



Adelante

CAMAGÜEY | 21 de noviembre de 2020 | "Año 62 de la Revolución" | Nro. 47 / Año LXII / ISSN 0864-0866 / 0.20 Cts



Opinión/3

Bolsillo a prueba de precios



Deportes/7

Goles en el barrio



Cultura/6

Una lluvia fotográfica

Siembra de libertad



“A los cubanos que nos tocó vivir esta época, estamos viviendo un momento singular de nuestra historia; vale la pena vivir en esta época. (...) Jamás en nuestra historia y es posible que pocas veces en la historia de ningún pueblo, se haya presenciado y se haya producido un fenómeno social y político como el que se está escenificando en este momento en nuestra Patria. Una cosa vale la pena decir aquí, y es que se siente uno orgulloso de ser cubano, se siente uno orgulloso de pertenecer a este pueblo, se siente uno orgulloso de contar con un pueblo semejante”.

Entrar por el aro a los aprovechados



POR ENRIQUE
ATIÉNZAR RIVERO

La población —con muchísima razón— reitera que no hay bolsillo que resista la impopular alteración de precios de productos agrícolas, entronizada por los carretilleros en las últimas semanas, embestida de quienes, sin importarle el prójimo, no se conforman con una ganancia, ganancia al fin, que les da para vivir.

Camagüey mantiene vigente la tarifa de precios aprobada por el Consejo de la Administración Provincial del Poder Popular en agosto de 2019, que no variará hasta tanto no haya un nuevo pronunciamiento en ese sentido de los órganos colegiados del Gobierno en el territorio.

Nadie a título personal está autorizado a transgredir las normas establecidas en materia de costos, y en consecuencia deberá atenerse a las medidas correctivas, siempre con la máxima de los principios de legalidad, de ejercer justicia. No es lo mismo quien transgrede las normas por primera vez, al actuar de un reincidente.

Las opiniones del pueblo, en relación con el desorden que se ha producido, quedaron demostradas el pasado sábado 14 de noviembre tras la actuación de un equipo de inspectores y agentes del orden en varios puntos de la ciudad, entre ellos en las plazas Joaquín de Agüero (Méndez) y de Santa Ana.

En uno de esos lugares la libra de tomate, cuyo precio oficial es de 13 pesos, se comercializaba más de tres veces su valor, o el plátano fruta a \$10.00 cuando en el listado aparece a \$3.90 y así sucesivamente hasta tal punto de vender la malanga a 20 pesos, el doble de lo aprobado, y el boniato a 10, un monto triplicado.

Las personas que actúan de esa manera no se han detenido a pensar que vendiendo 100 plátanos con el margen de ganancia de un 30 % al costo de \$2.00 tienen un ingreso a su favor de 60 pesos, cifra que ningún trabajador estatal o pensionado gana en un día. Y muchos, ahora mismo, continúan violando lo normado, “a escondidas”.

En la sede del Gobierno Provincial, a principios de esta semana fue analizado el plan de acciones a aplicar para enfilar el ordenamiento del transporte en general en la ciudad de Camagüey, de las piqueiras de coches y la conducta a seguir por los propietarios de esos y de otros medios alternativos.

Las medidas se aplicarán escuchadas las preocupaciones de los transportistas en torno a determinados aseguramientos y al estado de la red vial en las diferentes rutas, entre otros asuntos, junto a las quejas de los pasajeros por el excesivo cobro en relación con la tarifa oficial, el irrespeto de algunos conductores hacia las personas y tolerar, por ejemplo, que menores conduzcan dichos medios de tracción animal.

Mas, las irregularidades no se circunscriben solo a productos agropecuarios y transportes. No habían pasado dos semanas desde el anuncio en el país del próximo ordenamiento monetario y ya muchos comerciantes particulares estaban subiendo exorbitantemente los precios, en detrimento del pueblo, sobre todo de los trabajadores estatales y jubilados.

El enfrentamiento a las ilegalidades de manera sistemática, de que cada organismo ejerza el control que le corresponde como parte de la institucionalidad conducirá a respirar un ambiente de orden y de disciplina y que entren por el aro los que pretendan estar fuera. Aquí se incluyen unos cuantos pregoneros que subieron el llamado pan suave, de cinco a seis pesos y los de corteza dura de ocho a 10, según dicen, porque sus suministradores les aumentaron el valor. También habrá que llamar a la cordura a quienes expenden alimentos ligeros y ya los cobran al doble o más, como si los salarios, las pensiones y los precios estatales se hubieran incrementado.

El antídoto para cortar esa fiebre de desequilibrio monetario existe, lo importante es aplicarlo sin dilación, sin excesos, pero sí con mano dura a favor del pueblo y de la sociedad en su conjunto.

Actualidades



FOTO: RODOLFO BLANCO CUÉ (ACN)



FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

Un accidente masivo ocurrido a las 5:00 a.m. a 10 kilómetros de Sibanicú, en La Cantera, deja hasta el momento un saldo de 44 lesionados, entre ellos cinco niños, y ningún fallecido. El conductor del camión chapa P145731 procedente de Moa y con destino La Habana perdió el control sobre el vehículo, el cual se incrustó contra un puente y se volcó. Al cierre de esta edición quedaban ingresados en el hospital universitario Manuel Ascunce nueve pacientes, uno de ellos reportado de grave. En el pediatría Eduardo Agramonte Piña todos los niños, con lesiones leves sin peligro para la vida, recibieron la autorización para regresar a sus hogares. El traslado de las altas se realizó en una transportación coordinada. Las máximas autoridades del Partido y el Gobierno visitaron a los pacientes en las instalaciones sanitarias.

Catauro

A CARGO DE EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ
Y YANISLEIDY PRADO ROJAS
redaccionadelante@enet.co.cu
SMS: 52630322

CON JUSTA INDIGNACIÓN nos escribe Tania Ruiz Rodríguez, vecina de la esquina de Pobres y Tío Perico, en la ciudad de Camagüey. Nos dice que con frecuencia camiones que abastecen una tienda de víveres situada frente a su vivienda, suben a la acera originando no solo rotura en la misma, como nos muestra con una foto que envió, sino que dañan su propia casa y lo peor, someten a confinamiento a la familia, pues con el vehículo encimado a la puerta de la vivienda nadie ni entra ni sale mientras dura la des-

carga y las gestiones comerciales. Este tema se repite pese a la violación de las regulaciones del Tránsito que dichos conductores saben que cometen. Del caso, dice ella, se ha dado cuenta a la delegada de circunscripción, a la entidad que atiende la bodega y a otras autoridades.

DE INTRANSITABLE PARA días de lluvia como estos cataloga Pedro Aguilera Galindo las calles de La Norma, en el poblado de Sibanicú. Por mucho tiempo y con cada rendición de cuentas, los vecinos han expuesto sus quejas sin que el planteamiento, parece, haya ido más allá. Incluso los vecinos plantearon soluciones como encargarse ellos del relleno de zanjas y huecos. La respuesta, siempre la misma: “ese es un problema de Co-

munes y la comunidad no puede hacer nada”. Muy bien. Y entonces si de verdad es un asunto de Comunales, al menos que les diga para cuándo.

RESPONDE LA LICENCIADA Nardiezhda Guerra Avello, directora provincial de la Vivienda, al planteamiento expuesto en esta sección por Anxy Bueno Tamayo, vecina de calle A, No. 19-A, en el reparto Santa Rosa, quien refiere que desde el 2016 realiza gestiones para dar solución al mal estado de su casa. Expone ahora la dirección del organismo que comprobada la crítica situación se le orientó lo que para ese caso procede: el programa del esfuerzo propio, pues se trata de una persona en edad laboral, sin vínculo en estos momentos y no presenta invalidez por enfermedad,

por lo que debe solicitar licencia de construcción con Planificación Física en el distrito Cándido González.

DESDE LA CALLE Quiñones No. 175 llega a nuestra redacción la correspondencia remitida por María Elena Álvarez Núñez. Dice que desde hace meses los vecinos de esa calle, entre Lanceros y Verges, padecen la tupición de un registro de alcantarillado, afectado ahora por las lluvias y desborde de aguas albañales, además de los malos olores.

SOBRE UNA SITUACIÓN similar recibimos correo electrónico de Delmis Quevedo, vecina de calle Horca No. 8, entre Lugareño y Perro, dirección donde un salidero de aguas albañales campea por su respeto.



Habilitan pagos mediante plataforma



POR JORGE ENRIQUE JEREZ BELISARIO

En cuatro unidades gastronómicas de la ciudad de Camagüey se habilitó el cobro de la factura mediante un código QR en la plataforma EnZona. Con perspectiva de incrementarse para el próximo año, ahora el servicio está disponible en La Volanta, La Perla de Cuba, Rancho Luna y El Parque.

Amury Fernández Reina, jefe del Departamento de Informática del Grupo Empresarial de Comercio, explicó a *Adelante* que se capacitó al personal, sobre todo a los dependientes, quienes están en contacto directo con el cliente. Se realizan tres pasos esenciales: generar el código QR, pagar y verificar la transacción. “La Empresa preparó a los trabajadores de esas

entidades y se han hecho varias pruebas; hasta ahora hay buena conectividad y la plataforma funciona muy bien.

“Ante la imposibilidad de adquirir Terminales de Puntos de Venta y las facilidades que brinda EnZona, se decidió avanzar en ese camino hasta contar con los POS, esto nos daría la posibilidad de entrar en el mundo del comercio electrónico, en lo cual no habíamos avanzado más por los bajos niveles de conectividad de la empresa”, abundó.

Próximamente habilitarán los pagos por QR en el punto de venta de materiales de la construcción del reparto Julio Antonio Mella y la bodega La Campana. Para el año que viene proyectan implementarlos en todas las bodegas del municipio cabecera. Además,

cuando concluya la reparación capital del restaurante 1514 abrirá sus puertas con esa modalidad de pago.

EnZona coloca los servicios financieros a disposición de los ciudadanos cubanos, utilizando diversos dispositivos electrónicos. De forma bastante simple, mediante el vínculo de sus tarjetas bancarias, con su cuenta personal los usuarios pueden transferir dinero, o gestionar su información personal y financiera desde la misma plataforma.

También cuenta con varios entornos de aplicación y desde un teléfono inteligente o una computadora conectada a la red nacional pueden realizarse las operaciones comerciales y financieras que necesiten tanto las empresas estatales, como el sector privado y la población en general, sin necesidad de utilizar efectivo.

Banderas y distinción recompensan sacrificios

POR ENRIQUE ATIÉNZAR RIVERO

El complejo gastronómico El Parque, frente al hospital universitario Manuel Ascunce Domenech, y el policentro El Tinajón, en la Circunvalación Norte, incorporaron a sus respectivas trayectorias un nuevo mérito, la Bandera de Proeza Laboral, otorgada por la Central de Trabajadores de Cuba (CTC) a propuesta del Sindicato Nacional de Trabajadores del Comercio, la Gastronomía y los Servicios (SNTCGS).

Al primer colectivo el enfrentamiento a la COVID-19 le permitió romper las barreras de la cotidianidad y vencer obstáculos. Sin dejar de prestar servicios en su instalación, llegaron a sitios intrincados, a zonas rojas, de cuarentena, centros de aislamiento y como mensajeros llevaron alimentos a domicilio a personas vulnerables.

Esas y otras cualidades le permitieron convertirse en el primer centro acreditado del sector para establecer un nuevo proyecto promovido por el Ministerio de Comercio Interior y el sindicato del ramo que asegure laborar por la excelencia en la calidad de los servicios, con resultados económicos que redunden en los ingresos personales.

Los otras unidades seleccionadas con tal propósito son La Volanta, Perla de Cuba y Rancho Luna.

El policentro El Tinajón durante el período más tenso de la COVID-19 asumió la atención a más de 800 viajeros provenientes de diferentes países, de personas vulnerables y de 70 asistenciados del Sistema de Atención a la Familia (SAF). En la ceremonia de condecoración, cuatro trabajadores recibieron la distinción Fernando Chenard por 25 y 20 años en el sector.

El colectivo del centro de elaboración La Bombonera, también del SNTCGS, recibieron la distinción Por las sendas de Agramonte, establecida por la CTC en Camagüey. El reconocimiento avala el esfuerzo no solo en la producción de dulces sino en el apoyo ofrecido en la comercialización de sus surtidos a precios asequibles en la red minorista de la gastronomía y en el suministro a unidades de Salud, como el hospital pediátrico Eduardo Agramonte Piña, en cumplimiento de indicaciones del Consejo de Defensa Provincial en la etapa más crítica de la COVID-19.

Esa industria, cercana al Casino Campeste y perteneciente a la Empresa Provincial de Atención al Comercio produce anualmente más de 100 toneladas de cakes, bizcochos, merengues, piquininis y otros surtidos.

En la ceremonia de entrega de la distinción se resaltó que ninguno de los trabajadores ni familiares fueron infestados por el coronavirus al extremarse las medidas higiénicas.

Odalís Palmero Varela, administradora de La Bombonera, significó el orgullo para el colectivo de recibir ese reconocimiento y la disposición de mantenerse en la producción de manera ininterrumpida las 24 horas en medio de la contingencia energética.

Jóvenes de ciencia por la vida

POR AVIANNY DELGADO HERRERA, KARLA CAMILA ABREU RODRÍGUEZ Y YULIANNI SOCARRÁS JEREZ
(ESTUDIANTES DE PERIODISMO)
FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA



Mantenerse en la línea de fuego frente a la COVID-19 constituyó el mayor reto para los científicos más bisoños del Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología (CIGB) de Camagüey, quienes por su actitud y aportes en los duros meses de pandemia recibieron la condición Jóvenes por la Vida, galardón entregado también a la institución por Jeiller Carmona Brito, presidente nacional de las Brigadas Técnicas Juveniles (BTJ).

Aun cuando la presión por ser una barrera de prevención directa asustaría a cualquiera, este colectivo demostró que en las circunstancias más difíciles pueden luchar contra las adversidades.

“Nunca nos detuvimos; veníamos todos los días aun en las etapas críticas de la enfermedad en la provincia. Sabíamos que no podíamos parar, pues la fuerza juvenil potencia en gran medida al centro”, dijo Raúl Ferrer, uno de los galardonados. Según Dayana Morales Borrel, ingeniera química condecorada, nunca trabajan por recibir premios. “Todos contribuimos sin ningún otro interés más allá de ayudar en la grave situación epidemiológica y nos mantuvimos con la mejor disposición para impulsar la labor de la institución en esos momentos tan duros”, confiesa la joven.

Por sus excepcionales resultados productivos también mereció la

condición de Jóvenes por la Vida el colectivo de la empresa camaronera UEB Cultisur, de Santa Cruz del Sur.

“Resulta gratificante ver estos logros. Era necesario hacer visible el reconocimiento de la Unión de Jóvenes Comunistas y de las BTJ a la extenuante tarea que realizan y su contribución a la economía”, explicó el presidente nacional de las BTJ.

La UEB es la mayor exportadora en Camagüey. El camaronicultor Yainer Lugones Betancourt señaló el cumplimiento de las medidas sanitarias para prevenir el contagio por la COVID-19 y la actividad ininterrumpida de los trabajadores para el aporte de divisas al país. Los galardonados resaltaron su compromiso de aumentar las producciones, preservar la calidad y ampliar las utilidades, para consolidarse entre las principales del país y tributar en la construcción de una sociedad con mejores condiciones de vida.

Con similar reconocimiento festejaron su Día el 17 de noviembre estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas Carlos J. Finlay, quienes según su rectora, la Dra. Tamara Chaos Correa, “impregnan un brillo diferente a todo lo que hacemos”.

“Lo hice por un llamado del país, porque en la contingencia que estábamos, era necesario incorporarnos a las pesquisas activas”, dijo Laura Montero Nápoles, una

futura estomatóloga, a la que esta distinción tomó por sorpresa. “No esperaba ningún reconocimiento; pero si la Revolución nos vuelve a llamar, lo haremos”, manifiesta.

Para Laura, al igual que para Daniela Piñeiro González, Juan Carlos Blanco Lores y George Adandaja, la mayor satisfacción es la del deber cumplido. Ellos son solo algunos de los tantos rostros de la juventud, que en tiempos difíciles siempre da el paso al frente.

POR UN FUTURO MÁS CIENTÍFICO

Desde su fundación, fortalecer y avanzar han sido palabras de orden de las BTJ, propósito reafirmado en su balance provincial.

Daniel Basulto, presidente de la organización en el territorio, resaltó la necesidad de potenciar la labor científica y participativa de los jóvenes en cada centro, además de aumentar su actividad en el área productiva, factor primordial para el desarrollo económico del país.

La provincia cuenta con 4 989 miembros agrupados en 475 brigadas, las cuales tienen la misión de extender su labor, pues en los últimos años las acciones no han sido tan fuertes como en décadas anteriores. Por ello, resulta prioridad impulsar el crecimiento y fortalecimiento del movimiento.

Puntos importantes del debate lo constituyeron la atención de las brigadas en los municipios, la incorporación de los técnicos de nivel medio a carreras universitarias, el mantenimiento de la Tarea Vida y el reconocimiento a la labor de los jóvenes en meses de pandemia.

Jeiller Carmona Brito, presidente nacional de las BTJ, insistió en la necesidad de reforzar el funcionamiento de las brigadas del sector no estatal para fortalecer su papel en la economía del país. “Tenemos a varios innovadores en ese sector, quienes han realizado verdaderas proezas técnicas con equipamiento caduco”, enfatizó.

La cita fue propicia para el reconocimiento a varias instituciones, organismos y empresas que brindan su apoyo incondicional a la organización.

Vocación que nace con el ejemplo

POR LISYEN HALLES RAVELO
FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

La vocación de ser maestro no nació ni con Pedro ni con José. Por sus mentes de niños nunca pasó dar clases en las aulas. Fue el ejemplo de los profesores y los comienzos como monitores en varias asignaturas los que “aclararon” su camino en el magisterio. Hoy portan con orgullo más de medio siglo en la docencia y agradecen tener todavía en sus manos una tiza y un borrador.



Con solo 15 años, José Calderín Pedrero llegó al municipio de Guane, en Pinar del Río, para cumplir una etapa de prueba y ganarse el derecho a “enseñar”. En aquellos momentos era requisito para optar por la carrera pasar tres meses dedicado a trabajos productivos y él cumplió. Al ser uno de los aprobados se trasladó a Minas de Frío, en la Sierra Maestra, por espacio de un año.

“Esa fue una etapa difícil. Prácticamente nosotros mismos construimos las aulas y ayudamos en la preparación de los dormitorios. Nos chocó bastante el mal tiempo del lugar, pues la frialdad era constante; sin embargo, la pasión era mayor. Cuando terminamos pasamos dos años en Topes de Collantes y culminamos en el Instituto Superior Pedagógico Antón Makárenko, en La Habana”.

Su vida laboral la inició en Nuevitas y cuando cumplió 18 años pasó a formar parte del claustro de pro-

fesores de la entonces Escuela Vocacional Máximo Gómez, donde se mantuvo por 19 cursos.

“Allí me hice un hombre y un docente de experiencia. Siempre traté que mis alumnos aprendieran de Español, de valores éticos y de sentimientos revolucionarios. Cada vez que iba a un turno de clases estudiaba mucho. Se enseña también desde el respeto. Sería poco profesional pararme delante de los jóvenes sin prepararme bien, a eso no me enseñaron aquellos primeros guías que tuve”.

En la Vocacional se encargó durante largo tiempo de los alumnos que concursaban en la asignatura de Español. Su dedicación hizo posible que la mayoría de sus muchachos resultaran ganadores a nivel nacional y otros lo vieran como faro y compartieran con él el amor por el magisterio.

“Oficialmente terminé mi vida laboral en el 2018 y ante la necesidad de maestros que existía en la provincia me reincorporé a la Escuela Pedagógica Nicolás Guillén. Considero un orgullo culminar mi obra formando a otros que como yo ‘sembramos’ saberes”.

Hoy es el encargado de un grupo de Educación Plástica con 17 estudiantes en la unidad 3, un reto, cuenta, muy grande. Dicen los alumnos que admirar a Calderín les resulta fácil porque es humano por encima de todo, cree en la valía de cada uno y dedica los días a cultivarla.

“Quién se iba a imaginar que rechazar la carrera de Mar y Pesca cuando niño me daría tantos buenos ratos. Contar con el amor de los jóvenes es la prueba más clara de que tomé la decisión correcta”.

LOS MUCHACHOS CONFÍAN EN MÍ

José Martín Acosta recuerda con exactitud la fecha de sus inicios en Pedagogía. “Fue el 12 de diciembre de 1969 en Florida, con 16 años. Yo quería dedicarme a otra cosa, pero fueron tantos los valores pedagógicos y de amor hacia los demás inculcados por mis maestros que llegó el momento en que lo tuve claro y no dudé. Además, había sido monitor de Biología en la secundaria y en el pre y ya no tenía pena”.

Cuando comenzó a estudiar en Camagüey no existía escuela pedagógica. Después de una nivelación y cuatro cursos en el Instituto Superior Pedagógico, se fue a Mozambique en 1985 a impartir clases, mientras ejercía como jefe de brigada de la parte de alfabetización. Regresó al país para retomar la carrera



y graduarse de Licenciado en Biología y de Máster en el 2010.

“A la ‘Nicolás Guillén’ llegué hace más de una década. Sentía la necesidad de contribuir a la formación del relevo. Sé que aquí está mi continuidad, esa que seguro vieron en mí aquellos primeros docentes y que en la actualidad agradezco tanto. Me enseñaron a enfrentar cualquier situación sin miedos, eso es lo que trato de hacer yo”.

A sus 67 años el profe Martín, como lo llaman, nos habló con amor de la directora de la unidad 1 que antes fue su alumna y hoy lo dirige; y nos presentó lleno de orgullo a sus discípulos Lucy Sabrina, Nidia María y Emilio David, tres jóvenes que le siguen los pasos pues quieren ser como él.

“A sus turnos no falta nadie”. “Era súper estricto pero nunca nos trató mal”. “Es un profesor atípico en el buen sentido de la palabra”. “La mayoría de ellos se para en un aula y te enseñan, sin embargo Martín, además de eso, inspira. Ese es su gran don, uno que lo hace ser el mejor”.

Estos fueron algunos de los elogios, suficientes para llenarle los ojos de lágrimas.

“Cuando logras que la nueva generación hable así de ti, cumpliste. Tengo que trabajar más para no fallarles, los muchachos confían en mí. Para ellos quizá no signifique nada que cuando el timbre suena se queden haciendo preguntas y conversando sin importar la hora, para mí significa todo”.

La química de Paneque, más allá de la Universidad

POR LAURA MARIAN BACALLAO PADRÓN (ESTUDIANTE DE PERIODISMO)
FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

Yurisdan es un muchacho delgado y sencillo. A simple vista, parecería que no tiene mucho que contar. No obstante, detrás de esa primera impresión se esconde un apasionado de la ciencia y un locuaz estudiante universitario. Para los que lo conocen, solo basta decir “Paneque” y, cual invocación, todos saben de quién se habla.

Hoy se prepara para comenzar los estudios correspondientes al quinto año de Ingeniería Química, mientras también es el presidente de la FEU de la facultad de Ciencias Aplicadas y miembro del Consejo Nacional de esa organización.

“Desde que comencé a estudiar en la Universidad de Camagüey, tomaba parte en las jornadas científicas. En abril de 2017 participé en el I Evento Nacional de Ingeniería Química celebrado en la Universidad de Oriente. A partir de ahí, he asistido a las siguientes ediciones”.

Paneque también cuenta de su vinculación al proyecto Desarrollo de tecnolo-

gías para la producción de alimentos a partir de setas comestibles en la cadena agroalimentaria. Sí, aunque el lector se sorprenda, los investigadores camagüeyanos tienen la vista puesta en los hongos usados en la gastronomía.

“Es un proyecto prometedor que me motiva. No genera efectos negativos para el medio ambiente, así que trabajamos de conjunto con el Citma. Cuba es virgen en este campo, pero a nivel mundial es una práctica extendida”.

También este científico en formación asume una reciente responsabilidad más allá de la Universidad agramontina, como Subdelegado por Cuba a la Asociación Latinoamericana de Estudiantes de Ingeniería Química (ALEIQ). Sobre cómo resulta asumir esta tarea conversa con *Adelante*.

“A mediados de 2020, con un cambio en la dirección de la ALEIQ, se rescató la presencia cubana en la asociación. A partir de ese momento, fue electo dele-

gado un estudiante de La Habana, mientras que yo asumí como subdelegado.

“Nos toca coordinar proyectos dentro de nuestra red de alumnos. Debe tenerse en cuenta que la carrera se estudia en seis universidades cubanas. La vía de coordinación es fundamentalmente *online*. Por el momento, deseamos organizar una conferencia presentada por un intelectual cubano del frente de la biotecnología y farmacéutica, para visibilizar este pilar de la ciencia en Cuba.

“Deseamos el momento cumbre de la ALEIQ: nuestro Congreso, que se realizará también *online*. Allí tendremos conferencias, paneles de trabajo, además de realizar una tarea de impacto social en cada una de las naciones en problemas medioambientales o industriales. Sería genial repetir la experiencia de 2002, cuando La Habana acogió el evento.

“Lo más provechoso es comprender la transdisciplinariedad de nuestra carrera, cómo organizan el pregrado en



otros sistemas educativos y cómo continúan la educación en medio de la actual pandemia”.

También afirma que “aunque los horarios son distintos, todos somos estudiantes alegres, naturales y con ocurrencias, no como nos pinta el estereotipo de la corbata y los espejuelos”.

Por último, con la mirada en el futuro, cuando se gradúe y ya no sea el subdelegado cubano a la ALEIQ, Yurisdan enfatiza su deseo por quedarse como profesor de la casa de altos estudios camagüeyana para formar las nuevas generaciones de químicos: “siempre seguiré buscando la superación personal”.

Meridiano: 35 años de sintonía con el pueblo

POR LAURA MARIAN BACALLAO PADRÓN Y MARIAM CRUZ SALGADO (ESTUDIANTES DE PERIODISMO)
FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Para el mundo, decir meridiano implica el conjunto de líneas imaginarias que pasan por cada uno de los polos del planeta. Sin embargo, para los camagüeyanos, *Meridiano* significa más que la hora del día donde el sol abrasa tan intenso. Es, por excelencia, el programa de facilitación social que mantiene a los oyentes "pegados" a nuestra emisora provincial *Radio Cadena Agrar*.

Ya las personas no se imaginan las dinámicas ciudadanas sin el popular espacio fundado el 18 de noviembre de 1985. Llegado ese punto de las mañanas que sobrepasa las 10:30 a.m., *Meridiano* se funde con el ruido de las calles, nacido lo mismo de una bocina de un bicitaxi que del balcón de un apartamento.

El agraromontino, fiel a su encuentro de lunes a viernes desde hace 35 años, graba en su memoria los nombres y las voces de quienes laboran tras los micrófonos y equipos de audio. A veces, en un parque, el oyente puede tener a su lado a aquel que le facilita las gestiones, y no reconocerlo, y por tanto, no decirle el agradecimiento que lleva guardado por dentro.

UN EQUIPO RADIAL POR DENTRO

A las 10:30 a.m. todo está preparado para que *Meridiano* salga al aire. Listos los locutores, armados de llamadas telefónicas, avisos, permutas. La música característica indica una nueva entrega.

Al salir de una de las emisiones en vivo, parte del equipo que intenta crear cada día un programa mejor, compartió sus experiencias con *Adelante*.

Una vez encendidos los micrófonos, los locutores se aíslan de lo que pasa a su alrededor encerrados en la hermética cabina. Son solo ellos, sus voces, sus informaciones y las indicaciones que llegan a través de mímicas por parte de la dirección y el resto del colectivo desde una barrera transparente.

Adelfa Valdés Hernández se ha "aislado" en la cabina de *Meridiano* durante 26 años. Eso la convierte en insigne dentro del staff. La suya es aquella voz característica que dice: "manténgase junto a *Meridiano* y así será una persona bien informada".

Admite haber realizado diversos programas de diferentes temas y tónicas, trabajar con personas muy sabias de quienes brotaba ese interés de ayudar. No puede olvidar a Elpidio Rodríguez Moreno, primer periodista-director que extendió

su mano para ayudarla. Bebió de la savia de Francisco Rivero, José Luis Cadenas y de otros grandes de la radio que no se encuentran físicamente. Agradece a lo más importante: el pueblo, por el amor que le manifiesta. Esto conlleva al artista a la honestidad, a la modestia, a no sentirse por encima de nadie y a una total entrega.

Durante su trayectoria laboral vivió numerosas experiencias tanto buenas como algunas equivocaciones en vivo.

Por la programación especial para mantener informado al pueblo durante la contingencia epidemiológica estuvo fuera del aire algunos meses. En ese tiempo no dejaron de llamar un solo día para saber cuándo reiniciaban y comunicar que la población necesitaba el programa.

Osmany Rodríguez Pérez llegó al grupo hace dos años. Manifiesta sentirse parte de la nueva generación de locutores de la emisora.

"*Meridiano* marca un sello. Somos una familia, nos hemos logrado imbricar, al punto de que nos entendemos con una simple mirada." Confiesa que estar al lado de una profesora de tanta experiencia como Adelfa Valdés le ha aportado mucho, no solo en materia de técnicas de locución, sino también en la cultura del respeto al pueblo y la profesionalidad.

También nos comenta sobre momentos dentro de cabina, donde a pesar de los contratiempos, la emisión al aire debe continuar. "Tenemos muchísimas anécdotas jocosas de tantos documentos y caligrafías distintas que llegan hasta nosotros. Pero de todas esas situaciones risibles e inesperadas aprendemos.

"Personalmente me gustaría que fueran más de 35 años los que cumpla en el futuro el espacio. Una de las cosas más bonitas que pasan es que las personas hacen saber que nuestro trabajo les resulta útil y les gusta, sentir el amor y el cariño de la familia radial que nos es-



cucha constituye una fuente de inspiración".

Parte importante del crédito pertenece al equipo técnico. El sonido impecable, el tono exacto, las voces limpias, la música incidental oportuna, y que todo encaje perfectamente también da un particular toque a *Meridiano*.

Para el fundador Carlos Delgado Izaguirre, ha representado un mérito llegar hasta este aniversario. El éxito desde su punto de vista tiene que ver con ser el primer programa radial en crear una retroalimentación con la audiencia. Todas las aristas tratadas allí se resuelven de alguna manera y de no suceder así son encaminadas. Según Carlos el trabajo en equipo forma parte de la vida diaria en la emisora. Siempre se trata de suplir las carencias para lograr el resultado que beneficia a la población.

Mayra Beatriz Ronda Pupo siente que por 10 años ha dirigido el espacio con mucho compromiso y preparación profesional. Significa esfuerzo, búsqueda, indagación en el mundo de la información, diferenciar los géneros, buscar constantemente el balance informativo. Afirmo que el compromiso con la audiencia es inmenso pues, fundado por Luis Orlando Pantoja, Premio Nacional de Radio, logra 35 años siendo el de mayor recepción en la provincia. "No se puede mantener estático, tiene que ser diferente todos los días, ir

que los oyentes me encomendaban. Servía de puente entre el pueblo y los directivos, lo que conlleva una responsabilidad social".

Cuenta de las veces donde las historias de la gente le llegaban más allá de donde su menester podía permitirle y sufría detrás de los micrófonos. Afirmo que durante el tiempo que estuvo en el segmento, contó con el apoyo de los máximos directivos de la provincia. "Siempre habrá *Meridiano*. Necesitamos como país que la ciudadanía participe desde la crítica en la construcción de una sociedad mejor".

Rosa María Moros Fernández dirigió el espacio radial. "En lo personal, considero un privilegio haber formado parte de ese colectivo de trabajo. De 1998 al 2008 disfruté y sufrí muchísimo como directora de ese megaprograma que estaba al aire una hora y 40 minutos, pero que exigía mucha preparación anterior y gran dedicación posterior, por lo que a cualquier hora del día o la noche de alguna forma estabas pensando o trabajando para él.



MERIDIANAS AYER, RADIALISTAS SIEMPRE

En *Meridiano* muchas manos han dejado huellas. La mayoría considera el espacio toda una escuela, no solo de locutores y técnicos sino como camagüeyanos.

Entre las secciones más esperadas, *En línea con el pueblo* marca un referente obligado. Comenzó como *Estudio Dos*, mientras contó con la presencia de Francisco Rivero Rodríguez, definido como el Radialista Mayor por algunos de sus compañeros. Estos 35 años también son de la savia aportada a lo largo de la vida que le dedicó.

Sandra Martínez Cedrés condujo *En línea...* por 10 años. Confiesa que Rivero, quien fuera su gran amigo, nunca la preparó para ese salto. "La sección me permitió ganar en sensibilidad, pues a partir de ahí empecé a ver la vida diferente, me sentía responsable de lo

"La autorradio era una de las distintas vías para satisfacer las inquietudes de la audiencia. En general el nivel de respuestas era positivo y pienso que todos fuimos ampliando la cultura del debate que propicia el intercambio respetuoso de opiniones diversas.

"*Meridiano* tiene mucho que hacer todavía, así lo demuestra en cada emisión. Su equipo actual de realización deviene continuador de un modo de hacer radio que hace 35 años sentó pautas en el ámbito comunicacional y que se enriquece cada día gracias a su sintonía con el pueblo".

Han sido décadas de ejercicio de periodismo de opinión y de facilitación social. Precisamente por tanto tiempo de radio y por sus hacedores, este aniversario constituye un compromiso con la audiencia que festeja sus 35 años de claridad meridiana.

Noviembre y su lluvia fotográfica

POR LAURA MARIAN BACALLAO PADRÓN (ESTUDIANTE DE PERIODISMO)
FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA



El mes en curso ha sido recordista en lluvias; sin embargo, también ha marcado la profusión de instantáneas del Noviembre Fotográfico, un evento diseñado y auspiciado por el Consejo Nacional de las Artes Plásticas y la Fototeca de Cuba. El acontecimiento reúne muestras de los artistas locales y de otros invitados (nacionales y extranjeros) para su exposición en la urbe.

Entre las ya desarrolladas está *Venecia*, en la Biblioteca Provincial Julio A. Mella, y *El misterio de la luz*, en la Galería Julián Morales, de la Uneac, de los camagüeyanos Audrey de Varona y Leonardo Mejías, respectivamente. Programada se halla *Kairós*, una personal del artista Adrián Juan Espinoza, a estrenarse el próximo viernes 27.

Mientras que en La Habana transcurrió totalmente de forma virtual, en Camagüey ha sido una presentación híbrida de esa variante y la presencia física. También se ha integrado a la fiesta fotográfica el municipio de Florida, con la exposición *África*

profunda, del estadounidense Paul Murray, quien además realizó *Cabalgar el viento*, visible en la galería República 259.

Juan Carlos Mejías, curador y especialista del Consejo Provincial de las Artes Plásticas en Camagüey, declaró que desde el día 6, con la inauguración, “la presencia del público ha sido numerosa. Camagüey tiene muy buena audiencia, estamos felices con la acogida.



“Tiene mucha fuerza la fotografía sobre temas de la naturaleza”, aseveró. Este es un asunto para abordar en futuras exposiciones, con marcado interés en la macrofotografía de carácter biológico.

Sobre la recepción de la versión virtual, afirmó que “debido al bloqueo, la plataforma de exposición no puede manejarse en nuestro territorio, por lo que se opera desde el exterior”. Por esa razón debe esperarse al cierre para valorar realmente la aceptación.

Con la vista en las próximas ediciones, Mejías manifestó: “Camagüey tiene una posibilidad como plaza de turismo cultural a gran escala, ya que muchos fotógrafos han realizado peticiones para exponer aquí”.

Por último, agradeció a los que hacen visible cada año las imágenes de cada noviembre. “Resulta vital el apoyo y la divulgación de los medios de comunicación, sin dejar de reconocer que la autonomía de las redes es fundamental para la multiplicación de la promoción”.

Hatuey, cuna de la artesanía en Camagüey

POR ELAINE NIEVES RIVERO (ESTUDIANTE DE PERIODISMO)
FOTO: CORTESÍA DE Dilia Felipe

Las tradiciones histórico-culturales que caracterizan a la comunidad de Hatuey, en el municipio de Sibanicú, se presentan a través del tiempo con una gran fuerza y vitalidad, transmitiéndose de padres a hijos.

Con sus inmensos logros han ocupado un lugar prestigioso en el territorio y dieron la oportunidad de convertirlo en Cuna de la artesanía en la provincia de Camagüey, hecho oficial por especialistas provinciales el 5 de junio de 1990.

Desde su fundación el 8 de junio de 1902 a raíz de la inauguración del tren desde Santa Clara hasta San Luis, en Oriente, al dar paso a la línea férrea central ya se veía la creatividad de sus moradores en la construcción de viviendas y establecimientos, todas de madera, y algunas con dos plantas, mostrando variedad en sus formas y diseños estéticos.

Con el transcurso de los años, mujeres y hombres se consagraron a la artesanía, convirtiéndose en verdaderos hacedores de sueños y creación, labrando con su talento un camino que los llevó a ser reconocidos en todo el país y en otros lugares del mundo. Nombres como los de Trinidad Cruz Crespo (Trinidad), Esperanza López Vedo (Panchita), Matilde Crespo, Celia Ramón Gómez, Idelisa Rivero Victoria y Rafael Tamarit, algunos ya fallecidos, dan lustre a esta pequeña localidad, por lo que podían hacer con sus manos y su buen gusto.

En los años '40 surge un gran número de bordadoras y tejedoras con talento, y algunas realizaban otras labores manuales variadas como cerámica, pinturas, trabajos con semillas y recortes de telas.

El amor y dedicación que ponían a cada obra los hicieron contar con un amplio movimiento de aficionados, y sus galerías eran sus propias viviendas. A inicios de la década de los '80, Dilia Felipe, entonces funcionaria de la Federación de Mujeres Cubanas, hoy una de sus principales artistas, organiza una gran exposición en los portales de las tiendas, siendo esta la primera colectiva exhibida en la comunidad.



A este grupo se suman hombres como Rafael Tamarit, conocido por sus bellas obras de carpintería, en las que utilizaba la incrustación de madera, formando figuras en diferentes tonalidades, quien con su quehacer diario con el serrucho, la sierra y el escarpelo, se forjó el oficio, creció la virtud que le permitió sobrevivir, hasta la primera mañana de 1959 en que el arte escondido en su ser cobraría cuerpo hasta convertirse en un personaje querido y respetado con su tren en miniatura.

A inicios del año 1985, Losbelia Pulgares, artesana y nieta de Belén Nieves, expone algunas muestras de papel calado que guardaba con mucho celo, pues habían sido realizadas por su abuela, insigne patriota del siglo XIX. Su nombre fue escogido por el incipiente grupo de artesanos para que los representara.

De esta forma reconocieron a esta valiosa mujer en su condición de artesana mambisa. Posteriormente sus obras se han expuesto en el mundo entero. Grandes personalidades las han admirado, como Eusebio Leal, quien dijo que era realmente maravilloso lo que tenía ante sus ojos.

Muchas son las victorias del movimiento artesanal en Hatuey, su trascendencia abarca al territorio y traspasa sus fronteras. Fue significativa su labor en el transcurso del período especial cuando su creatividad los impulsó a realizar artículos que de alguna forma suplían las necesidades que tenían. Por eso en la actualidad su entrega y sacrificio continúan dando frutos en sus exposiciones.

Guáimaro tendrá Casa del Escritor

POR LEGNA MORENO GUTIÉRREZ (ESTUDIANTE DE PERIODISMO)

Como la concreción de un viejo anhelo nace en este municipio el Café Literario Casa del Escritor, un espacio para el encuentro y mayor protagonismo del fuerte movimiento intelectual de la localidad, aseguró Diusmel Machado, reconocido exponente de las letras, quien sueña con ver terminada la obra.

Yeikel Suárez, arquitecto principal y responsable de la brigada de trabajadores por cuenta propia a cargo de la ejecución de las acciones constructivas, explicó que el Centro Provincial del Libro y la Literatura asignó los materiales y el presupuesto para el desarrollo del proyecto.

La Casa del Escritor se vislumbra como un lugar atractivo para los guaimareños por su aporte al sistema de instituciones culturales y a la idea de emprender el funcionamiento de varios cafés literarios en Camagüey, con el objetivo de promover la literatura y la comercialización de libros, como una prioridad en estos tiempos ante la necesidad de potenciar la lectura.

Una vez inaugurada, en la instalación se desarrollará un programa de actividades múltiples para todo el mes, donde destacarán las tertulias, lecturas, recitales, charlas, entre otras manifestaciones, como la trova y las artes escénicas, con la participación de autores y artistas invitados de otros territorios.

Más allá del dominio del balón

POR FÉLIX ANAZCO RAMOS Y AVIANNY DELGADO HERRERA
(ESTUDIANTE DE PERIODISMO)

El proyecto Fútbol en los Barrios, un fenómeno social, no detuvo su accionar durante el aislamiento social que impuso la COVID-19 y con la apertura gradual de los espacios públicos ha retornado con propuestas educativas para los más de 1 000 niños y niñas que atiende. Tanto el concurso de dominio del balón que finalizó hace dos semanas, como el evento Moviendo el balón fuera de las plazas, traspasan el umbral deportivo para contribuir a la formación de valores en los infantes.

En septiembre, el equipo de trabajo que coordina el profesor Armando Cruz Guillén convocó a los pequeños y sus familias a grabarlos dominando el balón en espacios seguros durante dos minutos y enviarlos a la plataforma del proyecto en Facebook. Más allá de seleccionar y premiar a quienes más toques le die-

ran a la pelota en ese tiempo, los organizadores aspiraban a brindarles un reto que los mantuviera activos y sanos durante el confinamiento. Las decenas de videos que respondieron a la convocatoria y el entusiasmo que rodeó la final de la competencia en áreas de la ciudad deportiva del Casino Campestre no dejaron dudas del éxito. Según Yaima, mamá de Danielito, uno de los ganadores, "fue una experiencia muy bonita que nos ayudó a canalizar la energía que él tiene. Estaba acostumbrado a entrenar todos los días y a jugar con sus amiguitos en Albaisa y casi se hacía incontrolable en casa". Así también estaba Beatriz Basulto, una niña que maravilló a todos dominando la esférica solo con los muslos.

Con el regreso gradual de la actividad deportiva según la fase en la que se encuentra nuestra provincia, la nueva



FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

aspiración de todos es alejar las pelotas de los enclaves y parques del Centro Histórico de la urbe. El evento Moviendo el balón fuera de las plazas comenzó el pasado sábado con protagonismo de la Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey, una de las contrapartes del proyecto.

Los profesores de diferentes áreas deportivas convocaron a sus pequeños y familiares a realizar un recorrido desde la Plaza de El Carmen hasta el terreno de fútbol construido a orillas del río Hatibonico, como parte de la iniciativa La Ciudad mira a sus ríos.

Para Anisbel Guerra Sánchez, especialista de la OHCC, "la meta de esta primera actividad consiste en visualizar las canchas deportivas con verdaderas condiciones para la práctica que tenemos en la zona; de tal manera promovemos el deporte y le inculcamos a nuestros niños y adolescentes la necesidad de cuidar la ciudad".

El siguiente paso será incorporar más muchachos, sobre

todo del tramo fundacional de la antigua Villa de Santa María del Puerto del Príncipe, para que conozcan y entiendan por medio de conversatorios y juegos la importancia de conservar el patrimonio sin que esto detenga la furia futbolística.

"Hay una gran inclinación hacia el fútbol por parte de niños y jóvenes. Con estas ideas aspiramos a inculcar en ellos la importancia de conservar la historia y crecer siendo mejores seres humanos sin frenar sus actitudes deportivas. También son maneras de colaborar con las campañas de salud y bien social que emprende nuestro gobierno", dijo a Adelante Cruz Guillén. El ex futbolista y director técnico de las selecciones provinciales agregó que fue un espacio para reafirmar el compromiso del movimiento deportivo cubano con el futuro del país, justo en vísperas de las celebraciones por el Día de la Cultura Física y el Deporte, este 19.



FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Escoba y agua para los Toros

Golpeados por el primer escobazo de la temporada, los Toros salieron el pasado fin de semana del "Nelson Fernández", de Artemisa, estadio que dejó al descubierto las carencias que pudieran poner en riesgo la clasificación.

Yadián Martínez fue el verdugo del sábado al guillotinar los bates camagüeyanos, al punto de permitir solo una carrera, mientras sus camaradas le facturaban una a Frank Madan y dos al perdedor Juan Ramón Olivera. Un día después Yosimar Cousín ratificó su mal momento y no pudo terminar el primer tercio, aunque el revés (13-4) fue a la cuenta del novato Alejandro León. En este choque la ofensiva taurina resultó totalmente infértil y dejó hasta cuatro veces las bases llenas.



FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

Hoy, además del choque correspondiente, se retomará el sellado de la primera ronda, que iba ganando Cienfuegos 4-3 en el cuarto capítulo.

La barrida mandó de golpe de la tabla de posiciones, a los nuestros al sexto puesto panorama que cambió el

martes gracias a la excelente reaparición del derecho José Ramón Rodríguez, tras su última lesión. Pepe dio un golpe sobre la mesa a su llegada a Villa Clara y cortó la racha negativa del equipo. Durante seis entradas el santacrucense solo admitió una carrera sucia y la lluvia terminó la historia en el octavo episodio con marcador de 5-1.

Desde ese día los nuestros no vieron acción a causa del mal tiempo, pero los desenlaces en las otras subseries condicionaron el ascenso de Camagüey a la tercera plaza de la clasificación. Este viernes se trataba de efectuar un doble juego en el "Augusto César Sandino", de Santa Clara, para completar el duelo bilateral, pero la lluvia no dejó jugar.

En la Esquina

OCHO GUERREROS RETAN

Los ocho camagüeyanos que integran la preselección nacional reducida de boxeo subirán al ring el próximo día 27 en el Match de Retadores que acogerá el Palacio de los Deportes Rafael Fortún Chacón, de esta ciudad. Una sola de las ocho divisiones olímpicas quedará sin representante de los Guerreros de El Mayor en la cartelera que se organiza como primer pulso entre los púgiles que buscan la titularidad para el preolímpico de las Américas. Las peleas serán: 52 kg: Yosbany Veitía (SSP) vs. Damián Arce (CMG); 57: Lázaro Álvarez (PRI) vs. Osvel Caballero (CMG); 63: Andy Cruz (MTZ) vs. Jorge Moirán (GTM); 69: Roniel Iglesias (PRI) vs. Kevin Brown (CMG); 75: Yainier Areu (CMG) vs. Yoenli Hernández (CMG); 81: Arlen López (GTM) vs. Jojanler Martínez (CMG); 91: Julio César La Cruz (CMG) vs. Herich Ruiz (IJV); +91: Dainier Perú (CMG) vs. Julio Castillo (HAB).

MINAS CELEBRÓ POR TODOS

El acto provincial por el Día de la Cultura Física y el Deporte en Cuba se celebró el pasado jueves en el municipio de Minas con la presencia de sus principales autoridades políticas y gubernamentales y del Inder en Camagüey. Este territorio mereció la sede del festejo por los resultados globales en las diferentes áreas de actuación del organismo. Simultáneamente se festejó la efeméride en todos los municipios agramontinos con festivales deportivos y actividades recreativas.

FÚTBOL BAJO LA LUPA

El próximo 23 de noviembre, y hasta el 12 de diciembre, las autoridades de la Comisión Nacional de Fútbol y la Federación Cubana emprenderán un proceso de consulta en cada provincia sobre el presente y el futuro de ese deporte. Según publica Jit, se recogerán y analizarán todas las ideas expuestas en las sesiones a partir de temas esenciales como el trabajo en la base, la realidad de las instalaciones deportivas, el desarrollo de la liga nacional, el sistema competitivo del deporte; los colectivos pedagógicos y técnicos; las contrataciones en el exterior, el papel y atención a las glorias del deporte; y la relación con los medios de comunicación. Los interesados también podrán enviar sus opiniones al correo consulta.futbol@inder.gob.cu.

Por más niños y una vejez con garantías

Que somos cada vez menos, que mayor cantidad de ancianos estarán al cuidado de una disminuida población económicamente activa, que los nacidos no rempazan en cantidad a sus padres, y hasta la cuestionable "ellas no quieren parir", resultan afirmaciones frecuentes que conforman la actual "fotografía" demográfica de Cuba.

Bajos índices de fecundidad, elevada esperanza de vida, saldo negativo de la migración externa son algunos de los factores que provocan el casi nulo crecimiento poblacional y el envejecimiento que nos caracteriza. Este indicador, típico de países con alto nivel de desarrollo, precisa decisiones gubernamentales, sociales, locales y familiares.

Camagüey, provincia de mayor extensión superficial del país y menor cantidad de habitantes por kilómetro cuadrado, y donde el 20,8 % de los ciudadanos son mayores de 60 años, trabaja en la atención integral a este fenómeno, y aún tiene potencialidades para avanzar más.

CAMAGÜEY



Población

764 593 habitantes

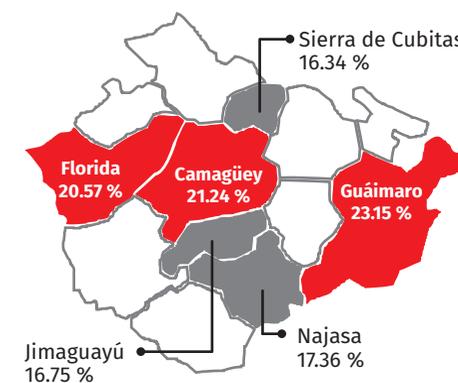


154 751
Adulto mayor

122 111
Niños
0 a 14 años



Porcentaje de envejecimiento por municipios



● más envejecidos ● menos envejecidos

Esperanza de vida

78.9 años



Varones
77.3 años

Hembras
80.5 años



ADULTO MAYOR



Casas de abuelos

27

960 Plazas
4 Casas y 180 plazas nuevas desde 2013

1

60 Plazas
Atención al anciano discapacitado



Hogares de ancianos

15

1 237 Plazas
2 Hogares y 236 plazas nuevas desde 2013

243

Plazas diurnas
67 plazas nuevas desde 2013



+ 65 000

Se realizan exámenes periódicos de salud



Geriatría

Servicio con 24 camas +44 camas en otras instituciones



70 278

Camagüeyanos asociados a 864 círculos de abuelos



Cátedras

Desarrollo del Movimiento de Cátedras de Adulto Mayor



REPRODUCCIÓN ASISTIDA

Al cierre del mes de octubre de 2020

Remisiones al Servicio Provincial de Reproducción Asistida

POR 1^{ra} VEZ

Parejas remitidas
2020 364
2019 76

Parejas atendidas
2020 363
2019 166

POR 2^{da} VEZ

Parejas atendidas
2020 319
2019 28

Desde el pasado septiembre hasta la fecha se han atendido más de 150 parejas.



Inseminaciones

2020 130
2019 117



Otros procedimientos

2020 73
2019 64

Parejas atendidas



POR 1^{ra} VEZ

571

POR 2^{da} VEZ

3 131
2 560 pendientes del 2019

Embarazos clínicos logrados

213



VIVIENDA

Al cierre del mes de septiembre de 2020

8 millones 232 200 pesos

Ha recibido la provincia en total entre los años 2019 y 2020 para la aprobación de subsidios y la ejecución de obras.

2 969 madres

Con tres o más niños menores de 17 años con necesidades constructivas o de una vivienda nueva.

Aprobación de financiamientos

Total de 81 acciones y 110 madres beneficiadas por subsidios. Asignación de viviendas estatales a un total de 53 madres. A otras 23 se les entregaron recursos y facilitaron la venta de materiales de construcción a precios módicos por la vía del MINCIN.



Obras Nuevas

71 Acciones
98 Madres subsidiadas



Rehabilitaciones

9 Acciones
6 Madres subsidiadas



Ampliaciones

1 Acción
6 Madres subsidiadas



Remisiones a centros de Alta Tecnología

2020 73
2019 64



CANASTILLA

5 896 módulos distribuidos

Nuevos productos a partir de julio, para todas las censadas desde del mes de enero: bañeras, orinales, jaboneras, percheros, set de almohadas y sillitas de madera (no existen inventarios aún para su distribución a la totalidad de las más de 5 000 censadas).



DEPORTES

Tareas del INDER

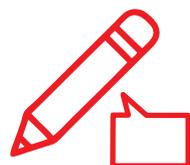
Se realizaron los festivales de actividades físicas y recreativas con el adulto mayor desde la base hasta el nivel provincial con una participación de 2 680 adultos mayores.

Gimnasios Biosaludables

35 2 570 practicantes mensuales de ellos el 40 % son adultos mayores de más de 60 años.

Próxima instalación de otros 4 gimnasios biosaludables en: Esmeralda (Brasil) Nuevitas (No 1 Tarafa) Céspedes (Piedrecitas) Camagüey (Garrido, Polideportivo Patricio Lumumba).

EDUCACIÓN



Prioridad en las matrículas de círculos infantiles y seminternados a madres con tres o más hijos. Se les aplican rebajas en las tarifas de esos servicios. En 10 círculos infantiles de los municipios de Guáimaro, Nuevitas, Sibanicú, Vertientes y Jimaguayú, que no completan las capacidades, se atienden niños de familias en desventaja social.

Construcciones en círculos infantiles

16

14 concluidos

En ejecución: La Calesita en Santa Cruz y proyectado el de Siboney, en Sibanicú.

Fuente: Informe acerca de la atención a la dinámica demográfica en Camagüey. Gobierno Provincial.

Diseño: José Ernesto Bermudez Basulto