE ENRIQUE JEREZ BELISARIO. FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

donde se comunican tanto con los vecinos, a través de los mensajeros, como con el exterior de la zona cerrada. Antúnez Parrado explicó que se realizó un levantamiento del fondo habitacional, se clasificaron por edades las 18 personas, por si necesitaban de alguna atención especial.

Al interior, además de los trabajadores de La Ragazza solo está en funcionamiento la panadería-dulcería Doñanelli, cuyas producciones se comercializan en otros sitios, además de que se les vende a los vecinos un módulo diario de pan. “También viandas, cárnicos, para que no tengan que salir de las viviendas”, aclaró Teresa Tamayo Guerra, presidenta del Consejo Popular

Centro. “Nos preparamos para cerrar si fuera necesario la calle República y una parte de Independencia, lo cual llevará más trabajo, debido al número de viviendas y la cantidad de residentes”.

Daysi Márquez Rodríguez, dependienta de La Ragazza, ahora funge como mensajera, “anoto lo que vino, con los precios, pregunto a los moradores qué van a comprar, y llevo los productos hasta las puertas, con nasobuco y lavándome frecuentemente las manos”.

Parte esencial del trabajo es la pesquisa activa liderada por el personal del consultorio médico de la familia para detectar de manera temprana síntomas de la enfermedad.

¿CUÁL ES LA MAGIA?

Si en la calle Maceo son solo seis viviendas, imagine cuán difícil resulta atender en ese régimen más de 210 casas. Esa tarea la tiene la Zona de Defensa Garrido-La Caridad desde que se decidió poner bajo vigilancia toda la Avenida, más la calle Candelaria, no solo por la concentración de personas, sino por la aparición de casos positivos en el área.

Las imágenes son reiterativas, los presidentes de los CDR y los mensajeros se reúnen y organizan el trabajo del día para garantizar la permanencia de los vecinos en sus casas y que lleguen los abastecimientos esenciales a cada uno. Pedro, con su carretilla, entrega el pan normado; Marta y Maira compran y reparten el de tres pesos de la Cadena Cubana del Pan, regañan al vecino que abre la puerta sin el nasobuco, y ofrecen alguna que otra frase de aliento o chiste, que no pueden faltar en estos días; otros dos miembros del equipo reciben las orientaciones del día en el puesto de mando del Consejo de Defensa.

Cuando la intensidad de la labor reduce las fuerzas aparecen los dispuestos a ayudar: lo mismo un encumbrado pro-



fesor de Psiquiatría en la provincia, o la administradora del Registro de Consumidores, o el que ofrece pagar el módulo de alguien que no está porque es imprescindible en su puesto laboral y no regresa hasta por la tarde.

Alimenta cómo cobran vida y se reinventan los CDR para garantizar el cumplimiento de la tarea que hoy los une en torno al barrio para parar en seco la transmisión de tan contagioso y letal virus.

Sin dudas, la magia tras la cinta amarilla está en que el “Negro” y Ahmed saben que una forma de cuidar a Raquel, Ignacio, Arsenio, Concha, Juan y los demás vulnerables de la cuadra es poner su juventud y fortaleza en función de que no tengan que salir de casa. Así

cargan y reparten nueve o 10 jabas pesadas de viandas en un abrir y cerrar de ojos, por un valor que algunos dicen perdido y a la hora de la verdad: aparece la solidaridad.

A partir de la próxima semana otras áreas probablemente entrarán en el régimen de vigilancia reforzada. Seguro funcionarán también como el mecanismo de un reloj. No es capricho de nadie cerrar su negocio privado o impedirle ir a su centro de trabajo, y aunque pudieran surgir otras alternativas, primero está la salud, evitar el contagio de una enfermedad que sigue sumando víctimas y que alcanza por estos días en la provincia la astronómica cifra de 1 000 enfermos desde que comenzó la epidemia el pasado año.



sos confirmados —tres ya de alta— se reportaron en cuatro cuadras de las calles 11 y 12 del reparto Modelo.

Fuera del perímetro, reverbera la solidaridad humana que se manifiesta en acciones dentro y fuera de la Circunscripción No. 117 del delegado Manuel Peña. Dentro de la barriada en cuarentena se mueven incesantemente la joven doctora Kenia González Cala y la enfermera internacionalista Elena Aguilar Portales. Además del cuidado de los convalecientes y el trabajo preventivo con los “sospechosos”, ellas cuidan con celo a casi 100 vecinos con enfermedades de riesgo tales como hipertensión, diabetes, asma bronquial, además de embarazadas, ancianos y niños.

Por las vías restringidas también puede verse a los ocho mensajeros voluntarios de la propia vecindad que prestan un servicio importantísimo a sus coterráneos.

COMO EN LA TELEVISIÓN Y EN LA PRENSA

Joan Varela Portuondo, presidente de la Zona de Defensa No. 22, destacó la sistemática cooperación de Comercio y Gastronomía, Pesca, Comunales, Acopio, los cosecheros del agropónico local, de la CPA Jesús Suárez Gayol, la UBPC Las Delicias y la CCS Abel Santamaría, entre otros organismos y entidades, y los mensajeros que contribuyen a que los principales alimentos lleguen con

sistematicidad y se cumplan las medidas higiénico-sanitarias.

Varela Portuondo explicó que la mayor dificultad concierne con el abasto de agua y la carencia de alcantarillado de ese reparto periférico de la ciudad de Camagüey, lo resuelven con el bombeo los martes a través de las nuevas redes en construcción y la asistencia de carros-pipa, además del servicio de limpieza de fosas.

Concordó con ese apoyo Miguel García Fransua, diputado al Parlamento cubano y presidente del Consejo Popular Modelo-Imán con una extensión de 10,5 kilómetros cuadrados donde residen unos 15 974 habitantes de las barriadas Planta Mecánica, Modelo, La Mascota, Juanito, Imán y Tagarro.

Aunque esta es ahora la única área en vigilancia reforzada en dicha demarcación, él afirma que en todas las circunscripciones el pueblo en el poder es protagonista, con los delegados en el chequeo de las medidas orientadas y federadas, combatientes y cederistas apoyando cuanto sea necesario.

Y tal como muestran la televisión y los medios de prensa del país, la tremenda atención del Gobierno hasta en el más alejado pedacito de Cuba



Una joven mensajera voluntaria del propio vecindario, presta cooperación a una vecina de la calle No. 11 en El Modelo.

en peligro pandémico es aquí también una realidad pese a las carencias y limitaciones de recursos; y alimentos y medicamentos se priorizan para los más vulnerables.

Acerca de tanta preocupación y ocupación de muchos por los compatriotas enfermos de COVID-19, a quienes no se les pregunta si la contaminación fue por casualidad, desconocimiento o indisciplina social, respondió la enfermera Elena, quien estuvo dos años en Venezuela: “Como Cuba, la Revolución y Fidel no hay nada comparable. Mire cuántas personas trabajamos aquí y cuántos recursos se invierten

para curar y prevenir nuevos contagios”.

Y más convencido que siempre, escribo que detrás de ese trabajo político que en la referida zona libran los representantes de las organizaciones de masas y los militantes comunistas de los núcleos del Partido, como los del secretario Pastor Pazos Cabrera en esa circunscripción; detrás de la persuasión para que los camagüeyanos cumplan las medidas establecidas (no a medias ni por campañas), falta la exigencia severa de las autoridades competentes para que nuevos brotes no pongan más obstáculos a los abrazos sin límites reales.



Las medidas higiénico-sanitarias preventivas son inviolables para acceder a la zona restringida.

Música viva



Convicción

AUTOR: REINALDO ECHEMENDÍA ESTRADA

El Estudio de Grabación Caonao facilita un nuevo proyecto de confluencia de músicos camagüeyanos, a partir del tema *Convicción*, compuesto por el maestro Reinaldo Echemendía Estrada.

La canción tiene como base el guaguancó y es una expresión del patriotismo y de la cultura de resistencia de artistas que defienden el proyecto social de la Revolución Cubana.

“No es un lema ni una consigna sino la convicción de saber que defendemos una tradición, una manera de expresar y una cultura que nace del concepto patriótico independentista”, enfatizó Echemendía.

Wilmer Ferrán colabora en cuestiones de producción y participa con su grupo Rumbatá en esta obra vinculante además del dúo Voces, el Ballet Folklórico de Camagüey, Norberto Puente al piano como nexo de la Maravilla de Florida.

“Es el momento de juntar géneros musicales que nos identifiquen como camagüeyanos y para que sepan que estamos vivos. El ‘Estudio’, más que un laboratorio musical, es una forma de aglutinar porque hace falta esa interacción espiritual”, comentó Wilmer.

Él destaca el equipamiento tecnológico y la profesionalidad de los trabajadores del Estudio Caonao, y ejemplifica con el resultado satisfactorio del

FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

Grabación de la rumba *Convicción*.

disco *Estrellas de Caonao* (Vol. I) y de *Mi rumba no va a parar*, cuarto fonograma de Rumbatá, grabado durante la etapa más recia de la cuarentena de 2020.

El tema *Convicción* incluirá un video clip, bajo la dirección de Reynaldo Pérez Labrada, quien ya ha documentado el proceso de grabación en el estudio y también prevé un plan de rodaje en plazas de la ciudad.



Cuadro de Oscar Lasseria inspirado en la canción *Regálame una noche*, de Teresa Romero, incluida en el disco *Estrellas de Caonao*.

“Los artistas que crecimos con la Revolución de algún modo le debemos gran parte de nuestra obra y de lo que somos precisamente a la Revolución. Tenemos que defender con nuestro trabajo lo que somos, y lograr que esta canción visualmente se convierta en todo lo que merece ser”, añadió Labrada.

El Estudio Caonao pertenece a la Empresa de Grabaciones y Ediciones Musicales (EGREM). El principal impulsor del proyecto, Manolito Simonet, donó el equipamiento para la instalación ubicada en la calle Goyo Benítez número 19, que tuvo su puesta en marcha el 14 de diciembre de 2019.

Otra evidencia de las buenas obras impulsadas desde allí es la exposición *Estrellas de Caonao*. El artista visual Oscar Lasseria pintó un cuadro por cada canción de ese disco. La muestra circula por estos días en redes sociales.

I
—Alá, alá, alá la, la
—Quiero cantarle a mi pueblo pa’ que me entiendas hermano, en clave de guaguancó y en el lenguaje cubano.
—Patria o Muerte no es morir, sino anunciarle al imperio por toda la vida:
...que morir por la patria es vivir...
—Patria o Muerte no es morir, sino tenerlo presente que dignidad e independencia tienen un precio en la vida.
—Patria o Muerte es vivir con el orgullo de patria.
Patria y vida es la razón de un Patria o Muerte cubano.
—Patria o Muerte es estar diciendo con libertad de patriota con orgullo soberano
Patria o Muerte Venceremos.
—Solista: Venceremos, venceremos/
Cuatro Solistas.
—Coro: Seguro que venceremos/
Cuatro Coros.

II
—En el altar de la patria a los héroes invocaremos y diremos con honor
Patria o Muerte Venceremos.
—Patria y vida con decoro cantaremos con amor en esta tierra mulata un Patria o Muerte sonoro.
Solista: Patria o Muerte, Patria o Muerte /Cuatro Solistas
Coro: Un Patria o Muerte sonoro.
Texto solo con base:
Moyuba Olofi, Moyuba Olorun, Moyuba Oloddumare, Moyuba Eggun, Moyuba Oricha, Infumbe, Luá, Fodún, Moyuba los héroes y mártires de la patria.
Iba aché la bandera, iba ché el escudo, iba aché el himno de la nación.



Kimkan ma aché gbobo iboro, aleyo ará Cuba.

Omo achire okokán tuto, su-yere iré owó iré omá iré ari ikú babawa acché modupué patria Ayé o Ikú aché.

Solista: Ya lo dijo quien lo dijo.
/Cuatro Solistas
Coro: Patria o Muerte Venceremos. /Cuatro Coros.

III
—A la patria con fervor se le entrega el corazón y vibrantes de emoción se adora.
—Patria o Muerte es mi oración escudo, palma real el himno de mi nación mi bandera.
—Alá, alá, alá la, la.
—Patria o Muerte no es morir sino anunciarle al imperio por toda la vida:
...que morir por la patria es vivir...
Solista: Oye cubano
Coro: Que morir por la patria es vivir.

Ada, entre el canto y la Medicina

Por Adolfo Silva Silva (Colaborador). Foto: Cortesía de la entrevistada

Nació en Jiquí, un pueblecito rural junto a un apeadero de viajeros en trenes en las tierras rojas del municipio camagüeyano de Esmeralda.

En su terruño natal sintió desde la infancia los deseos de cantar y de estudiar Medicina, y en el hogar y en coros comenzó a forjar su pasión irreversible por el arte y el bienestar de la salud humana.

Tiene 27 años y es teniente de los Servicios Médicos del Ministerio del Interior (Minint). A Ada Naranjo González le resulta imposible definir si es una cantante médica o una médica-cantante: las fronteras se han fusionado y las dos profesiones coexisten armónicas e indivisibles.

En tercer año de la carrera en la Universidad de Ciencias Médicas Carlos J. Finlay, de la ciudad de Camagüey, se incorporó como vocalista al grupo Sangre Gitana, en el cual durante ocho años

cultivó el flamenco y la fusión de ese género con sonoridades cubanas.

Ese fue uno de los hitos de la consolidación de su trayectoria artística.

Miembro desde 2011 de la filial camagüeyana de la AHS, su inclusión en el grupo Punto de Giro ha devenido una nueva etapa de trabajo no solo en el tiempo físico, sino igualmente en sus proyecciones musicales.

Dirigido por el compositor, cantante y guitarrista Harold Díaz Pedraza, con el cual además comparte el amor, Ada actúa asimismo en un dúo con el referido artista, exvicepresidente de la AHS en la provincia.

Ada no solo canta, también compone. Los temas de sus inspiraciones insertan, entre otras vertientes, el amor y las preocupaciones sociales, en manifestaciones tan disímiles como flamenco, trova, guaracha, funk y reggae.

La vía más singular de sus composiciones es a bordo de una motorina cuando

viaja o regresa de su centro laboral. Entonces maneja mientras entona la pieza, en medio de los desafíos del tránsito de una ruta muy concurrida y extensa.

Intérprete además de armónica, cajón flamenco, castañuelas y chòcolo, recibe un gran apoyo técnico de Harold para musicalizar las obras, y él le imparte igualmente clases de guitarra a fin de multiplicar sus capacidades instrumentales.

Como dúo Dulce capricho o en Punto de Giro, ambos tienen varias peñas culturales, en la Casa del Joven Creador y en la librería Ateneo Vietnam.

Risueña, de carácter fuerte, optimista, perseverante, y escritora de textos de narrativa y poesía, Ada Naranjo González asegura que no puede vivir sin la música ni la Medicina.

No, no puede abandonar las convocatorias irrevocables que la cautivaron desde la niñez en su natal Jiquí.



Relajado el tour para Echevarría

El camagüeyano Juan Miguel Echevarría, mejor exponente del salto de longitud en los últimos años en Cuba, terminó este miércoles su paseo por el circuito invernal bajo techo de la *World Athletics* con fácil victoria en la parada de Madrid, gracias a un salto de ocho metros y 14 centímetros.

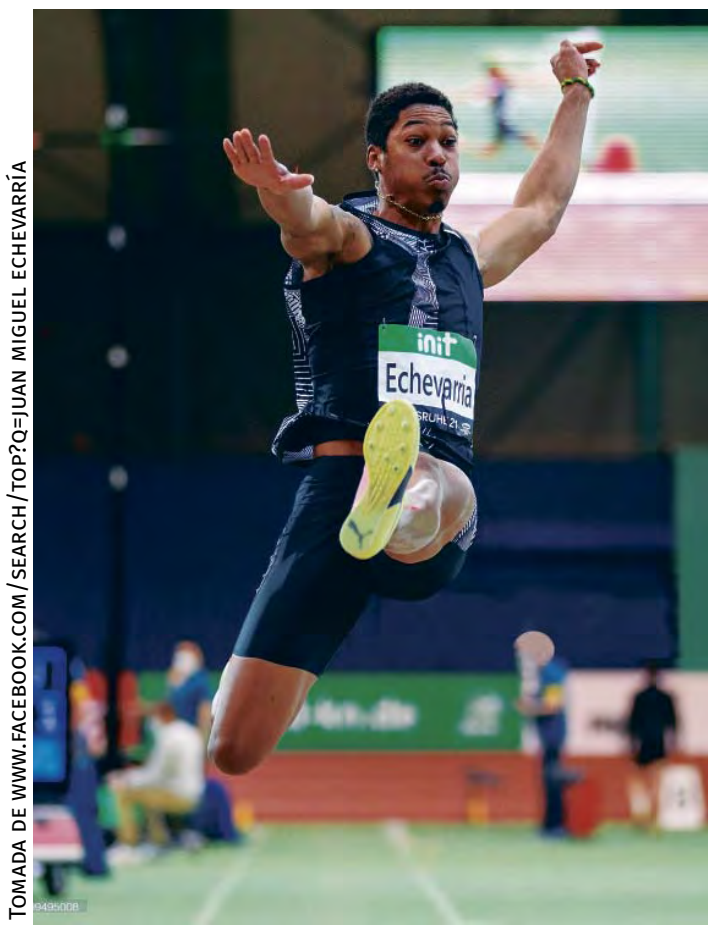
Condicionado quizá por la no inclusión de los principales contendientes que le habían acompañado en las anteriores reuniones, el muchacho del reparto La Guernica se vio ganador desde el primer intento, cuando consiguió la referida marca. De las restantes cinco oportunidades rechazó dos y en las otras no pudo alcanzar otra vez los ocho metros. Así su resultado más discreto del año bastó para superar al ucraniano Vladyslav Mazur, quien se estiró hasta los 7.98 m y al alemán Maximilian Emtholzner, autor de 7.81 m.

No obstante, lo más sustancioso para el agramontino fue que de esa manera se coronó en condición de invicto en el *tour mundial indoor*, del cual también resultó recordista con los 8.25 metros conseguidos en Francia. Recordemos que comenzó su periplo con “vuelo” dorado de 8.18 m en la ciudad alemana de Karlsruhe

y sorprendió en Lievin con la plusmarca de la temporada en su última oportunidad.

Después de este éxito, “El Extraterrestre” se mantendrá entrenando y compitiendo en Europa para remediar las dificultades que todavía presenta. En tal sentido, y según los gestos en esta prueba de su entrenador, el también camagüeyano Daniel Osorio, deben trabajar en la coordinación de su carrera de impulso y la potencia de su último paso. Es lo que queda en el camino previo a los Juegos Olímpicos de Tokio, ya que el campeonato mundial a pista cubierta programado para este año se suspendió. Recordemos que en dicha modalidad es el mejor del planeta desde que aterrizara en los 8.46 metros en el Mundial de Birmingham en 2018, a lo que sumó un 8.41 el pasado año, en el *meeting* madrileño.

Ahora los esfuerzos se centrarán en estadios al aire libre y tratando de simular las características que encontrará en la tierra del sol naciente en el verano. En tales condiciones él ostenta una marca personal de 8.68 metros, alcanzada en Alemania el 30 de junio de 2018, aunque también realizó un brinco de 8.83 m que hubiese sido el



quinto mejor salto de la historia de no haber contado con 0.1 m/s de aire a favor.

Hasta hoy, y teniendo en cuenta que algunos de los principales exponentes de esta modalidad atlética no se han presentado en los úl-

timos eventos internacionales, nuestro muchacho parte como máximo favorito al trono en la capital japonesa, pero si quiere concretar el sueño debe sostener resultados por encima de los 8.50 metros.

Púgiles camagüeyanos zarparán a Buenos Aires

El buque insignia del deporte cubano está ultimando detalles para zarpar hacia Argentina en busca de los boletos para el certamen boxístico de los venideros Juegos Olímpicos de Tokio. En la primera escuadra que entrena el experimentado Rolando Acebal, podrían incluirse al menos tres de los once púgiles agramontinos que forman parte de la matrícula de la Escuela Nacional de la disciplina, Holbein Quesada, de La Habana.

El fogoso Yoenlis Hernández (75 kilogramos), el talentoso Dainier Peró (+91 kg) y el estelarísimo Julio César La Cruz, ahora en los pesos completos, tienen casi seguros sus puestos como primeras figuras. El titular olímpico de Río de Janeiro en la categoría de los semicompletos le confesó esta semana al colega Guillermo Rodríguez, de *Radio Rebelde*, que en estos momentos “peso exactamente 91 kg; en el clasificatorio de Buenos Aires me voy a probar en 88 y veremos en qué división me siento mejor”.

FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ



Desde hace varios días en la célebre finca de El Guajay los miembros de la preselección cubana comparten entrenamientos con el equipo nacional de Kazajistán. Al respecto “La Sombra” agradeció a “las autoridades del país que haya permitido la entrada de estos boxeadores, a pesar de la compleja situación epidemiológica que vive el mundo. Para el equipo resultó muy positivo, porque además de los entrenamientos realizamos dos *sparring*

con ellos. Me sentí bien, con muy buen fondo físico como es habitual en mí y con adecuada disciplina táctica. Los entrenadores me vieron ganar el pleito ante el kazajo. Solo falta seguir entrenando fuerte para traer la medalla de oro de Tokio, que es nuestro objetivo”.

Hernández y Peró también lucieron bien en ambos carteles y ratificaron su candidatura al frente de sus categorías de peso. Los otros dos peleadores de Camagüey que

aún conservan posibilidades de representar a Cuba en la capital argentina son el cubiteño Damián Arce y el nuevitero Kevin Brown. El primero perdió todos sus combates oficiales ante el espiritano Yosvani Veitia en los pesos mosca y el segundo dividió honores con el multilaureado pinareño Roniel Iglesias. Los restantes representantes de los Guerreros de El Mayor deberán esperar nuevas oportunidades en el próximo ciclo olímpico.

Lo cierto es que todavía mucho puede cambiar hasta el mes de mayo (del 10 al 16) cuando nuestros boxeadores lleguen a la tierra del Che en busca de clasificar en las ocho divisiones que comprenderá el programa del torneo de la capital japonesa. No obstante, según lo expresado por Acebal a este reportero tras concluir el *Match* de Retadores a finales de 2020 en el Palacio de los Deportes Rafael Fortún, los más ilustres nombres de su *staff* están en buena forma y deben ser los elegidos.

En la Esquina

OTRO RETRASO EN EL CALENDARIO

El Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación suspendió todos los eventos previstos para el mes de abril debido a la situación generada por la COVID-19 en nuestro país. La decisión da continuidad a lo dispuesto para el primer trimestre del actual año —cuando la única excepción la constituyó la 60 Serie Nacional de Béisbol— y tiene validez para los certámenes locales y con participación foránea. Entre las lides internacionales, el calendario para abril contemplaba el torneo de luchas Cerro Pelado-Granma, la Copa Marcelo Salado de Natación y el *Tour* Norceca de voleibol de playa, por solo mencionar las más conocidas.

EL “CÁNDIDO” ENTRA EN JUEGO

El estadio Cándido González acogerá a partir de mañana día 28 de febrero los restantes juegos del *play off* entre Las Tunas y Santiago de Cuba. Ese duelo se interrumpió por un brote de COVID-19 en ambas plantillas cuando marchaba 1-0 favorable a los Indómitos, por lo que podrían ser cuatro los encuentros que se realicen en días alternos. Una vez terminado dicho duelo, el coloso de la Avenida 26 de Julio organizará también la semifinal entre Matanzas y la novena que resulte ganadora aquí.

OPORTUNIDAD PARA PELOTEROS AGRAMONTINOS

Esta semana, el comisionado nacional de béisbol, Ernesto Reinoso, dio a conocer una lista de 16 peloteros cubanos que podrían ser contratados próximamente por clubes de ligas profesionales de México, Italia y Francia. Aparece un solo camagüeyano, el lanzador Yosimar Cousin, pretendido por un equipo mexicano. El directivo anunció que Cuba espera participar en la tercera Copa de Béisbol del Caribe, del 17 al 24 de abril en Curazao. Para este torneo se conformará un equipo en el que no aparezcan atletas con posibilidad de contratos, por lo que representa una oportunidad para jugadores de los Toros como Frank Madan, José Ramón Rodríguez, Alexander Ayala, Loidel Chapellí, Yordanis Samón y otros.

DE ALTA DAVISLEYDI

Tras contagiarse de COVID-19 en La Habana y superar la enfermedad, la saltadora camagüeyana Davisleydi Velazco regresa gradualmente a los entrenamientos. La triplista busca aclimatar su cuerpo para emprender una carrera contrarreloj para llegar a los Juegos Olímpicos de Tokio 2021. Recordemos que después de recuperarse de varias lesiones, la chica de 20 años se estiró el pasado 21 de marzo de 2020 hasta los 14.34 metros, dos centímetros más de lo que exige *World Athletics* para clasificar a la gran fiesta japonesa.

LA HENDIJA

Página mensual del Periódico Adelante



Crónicas raras

POR EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ

Gacetillas para el Parque Agramonte

Cuando sobre las diez de la noche del 24 de febrero de 1777 se derrumbó la torre de la Iglesia Mayor aplastando parte del edificio, lo primero que hizo el alcalde Don Jacinto Agramonte fue ordenar una investigación, pues hacía apenas un mes que la obra se había inaugurado con festejos religiosos y bendiciones. Luego con los escombros hizo rellenar el solar aledaño que a ratos servía como área de ejercicios de la guarnición de la Villa.

En realidad para la fecha ya existía este espacio que el Coronel Diego Antonio de Bringas, jefe de la tropa, había tomado como Plaza de Armas en una población, entonces, de poco más de 13 000 habitantes.

Don Agramonte se preocupó además por el cementerio aledaño, ubicado al fondo de la iglesia y orillado a la Plaza. En definitiva la nueva torre no estuvo lista hasta 1797 y de los resultados de aquella investigación nada se sabe. El fosil permaneció en ese sitio hasta que en 1813 se inauguró el camposanto junto a la iglesia del Cristo del Buen Viaje.

Nuestra Plaza de Armas fue desde el siglo XVIII Plaza de Marte y cuando en 1812 la monarquía española se enredó en discordias políticas internas aprobando cambios en sus leyes reales, con tambor batiente y lectura de bando, fue bautizada como Plaza de la Constitución. Desde el 8 de diciembre hizo acto de presencia en la Villa *El Espejo*, primer periódico impreso editado en Santa María del Puerto del Príncipe gracias a la diligencia del tipógrafo habanero Mariano Seguí de los Olivos, quien con cierta "benevolencia" constitucional se las dio a criticar la higiene y el abandono del lugar y las negligencias de ediles y otros funcionarios.

Duró poco el impulso, pues dos años después la Constitución fue abolida en España, las libertades reprimidas y el ágora fue entonces Plaza de la Iglesia Mayor. A *El Espejo* se le acusó de denigrar al teniente gobernador y como escribió de nuevo sobre lo mismo y el abandono de las calles, fue amenazado por "propagar ideas revolucionarias y de deslealtad". Seguí vendió la imprenta y regresó a La Habana.



En 1912 quedó inaugurada la estatua ecuestre de El Mayor.

Cuando en 1820 los constitucionalistas retomaron el mando en las Cortes del reino, fue denominado Parque de la Constitución con fiestas por tres días, la inauguración de la primera venduta pública y la realización de algunas obras para mejorar el área. Se levantó un obelisco conmemorativo a la Carta Magna y se abolió la sana costumbre de azotar como castigo de corrección impuesto por los tribunales a los blancos, (negros y esclavos siguieron en el disfrute de las antiguas leyes), cosa que era atractivo espectáculo en la céntrica explanada.

Siempre hubo de inicio una horca en funciones a la vista pública para lo que usted debe imaginar. Con esta o sin ella en España la Constitución fue otra vez revocada en 1824 y vuelta a comenzar. En nuestra ciudad se originaron trifulcas entre realistas y constitucionalistas en la Plaza Central con la intervención de lanceros, y hubo buena cantidad de heridos y detenidos.

El 16 de marzo de 1826 fueron ajusticiados en la Plaza Mayor los patriotas Francisco Agüero y Velasco y Andrés Manuel Leocadio Sánchez, primeros camagüeyanos caídos en el largo martirologio por la independencia de Cuba.

Luego fue Plaza de Armas hasta que en 1839 al concluir obras de embellecimiento con palmas, laureles de la India y una fuente central, pero sin agua, pasó a nom-

brarse Plaza del Recreo y a partir de 1845 de la Reina, en honor a María Cristina de Borbón-Dos Sicilias, esposa del rey Fernando VII y regente de la futura monarca Isabel II. Por supuesto que azotes y horca no eran compatibles con la augusta dama, por lo que estos instrumentos de distracción pasaron a la Plaza del Cristo.

Para la década de 1890, se hicieron habituales cada domingo por la mañana, luego de la misa en la iglesia Catedral, las bandas de música de los batallones de infantería Zaragoza y Cádiz.

Fueron El Lugareño y la prensa de la época artífices de la modernización que desde mediados del siglo XIX acercó a su imagen actual. Finalmente, en diciembre de 1899, el Ayuntamiento acordó distinguir este atractivo espacio público como Parque Agramonte.

El 8 de mayo de 1910 la dirección de la Sociedad Popular de Santa Cecilia patrocinó la idea de una estatua a El Mayor. Seleccionó de entre muchas propuestas la obra del escultor italiano Salvador Boemi, por ser la más hermosa y económica, con la recomendación de que del proyecto original se eliminaran dos leones situados en la base del pedestal y fueran sustituidos por morteros de guerra. A propósito, los morteros se perdieron en el viaje desde Italia a Cuba, y hasta el sol de hoy.

La prensa de la época recogió en breve crónica la inau-

guración del monumento: "A las nueve de la mañana del 24 de febrero de 1912, luego de las campanadas de la Iglesia Mayor, Juan Antonio Avilés, el corneta que sirviera a las órdenes de Agramonte, efectuó con el clarín mambí el toque de Atiendan Todos, y a continuación la Banda del Cuartel General de la República, bajo la dirección de José Marín Varona, interpretó los acordes del Himno Nacional. De inmediato, Amalia Simoni, viuda del Mayor General Ignacio Agramonte y Loynaz, seguida por su hija Herminia Agramonte, tiró de la cuerda que sostenía la tela de la Enseña Nacional que mantenía cubierta la estatua ecuestre".

A lo largo del siglo XX el Parque Agramonte se convirtió en escenario de los más importantes actos culturales y políticos de la ciudad, resaltado por un entorno de edificios históricos en la vida pública del Camagüey.

En el 2000, la Oficina del Historiador de la Ciudad llevó a cabo un proceso de rehabilitación, con el objetivo de rescatar, resaltar y preservar los valores que han identificado a la más céntrica plaza, y la reinauguración ocurrió el 2 de febrero del siguiente año.

El Parque fue escenario en 2009 de la proclamación oficial de una parte del Centro Histórico de nuestra urbe como Patrimonio Cultural de la Humanidad.

Al lector

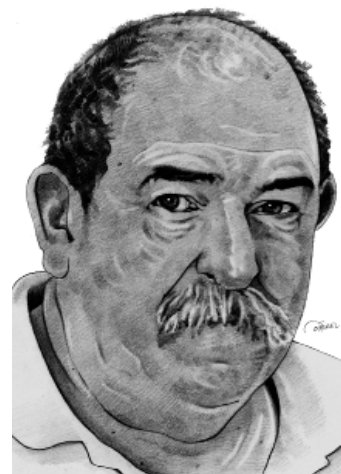
Mambí es la palabra clave de la página, porque *La Hendija* rinde tributo a la irreverencia y al patriotismo del ser nacional con el que nos hemos identificado varias generaciones. Contamos pequeñas historias del parque vindicado con la presencia de nuestro héroe epónimo, y también compartimos los trazos de un lector al ídolo que dibujó la gracia y el temple de los cubanos indómitos.



Viñeta

A Juan Padrón

POR DAIREL ARCOS CORSO*



Si me preguntaran por mi primer dibujo, no sabría qué responder, pues imagino que lo hice como cualquier niño con deseos de echar a volar su imaginación. Sí recuerdo que a los nueve años comencé a dibujar con un interés marcado los personajes animados que veía por el televisor.

Transitaba por la enseñanza primaria cuando conocí a Elpidio Valdés, yo diría que fue amor a primera vista, al punto de que no importaba cuantas ediciones del mismo libro cayeran en mis manos, lo importante era recopilarlos y reproducir tantas veces como fuera posible la imagen del sagaz mambí, incluso recuerdo ir al estadio Cándido González a ver un juego de pelota con un libro suyo.

En octubre de 2020, en Camagüey se realizó un salón *online* para rendir homenaje a personalidades de la cultura cubana. Yo retraté a Juan Padrón. Seguiré pintando a Elpidio, alentando a mi hija de dos años junto a los cubanos que mantenemos vivo su legado, con María Silvia, Pepe, Eutelia, Palmiche, Marcial, Oliverio Medina y otros, para que Cuba siga riendo y aprendiendo: ¡Hasta la vista compay!

* Especialista de la Galería de Arte Fidelio Ponce de León de la Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey.

