



Adelante

CAMAGÜEY | 4 de diciembre de 2021 | "Año 63 de la Revolución" | Nro. 49 / Año LXIII / ISSN 0864-0866 / \$1.00



Información /3-4
La gente, he
ahí la fuerza



Deportes /7
Camagüey la
locomotora



Variada /5
Por la vuelta al
protagónico

Palabras Mayores

TEXTO Y FOTO: FÉLIX ANAZCO RAMOS

Para los cubanos los días 2 y 3 de diciembre tienen un sentido simbólico especial, de reverencia a dos de las profesiones más respetadas y queridas en la nación. Militares y médicos tienen jornadas consecutivas de festividad por el Día de las Fuerzas Armadas Revolucionarias y el de la Medicina Latinoamericana. Cuatro camagüeyanas celebraron las fechas con el orgullo de pertenecer a ambas filas.

Ellas recibieron esta semana el ascenso al grado militar de Mayor, y junto a la estrella que ahora llevan en sus hombros, cargan también responsabilidades de peso en el hospital militar Octavio de la Concepción y de la Pedraja, institución pionera en la atención a los enfermos de COVID-19 en Camagüey.

"Desde que Raúl nos dio la misión de acoger a los primeros positivos nos pusimos en función de organizar todos nuestros servicios para no fallar a su confianza. A la par de la atención en Zona Roja, que era lo más riesgoso, se hizo una extraordinaria labor de estudio y documentación de cada caso para crear los expedientes de tratamiento. Los especialistas del puesto de mando apoyaban a quienes estaban en contacto directo con los pacientes", comenta a *Adelante* Mercedes Zamora, especialista en Neurología.

Sobre esos primeros pasos Lisandra Basanta, oficial de Logística, guarda recuerdos y un cansancio que todavía no recupera en la cama: "Mantener el aseguramiento para cumplir los protocolos sanitarios las 24 horas fue mi ta-



rea. Reorganizamos áreas y destinamos recursos a crear los espacios y dinámicas para hacer llegar los materiales sin riesgo. Desde el personal médico hasta los trabajadores de la lavandería tenían que ser responsables para que el virus no saliera de las paredes del hospital y lo logramos. Cada día se convirtió en un reto a la profesionalidad, pero también a la sensibilidad y el amor a los enfermos y sus familiares".

Esa fibra es la que le tocan a Yanira Viamonte cada vez que le hablan del

tema, porque "al tener una niña pequeña y ningún familiar en Camagüey que pudiera apoyarme en su atención, no pude estar en Zona Roja. No fue fácil ver a mis compañeros enfrentar directamente el virus sin yo poder hacer todo lo que quisiera. Como doctora y mujer no me conformaba con estar lejos de los pacientes que necesitaban una mano especializada, pero encontré la forma de ayudar desde el grupo de expertos.

"El trabajo no terminaba nunca, llegaba a casa y seguía estudiando los

casos y comunicándome con mis colegas que estaban dentro. Se sucedieron muchos días sin dormir, pues cuando se nos complicaba o moría algún paciente sentíamos que había que hacer el doble del esfuerzo", contó con lágrimas la especialista en Medicina General Integral que nunca se conformó con quedarse al margen de las camillas.

Son de esos sentimientos que la especialista en psiquiatría Dreily Socorro considera que les nacieron a la par a sus compañeros en medio de la crisis. "Han sido dos años en extremo difíciles para todos los trabajadores de nuestra institución porque asumimos la atención de civiles en el panorama sanitario más complejo que ha experimentado el país. Como equipo nos superamos y gracias a la unidad supimos resolver la situación en momentos muy duros de la pandemia. Todavía estamos estudiando el impacto psicológico de este período, pero tampoco lo damos por cerrado, porque lamentablemente nuevas cepas amenazan y debemos prepararnos para lo que sea".

El pasado 1ro. de diciembre, a pocas horas del aniversario 65 del desembarco del yate Granma, resultó un día importante para las carreras de estas cuatro oficiales-sanitarias, aunque todas están de acuerdo en que aquellos de desvelos y tensiones al calor de la batalla contra la pandemia fueron los verdaderamente trascendentales. Como sentencia Yanira: "Tener un grado en la charretera no nos hace diferentes ni mejores, pero contribuir a salvar una vida sí".

Reconocimientos diferentes con igual admiración

POR OLGA LILIA VILATÓ DE VARONA

El Día de la Medicina Latinoamericana, el 3 de diciembre, se celebró como todos los años, y a la vez de manera singular, luego de casi dos años de enfrentamiento al coronavirus SARS-CoV-2, causante de la COVID-19.

La Universidad de Ciencias Médicas Carlos J. Finlay fue escenario propicio para que su colectivo y los de los hospitales docente clínico quirúrgico Amalia Simoni, el pediátrico Eduardo Agramonte Piña, el militar Octavio de la Concepción y de la Pedraja, el oncológico María Curie, el materno Ana Betancourt, recibieran el reconocimiento de las autoridades provinciales por la abnegación sin límites frente a la cruel pandemia.

También sobresalieron el Laboratorio de Biología Molecular, el Centro Provincial de Higiene, Epidemiología y Microbiología y el hospital universitario Manuel Asuncion Domenech, este por asumir toda la atención secundaria, las consultas de proyección comunitaria de la provincia, los casos de dengue con signos de alarma y las maternas graves, entre otros servicios.

Especial ovación merecieron los integrantes de la Federación Estudiantil Universitaria, por el aporte de sus jóvenes en cada tarea asignada en la dura batalla contra la COVID-19.



Los hijos del Dr. Ángel Miranda abrieron la simbólica jornada en la que su padre comenzó a nombrar el lugar donde tanto entregó.

Desde este viernes, además, el local de las consultas externas del hospital pediátrico provincial Eduardo Agramonte Piña, conocido como "Especialidades", ostentará con orgullo el nombre del Dr. Ángel T. Miranda Navarro (1934-2017), cuya huella de tenacidad y humanismo pervive en sus hijos, los doctores Isabel de los Ángeles y Ángel Esteban, y sobre todo en cada niño que asistió, en sus colegas y subordinados.

Días antes, como parte de la amplia jornada conmemorativa, en la Plaza San Juan de Dios distinguieron a unos 25 profesionales con el Sello Mérito al Humanismo, Sensibilidad y Solidaridad por su desempeño en el enfrentamiento a la COVID-19, y a más de 30 especialistas de hospitales, policlínicos y otras instituciones del territorio se les impuso la Medalla Hazaña Laboral.

Otro grupo fue condecorado con la Medalla Trabajador Internacionalista y la Distinción Manuel Piti Fajardo, estos últimos con más de 20 años de labor ininterrumpida y con resultados satisfactorios en el Programa del Médico y Enfermera de la Familia.

Tu nombre es pueblo

POR YANETSY LEÓN GONZÁLEZ. FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

Fue un movimiento continuo de la música a la danza, de la palabra al gesto, de los pasos a la evocación de Fidel desde el Teatro Principal, a cinco años del reposo de sus cenizas en Camagüey.

Bajo la dirección artística de Reinaldo Echemendía, la propuesta circunvaló desde el arte el pensamiento del Comandante en Jefe, y alzó como espiral el legado y el juramento de los continuadores de su camino de la justicia social.

Fue un elenco diverso y preciso para la dramaturgia de una escena coronada por artistas profesionales y estudiantes, acompasados en el homenaje, porque desde 2016 la noche del 1ro. de diciembre aquí se llena de magnitudes.

Especialmente emotiva fue la interpretación de *Hombre que vas creciendo*, por el Coro Profesional de Camagüey multiplicado con niños; y también de la canción *Créeme*, por el ensamble del Dúo Voces.

Los actores Grabiell Castillo y Reyna Ayala entraban y salían como guías del elogio, con frases, poemas, retratos con palabras dichas en los tonos del fervor patriótico.

El espectáculo mezcló diferentes formatos, como un paseo de ritmos y géneros, muestra de lo grande forjado a través de las agrupaciones que cultivan con su repertorio los colores de la identidad nacional.



Abrió la Banda Provincial de Conciertos, el trovador Antonio Batista entonó robusto *Cuba va*, el Ballet Folklórico de Camagüey hizo canción política y danzó con la unidad de grupo, Rumbatá cantó por la necesidad de vivir sin tener precio.

Desfilaron más creadores, entre ellos el Dúo Confluencias, Dawlyn Aldana, la solista Danae Fernández y una pareja del Ballet de Camagüey, compañía que precisamente ese día cumplió su aniversario 54.

Tras el último aplauso, en las afueras del coliseo, el murmullo remitía a ese bello instante de recordación, de sentimientos encontrados porque un lustro atrás el pueblo camagüeyano transformó en vigilia su llanto.

Hace cinco años, los artistas cantaron y danzaron a la memoria de Fidel a cielo abierto. Ahora, sin la posibilidad de la Plaza, no faltarían los versos, las canciones a través de las cuales, como se dijo en el "Principal", se mide por siglos y milenios la edad de los héroes y los genios.



Revelaciones

Adelante transforma el espacio galerístico Nicolás Guillén en una sala de museo, para contar parte de la historia de su fotoperiodismo, a través de fondos raros y valiosos que salen por primera vez del cuarto oscuro y del archivo.

El leitmotiv de esta muestra es Fidel Castro, como imagen convocante y entrañable desde las páginas iniciales de nuestro periódico, el primero fundado por la Revolución, y por ende, testigo y cronista de su obra en Camagüey.

El viaje a los procesos técnicos y creativos comienza por la representación icónica de la relación de *Adelante* y el Comandante en Jefe. Otilio Rivero Delgado logró esa fotografía el 2 de septiembre de 1976 en un coche automotor.

A partir de los misterios asociados entonces al instante decisivo, y también de otras claves del oficio, es posible imaginar reglas y antojos de la luz, retadores a los artistas del lente.

Revelaciones conecta el mundo analógico con la era digital, consecuencia de las transformaciones tecnológicas, aunque para la misión de la prensa solo el hombre puede retratar la noticia, transmitir en un cuadro la conmoción de un pueblo.

Catauro

A cargo de Eduardo Labrada Rodríguez y Yanisleidy Prado Rojas
redaccionadelante@enet.co.cu
SMS: 52630322

MÁS QUE BUROCRACIA

Nos dice Lesbian Rodríguez Reyes que desde 2015 intenta legalizar su vivienda, sita en calle D No. 58, entre 1ra. y 2da., reparto Las Delicias. Rememora que cada trámite ha conllevado una queja en el Gobierno y que espera la respuesta del último realizado (el pago del terreno) desde el 2 de agosto. Le dicen que la abogada que tramita su expediente estaba posCOVID y con su mamá encamada. "¿Acaso nadie más puede gestionar mi trámite?" —se pregunta— "¿por qué tanta morosidad con un problema que es prioritario para el país?".

LO DEL NUNCA ACABAR

La casa de Jorge Varona Aróstegui fue evaluada como una de las más críticas y calificada de inhabitable tras el paso del huracán Ike, en 2008. Los recursos asignados hace 13 años (33 tejas y cuatro kg de clavos) todavía los espera, y sus incontables visitas a Vivienda Municipal han sido por gusto. En una de esas ocasiones en 2018, le dijeron que su caso estaba siendo evaluado por el Consejo de la Administración Municipal, pero aún no recibe respuesta. Lo cierto es que los restos de su morada, sita en calle Santa Rosa No. 53, entre San Martín y San José, se deterioran cada día y ya necesitan una intervención mayor y de más recursos.

SON MOMENTOS DE HIGIENIZAR

Con copia a varios de los implicados y firmada por unos cuantos vecinos llegó a nuestra redacción una denuncia por la situación de insalubridad que prolifera en la calle San José, entre Owen y Jesús

María, hace unos cinco años. En busca de solución, una brigada de Acueducto perforó la calle para evitar el vertimiento de aguas albañales que brota del alcantarillado, mas el resultado fue que corrieran libremente por el contén de la calle, comprometiendo la salud de las personas que residen y laboran en la zona.

COMO UNA TRAMPA

Orlando Michel Marrero describe el hueco que por días crece en la esquina de las calles San Martín y San Fernando así: "tan profundo que llega hasta la instalación del alcantarillado con gran peligro". No concibe que se convierta en un problema de nadie; los negligentes deben responder por su pronta solución, sobre todo para evitar accidentes lamentables.

PARA NO REPETIR

Se consideró con razón la queja de Rogelina Matos Ramírez referente a la mala calidad de algunos productos de la

minindustria La Polaquita, que expende en el mercado El Llavín, en la calle Santa Rosa. Para evitar hechos similares, se retiraron del mercado el puré de ají y el de tomate, y se aplicó medida disciplinaria al especialista de calidad de la productora, por permitir se comercializaran mercancías de baja calidad. Así nos lo hizo saber Julio Alberto Velázquez Ávila, delegado provincial de la Agricultura.

OPORTUNIDADES: AUTOMATIZACIÓN

La UEB Camagüey de la Empresa de Tecnología de la Información y Automática necesita personal graduado de Automática o carreras afines, preferiblemente residentes en el municipio cabecera y Nuevitas. El salario básico para las plazas de nivel superior excede los 4 000 pesos. Los interesados pueden contactar al especialista de Recursos Humanos a través de los teléfonos 32-298395 o 32-286718 ext 36717; o del correo rainer.alvarez@aticmg.une.cu.



Con realismo, exigir a los responsables



Nivaldo Cardoso González
(Primer Secretario)



Juan A. Guevara
de la Torre (Esfera
Político-Ideológica)



Yurisay Rodríguez Melo
(Educación y Salud)



Eric Álvarez Echevarría
(Actividad Agroalimentaria)

POR ENRIQUE ATIÉNZAR RIVERO
FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

Con una posición autocrítica intervino Meider Martín Rodríguez, secretaria general del núcleo del Partido de la delegación de la Agricultura en Sibanicú, en la Asamblea de Balance Municipal, continuidad del Octavo Congreso.

“Estamos obligados a cumplir con las tareas agrarias. Es necesario cambiar de inmediato porque depende de nuestra exigencia, de innovar y buscar soluciones, sin chapucería para que el sistema de trabajo de la Agricultura sea más efectivo”.

Los sibanicuenses saben que lograr la soberanía alimentaria, incrementar la producción y la comercialización, en función del autoabastecimiento municipal, depende de la preparación de tierra y la siembra, ciclos

cumplidos en las últimas tres campañas aunque los niveles no satisfacen las expectativas de la población.

La ganadería y la esfera cañera demandan de un esfuerzo especial. En Sibanicú prevaleció un trabajo estable en el programa cañero-azucarero y el cumplimiento del plan de azúcar en 19 zafra consecutivas; sin embargo, en las dos últimas campañas se incumplen los indicadores de eficiencia industrial, los costos, el autoabastecimiento energético y los volúmenes previstos de siembra de caña.

En la síntesis del informe, presentado por Nivaldo Cardoso González, primer secretario del Comité Municipal del Partido y ratificado por el voto de los delegados, se precisó que no obstante el incremento sostenido, en la última contienda fue necesario trasladar la caña desde lugares muy distantes por no satisfacer el total de áreas plantadas y su rendimiento, además

de la no compactación en áreas cercanas al ingenio, fundamentalmente en la UBPC Siboney, con superficies vacías.

Ana Ricardo Leyva, secretaria del Comité del Partido en esa industria, ratificó el compromiso de los azucareros de arrancar la zafra en la fecha prevista y enfilar el trabajo para dar un vuelco al programa cañero-azucarero.

En una de sus intervenciones, Ariel Santana Santiesteban, primer secretario del Partido en la provincia, expuso que al discutir en las bases productivas de Sibanicú la producción ganadera, lo argumentado siempre recae en que es un municipio en seco.

“Si se van a dedicar a la ganadería tienen que crear condiciones para eso y aquí hay buenos ejemplos de productores, de los mejores de la provincia, y hoy pueden obtener altos niveles en el acopio de leche. Tiene que haber exigencia de los núcleos del Partido con ustedes para que avancen en la construcción de tranques para almacenar agua, en sembrar pastos, plantas proteicas y en todo lo relacionado con la reproducción.

“Respecto a la producción lechera, dijo, el municipio incumple año tras año, a causa de problemas de exigencia y control, falta de vinculación con la base, y de demostrarles a los ganaderos qué les está faltando porque hay reservas por explotar”.

Añadió que las organizaciones de base del Partido deben actuar, no solo a nivel de la empresa, sino de las bases productivas”.

José Raúl Pampillo de la Rosa, funcionario del Comité Central, sostuvo que se repiten demasiado cuestiones subjetivas, como el manejo de la masa, pues no se siembra suficiente alimento para los animales ni se introducen las plantas proteicas, se sigue con lo tradicional: la caña y *king grass*, y no se resuelven los bajos niveles de inseminación artificial.

A juicio de Ariel Santana Santiesteban, Sibanicú es un municipio que puede dar más en diferentes frentes, sobre todo, por los tiempos cruciales que vivimos para el destino de la humanidad y, sobre todo, de la vida de los cubanos.



Luis M. Bernal Sarduy
(Secretario General)



Yakelin González
Figueredo (Esfera
Político-Ideológica)



Ángel Rodríguez Medina
(Educación y Salud)



Maikel Mergarejo
Baró (Construcción y
Transporte)



Jorge L. Polanco Posada
(Actividad Agroalimentaria, Consumo,
Servicios y Economía)

POR YANG FERNÁNDEZ MADRUGA
FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Con la premisa de mantenerse fieles a los principios de la Revolución y del socialismo, los 165 delegados a la Asamblea de Balance del Partido del distrito Julio Antonio Mella, del municipio de Camagüey, debatieron acerca del fortalecimiento de la ideología como base para el desarrollo económico, productivo, social y científico en el territorio.

Yoandris Ruiz Villalón, primer secretario del Partido en “el Mella”, leyó el informe de la etapa actual donde quedaron expuestos los aciertos, insatisfacciones y aspectos aún sin resultados en los diferentes renglones productivos y en el trabajo político-ideológico en los centros laborales.

En el documento se resalta que la demarcación, que cuenta con nueve bases productivas, estratégicas en la elaboración de

alimentos, dos empresas agropecuarias, una pesquera, tres destinadas a la actividad láctea y una cárnica, no ha podido cubrir la demanda de la población. En tal sentido, se analizó cómo la deficiencia en la contratación y comercialización han propiciado el alza de los precios y la especulación con las mercancías.

Ocupó un lugar importante la discusión de temas relacionados con la combatividad, el enfrentamiento a las ilegalidades y la efectividad de la movilización de todos los actores que intervienen en las acciones de prevención y el necesario crecimiento de las juventudes a las filas del Partido, como muestra de la continuidad de las ideas de los mártires del proceso de liberación cubano, del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz y del Héroe Nacional de Cuba, José Martí.

Enrique Pérez Palacio, delegado por la Empresa Pesquera, abundó sobre la significación del Partido como “el eslabón

principal para alcanzar la unidad en el pueblo”. Habló acerca del rol esencial de la institución en el combate contra la pandemia, al cumplir con la entrega de alimentos a los centros de aislamiento y la distribución oportuna en las pescaderías y en municipios como Sibanicú.

Por la misma línea del incremento productivo, aparejado a las labores de concientización partidista, versó la intervención de Alejandro Cantero Escalona, representante de la Empresa Láctea. Señaló: “es fundamental la preparación política de nuestro personal”.

Según la profesora Adis Iraola Martínez, secretaria general del Partido en la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loinaz, “necesitamos adiestrar de manera adecuada a los docentes en materia política para que esos recursos puedan transmitirlos a las nuevas generaciones que estudian en nuestras aulas. Es preciso formar jóvenes con-

Militantes del distrito Mella confían en fortaleza del Partido



secuentes con el momento histórico que vive el país”. Acotó cómo en la Casa de Altos Estudios se evidencia el activismo constante de la Federación Estudiantil Universitaria.

En la primera reunión del Comité Distrital, se promovió como secretario del “Julio Antonio Mella”, a Luis Manuel Bernal Sarduy y fue ponderada la labor en ese cargo de Yoandris Ruiz Villalón, al que se le asignarán otras responsabilidades dentro de la organización.

El primer secretario del Partido en la provincia, Ariel Santana Santiesteban, conminó en

ese espacio a “combatir, desde la subjetividad, el atraso y las dificultades que lastran los distintos proyectos que trazamos con el fin de convertir a nuestra región en un lugar próspero”.

Tales palabras fueron complementadas por Daniel Fuentes Milanés, secretario del Partido en el municipio, quien a nombre de toda la militancia afirmó el compromiso de cuán imprescindible resulta vencer los obstáculos, frutos de las malas obras y de los opositores de la Revolución Cubana, con la firmeza de un pueblo reflejada en la vanguardia comunista.

Fuerza del Partido, vinculación estrecha con las masas



Amora Fernández Alfonso
(Secretaria General)



Julio Ley Gutiérrez
(Esfera Político-Ideológica)



Dayli Alfonso Tejera
(Educación y Salud)



Marnolky Mendoza Romero
(Actividad Agroalimentaria)



POR JORGE ENRIQUE JEREZ BELISARIO
FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

“La fuerza del Partido está en la vinculación estrecha con las masas, pero esto más que teoría tiene que ser una expresión práctica”, afirmó Armando Peñalver Sandoval, en la Asamblea de Balance del distrito Cándido González Morales, y lo aseguró con la sabiduría que le dan sus años como militante y la experiencia acumulada como secretario de un núcleo zonal.

Y es que el Partido, como dijo Ortelio Calcines Fernández, secretario del núcleo de la Empresa Santa María, no es el rector de la sociedad solo porque lo dice la Constitución, eso hay que ganárselo y para lograrlo no se puede sentir solamente el día de la reunión. Por eso la Asam-

blea analizó el papel del núcleo en la calidad de los servicios en un distrito que se caracteriza por tener 204 unidades que agrupan a más de 4 000 trabajadores.

En ese sentido, Alberto Calderín, secretario del núcleo del Grupo Empresarial de Comercio Interior, explicó cómo a través de los análisis de los militantes se da seguimiento a las quejas e insuficiencias en el servicio, así como al proceso de perfeccionamiento que atraviesa el sector, la informatización y el comercio electrónico.

Buen debate desencadenó la intervención de Ayler Almarales Fonseca, de la emisora *Radio Camagüey*, sobre la atención a los jóvenes. Señaló algo que muchos saben y poco se concreta en el trabajo diario del Partido, “hay que buscar nuevos métodos para que vean atractivo lo

que hacemos desde la vanguardia política de la Revolución”.

A ser militantes las 24 horas del día llamó Yurislenia Pardo Ortega, periodista de *Adelante* y secretaria del Partido en esa institución, e insistió en los muchachos que se encuentran en las comunidades, fuera de las áreas de influencia y sí tienen mucha desde el exterior. Además, enfatizó en que la batalla en las redes sociales se gana haciendo las cosas bien en la realidad.

Los delegados dedicaron parte de sus intervenciones a la preparación de los cuadros y las reservas, a la necesidad de reforzar la vida interna de la organización y a que el trabajo sea más integrado. Por esa cuerda el delegado Sergio Morales Vera, presidente de la filial provincial de la Unión Nacional de Escritores y Artistas

de Cuba, dijo que es estratégico que el Partido se vincule con la cultura, más allá de lo artístico-literario, porque para contrarrestar la guerra simbólica hace falta mucha cultura. “Cuando revisamos los estados de opinión de la población nos damos cuenta de la falta de exigencia de los núcleos”, expresó Ariel Santana Santiesteban, primer secretario del Comité Provincial del Partido en Camagüey, llamó a que estos desempeñen un rol más activo, a tomar medidas con los responsables de las principales violaciones y a reforzar el papel de las comisiones que analizan un determinado tema. “Para que sea un Partido fuerte el núcleo no puede hacer menos, solo un Partido fuerte podrá vencer en esta guerra y como expresó Raúl, es el único capaz

de sustituir al Comandante en Jefe”.

La Asamblea ratificó a diez de los 15 miembros del Comité distrital, incluyendo a su dirección encabezada por la secretaria general Amora Fernández Alfonso, ellos tendrán la responsabilidad de llevar a la práctica las proyecciones de trabajo de una etapa ideológicamente compleja.

A fortalecer la vida interna, la ejemplaridad de los militantes, la política de cuadros, la disciplina partidista, atender las nuevas formas de gestión y los actores económicos que surgen y promover debates más profundos que permitan transformar los problemas con mayor agilidad fue el llamado de Daniel Fuentes Milanés, primer secretario del Comité Municipal del Partido en Camagüey.

Guáimaro: desafíos para producir



POR GILBERTO RODRÍGUEZ RIVERO
FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

El delegado Alcides Murguía, de la Cooperativa de Créditos y Servicios Pepito Tey, golpeó claro y preciso: ¿qué ejemplo sería, si como campesino y militante del Partido, no soy capaz de cumplir con la entrega de alimentos para el pueblo?

La intervención sazónó las reflexiones en la Asamblea Municipal de Balance del Partido en Guáimaro, respecto al protagonismo de la militancia y su incidencia para revertir los descensos en las entregas de carne vacuna, leche y cul-

tivos varios, pese a que disponen de una buena infraestructura técnica.

No pueden negarse, porque afectan, los rigores asociados a una pandemia inesperada y un bloqueo norteamericano con más de 200 medidas adicionales; sin embargo, la duda sale a flote: ¿cómo explicar que unos cumplan y sobrecumplan, y otros no?

La respuesta se visibiliza en una de las intervenciones de Ariel Santana Santiesteban, miembro del Comité Central y primer secretario en la provincia, cuando planteó que ha faltado la “búsqueda de alter-



Damián Zamora Montero (Primer Secretario)



Yarisleidis Osorio Osorio (Esfera Político-Ideológica)



Yanisleisi Esquivel Docunget (Consumo y Servicio)



Dailin Gómez Guerra (Educación y Salud)



Marlos Álvarez Pérez (Actividad Agroalimentaria)

nativas, y no se irradian los mejores ejemplos”.

En tiempos de limitaciones económicas severas es vital potenciar la ciencia y la técnica, que significa también asociarse con los centros especializados, en componenda necesaria con el recurso humano altamente capacitado, elementos aportados al debate por José Raúl Pampillo de la Rosa, funcionario del Comité Central del Partido.

Hay algunas deudas en el trabajo de la Empresa Agropecuaria Rectángulo, sobre todo, en la impostergable necesidad de fortalecer las Unidades Empresariales de Base (UEB), así como la Granja Urbana, e insistir con los usufructuarios en que las metas tienen un fin: su cumplimiento.

Un indicador otrora orgullo en el oriental territorio era el acopio de leche. Ahora, las cifras andan lejos de aquellos registros. Entre las múltiples causas están la inadecuada

atención a los 20 centros de enfriamiento y la necesidad de revisar más la atención al hombre, pues no todo se resume en el tema salarial, indiscutiblemente importante.

Resulta un sueño pensar en el crecimiento si se descuidan estrategias elementales como la garantía del alimento para los animales con soluciones nacionales, que pasan desde las plantas proteicas, desechos de cosechas, hasta los pastos, y crear las reservas necesarias de agua con el mayor respaldo posible de los molinos a viento.

Otra de las fórmulas en retroceso, o poco recurrida, es la reproducción, elemental para detener el descenso en los nacimientos; sin embargo, se descuida la inseminación artificial, método de probada eficiencia para estimular el crecimiento de los partos.

La delegada Sobeida Suárez, profesora de Historia de vasta experiencia, expuso la necesi-

dad de perfeccionar el mensaje educativo desde las aulas, ante la avalancha mediática de diversa índole generada en las redes sociales.

La política de cuadros emergió como un asunto cardinal. Pampillo de la Rosa instó a profundizar, a llevar a los cargos de dirección a quienes realmente puedan contribuir con su ejemplo, dedicación y conocimientos, a los resultados más integrales.

Durante el debate, se reconoció la labor realizada en estos duros meses por el sistema de Salud en la localidad, y se reclamó mantener la calidad en la prestación de los servicios que merece el pueblo.

La Asamblea seleccionó a los 47 integrantes del Comité Municipal y presentó a los 15 delegados que asistirán a la cita a nivel provincial. Damián Danilo Zamora Montero fue ratificado como primer secretario en Guáimaro.

Coppelia: Completo Camagüey

POR JORGE ENRIQUE JEREZ BELISARIO. FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

No se trata del popular ballet que muchas veces interpretó nuestra Alicia; tampoco de la excelente novela policíaca de Daniel Chavarría, aunque la de Raquel bien daría para una historia basada en hechos reales.

Ella no vive en la ciudad de Camagüey, vino de uno de sus municipios cercanos. Tras recorrer el comercio con sus dos hijos, se percató de que el Coppelia está abierto. Decide invitarlos; por la pandemia hace mucho que no salen, y a sus niños les encanta el helado. Casi sin cola entró, se asombró, porque no es normal que sea tan fácil cuando hay ofertas, pero nada comparado con el susto que se llevó al ver que en lugar de boleadores y tinas había cucharones, espumaderas, espaguetis, completas de comida...

sición de la unidad en calidad de arrendamiento o comodato, mediante la suscripción de los contratos correspondientes.

Entre las facultades que tienen que asumir con mayor responsabilidad está formar precios y tarifas minoristas de los productos y servicios que comercializa, según la oferta y la demanda, sin subsidios, y garantizar que cubran los costos, gastos y obligaciones tributarias que correspondan; garantizar el pago de salario a sus trabajadores y la distribución de las utilidades, de conformidad con la legislación vigente; así como llevar la contabilidad a partir de las Normas Cubanas de Información Financiera.

Al respecto, Ismel Barrios González, jefe del departamento de dirección, organización y perfeccionamiento del

mal y más de 1 500 de especial, lo que se valora, a precio de venta, en más de tres millones de pesos, sumando ambas modalidades, que no se recaudaron. De junio a octubre la situación empeoró y el déficit de ingresos se valora en 20 millones de pesos, pues la industria dejó de entregar más de 60 000 tinas de helado normal y más de 10 000 de especial. En total, en lo que va de año, se han dejado de vender unos 24 millones de pesos solo por concepto de helados.

Lin Yero acotó que se vieron obligados a buscar variantes como la venta de comidas para pagar a los trabajadores. Hasta allí, económicamente está justificado, pero teniendo otras áreas que pudieran utilizar para la venta de comida, hacerlo en las canchas diseñadas para el helado atenta contra lo que simboliza el Coppelia camagüeyano. Argumentan que la pizzería ubicada en el segundo piso no cumple los requerimientos sanitarios impuestos por la COVID-19; sin embargo, en esa misma planta hay espacios con ventanas al exterior, y también en la barra lateral se expendía otro tipo de alimentos, sobre todo los calificados como rápidos.

Respecto al precio, el directivo apuntó que fijaron por ahora cinco pesos, multiplicándose más de cinco veces el precio que tenía antes de enero de 2021, "cuando el productor suba los precios, nosotros lo haremos también. Aun así vendemos el más barato de Cuba", enfatizó. No se trata de compararse con otras provincias o entidades; incomprensible sería que Camagüey no tuviera el helado de menor precio del país, siendo una provincia eminentemente lechera.

EL PRODUCTOR QUE NO CUMPLE

Luego de un muestreo por una semana, en la que ya la fábrica Coppelia funcionaba con regularidad aunque sin alcanzar sus niveles máximos, entraron poco más de 700 tinas, aproximadamente lo que debiera ingresar en un solo día para satisfacer el servicio de la instalación, ubicada entre las calles Independencia y Maceo.

Según Liana Morales Pérez, especialista en procesos tecnológicos de la empresa láctea camagüeyana, la baja producción se debe a la falta en el país del estabilizador, una materia prima fundamental que se importa y ha tenido mucha inestabilidad este año. "Además, con el poco helado que se ha logrado, hemos tenido que ser magos para cumplir también con el encargo social, sobre todo para Salud y Educación.

"Tenemos miniplantas en otros territorios con los que compartimos la poca materia



prima que entra. Otra dificultad es que ha disminuido el acopio, producto de la sequía, y las prioridades son la leche de los niños y el yogur. Los equipos de la fábrica tienen un alto grado de envejecimiento, que incide también en la inestabilidad de sus obtenciones".

Tras casi un año de ordenamiento monetario, Lácteos Camagüey se lo ha sentido en sus finanzas, hoy están en números rojos y el helado deviene una muestra. El precio fijado para su venta genera unos 100 pesos de pérdidas por cada caja que sale de la fábrica. En tales condiciones no motiva incrementar producciones, menos buscar alternativas, porque cada peso perdido se lo sienten directamente los trabajadores en su bolsillo. Asuntos que tras diez años pensando el proceso todavía andan sueltas.

Adelante conoció también que la Empresa tiene un solo carro refrigerado que se utiliza fundamentalmente para

grandes distancias, como llevar producciones a otras provincias. Ello imposibilita traer helado de las miniplantas de otros municipios y causa que este llegue a veces derretido al punto de comercialización.

A pesar de tantas dificultades objetivas, el desenlace no puede ser prescindir del gustado producto, tampoco vender completas de comida. Podría negociarse con productores artesanales, y aunque más caro, por lo menos tener una oferta para quien quiera darse el gusto. Al productor estatal le toca encontrar una solución para cumplir los compromisos pactados en los contratos.

Coppelia tiene que significar para nuestros niños, además de una famosa obra de ballet, el lugar donde tomar helado bueno y con variedad de sabores, incluso de noche, para que entonces sí esté completo y no de completas un lugar de tanto simbolismo para el Camagüey.



Esta historia tiene sus antecedentes en el Decreto No. 28: Del modelo de gestión estatal de la unidad gastronómica de subordinación local, publicado en la Gaceta Oficial ordinaria número 1 de 2021, que como parte del perfeccionamiento del Comercio Interior da facultades a las unidades para gestionarse con autonomía comercial, económica y financiera, cubrir sus gastos con sus ingresos, generar utilidades, así como las subordina a la empresa a la que está integrada.

Según el propio Decreto, dicha Unidad Empresarial de Base responde por los inventarios de mercancías para la venta, insumos, útiles y activos fijos tangibles que compra; cumple con los aportes al presupuesto del Estado y reserva recursos para su desarrollo y beneficio; gestiona sus finanzas y aporta a la empresa para financiar los gastos de la oficina central y las obligaciones pendientes de liquidar por esta; realiza pagos en efectivo a personas naturales y formas de gestión no estatal; es materialmente responsable por los daños y perjuicios que ocasione a terceros; hace uso de bienes que son propiedad de sus trabajadores, los que se ponen a dispo-

Grupo Empresarial de Comercio Interior (GECI) en Camagüey, explicó a Adelante que seleccionaron unidades emblemáticas para convertirlas en UEB, bajo el principio de que operen similar a los privados. "Y aunque tienen la facultad de establecer precios, tratamos de proteger los dirigidos a sectores sensibles de la población".

Según la proyección del GECI, se formarán 46 unidades de este tipo, de las que ya funcionan 22. Todas las propuestas son aprobadas por el Ministerio de Comercio Interior y los administradores, ahora directores, son sometidos a un examen riguroso que incluye legislaciones y la parte práctica de la actividad que van a dirigir.

LA (IN)COMPLETA DE COPPELIA

¿Vender comida donde se debe ofertar helado? ¿Un Coppelia devenido restaurante? ¿No hay helado en Camagüey? Con estas preguntas, que pudieran ser las que se hace cualquier persona, llegamos a la UEB Unidad Gastronómica Complejo Coppelia.

Ha sido un año de incumplimientos de la Empresa Láctea, señaló Ramón Lin Yero, director de la Unidad, de enero a mayo dejaron de entrar más de 13 000 tinas de helado nor-

REVOLICO ...

CAMAGÜEY 2021

13 nov. 2021

Helado especial de fabrica sabor de fresa 10 litros y yogurt sellado 4 litros en buen precio interesados al privado

Incluso en meses en los que no entró ni una tina de helado a Coppelia, en páginas de redes sociales como Revolico permaneció en oferta este producto, tan simbólico como demandado para los camagüeyanos.



FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Carreras, tensiones, metas dentro del Ballet de Camagüey

de provincia que se presente solo en el Teatro Principal”.

MARÍA VARELA, LA MADRE

La profesora y ensayadora María de los Ángeles Varela de Moya comenzó en 1981. Su talento encontró cauce a la ayuda técnica en Colombia para la compañía Incolballet, de Gonzalo Galguera, y luego a Haití. Ha representado personajes de carácter como la madre en *El Lago de los Cisnes*, *Giselle* y *Las Llamas de París*: “Fernando Alonso me puso a hacer la casamentera de *La Fille Mal Gardée* y yo no quería hacerlo porque decía que no servía para cosas cómicas. Me respondió que ‘no hay grandes papeles sino grandes artistas, grandes bailarines’. Y lo saqué”.

IRADIEL, PARTNER ESTRELLA

Recientemente, Iradiel Rodríguez Rodríguez cumplió 39

años de edad. Por la diferencia de una vuelta de sol, ya puede asegurar que lleva la mayor parte de su vida en el BC. En dos décadas acumula momentos de tensión, tremendos. El primero, cuando le asignaron rol de solista en *La Fille Mal Gardée*. Otro, cuando lo hirieron en la espalda con arma blanca. Las bailarinas altas lo llaman el *Partner Estrella*.

“Un bailarín con formación clásica puede dedicarse a lo que desee: contemporáneo, folclórico, danza española. El ballet clásico es anatómico, necesita condiciones especiales. Como experiencia personal no me arrepiento. Hice las pruebas de ballet con 14 años, en nivel medio. Lo había dado por descontado porque cuando chiquito en mi casa no me dejaron. Si mañana volviera a empezar, lo haría desde los nueve años”, explica.

EL ENCANTAMIENTO DE SUSEL

Menos tiempo lleva Susel Álvarez Rockwood, de Banes. Vino a estudiar a la Academia Vicentina de la Torre. Es figura privilegiada por el coreógrafo José Antonio Chávez.

“Desde los nueve años estuve becada. Cuando llegué a Camagüey, me sentí totalmente ofuscada. Me acostumbré. Me gusta la gente, la ciudad, la forma de vivir. Es alegre. No es de una vida corriendo por un lado y para el otro como en La Habana; tampoco muy calmada como en Holguín. Es un punto intermedio, perfecto para trabajar, para disfrutar tu vida personal y para estar completamente bien. Me he sentido muy bienvenida, sobretodo en la compañía. Nunca pensé que iba a llegar hasta acá y mira, han pasado 10 años”.

El Ballet de Camagüey (BC) cumplió 54 años. Con el pretexto del aniversario regresa al Teatro Principal, con programas conciertos 4 y 5 de diciembre. Adelante conversó con maestros y primeros solistas. Ninguno vio nacer la compañía, pero con sus pasos han construido y preservado una zona especial para la danza dentro del imaginario colectivo.

MOTIVACIONES DE SALADRIGAS

Hace un tiempo contamos la historia del *regisseur* y *maître* Rafael Saladrigas Ruiz. Entonces conversó acerca de los prejuicios que afrontaban los niños como él inclinados al ballet. Ahora, con 45 años aquí, considera que el ballet clásico pervivirá y enfoca el discurso a otras motivaciones: “La carrera del bailarín es corta. No podemos convertirnos en una compañía

Teatro del Viento, vida y farándula

Teatro del Viento estrena *Contar la vida. La escena como un documental*. Inició el 2 de diciembre en el Teatro Avellaneda una temporada de diez días consecutivos. Así no estaba prevista, pero a la gestión de más funciones conllevaron los seguidores a través de las redes sociales y desde la puerta de la sede del grupo, con la protesta espontánea por el derecho a alcanzar entradas.

¿Por qué las personas quieren ver cada puesta de Freddy Núñez Estenoz? El asunto genera más preguntas que respuestas, aunque desde hace tiempo es una verdad irrefutable que este grupo de Camagüey logra influencia social; pero antes de seguir por esa cuerda, volvamos sobre la nueva propuesta, con una fórmula que no es tan nueva, pero funciona como hemos visto en el cine.

El dramaturgo comenzó a escribir el texto en el año 2009, cuando salía de esa primera etapa en que su público meta eran los niños y los adolescentes, para concentrarse en el teatro para adultos con un enfoque social. Eligió conflictos que en su opinión no quedarían registrados en un documental o en un medio de prensa.

Los personajes representan historias de conocidos suyos: una maestra fiel pero insatisfecha sexualmente, un combatiente impedido desde joven por la explosión de una mina, un paciente que vive con el virus del VIH/Sida, una lesbiana con proyecto de familia, una filóloga sobreviviendo en el extranjero con otros oficios, un transexual agradecido de su madre no biológica, una cantante que viaja de “mula” para comprar una *laptop* al hijo, y una estudiante de cine en su trabajo de graduación.

El espectáculo sobrepasa las dos horas porque intercala fragmentos de videos con música de Calle 13, y hasta da la sensación de estar en medio de un concierto de los boricuas, mientras las miradas se dirigen a una pantalla. Es evidente el juego a reatear la ficción del teatro con los códigos de un rodaje; y



Para asegurar esta temporada, Freddy cuenta con tres elencos conformados por sus actores e invitados de Teatro del Espacio Interior, Total Teatro (Las Tunas), Caminos Teatro (Ciego de Ávila) y Teatro Alas (Granma). “Muchos quieren trabajar con Teatro del Viento y se mueven a Camagüey”, precisa el director.

como suele pasar con el fogueo sobre las tablas, se reajustarán textos y lograrán organicidad aquellos actores a los que falta pulimento al detalle.

En el 2020, Freddy hizo el último corte de investigación sobre esos personajes. Del reservorio de una treintena de historias, tomó para readequar o sustituir ante la negativa de quienes en 2009 confiaban sus relatos, pero ahora ya no estaban dispuestos a verlos públicos. Por tanto, tiene más bajo la manga para otras temporadas a fin de actualizar y mantener atento al espectador. Si la obra *To'Ta' Bien* no fuera el precedente tan inmediato, no se tendiera a comparar la construcción de los personajes ni a extrañar la conmoción afectiva que entonces sí hirió al pecho como una bala, el símbolo empleado en el cartel de *Contar la vida...* El estreno sabe a terapia grupal como sesiones para el desahogo.

Para llegar a la inmersión antropológica de esta obra, los actores estudiaron en secreto a la persona asignada; pusieron en práctica las herramientas metodológicas aprehendidas como graduados de Comunicación Social, Estudios Socioculturales, Sociología y Di-

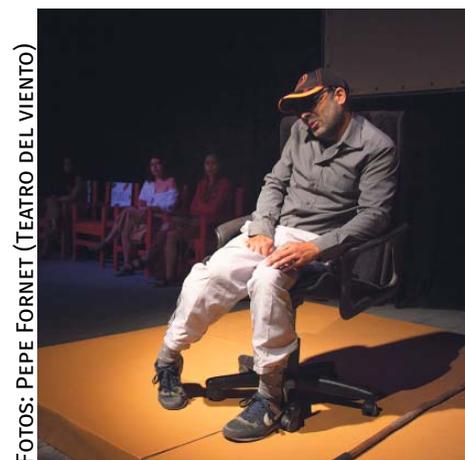
rección de Medios Audiovisuales. Esa investigación consciente, esa búsqueda y descarte de información, esa construcción colectiva empezó con la obra *Heaven-Sola-Cubitas*, cuando Freddy dejó de llevarse solo por los atajos de la intuición.

El teatrólogo incorpora experiencias de talleres de teatro documental recibidos en Alemania, Noruega y Austria desde el 2012. Piensa la escena como un acto vivo sin maquillajes, denomina dramaturgia proactiva a su método de trabajo y lo documenta audiovisualmente porque “la escena cubana no recoge su investigación”.

En diálogo con *Adelante*, Freddy reconocía como tema pendiente de estudio la estrecha relación con el público, para explicar iniciativas como la reservación de 45 capacidades y el alquiler de una guagua para llegar desde Granma; o del club de fans camagüeyanos que gestiona un campismo en Matanzas para estar en el estreno de *Huevos* el 27 de marzo del 2022 en el Teatro Sauto. “Eso pasa con la pelota, con los Rolling Stones, pero no con un grupo de teatro de provincia, con actores que no salen en la telenovela ni en la película”.

Contar la vida. La escena como un documental es apenas la punta del iceberg, una apuesta desde el teatro por la fe en Cuba, es una invitación al beso —incitado desde la pantalla durante cinco minutos en un supuesto intermedio—, pero ese beso conduce a un puente de entendimiento y de respeto. Muestra las dos caras de la moneda, toca al espectador aguzar la mirada a la que ve y a no ocultar los conflictos. Alrededor de la obra está ese caso raro de grupo movilizador, que pone la alfombra roja para el público, con un director comunicativo y cercano como un acomodador de sala, con actores al final de la función dispuestos para fotos y consejos. También por ahí sopla un hálito de farándula intelectual.

Teatro del Viento eleva el parangón no solo en Camagüey, y obliga al cuestionamiento de los ingresos porque cobra lo mismo que quienes apenas trabajan. Al interno ya valora la apertura a otra forma de gestión como industria creativa. Con Pepe Fornet explora ese terreno desde la productora audiovisual *hazTluz*. Pero lanzarse a esa empresa, como insiste Freddy, requiere un soporte para que no exista el fracaso, sino el crecimiento y el aprendizaje.



FOTOS: PEPE FORNET (TEATRO DEL VIENTO)

Vladimir del Risco interpreta al veterano de guerra. Es el actor más orgánico de la obra.

Camagüey tiró de Cuba en el medallero

A inicios de noviembre, nuestra página se atrevía a pronosticar que los atletas camagüeyanos alcanzarían un total de siete medallas (tres de ellas doradas) en los I Juegos Panamericanos Júnior Cali 2021, vaticinio que esta semana resultó felizmente superado para bien de la delegación nacional.

En apenas siete días los deportistas de la provincia tiraron del carro cubano en el medallero general con seis preseas de oro y tres de plata, a espera de lo que pueda lograr Danailys León, integrante del conjunto de gimnasia rítmica que competía el viernes después del cierre de la presente edición.

A la historia pasaron los clavados Laydel Domínguez y Luis Gustavo Cañabate como miembros del equipo mixto de saltos ornamentales que logró el viernes 26 de noviembre la primera corona en disputa en todos los Juegos. En la novedosa prueba que mezcla en ocho rondas una rutina de saltos individuales y en parejas desde la plataforma y el trampolín, el cuarteto cubano, también integrado por Anisley García y Carlos Daniel Ramos, sacó el plus de los campeones en la última ronda para superar a la representación mexicana.

México, cuarto lugar en el Campeonato Mundial de la categoría, se mantuvo al frente de la competencia desde el inicio, pero no pudo mantener el favoritismo hasta el final al sumar 468.35 puntos. El salto sincronizado que definió la competencia a favor de Cuba y completó los 471.2 en el complejo de piscinas Hernando Botero O'Byrne estuvo a cargo de Laydel y Anisley, los dos principales talentos de la disciplina en el país.

Aunque nuestro elenco tenía posibilidades objetivas de subir al podio, nadie se atrevió a presagiar esta presea dorada, que ahora pasa a la historia como la primera que se otorgó en certámenes multidisciplinarios panamericanos juniors.

El talentoso Domínguez demostró que además de sincronizarse a las mil maravillas con la habanera García, posee habilidades desde el trampolín a tres metros. En una competencia de alto nivel por la presencia de atletas de México, Estados Unidos y Colombia con experiencia en eventos internacionales de la categoría, el muchacho del reparto San Francisco, en la ciudad de Camagüey, ascen-

dió hasta el segundo puesto del podio.

Horas después lo emuló su compañero Cañabate, quien tuvo con el susto en el cuerpo al favorito mexicano Randal Willars Valdez hasta la última ronda de la final de la plataforma a diez metros. La excelencia en los primeros intentos de su rutina le dieron la posibilidad de concluir con acumulado de 416,25 puntos, solo superado por Randal (448,90) y superior al brasileño Kawan Figueredo (339,85).

Erika Fabrizia Pedro, la otra clavadista camagüeyana en la lid, finalizó novena en la plataforma a diez metros. La jovencita del reparto Lenin sumó 185.05 unidades en una fortísima prueba en la que nuestro país alcanzó bronce por intermedio de Anisley García.

Después les llegó el turno a los representantes del campo y pista y el arranque no pudo ser mejor, pues los tres primeros títulos de la comitiva fueron a parar a cuellos agramontinos.

Silinda Morales, del municipio de Esmeralda, reafirmó la calidad de las lanzadoras del disco de Cuba al dominar la competencia de punta a cabo. Hizo volar su platillo hasta los 59.13 metros (m) de distancia en la primera ronda y condenó al resto de las competidoras a luchar por las preseas de plata y bronce. La segunda plaza fue para la también cubana Melany Matheus, quien marcó 54.31 m y en tercer lugar quedó la chilena Catalina Bravo (52.44 m). Silinda, quien este año había elevado su marca personal hasta los 63.17 m tratando de clasificar a los Juegos Olímpicos de Tokio 2021, tuvo una secuencia de disparos muy buena de 52.88 m, 54.16 m, 54.03 m, 55.86 m y 54.11 m.

El pasado miércoles constituyó el día de mayor cosecha camagüeyana con los títulos del púgil Ewart Marín, la ochocentista Dayli Cooper y el saltador de longitud Maikel Vidal y la plata del también boxeador Jorge Forcades.

Marín comenzó la zafra del boxeo en el cartel final con un aplastante 5-0 sobre el estadounidense Isaías Navarro en los pesos mosca. "La Máquina" tuvo que emplear todo su arsenal técnico para demostrar superioridad ante un peleador de mucha calidad y que partía como favorito para dominar los 52 kilogramos.

El otro hijo de esta provincia que subió al ring, Jorge Forcades, no recibió mucho apoyo

arbitral y cayó 1-4 ante Quincey Williams, también de Estados Unidos. En realidad fue un combate cerrado en los 69 kilogramos en el que ninguno paró de tirar y buscar la victoria, finalmente esquivó para el criollo de 17 años.

Por su parte, Maikel aterrizó en los 7.97 m en la final del salto largo, marca inalcanzable para el trinitario Kelsey Decklon Daniel (7.90 m) y el colombiano Jhon Andrés Berrío, tercero con 7.82 m.

En tanto Dayli le daba las dos vueltas al óvalo en 2:08.62 minutos, única en bajar de los 2:09 en los 800 m, pues la chilena Berdine Castillo (2:09.32 min.) y la mexicana Verónica Ángel Talamantes (2:09.40 min.), ocupantes de los otros dos puestos de honor, no lo consiguieron.

El jueves llegaría el cetro "cantado" de Laura Herín, pues la esmeraldense no tuvo rival en los 53 kilogramos de la lucha femenina. La mexicana Yeltsin Hernández al menos pudo marcarle seis puntos en el combate final, pero no le alcanzaron ante los 11 de la nuestra. En sus presentaciones anteriores Laura había superado a la brasileña Asina da Lima (10-0) y a la colombiana Mariana Rojas (8-3).

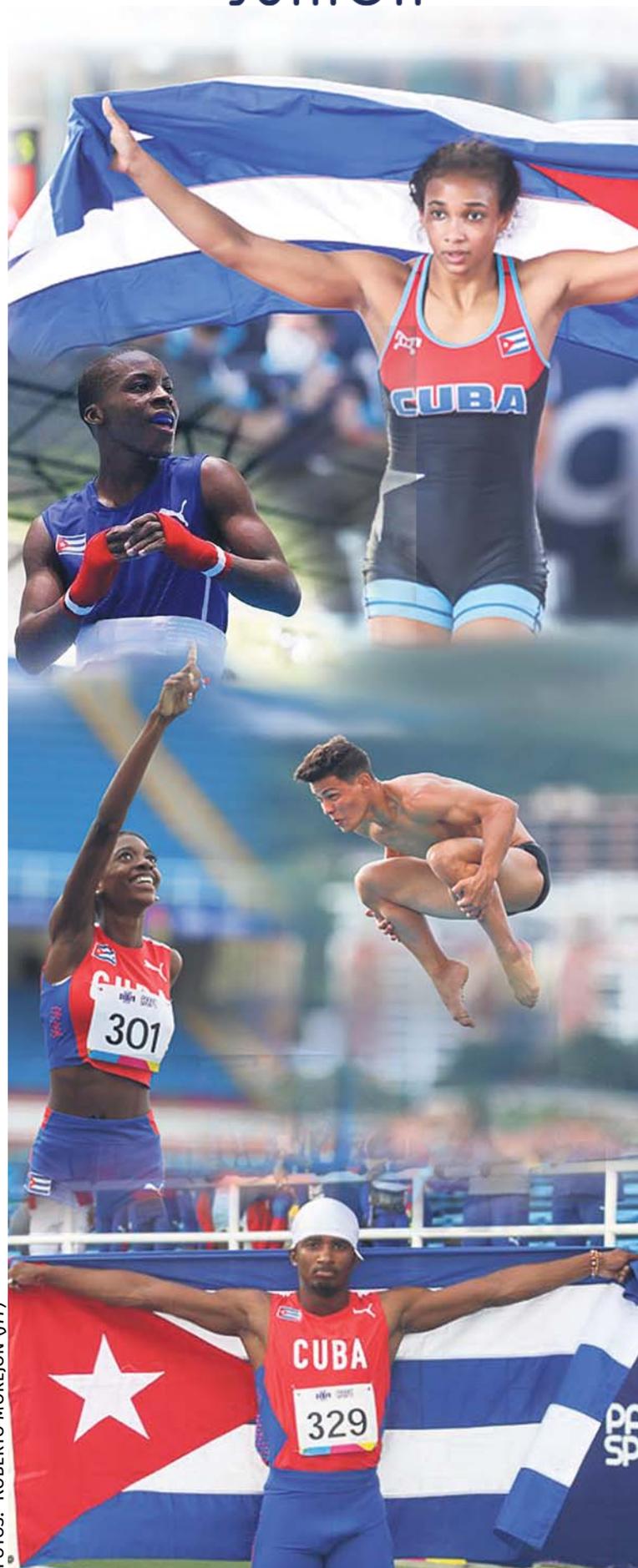
Otros agramontinos, como la taekwondoka Jessy de la Caridad Valdespino, quien perdió en la ronda de octavos de los 49 kilogramos ante la dominicana Nahomy Víctor, quedaron por debajo de sus posibilidades. Omar Sabido no tuvo una buena serie de disparos en el concurso individual masculino de arco recurvo y finalizó penúltimo con acumulado de 571 unidades. El patinador de velocidad Héctor Caballero no pudo igualar sus marcas del último campeonato mundial y quedó fuera de medallas en 200 y 500 metros, afectado principalmente por las condiciones del clima, que hicieron más lentas las carreras.

No obstante, el botín conseguido por el pequeño grupo formado en las aulas y terrenos de la EIDE Cerro Pelado es remarkable y contribuyó en gran medida a que las cuatro letras ascendieran hasta el quinto escaño del escalafón por naciones.

Este viernes, a falta de tres jornadas en las que disciplinas como la lucha y el atletismo podían rendir frutos, Cuba (23 oros, 15 platas y 13 bronces) no tenía muchas posibilidades de desplazar a Estados Unidos (35-20-25) de la cuarta plaza.

CALI
2021
VALLE

JUEGOS
PANAMERICANOS
JUNIOR



FOTOS: ROBERTO MOREJÓN (17)

Una vida profesional enriquecedora



POR OLGA LILIA VILATÓ DE VARONA

Inicios con retos y conquistas

Si bien la Dra. Sonia María González Vega, especialista de 2do. Grado de Medicina General Integral (MGI), Máster en Longevidad Satisfactoria y Profesora Auxiliar, no recuerda cuándo se empeñó en estudiar Medicina, sí tuvo muy claro desde su graduación en 1991 desempeñarse en la Atención Primaria de Salud (APS), su mayor propósito.

“Al graduarme fui Médico de Familia en Santayana; después pasé al de la calle Dolores Betancourt, de la ciudad de Camagüey, donde hice toda mi familiarización y los tres años de la especialidad de MGI, soy profundamente ‘atesiana’, un término poco ortodoxo, pero así nos llamamos los amantes de este nivel de atención, y lo soy de corazón.”

“Nunca tuve idea de dirigir, pero se me propuso la subdirección del distrito Julio A. Mella y estuve allí por varios años; primero como subdirectora de Higiene y Epidemiología y después como directora de Salud”.

En 2000 pasó a la jefatura de APS en la dirección de Salud del municipio de Camagüey, por diez años, y en ese intervalo cumplió misión internacionalista en Venezuela como coordinadora de Barrio Adentro Dos, en Sucre.

“Esa etapa de cuatro años constituyó para mí una experiencia increíble, un privilegio porque inicié el montaje de todos los Centros Diagnósticos de ese estado, y de 18 previstos dejé 14 construidos y funcionando, al igual que las salas de rehabilitación, algo muy enriquecedor en mi vida profesional.”

“Al regreso retorné al municipio de Camagüey y en 2009 salgo de nuevo de misión a San Vicente y las Granadinas, dos años, allí los procedimientos que aquí realizan las enfermeras están a cargo de los médicos, hasta una inyección intramuscular. Fue una escuela, además del fogeo del habla inglesa”.

Cuando terminó su segunda misión en 2011 ya estaba propuesta para la jefatura de la APS a nivel provincial, donde permanece aún. Además, resultó seleccionada para, con otros tres compañeros, ir como experta en Atención Primaria a la Universidad Illinois de Chicago, en Estados Unidos.

“Permanecemos allí casi seis meses —2017-2018. Se hizo un trabajo muy bonito, realizamos un análisis de la situación de salud en la comunidad negra y encontramos una gran disparidad. Por ejemplo, la edad promedio de mortalidad en los norteamericanos de clase media era de 80 años; sin embargo, en esa clase baja y negra, solo de 60 años. Pusimos mucho énfasis en función del Programa de Atención Materno Infantil, en el embarazo en la adolescencia y sus consecuencias, y el vicerrector de esa Universidad nos decía que éramos especialistas en exhibir grandes indicadores de salud con una situación socioeconómica desfavorable.”

“Fuimos muy bien acogidos, con muestras de respeto a la medicina cubana. Nos reunimos con la directora de Salud de Illinois, quien reconoció los logros de la salud cubana. Estuvimos en Washington, en sitios sumamente importantes, como en el Congreso de Medicina de EE.UU., en Atlanta, escenarios del primer mundo en los que hicimos varias presentaciones relacionadas con nuestra medicina familiar, la dispensarización de los pacientes de forma presencial, al igual que las consultas y los terrenos que realizamos a los hogares. Ellos consultan vía Internet; contamos



FOTO: YOEL BENÍTEZ FONSECA

que el médico cubano tiene que ver y tocar al enfermo”.

Cumplida esa tarea sigue hasta hoy con sus 712 consultorios del Médico y Enfermera de la Familia en comunidades, y otros 16 en centros escolares.

“Esta atención es muy abarcadora y nos nutre de conocimientos, por la actualización constante mediante cursos. Hoy las enfermedades crónicas no transmisibles abundan en la población, alrededor del 50 % padece de alguna, es más común el embarazo ectópico, la infección vaginal; tuvimos cólera, tenemos dengue, y desde hace casi dos años, la COVID-19.”

“En la etapa que Camagüey asumió los casos de COVID-19 de Ciego de Ávila llegamos a mantener 300 médicos de familia en Zona Roja intrahospitalaria, además de en centros de aislamiento.”

“Estoy muy orgullosa de ellos, jóvenes o experimentados, han sido muchas vidas salvadas. Se han sometido a los aislamientos programados y luego enfrentaron los ingresos domiciliarios, algo muy difícil porque la disciplina de la población era lo primordial.”

“La vacunación fue una alegría para las comunidades y nuestro personal de Salud, todos vimos una luz de esperanza y la vida nos dio la razón. Ha enderezado al país, las cifras lo dicen, aunque no cabe lugar al descuido y los consultorios fueron eslabones fundamentales. Logramos la vacunación de tantas personas a la vez y de maneras diferentes; el ensayo clínico Ismaelillo con la vacuna Abdala en los niños y la vacunación con Soberana Pediatría, y así, sucesivamente, un proceso que no se detiene porque vamos hacia la dosis de refuerzo a los seis meses de la inmunización completada.”

“Mi vida como médico ha sido enriquecedora, nosotros, y hablo en nombre de la mayoría, hacemos adicción al trabajo. Esta etapa de COVID-19 ha sido muy mala, perdí a mi madre, no por la enfermedad; mi hijo tiene 23 años y yo sin vacunarme, en ese momento, porque soy alérgica al timerosal, hemos salido airosos hasta ahora y teníamos que cuidarla a ella. Ante tanta intensidad todos hemos dado un extra, nos tocó crecer, y lo logramos. Tuvimos recién graduados que fueron a otros municipios, muchos a más de uno, fue muy lindo verlos.”

“Camagüey va saliendo de la COVID-19 con el comportamiento esperado, hicimos una meseta en la cantidad de contagios y estamos en la cola, se baja con lentitud. Resulta indiscutible que la vacunación tuvo su impacto y allí estuvo presente la Atención Primaria de Salud. Si tuviera una máquina del tiempo, después de estas experiencias volvería a escoger la Medicina como carrera y la medicina familiar”.

La vida profesional de la Dra. María del Carmen Romero Sánchez, especialista de 2do. Grado en Medicina General Integral (MGI), Máster en Longevidad Satisfactoria y Educación Médica, y Profesora Auxiliar y Consultante, ha estado repleta de retos. Cuando se graduó en 1984 comenzaba en Camagüey el Programa del Médico de Familia, y fue una de los siete seleccionados.

“En aquel entonces lo consideraba algo incierto por lo novedoso. Nos ubicaron en el área de Salud Ignacio Agramonte en consultorios que aún no tenían sus viviendas”.

En su caso, le correspondió el Número Uno de la calle Coronel Labrada, cerca de la antigua fábrica de refrescos Pijuán, donde se mantuvo por ocho años.

“Es increíble que aún muchas de las personas que allí atendí me recuerden y me saluden con cariño, incluso, hace poco estaba en tribunales de exámenes y evaluamos a una alumna nieta de una paciente de esa época en que traté el embarazo de su mamá.”

“Fue un período muy lindo, el vínculo directo con la población resultó especial, entonces trabajamos con 120 familias, unos 540 habitantes. El Programa se concibió para atenderlos de manera integral. En la mañana, en consulta, y todas las tardes terreno, visitaba los hogares. En lo que llamaban horario deslizante una semana al mes laboraba en horario nocturno y fin de semana, y así no quedaba desatendido nadie.”

“Comenzamos a completar el esquema de vacunación, la citología orgánica a las mujeres, impartíamos educación sanitaria en una población virgen en ese sentido y diversa a la vez por los grupos de edades, y manteníamos un vínculo directo con la farmacia cercana. Creamos los círculos de abuelos, los de embarazadas.”

“Dentro de esa etapa, en 1986, nació mi hija mayor, ya había hecho el primer año de familiarización y los tres de especialización en MGI desde el mismo consultorio porque los miércoles en la tarde recibíamos la docencia en la policlínica. El mensajero nos traía los resultados de los análisis complementarios, el material estéril, el pedido de medicamentos y así no nos movíamos del consultorio. Comencé junto con la enfermera Olga Cuevas, quien hizo la licenciatura desde su puesto de trabajo”.

En 1992 y por un año, la Dra. María del Carmen pasa a integrar el Grupo Básico de Trabajo (GBT). Nació su segundo hijo y al reincorporarse le propusieron la subdirección docente de la policlínica Ignacio Agramonte.

“En ese entonces había cobertura con 41 consultorios. Allí se formaban residentes y contábamos con los estudiantes de Medicina. Surgió la necesidad de que alguien se encargara de la docencia desde la policlínica y permanecí por diez años, siempre vinculada con la Atención Primaria de Salud, la guardia médica, la consulta de regulación menstrual y donde me necesitaran, como en las zonas rurales una vez a la semana”.

Ella y la Dra. Alina León de la Torre fueron las primeras especialistas de 2do. Grado de MGI en Camagüey. “Eso fue en 1999, y en 2000 nos hicimos Profesoras Auxiliares y empezamos como tribunal para los MGI de esa categoría, del que he sido la presidenta todos estos años. En sus inicios atendíamos a Camagüey, Ciego de Ávila y Las Tunas”.



FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Por su excelente trayectoria profesional, la Profesora María del Carmen Romero fue condecorada con la medalla Jesús Menéndez, otro motivo de felicitación en el Día de la Medicina Latinoamericana.

Esta profesora no escapó a la posibilidad de ofrecer sus servicios internacionalistas.

“En el año 2006 fui a atender la docencia en la República Bolivariana de Venezuela por tres meses, que se convirtieron en nueve. A mi regreso me dieron la tarea de rectora de la Universidad Médica Carlos J. Finlay.”

“Estuve en ese cargo desde 2008 hasta 2018, un reto enorme porque mi vínculo con la docencia era desde la asistencia. Fue un trabajo arduo y gratificante. Debía lograr que ese claustro de Profesores de tantos años se identificara conmigo, algo que logré con un buen equipo. A la formación de médicos hay que entregarle el corazón, cuando haces buena empatía con los estudiantes te acogen con cariño. Me dediqué con amor y entrega a esos años y seguí siendo fiel defensora de la Atención Primaria de Salud, y con proyectos comunitarios muy sensibles”.

A María del Carmen le siguieron los retos. “Al terminar esa tarea, el Ministro de Salud Pública me propuso ser la directora nacional de docencia de la Misión Médica Cubana en Venezuela. Estuve en Caracas 38 meses, viajé a los 24 estados de esa nación y en cada uno encontramos a médicos que fueron alumnos, que te digan que su título está firmado por una, es en extremo halagador.”

“Aparte de coordinar la docencia cubana, mantenía el vínculo con la Universidad de Ciencias de la Salud fundada en 2016, donde son titulados los médicos comunitarios integrales de aquel país, que ya suman más de 28 000”.

Es imposible pasar por alto la aparición del coronavirus SARS-CoV-2. “A pesar del cuidado me contagié en agosto de 2020. Fue muy difícil, sobre todo la recuperación.”

“Desde el inicio de la pandemia trabajamos en un sistema de capacitación dirigido a los colaboradores de todos los perfiles y se diseñó un curso teórico-práctico en ventilación para los profesionales de los 573 CDI del país, una labor ardua y sistemática. Recibimos los medicamentos desde nuestro país para los colaboradores”.

Ya en su Camagüey, esta mujer motivada a estudiar Medicina por su hermano mayor, sigue aportando desde el Departamento de Salud Pública en la Facultad de Medicina de la Universidad Médica, que siente suya. “Como nunca terminamos, me preparo para el examen de especialista de Segundo Grado en Administración de Salud, otro reto que me he impuesto”.