



Variadas /4 y 5
Tiempos de
mujer



Especial /2
Misión: vida



Deportes /7
Los 34

Camagüey reconoce a federadas destacadas

POR YANG FERNÁNDEZ MADRUGA
FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

La Federación de Mujeres Cubanas (FMC) en Camagüey ha protagonizado una intensa jornada de actividades, con las comunidades como escenarios principales y desde hace varios meses, en recordación de su aniversario 60, mañana 23. El legado de Fidel y Vilma, creadores de la organización e impulsores de la revolución femenina dentro de la Revolución, las inspira en estas fechas como en la cotidianidad.

En la sede de la Oficina del Historiador de la Ciudad tuvo lugar la conmemoración central con el reconocimiento a algunas de las más sobresalientes. Como premio al esfuerzo y empeño, le fue conferida la Orden Ana Betancourt a Susana Sonia Pardo Rodríguez, directora de la U EB tienda El ganadero, perteneciente a la Empresa Pecuaria Triángulo Tres. Avalan su quehacer 41 años de labores ininterrumpidas, de ellos 20 como Vanguardia Nacional y 12 como cuadro destacada a nivel del país, al frente de un colectivo donde se respira solidaridad y constancia.

"Es el resultado del deseo de ser útil a la sociedad, de elaborar para que el pueblo también disfrute de los beneficios de lo que hacemos. Somos los únicos en la provincia que hemos obtenido la condición de Vanguardia Nacional por la prestación de nuestros servicios, con la venta de productos alimenticios y no alimenticios", dijo Pardo Rodríguez.

En el homenaje se le concedió el Sello 60 Aniversario a 28 federadas por su entrega y sacrificio en las misiones que les ha encomendado el país. Entre ellas se encontraron dirigentes de base, cuadros administrativas, colaboradoras de la Salud, trabajadoras sobresalientes y personalidades de la cultura. Alrededor de otras 40 lo habían recibido en sus municipios, centros laborales y comunidades.

Siete fueron reconocidas con la Distinción 23 de Agosto, aprobada por el Secretariado Nacional de la



FMC, y por los 25 y cinco años de labores de dirección en la organización resultaron congratuladas tres de las más destacadas. Similares agasajos se sucedieron días antes en todo el territorio.

Constituyó un momento especial la firma del Libro de Honor de la Mujer Camagüeyana, protagonizado, en su mayoría, por productoras de diferentes polos de desarrollo agropecuario. La campesina Lucía Balbina Santos Fajardo, una de las 23 que signaron, expresó: "en mi finca Los Ángeles, en Vertientes, si me pongo a contar mis años de trabajo, creo que me tomaría dos noches". Tiene el mérito de ser una de las fundadoras de la organización en la provincia y ahora, también, una importante aportadora de alimentos.

Entre los logros de la organización aquí, sobresale la condición de Vanguardia Nacional de los municipios de Carlos Manuel de Céspedes, Sierra de Cubitas, Minas, Jimaguayú y Guáimaro en la emulación por los 60 años de la FMC, y el otorgamiento de la bandera Aniversario 60 a la Brigada FMC-ANAP, de la cooperativa de créditos y servicios (CCS) Cándido González y el Proyecto Carsueños, el cual ostenta el Premio Nacional de Cultura Comunitaria.

Han sido múltiples las misiones en las que ellas han demostrado

su valía en el contexto actual de enfrentamiento a la COVID-19 desde las instituciones hospitalarias, centros de aislamiento, en las acciones de pesquiasaje, audiencias sanitarias y otras acciones de promoción de salud, y como parte del personal de apoyo que han evitado la propagación de la pandemia.

También por estas fechas, la FMC ha protagonizado un amplio programa de actividades como los homenajes dedicados por las FAR y el Minint en la provincia; un foro *on-line* donde se denunció el injusto bloqueo de Estados Unidos contra Cuba, y la Feria de Innovación pos pandemia, en la que se emplearon materiales reciclables para devolverles su utilidad, además de mostrar artesanías y platos que revitalizan tradiciones. Reconocieron a varios bloques y entidades con la condición 60 Aniversario, agasajaron a muchas que se inician en sus filas, aportaron voluntariamente en la limpieza de los hospitales y en la producción de alimentos en organopónicos, fincas y patios.

El espíritu de estas seis décadas de activismo deberá vigorizar la vida cotidiana de una Federación que se ha atemperado a cada época, haciendo Revolución sobre la marcha.



FOTOS: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

"Toda la Patria está en la mujer: si ella falla morimos; si ella nos es leal, somos".

José Martí

En tres partes, correspondencia con Misleidy

POR YASSELYS PÉREZ CHAOS

FOTO: CORTESÍA DE LA ENTREVISTADA

La niña que escribía mensajes tipo: “Hasta mañana. Las quiero mucho. Sueñen con el amor de sus vidas. Les déje agua para que se laven los dientes. Por favor no hagan escándalo. Un beso y un abrazo”, ahora habla de angustia, de compromiso. Ella aprovechaba el tiempo y le bastaban dos horas para aprenderse los contenidos. Y subía hacia los dormitorios. Siempre fue aplicadísima, y dormilona, y amiga tremenda. Sí, la vida suele ser simple a los 16, quizás 17.

A los 16, y a los 17, no suele faltar la práctica de arañar papeles para tramitar el cariño, el perdón. A nuestros 16, a nuestros 17, el futuro estaba “pensado”: ella se haría la doctora más talentosa que puedan imaginar y yo me haría periodista. Soñábamos. Y cumplimos.

Lo que no sabíamos a los 16, ni a los 17, ni tampoco en abril, es que a los 27 la doctora Misleidy Labrada Sedeño y yo retomáramos la correspondencia con todas las de la ley. En septiembre de 2010 ella seguía eligiendo Medicina y yo Periodismo, mas desde entonces siempre hemos estado a la distancia de 35 km o de un número telefónico.

Un día de abril pasado eran las diez de la mañana y no había podido salir de Minas, donde vive, para asumir su guardia. Ya los superiores le habían dado luz verde para que desistiera. Pero ella es obstinada; y en esa característica va mucho mérito. Luz verde no le dio a la tía que viajaba de Nuevitas a Camagüey; le puso la roja en algún punto de Minas y debió recogerla. Llegó a su guardia, a su hospital Amalia, a su Terapia.

De sala les llegó un paciente con empeoramiento del cuadro clínico. El test



rápido había dado negativo; más tarde conocen que se trataba de otra confirmación al SARS-CoV-2. La niña de Yamila y Rafael, la especialista en Terapia Intensiva, se enfrentaba a la posibilidad de diagnosticarse ella misma. Pasaron 14 días, y luego 14 más con el corazón en la boca. Pero aguantaron fuertes. Los padres que decidieron parir a una doctora justo un 27 de noviembre saben cómo medicar la angustia con coraje y gracia.

En ese abril-mayo mantuvimos la comunicación. El día que regresaba me dejó en algún chat, ahora extraviado, las palabras: camino, casa, sorpresa, papás.

Tampoco entonces la calma duró. El 26 de junio, saliendo de una guardia sonó su celular. Debía partir a dar la guerra en algún otro punto, a ocho horas más lejos, a casi 12 000 kilómetros más lejos.

No sabía el destino cuando se despidió de los suyos. Ni cuando desempacó en la Cujae a inicios de julio. Ni durante los días que duró allá la preparación. Aunque ya ella tenía sobre sus hombros dos sustos, dos posibilidades de confirmación, dos aislamientos, dos PCR, dos experiencias. No deben ser muchos los profesionales que ahuyentaron en casa al virus aciago, que sanaron a los suyos, que resistieron, para luego cruzar el mar y salvar a tantos otros que también se vuelven los “suyos”.

El día siete supo que junto a otros 114 compañeros estrenaría los protocolos cubanos de la medicina de la solidaridad en Azerbaiyán. Nunca antes había llegado al pueblo azerí el alivio en español isleño.

Luego de 13 fechas lejos de casa, de 13 horas de vuelo, el 13 de julio aterrizaban en tierra de indefinición de continente, en tierra de hidrocarburos para la exportación, en tierra de primer mundo a la que otra del tercero supera en horas de vuelo para sanar en “cubano”.

“El día del abanderamiento de la brigada caí en la realidad. No había logrado asimilar el orgullo de pertenecer a la Henry Reeve. Desde entonces todas las emociones se han magnificado. Si antes teníamos alguna incertidumbre, ahora puedo asegurarte que trabajamos con gran compromiso, con una confianza tremenda en el éxito”.

Con 27 años no debe ser tarea fácil llegar a una nación que no entiende tus señas, combatir una pandemia mundial que se rehúsa a la tregua, asumir la coordinación del servicio de Terapia sin abandonar su responsabilidad asistencial. “Porque no tiene precio ver cómo los pacientes ya prefieren que los atendamos los cubanos; ni ese gesto simple

de llevarse la mano al pecho cuando los trasladamos a sala. Estar en otro país y lograr que su gente nos quiera y desee que seamos nosotros sus médicos es más de lo que se puede pedir”. Hay idiomas que no precisan de intérpretes. Hay palabras que significan un libro entero. “Nos repiten mucho el nombre de Fidel”.

La correspondencia no ha faltado. De seguro tampoco en lo adelante faltará. Presumo que de alguna manera se las arreglará la enfermera contagiada que debió atender, y la abuelita que acopló. “Después de varios intentos el proceder funcionó y cuando estuvo más tranquila me tomó la mano y no quería soltármela. Cada mañana iba directo a verla y hasta por encima del cover me identificaba. Sentía como si la conociera de hace tiempo. El día que la trasladamos pronunciaba agradecida la palabra Cuba con tanto amor, que una se da cuenta en esos momentos de lo hermoso de su trabajo.”

“Hay quienes piensan que lo nuestro consiste en dar asistencia al paciente que va a fallecer, y cierto que recibimos al que casi dan por perdido, pero muchas veces se lo arrebatamos a la muerte y con nuestras propias manos hacemos que un corazón vuelva a latir. Es una especialidad de situaciones extremas; en momentos en que otros pierden la calma nosotros actuamos con serenidad, seguros.”

“La terapia intensiva es más que muerte, es vida, esperanza y confianza. Somos los que nunca nos rendimos, los que mientras un monitor marca vida o incluso cuando no, luchamos”.

Así va la muchacha dulcísima y doctora consagrada: agarrando manos, enderezando un corazón, sonriendo grande, amando, cumpliendo, sanando en español isleño ahora en coordinada euroasiática.

“Solo cumplo con mi naturaleza de servir”

POR OLGA LILIA VILATÓ DE VARONA
FOTO: CORTESÍA DEL ENTREVISTADO

Desde su estancia en La Habana antes de salir hacia Azerbaiyán, mantuve contacto, vía Internet, con el Dr. Rigoberto Betancourt Nápoles, especialista de 2do. grado en Neurología y Máster en Neurociencias del hospital universitario Manuel Ascunce Domenech.

Él forma parte de la Brigada Henry Reeve, que enfrenta la COVID-19 en ese país rodeado por el mar Caspio y las montañas del Cáucaso que recorren Asia y Europa. El grupo incluye a médicos, licenciados e ingenieros de todas las provincias cubanas. De Camagüey son dos médicos y cuatro licenciados en enfermería.

—¿Cómo sintió la acogida a la brigada?

—Yo diría que excelente. Los medios han publicado videos sobre nuestra llegada, desde que aterrizó el avión hasta el desempeño en los puestos de trabajo y resaltan la labor de los cubanos. Contamos con magníficas condiciones de vida

para nuestro descanso y con el material de bioseguridad y cumplimos todas las medidas. Epidemiólogos, infestólogos y virólogo con vasta experiencia y calificación forman parte de la brigada, y han diseñado normas, flujos y protocolos para conservar la seguridad de cada uno de nosotros.

—¿Alguna anécdota que lo haya marcado?

—Cada paciente es un nuevo desafío, pero en nuestra profesión siempre marca el primer paciente, y como uso lentes, lo que más temía ocurrió. Se me empañaron totalmente los espejuelos, al punto de no ver nada y atendía a una grave que requería de mucha concentración. Al sufrir una cierta desesperación, sentí en mi hombro la mano de uno de mis compañeros: “Tranquilo Profe, eso nos ha pasado a todos, busque con los ojos un lugarcito por donde pueda ver”. Encontré esa claridad y la serenidad volvió a mí.

—¿Ha sentido agradecimiento de esa población?

—Para nosotros la mayor satisfacción es entender en su

idioma azerí cuando te preguntan: ¿sən Kubansan? (¿tú eres cubano?). Y cuando dices que sí, te levantan la mano con el puño cerrado y repiten: Fidel Castro.

—¿Cómo valora el aporte de la brigada y la empatía con los profesionales nacionales?

—Trabajamos con mucha consagración, serenidad y dedicación. Nos hemos insertado en el funcionamiento del hospital número 1, el más grande de Bakú, la capital, con 10 pabellones, seis de estos dedicados a salas de hospitalización, solo para COVID-19, un laboratorio central y otros para asuntos administrativos.

“Compartimos con colegas de diversas especialidades. Intercambiamos con modestia, sugerimos conductas y tratamientos, según nuestras experiencias, las que son muy bien acogidas. Pesa el respeto ganado por nuestro sistema de Salud. Constituye un reto diario enfrentarnos a pacientes positivos, al igual que traspasar las barreras idiomáticas, que alternan entre el azerí, el ruso y el inglés, pero se convierten en una sola len-

gua cuando se trata de luchar por la vida de las personas”.

—¿Tenía misiones internacionales anteriores?

—Sí, en Venezuela en 2009; en Ecuador en 2018, y en Bolivia en 2019.

—Con lo vivido en Bolivia, ¿cómo se explica vuelva a salir de misión?

—Solo cumplo con mi naturaleza de servir ya que tengo la posibilidad de ayudar a los demás mediante lo que me gusta hacer, y por lo que he estudiado muchos años. Se me dio la oportunidad de pertenecer a esta brigada como especialista en Neurología, y eso no se piensa dos veces, mucho menos cuando se trata de ayudar al mundo en el momento que más se necesita.

—¿Cuánto lo apoya su familia en este empeño?

—En Cuba tengo hermanos, mi hijo y mi esposa, todos muy pendientes de mí. Nos comunicamos casi a diario, en especial con mi esposa Aidita, con quien comparto la vida de mi hogar, me conoce como nadie, y tomamos decisiones en conjunto;



ella me da ánimos, tranquilidad, consejos.

—¿Algún mensaje a la familia, a sus compañeros de trabajo y amigos...

—Para mi hijo Carlos Alejandro, que estoy muy orgulloso de que sea un hombre de bien. Y para mi bella esposa, gracias por todo. A mis amigos, mi otra familia elegida, mis compañeros de trabajo, a todos los quiero mucho. Es muy lindo recibir sus mensajes. Les agradezco y nos veremos pronto.



Avanza enfrentamiento a ilegalidades en las colas

POR ENRIQUE ATIÉNZAR RIVERO

Aunque tuvieron sus detractores al inicio, las acciones de enfrentamiento popular a los coleros, revendedores y especuladores muestran en su segunda semana de puesta en práctica un ambiente más clarificado, con menor presencia de dichos “personajes”. Néldo Marrero Bueno, un experimentado ingeniero en riego y drenaje, así lo advirtió cuando el pasado sábado fue temprano a la tienda La Gran Antilla y notó mejoría. Antes de abrir el establecimiento, los miembros del destacamento de vigilancia revolucionaria, que de conjunto con la Policía trabajan por el orden y la disciplina, recogieron los carnés de identidad por el orden de llegada de los usuarios.

“Es verdad que los coleros utilizaban una serie de métodos para enriquecerse y que la población no tuviera más opción que comprarles a ellos con los precios duplicados, triplicados, pero de esta manera hay una mayor fiscalización y control popular”, sostuvo.

MEJOR AMBIENTE EN LAS COLAS

Rafael Gaspar Moisés, como siempre, reaccionó con inmediatez a la tarea de integrar el destacamento. “Me reconfortó que me dieran la misión de incluirme en un grupo, y a la vez ser el responsable de velar porque los acaparadores y coleros no interrumpieran esta labor orientada por el Partido, y ejecutada por el Gobierno”.

En la tienda El Volcán, donde cumple esa tarea, muchas personas se muestran contentas porque hacía tiempo no podían comprar productos de primera necesidad debido a que unos pocos marcaban varias veces o revendían los puestos.

—¿Hay quienes hacen resistencia?

—Sí, aunque la comprensión es mayoritaria, dos o tres trataron de interrumpir la labor que hacíamos, pero los neutralizamos: no hay lista clandestina, la cola es en el momento y por orden de llegada.

Además, utilizan un sistema de control mediante la aplicación *Portero*, al escanear los carnés de identidad para detectar a quienes intentan repetir.

“No se trata de que no pueda hacerse la cola en dos ocasiones, hay núcleos de varias personas y el producto no alcanza para todos, pero no puede ser que cada vez que saquen pollo compren los mismos para revender”, razonó Moisés.

Sobrada experiencia tiene Liset Ávila Díaz, con veinte años laborando en El Volcán y ahora responsable del punto de venta. Dice que actualmente es mayor la organización, no hay problemas, broncas, ni gente durmiendo fuera del local, todo muy tranquilo.

Nelson Zamora Bello, después de jubilado en el sector de Educación, optó por el trabajo por cuenta propia en el servicio de cafetería. “Se ve otro ambiente entre quienes van a comprar, todo fluye normal. Los del destacamento te explican, aclaran dudas”.

NO HAY TOLERANCIA NI IMPUNIDAD

La Fiscalía General de la República, desde su máxima instancia hasta los municipios, vela por el estricto cumplimiento de la Carta Magna, de las leyes y demás disposiciones legales. Acerca de las particularidades de esa misión en la actual excepcionalidad que vive el país y para el enfrentamiento a las ilegalidades, *Adelante* dialogó con Gretell Valdés Rosales, vicefiscal jefa provincial en Camagüey, quien explicó que el modo de actuación ha sido equilibrado y sin excesos, pero sin tolerancia ni impunidad.

—¿Cómo ha sido el enfrentamiento a los coleros en las dos últimas semanas?

—Hasta el cierre del 18 de agosto se habían iniciado en la provincia 77 procesos penales y las conductas más reiterativas, las de mayor incidencia están asociadas a delitos de actividad económica ilícita, de especulación y acaparamiento y en menor medida, delitos de desobediencia y de atentado.



FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

“Aunque son conductas que no constituyen delitos, hemos presentado al tribunal —y ya fueron asegurados— cinco ciudadanos por conductas antisociales, lo que la población conoce como índice de peligrosidad, reflejado de esa manera en el Código Penal. Proponemos medidas de internamiento, refrendadas por los jueces que imparten la Ley.

“Son personas que no trabajan, que se dedican a la indisciplina social, a deambular por las calles en el desorden social y público. Y continuaremos, aunque conlleva también prevención y profilaxis para no tener que activar la maquinaria de la justicia”.

—¿Cuántos han sido sancionados y procesados?

—Se han aplicado 43 multas administrativas, a tenor de lo dispuesto en el artículo 8.3 del Código Penal, teniendo en cuenta las características de los ciudadanos y la magnitud del hecho cometido. Al considerarse que la decisión constituye una medida favorable, de volver a incurrir en tal conducta se actuará de manera diferente, remitiéndose el caso a los tribunales, pues el ciudadano no aprovechó la excepcionalidad de la medida.

Al Tribunal se presentaron cuatro denuncias y en su totalidad se han celebrado las vistas orales de tres, a los que se les aplicó sanciones de multa y privativas de libertad que fueron subsidiadas por limitación de libertad. Cuatro expedientes están en fase preparatoria, involucran a trece personas como acusados. Cuatro de ellos se hallan asegurados con la medida cautelar de prisión provisional, dos por actividad económica ilícita, uno por atentado y una por receptación.

Por las diferentes vías de atención a la población han acudido a la Fiscalía 26 ciudadanos, quienes han denunciado el actuar de los coleros, casas-almacenes, lugares donde se realizan actividades económicas ilícitas o por inconformidades con los procesos en su contra. A todos se les brinda seguimiento, orientación y traslado a los órganos correspondientes, de acuerdo con el mandato constitucional.



FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

Santa Rita en proyecto internacional de resiliencia costera

POR LAURIS HENRÍQUEZ AROCHA (RADIO NUEVITAS)

La circunscripción No. 27 del consejo popular Centro Histórico de Nuevitas, correspondiente a la comunidad Santa Rita y sus áreas aledañas y con una población de más de 1 000 habitantes, resulta beneficiada con el proyecto internacional Construyendo resiliencia costera en Cuba a través de soluciones naturales para la adaptación al cambio climático.

En tal sentido se trabaja en la construcción de un humedal, con la finalidad de crear una barrera natural de contención ante los efectos ambientales y el ascenso progresivo del nivel del mar, de acuerdo con Ariel Pujol Milán, integrante de la Red Juvenil Ambiental de Cuba-Grupo temático de las Brigadas Técnicas Juveniles.

Se prevé la siembra de 100 hectáreas de manglar y la limpieza de 120 de especies invasoras, así como la creación de canales de drenaje para evitar futuras inundaciones en la comunidad.

Se espera, además, el fomento de la agricultura sostenible a través de 18 patios de referencia y uno resiliente, así como el empleo del cercano organopónico El Muro para la siembra de alimentos con métodos ecológicos y para el autobastecimiento.

Como parte del proyecto internacional también se trabajará en estrategias de intervención comunitaria para condicionar cambios favorables en temas como la educación ambiental a través de círculos de interés y una mayor labor desde la escuela y su vinculación con actividades culturales y recreativas.

En Cuba, otras tres comunidades implementan acciones: Punta Brava, en el municipio villaclareño de Caibarién; playa Vitoria, en Yaguajay, Sancti Spíritus, y Punta Alegre, en Chambas, Ciego de Ávila.

Tal realidad se debe al territorio de mediación ubicado en el archipiélago Sabana-Camagüey, en el norte de la región central del país y que abarca los 15 municipios costeros del área de cuatro provincias.

Las acciones del plan contemplan el beneficio para unas 600 000 personas en los lugares mencionados, refiere el Grupo Nacional de Evaluación de Riesgos de Desastres, perteneciente a la Agencia de Medio Ambiente, del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (Citma).

El proyecto es financiado por la Unión Europea bajo el Programa Alianza Mundial contra el Cambio Climático, e implementado por el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo y la Agencia de Medio Ambiente del Citma, en el ámbito nacional.

RETORNO DE LOS BECADOS

La Dirección Provincial de Educación informa a los alumnos y familiares que en coordinación con la Empresa de Transporte Escolar se acordó el cronograma de entrada de los estudiantes becados para el reinicio del curso escolar.

Todas las recogidas se tienen previstas para las 9:00 a.m. desde los puntos y rutas tradicionales. Las fechas se organizaron de la siguiente manera:

28 de agosto: estudiantes del IPVCE Máximo Gómez Báez, la EVA Luis Casas Romero y la EIDE.

29 de agosto: estudiantes de la escuela pedagógica Nicolás Guillén.

30 de agosto: estudiantes de todos los politécnicos de la provincia.

31 de agosto: alumnos de los centros internos de los municipios.

La Dirección Provincial de Educación exhorta a todos los padres, familiares y estudiantes a ser puntuales y responder con disciplina al cumplimiento de este cronograma. Para aclarar cualquier duda al respecto, pueden dirigirse a las direcciones municipales del sector.

Luisa, dulce noticia

POR ROLANDO SARMIENTO RICART

Luisa no anda bien de salud en estos días. Les achaca a sus años todas las dolencias, pero quienes la rodean y la quieren mucho saben que es exceso de trabajo. Para ella el trabajo es su vida, y punto.

Luisa es más de hacer los deberes que de conversar; sin embargo, cuelga la llamada para la estadística del control diario, y sonríe, como abriendo las puertas de las palabras a nuestra anunciada visita.

Es la tercera vez que la ¿entrevisto? y ya perdí la cuenta de las veces que me recalca: “Yo no trabajo por medallas, distinciones ni reconocimientos... sino porque me gusta lo que hago”. Ahora no repite su evasión a cámaras y micrófonos, quizá porque lejos de una entrevista formal, “dialogamos” sobre nuevos temas de su existencia, por supuesto, laborales.

Primera mujer cincuentenaria azucarera de las últimas décadas, acaban de otorgarle

la Orden Lázaro Peña de Tercer Grado. “Significa un mayor compromiso con lo que realizo. Eso sí, todo lo que hago mejor se lo dedico a Fidel y a la Revolución”.

Siempre se levanta muy temprano y nunca se acuesta con algo pendiente, por eso con la digitalización aprovechaba lo más que podía la jornada laboral y con lápiz y papel seguía la tarea en casa. Aunque allí dispone de una computadora, por ahora la prescripción médica es que no la use para evitar dolores óseos y musculares.

Habla de los tres nietos y un bisnieto; de cómo en su misión en Venezuela en 2009 sus compañeros la trataban como una madre, al igual que la mayoría de los trabajadores de la Empresa Azucarera de Camagüey donde labora, después de “luchar” en 1962 una plaza en el otrora central Senado, ahora Noel Fernández, y lidiar con gusto por más de cinco años en el “Siboney” con los obreros, sus problemas familiares y los números productivos del ingenio.

Desde entonces madrugaba para viajar a diario hasta allá por cuenta propia.

Aunque nació en Santa Teresa, en las afueras de la ciudad de Camagüey vía occidente, confiesa que nunca ha montado un caballo y que tras caerse muchas veces de una bicicleta decidió no aprender a montarla. Sorprende viniendo de Luisa Máxima Pérez Arencibia, una mujer de carácter fuerte, capaz de viajar colgada de las ruedas de cualquier aeronave antes de incumplir una información estadística de la fuerza laboral o recursos humanos vinculada con los trabajadores de un ingenio, centro de acopio, pelotón de corte o dondequiera que haga falta su presencia.

Pocos conocen acerca de su apoyo desde 1976 hasta hace poco a los procesos de rendición de cuenta y elecciones del Poder Popular en El Porvenir, o su participación en los trabajos voluntarios, en las tareas de la Federación de Mujeres Cubanas, cuyas condecoraciones guarda



FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

en su intimidad, como las medallas de la campaña de alfabetización y de los aniversarios de las FAR. Siempre ha trabajado entre relaciones humanas y estadísticas que para ella no representan cifras frías.

Confiesa que es lo que más le gusta hacer y que si volviera a nacer, lo repetiría. En segunda opción sería maestra, algo que va implícito en su vida por la ayuda que ofrece a quien solicita beber de sus conocimientos, sobre todo los jóvenes.

Mas, esta vez sin bolígrafo casi y ninguna grabadora, me confesó de sopetón: “De niña quería ser meteoróloga, mirar para el cielo y predecir el tiempo...”.

—¿Cómo está el tiempo hoy para usted, después de levantarse temprano y subir los 20 escalones hasta la oficina?

—Bien, hoy me siento bien, y estaré mejor si le sigo haciendo caso a los médicos que me atienden con ese cariño de capital humano que Fidel nos enseñó.

Cuando se vaya, la extrañarán

POR LISYEN HALLES RAVELLO

FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

Ella es una mujer de relaciones estables. Desde 1993 está casada con Rafael y cuatro años antes ya le había confesado su amor a la organización de mujeres que crearon Vilma y Fidel. La lealtad es una de sus virtudes; la constancia, su método más efectivo de darse a los demás.

El vínculo de Maribel Domínguez Gómez con la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) comenzó al graduarse de Técnico en Sistema Eléctrico Industrial. En la sede municipal de Camagüey completó el servicio social.

“Allí me iniciaron el proceso para ser cuadro profesional de la FMC. Recuerdo que por esos días estaba muy contenta, pues sería parte de una iniciativa que cambiaba las vidas no solo de las mujeres sino de sus familias. Me aprobaron el 15 de julio de 1989. Así comenzó todo”.

Desde entonces Maribel se ha desempeñado como instructora en el área de Previsora primero y en el distrito Cándido González después, secretaria del distrito Ignacio Agramonte, miembro del secretariado de trabajo comunitario y funcionaria ideológica de la provincia, cargo que ocupa hasta hoy.

“De cada lugar y de su gente aprendí mucho. Hacía preguntas, me pasaba horas en las comunidades escuchando inquietudes, aclarando dudas. Los problemas se resuelven así, en la calle. No me quedaba sentada en una oficina a la sombra y con ventilador; no, cogía sol y pasaba calor, pero ayudé cuanto pude y eso es lo más importante”.

A sus jefas en el municipio les agradece siempre. A Sofía, a Malvina, a Gloria y a Ofelia, de quien recuerda a diario cómo antes de acompañarla en los recorridos nocturnos le preparaba un plato de sopa calientita. “Sabía que era mi comida favorita y no sé cómo se las arreglaba, pero nunca me faltó. A ser buena gente y a preocuparse por los demás también te enseña la Federación”.

Y ella es una excelente alumna. Dicen en su trabajo que es la primera en llegar y la última en irse, que cuando las muchachas de municipios tienen tareas en la noche y no pueden viajar, su casa y su mesa crecen, que además de una madre es una enciclopedia y que cuando se trata de dar no tiene frenos.



“Amo mi trabajo, la Federación significa todo para mí. A las jóvenes les digo que no vean esto solo como un puesto laboral, sino como la oportunidad de ser mejores, de aportar, de ayudar. Ese, supongo, ha sido mi secreto y por eso hacer referencia a mi vida sin la organización es casi imposible”.

Trabajando aquí la muchacha de 21 años se hizo mujer, se casó y tuvo a su único hijo Xian Takechy. De él pudo contar poco. Los kilómetros que hoy los separan no la dejaron hablar tan fluido como hasta ese momento. Con un “nudo grande en la garganta” contó de los juegos del pequeño en la sede de Garrido, de lo tempranito que debían levantarse para llevarlo con ella al trabajo en bicicleta, de las veces que se dormía esperando que mami terminara alguna reunión...

“Quizás esos sacrificios solo sean conocidos por personas como yo, que le dedicamos mucho tiempo al trabajo. Lo cierto es que no todo resulta bonito ni fácil. Tengo la suerte de tener al lado a un hombre de los que respeta espacios, decisiones y por encima de todo me apoya”.

Maribel es el mejor vínculo entre la Federación de antes y la de hoy. Ha vivido tanto y ha hecho tanto que la consultan para casi todo. A sus 52 años confirma lo que hace tiempo dice por los pasillos: “Yo me quedo aquí hasta que haga falta, esta es mi casa, mi vida. Ojalá cuando me vaya me extrañen”. Y sí, en la FMC en Camagüey lo saben, se le va a extrañar, y mucho.

San Serapio y una historia de solidaridad

TEXTO Y FOTO: DIOSMEL GALANO OLIVER (RADIO CAMAGÜEY)

Quienes se aventuran treinta kilómetros más allá de la ciudad de Camagüey encuentran uno de los poblados más añejos de la región. En San Serapio ya no es la caña de azúcar el epicentro de la comunidad, ahora las tierras sienten el andar del ganado o nutren los cultivos varios.

Hasta allí llegó Norquis Mercedes Caballero Rojas desde hace más de cinco años para asumir la dirección de la escuela primaria Isidoro Armenteros Muñoz.

La COVID-19 trastocó las realidades allí, como en todo el orbe. Ella no tuvo descanso, como delegada de la circunscripción No. 85 le tocó velar por la organización de la vida, que estuviese disponible el transporte para la atención de los enfermos, por la justa distribución de los productos alimenticios o la atención a las personas más necesitadas, siempre en compañía del Grupo de Trabajo Comunitario.

“La solidaridad de la población resultó fundamental para evitar contagios y lograr que llegara a todos los hogares productos esenciales”, me cuenta la también diputada.

“Aprendí el verdadero valor del trabajo en la comunidad, el reconocimiento a lo que se obtiene cuando hay unidad entre los integrantes del barrio, la vitalidad que tienen las estructuras administrativas y el gobierno en la base, siempre junto al pueblo”.

Norquis, la delegada de la comunidad camagüeyana de San Serapio, sabe que todavía le queda mucho hacer por delante, pero en los últimos meses corroboró que su andar nunca será solitario porque tiene el cariño de sus vecinos, esos que insisten en llamarla “mi diputada”.



Una mujer sin tiempo para sobremesas

POR YURISLENIA PARDO ORTEGA
FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ

A Hortencia Santos Caballero no puede el gallo madrugarla; más bien el olorito de su café despierta al brabucón del gallinero. Esta mujer, como la mayoría de las del ámbito rural, suelta antes que el resto de la familia las sábanas tibias para preparar el desayuno de los otros, dar de comer a las aves y poner a ablandar los frijoles. Es solo el inicio de una larga y dura faena que no termina hasta pasadas las diez de la noche.

Si no fuera porque Hortencia se llama Hortencia, pudiéramos llamarla Francisca, como la del cuento *Francisca y la muerte*, de Onelio Jorge Cardoso. Ella, incansable como la protagonista del famoso relato, ya llegó a las seis décadas de vida, muestra los cabellos de plata y una mirada con mucho brío —el mismo con que anda y desanda la comunidad El Guayabo (Jimaguayú) y los predios de la cooperativa de créditos y servicios (CCS) Evelio Rodríguez.

Hasta los perros conocen a esta guajira, y no es para menos. Además de fundadora de la comunidad, es desde entonces la secretaria de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) del bloque No. 29 Tania la Guerrillera; también promotora cultural del pueblo; responsable de la brigada FMC-ANAP (Asociación de Agricultores Pequeños) en su CCS y atiende a los niños de la escuela primaria en el



círculo de interés Tarea Vida, que acoge la finca-escuela La Victoria.

Entre sus grandes orgullos está el haber tenido la posibilidad de dar voz a las campesinas en el Comité Nacional de la FMC desde el 2014 y hasta el 2019, y en la actualidad asume tal encomienda en el Comité Provincial de la organización femenina. Por tanta entrega le concedieron recientemente el sello Aniversario 60 de la FMC.

Fácil no resulta el trabajo de esa estructura en ningún escenario —bien lo sabe— pero en el monte todo se complica; las distancias son muy largas y

persisten los rezagos del machismo que ponen freno, en pleno siglo XXI, a la realización personal de las mujeres. Por eso da tanto valor al funcionamiento de las brigadas FMC-ANAP, vía para sensibilizar a la familia en cuestiones de equidad, para sacar a las campesinas de la casa del círculo vicioso de las labores hogareñas diarias, y demostrar que además de atender a los animales y a los seres queridos puede dedicar un tiempo para crear y hacer cosas muy bonitas.

“Aunque siguen siendo mayoría los hombres al frente de las fincas, cada vez nosotras somos más. Veo cómo ha cam-

biado nuestra forma de pensar. Muchas ya han dejado de decir ‘yo no puedo’, y en eso la Federación tiene sus honores. Los cursos de peluquería, de corte y costura y de bordado que brindamos han ayudado a no pocas a tener independencia económica. Falta muchísimo por hacer, hay hombres que creen que sin ellos no se vive o que son los dueños de sus esposas. Estamos también para ayudar a quienes no han podido quitarse el yugo del maltrato. En el campo, la FMC tiene su lugar importante.

“Nosotras tenemos los días más largos. En el terreno de la doble jornada no hemos avanzado casi nada. Mucha responsabilidad aún pesa sobre los hombros femeninos, la casa, los ancianos, los hijos, además del trabajo agrícola. La vida para la campesina es muy sacrificada, y se agudiza por las dificultades para adquirir productos de primera necesidad, como el aseo, los problemas con el transporte para llevar los niños a las escuelas, o para ir a arreglarnos el pelo o las uñas. Las cubanas somos todas heroínas, cada una desde su frente, eso que nadie lo dude”.

Tiempo libre tiene muy poco. En esos ratos que se dedica, prefiere estar con la familia linda que creó junto a su esposo Edelmis, hacer manualidades y sumergirse en el mundo de las redes sociales. Esta Hortencia —que pudiera llamarse Francisca— también asegura que no hay tiempo para sobremesas porque “siempre hay algo que hacer”.

Rafaela, a la vanguardia

POR YANISLEIDY PRADO ROJAS. FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

Entusiasta, sí, ¡entusiasta! Dispuesta a lo que se necesite. Revolucionaria, comprometida. Siempre tiene un lío u otro cargando hasta con responsabilidades ajenas... pero “las tareas hay que cumplirlas”, dice, “las cosas tienen que salir”.

Arrastra a un montón con ella en cada una de sus “locuras” cuerdas, muy cuerdas: para conmemorar efemérides, para celebrar victorias, para impulsar la equidad en su comunidad... y lo consigue, y hasta sus detractores disfrutan de las fiestas. Tal parece que Rafaela Castro Rondón lleva en la sangre lo que entraña su apellido.

Desde hace tres años es la secretaria del bloque de la Federación de Mujeres Cubanas 150 D, del consejo popular Julio Antonio Mella, en el reparto de igual nombre, pero asegura haber tenido siempre responsabilidades en la organización dondequiera que ha vivido, y recuerda cuando fue activista de finanzas con solo 14 años.

—¿Cómo era entonces la organización? ¿En qué ha cambiado?

—Me gustó mucho la etapa de federada en mi juventud: los trabajos voluntarios para recoger algodón, tomate... las actividades, la participación; formábamos una gran familia. Ahora

veo desánimo, no es lo mismo. Con el pasar de los años y de todas las oportunidades creo que debía haber más sentido de pertenencia, de gratitud, de amor, y a veces creo que sucede lo contrario.

—¿Por qué cree que deba mantenerse viva?

—Gracias a ella hoy vivimos una realidad diferente a la de nuestras abuelas. Nos emancipó, nos dio otro lugar en la sociedad. Constituye un legado del Comandante y de Vilma. Además, continúa preparándonos, nos guía, nos defiende, crea un enlace especial entre sus miembros y desde sus filas también hacemos Revolución.

—¿Cuál considera hoy la principal función de las federadas?

—La educación y preparación de la familia y de los jóvenes, que son el relevo, y con eso también defendemos la Revolución y aportamos al país, al igual que desde nuestro puesto de trabajo.

—¿Qué hace para motivar a las otras mujeres?

—El ejecutivo se reúne todos los meses. Entre otros asuntos, intentamos conocer sobre las federadas que tengan los mayores problemas y ayudar a resolverlos con la cooperación de los cuadros que nos atien-

den. Programamos actividades para recordar fechas históricas, realizamos trabajos voluntarios para embellecer la comunidad y combatir al mosquito, coordinamos ferias, insertamos exposiciones de creadoras... Se vincula toda la comunidad y nos apoyamos en los Comités de Defensa de la Revolución.

—¿Tiene jóvenes entre sus dirigentes de base?

—Casi ninguna, no resulta fácil que asuman responsabilidades, y por más que nos lo hemos propuesto encontramos negativas; sin embargo, se mantienen a la vanguardia en la provincia.

“No es fácil, pero se cumple porque el bloque tiene mucha unidad. Cuando analizas bien una tarea y la asumes con entusiasmo, así les llega a las demás personas, eso se transmite. Además, tenemos el apoyo del núcleo zonal, los CDR, la Asociación de Combatientes y la incondicionalidad del delegado, siempre al tanto del funcionamiento”.

—¿Se sumaron sus federadas al enfrentamiento a la COVID-19?

—¡Claro! Se hicieron nasobucos y se repartieron a los vecinos, desarrollamos audiencias sanitarias y continuamos los en-



Rafaela, al centro, es una mujer muy conocida entre los vecinos; su dinamismo la precede.

cuentros cumpliendo todas las medidas de precaución, lo más importante para que no ocurra otro rebrote.

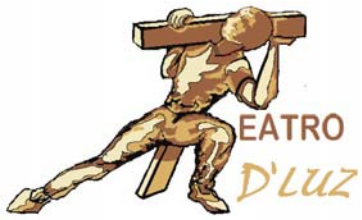
Aunque ya sobrepasó la edad de jubilación continúa trabajando, y no se acogió a los beneficios para su grupo etario por la COVID-19, aun sabiendo al riesgo que se exponía.

“El revolucionario no se retira, cumple con todas las tareas de su radio de acción. ¿Cómo no iba a estar cuando más se me necesitaba? El Estado ha hecho todo para controlar la pandemia, por eso he estado pesquizando, en la visita a viajeros, haciendo las pruebas rápidas... Amo mi profesión porque es digna y he salvado muchas vidas en Cuba y

fuera de ella. Si volviera a nacer volvería a ser enfermera”.

Así asevera esta supervisora del Grupo Básico de Trabajo No. 2 del policlínico Este, secretaria de su núcleo del Partido y docente. Formó parte de la misión militar cubana en Etiopía a mediados de la década de 1980, por lo que ostenta la Medalla Internacionalista de Segunda Clase, y luego ha estado en Venezuela, Belice y Nicaragua.

Por su desempeño laboral mereció las medallas Jesús Menéndez y Hazaña Laboral, junto a otros reconocimientos entregados por las organizaciones políticas y de masas, porque no hay dudas, Rafaela es de la vanguardia femenina del país.



Iluminando espacios

Teatro D'Luz quiere seguir "iluminando espacios", un eslogan ajustado a la razón de ser del grupo fundado por Jesús Rueda Infante, que lleva adelante su programación comunitaria de verano.

Si no existiera la COVID-19, durante julio y agosto, el colectivo radicado en la sala-teatro La Edad de Oro hubiera recibido a colegas de otras provincias como invitados de la habitual Campaña de Luz Teatral.

Aunque ninguno ha podido poner un pie en Camagüey, no ha dejado de estar presente a través de la versión *on-line*, con el intercambio de experiencias y de buenos recuerdos de la reciprocidad artística con el territorio anfitrión.

Teatro D'Luz ha redoblado el esfuerzo para mantener *Carabalgüita* en la cartelera de la sala, a las 5:00 p.m., luego de hacer, en las mañanas, teatro callejero, su principal carta de presentación.

Recientemente ofreció *Un elefante es cosa seria*, en Vertientes; y aspira a despedir el verano en el municipio de Minas. Mientras tanto, anda los viernes temprano por la calle Maceo y los fines de semana por el Casino Campestre.

El director Jesús Rueda Infante afirma que desarrolla los espectáculos con el cuidado de las medidas sanitarias de prevención contra el nuevo coronavirus, pues también se les ha visto en la Plaza de los Trabajadores y en el Parque Agramonte.

Foto: Cortesía de Teatro D'Luz



Teatro D' Luz ha consolidado una poética de intervención en el espacio público que dialoga con la ciudad y busca una mayor influencia en los temas y los modos de actuación de sus habitantes.

La situación epidemiológica ha favorecido además las representaciones a cielo abierto, con las peculiares estatuas vivientes que solo llevan maquillaje en el rostro y el vestuario con todas las de la ley de los personajes típicos.

El 31 de octubre, Teatro D'Luz cumplirá ocho años, y para celebrarlo ya prepara el estreno de *Pequeño personaje*, una producción concebida por el propio director con monólogos para presentar en la calle.

Entrar en diálogo con la ciudad ha sido un acierto. La gran familia de la escena, como insiste Jesús Rueda Infante, ni en el peor momento dejó de pensar ni de hacer teatro para transmitir, educar, alegrar e iluminar espacios.



Foto: Alejandro Rodríguez Leiva

La presencia de Julito

POR GRABIEL ENRIQUE CASTILLO (ACTOR Y DIRECTOR ARTÍSTICO)
FOTO: ARCHIVO DEL PROYECTO EJO

Hablemos hoy de un camagüeyano singular, hombre de costumbres estimables, de andar altivo, palabra correcta y precisa, voz potente pero pausada, elegancia de ademanes y vestimentas y un profundo amor por lo propio, un sentido de pertenencia que le llevó a ponderar al Camagüey como ciudad culta y distinguida.

Julio Enrique Hernández Figueredo nació el 16 de mayo de 1954, en el seno de una familia de clase media. Vivió en el mismo corazón de la ciudad, en un edificio de apartamentos al lado de la iglesia de La Merced. Desde pequeño mostró una sapiencia que destacaba entre sus condiscípulos. Aprendió idiomas, guitarra y dibujo. Sus padres lo condujeron por la literatura clásica, universal y nacional y un conocimiento claro y conciso de la historia del país; de igual forma fue educado bajo los preceptos de la religión católica.

Licenciado en Derecho por la Universidad de La Habana en 1984, prefirió inclinarse por el camino de la creación. En 1998 se convirtió en artista independiente. Surge entonces su más connotada obra al fundar la Institución Cultural Proyecto ejo en el 2000. En esta prolífera etapa viajó por invitación a los Estados Unidos

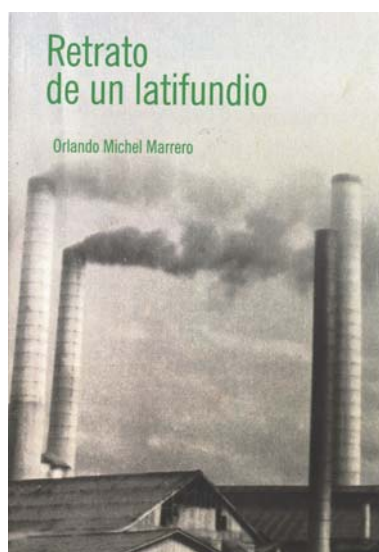
de América, Puerto Rico y Canadá. Sus obras han sido expuestas en galerías de diferentes países. Destaca el Gran Premio en la exposición *Cien Pesebres del Mundo*, cuyos nacimientos fueron mostrados en la Ciudad del Vaticano, donde quedó como muestra permanente.

Fundador del Fondo Cubano de Bienes Culturales y de la Asociación Cubana de Artesanos Artistas, mereció la medalla Raúl Gómez García y la distinción Espejo de Paciencia. Dejó muy bien estructurados tres eventos significativos para el panorama de las artes: el salón de Pequeño Formato de las Artes Plásticas, el Festival de Arte Erótico y la Bial de Narración Oral Cuenta Cuentos. Promotor incansable y apasionado sostuvo como constante la necesidad de divulgar la obra de la cantautora Teresita Fernández, y guitarra en mano recorrió cada rincón de la geografía camagüeyana.

Julito partió hacia esa dimensión donde se resguardan los más queridos exponentes del buen hacer el 25 de agosto de 2019. Nos dejó su obra, parte de la cual se encuentra como exposición permanente en el inmueble que ocupa el Proyecto ejo, sito en Ignacio Agramonte No. 277. Nos dejó sus comentarios oportunos y el recuerdo de una mirada previsora y objetiva que hoy inspira a los amigos que batallan por dar continuidad a sus empeños.



Proyecto ejo conmemorará el primer aniversario del fallecimiento de Julito, con una exposición *online* de su obra.



Lecturas

POR JORGE SANTOS CABALLERO
(EDITORIAL ÁCANA)

Uno de los textos que la editorial Ácana publicó este año, y que ha podido leerse en el verano como una verdadera atracción, es *Retrato de un latifundio*, de Orlando Michel Marrero.

El interés de este autor con su libro fue calibrar y analizar lo que significó esa estructura económica agraria, su rol desfigurativo en cuanto a la equidad, la forma en que se vivía dentro de sus fueros, si partimos del cuadro triste y sombrío en que se hallaba nuestro campesinado antes del triunfo de la Revolución en 1959. Todo ello pasa ante la vista del lector sin tener que acudir a cifras u otros datos como apoyatura investigativa. Resulta, esencialmente, un testimonio que merece ser leído para comprender la manera en que afrontaban sus penurias hombres y mujeres del campo cubano.



Veraniegas

Congratulamos a las autoras que han motivado y acompañado desde ayer la segunda edición de la Jornada La mujer cubana en nuestros días, iniciativa del Centro Provincial del Libro y la Literatura con la colaboración de la FMC. Hoy será recordada Aurelia Castillo, a cien años de su muerte; y el homenaje de mañana se dedica a Celia Sánchez y a Vilma Espín, desde las 9:00 p.m. en el Café Literario La Comarca. Brindemos porque proyectos así nos aseguran un futuro también con buenas memorias.

Felicitemos los diez años de las Jornadas Arte Cómic, a pesar de los sueños truncados debido a la COVID-19. Hay motivos para celebrar, y una buena manera ha sido la retrospectiva abierta en la Galería República 289. Este fin de semana se hará público el Premio de la Popularidad, resultante de las 28 historietas en concurso. Nos mantendremos al tanto.

Toros a la



LANZADORES



Yosimar Cousin La Rosa, 22 años, cinco SN.



José Ramón Rodríguez Menéndez, 28 años, ocho SN.



Frank Madan Montejo, 28 años, 11 SN.



Yariel Rodríguez Yordí, 23 años, cinco SN.



Juan Sebastián Contreras Esquivel, 21 años, tres SN.



Lisander Hernández Betancourt, 26 años, siete SN.



Alexis Mulató Estrada, 43 años, ocho SN.



Yormaní Socarrás Rojas, 39 años, 20 SN.



Carlos Alfredo Pérez Vergara, 23 años, cuatro SN.



Sergio Guerra Rivero, 25 años, dos SN.



Adrián Pérez García, 24 años, dos SN.



Rodolfo Soris Yera (z), 32 años, nueve SN.



Julio César Martínez Ramírez, 23 años, dos SN.



Roberto Yon García (n), 22 años.



Marlon Isidro Soriano Casas (n), 23 años.



Alejandro León Ramos (n), 19 años.

JARDINEROS



Loidel Chapellí Zulueta, 18 años, una SN.



Luis González Azcuy, 25 años, cuatro SN.



Leslie Anderson Stephens, 37 años, 10 SN.



Leonel Moas Acevedo, 24 años, siete SN.



Jorge Cardoza Riverón, 36 años, siete SN.



Yanmichel Flores Galván, 30 años, cinco SN.



Dany Luaces Lemes, 24 años, dos SN.

SWINGS DE BORROTO SOBRE LAS AUSENCIAS Y LESLIE ANDERSON

“Roger Trenchs y Arbelio Quiroz se recuperan de lesiones que afectan sus brazos de lanzar. Son *pitchers* muy importantes para nosotros, por eso hemos decidido priorizar su salud. Cuando estén listos los subiremos al equipo, eso podría ser al término de los juegos 30, 40 o 74.

“Damián Leiva no ha concluido sus trámites de repatriación. Se mantendrá entrenando fuerte para subir cuando concluya su proceso de reincorporación al sistema competitivo.

“Leonardo Casado y Adrián Hernández se vieron muy bien en la preparación, y si siguen mejorando seguramente también recibirán el llamado en el futuro cercano.

“Para el regreso de Leslie Anderson gestionamos con las autoridades nacionales del deporte y el Gobierno. Hay una lista inmensa de cubanos que quieren regresar desde los Estados Unidos y él tendrá derecho a venir en uno de los vuelos humanitarios que los trasladarán. Esperamos que pronto se pueda incorporar, pero no nos preocupa su preparación, porque está cumpliendo un riguroso plan en Tampa”.

RECEPTORES



Yendri Téllez Acevedo, 29 años, ocho SN.



Jorge Álvarez Rodríguez, 24 años, cinco SN.



Luis Gómez Pérez, 26 años, siete SN.

JUGADORES DE CUADRO



Leonel Segura Morales, 25 años, siete SN.



Yordanis Samón Matamoros, 38 años, 18 SN.



Alexander Ayala García, 38 años, 20 SN.



Humberto Bravo Riquene, 27 años, siete SN.



Yandy Yanes Nembhar, 22 años, tres SN.



Marino Luis Márquez, 44 años, 20 SN.



Eglis Eugellés Antúnez, 22 años, tres SN.



Yosbel Pérez Gutiérrez, 33 años, cinco SN.

COLECTIVO TÉCNICO

Manager: Miguel Borroto González.
Coach de banca: Felipe Nery Sarduy Carrillo.
Coach: Pablo Darío Cid Wong.
Coach: Julián Pipper Batista.
Entrenador de pitcheo: Pedro Luis Lazo Iglesias.
Entrenador de pitcheo: René Legón Hernández.
Asistente: Rolando Valuherdis.
Estadístico: Luciano Mesa Sánchez.
Médico: Jorge Ramos Collado.
Fisioterapeuta: Omar Ramírez Maura.
Psicólogo: Enrique Álvarez Guevara.
Cargabates: Ismael Carbonell Paneque.
Delegado: Gerardo Sánchez Rodríguez.
Comisionado: Duniesky Pacheco Cala.





Cartelera

Biblioteca Provincial Julio Antonio Mella
Día 24, 9:00 a.m.: Exposición bibliográfica dedicada al aniversario 60 de la FMC.

Museo Provincial Ignacio Agramonte
Día 26, 10:00 a.m.-12:00 m.: Museo por dentro. Actividad en el almacén de historia natural donde el público podrá deleitarse con los animales que atesora.
Día 27, 10:00 a.m.: Museo móvil de artes decorativas. Una especialista llevará a la fábrica de tabacos El Surco vajillas de la colección de las Artes Decorativas.
Día 29, 10:00 a.m.: Actividad Despidiendo el verano.



Desde el miércoles y hasta el domingo.
10:30 a.m. *Cómo entrenar a tu dragón*.
2:00 p.m. *El rey león*.
8:00 p.m. *Alita: Ángel de combate*.
10:30 p.m. *Furia ciega*.



FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEIVA

Puede disfrutar en el Paseo de los Cines de un sugerente café en la sede de Nuevo Mundo. En esta sala proyectarán durante la semana *Luces del atardecer*, *Hormigas en la boca*, *Durmiendo con el asesino*, *Viaje al centro de la tierra*.

Salón Platino del Multicine Casablanca
Día 29, 10:00 a.m.: Espectáculo infantil y proyección de los trabajos del Taller Infantil de creación de los miembros del cineclub Elpidio Valdés. Se rendirá homenaje a Juan Padrón, disfrutando de la película *Elpidio Valdés*.

Toma nota

¿Qué hacer para mitigar el insomnio en el anciano sin usar medicamentos?

Mantenga un horario estable para acostarlo y levantarlo: las actividades rutinarias en el anciano evitan estados confusionales y alteraciones en su comportamiento.

Evite el consumo de sustancias estimulantes durante la tarde-noche, específicamente seis horas antes de dormir (café, cola, chocolate o té, los cuales por su contenido en cafeína y teobromina tienen un efecto excitante).

Mantenga un tono calmado y pacífico en la noche; acompañe a su habitación e invítelo a ir al baño antes de acostarse.

Mantenga las luces muy bajas, elimine los ruidos fuertes e incluso sustitúyalos por música relajante si la persona lo disfruta.

Si la luz es motivo de excitación, coloque cortinas en las ventanas de la habitación. Si en cambio, la oscuridad lo asusta o desorienta, use luces nocturnas en pasillos o baños.

No ofrezca comidas copiosas o difíciles de digerir en los horarios de la tarde.

¿Qué hacer para mitigar o tratar la úlcera por presión (escara) en el anciano dependiente?

Observe de manera minuciosa y diaria el cuerpo del anciano para buscar algún tipo de lesión que pueda indicar la aparición de una escara.

Disminuya la presión sobre determinadas áreas del cuerpo mediante cambios de posición al menos cada dos horas.

Vele porque la piel del anciano se mantenga limpia y seca.

Dé masajes para estimular la circulación. Deben realizarse con movimientos circulares suaves, especialmente sobre las prominencias óseas y otras áreas vulnerables.

Conserve toda la cubierta del colchón bien estirada.

Ofrezca agua, jugos, caldos, refrescos u otros líquidos para garantizar una correcta hidratación del organismo del anciano.

Una vez instaurada la úlcera pida ayuda profesional. No realice ningún tipo de cura u otro procedimiento.

Tomado del Libro: *Cómo cuidar en casa al anciano dependiente*, del autor Félix E. Martínez Cepero. Editorial Científico-Técnica.

Tiempo extra



Adivinanzas Recorrido por el Zoológico



A. Cuatro patas tiene y no puede andar. También cabecera sin saber hablar.



Te Rindes

D. Se parece a mi madre, pero es más mayor, tiene otros hijos, que mis tíos son.



Te Rindes

F. Son hijos de tus abuelos, de tus padres, hermanos son. Tus hermanos con tus hijos tendrán esa relación.



Te Rindes

B. Es un sabio gordinflón si le preguntan no habla. Sabe todas las respuestas, tiene todas las palabras.



Te Rindes

C. Fui de arena, sal y agua, de otras cosas también fui. De qué será en el futuro el tiempo lo ha de decir.



Te Rindes

E. Nieto de tu bisabuelo, padre de tus hermanos, de tus primos es el tío y de tus tíos, hermano.



Te Rindes

Solución: A. La cama B. El diccionario C. El reloj D. La abuela E. El padre F. Los tíos

Concurso

Para satisfacer los pedidos de nuestros lectores extendemos la fecha de entrega de los concursos que lanzamos este verano hasta el martes 25 de agosto. Hoy te refrescamos la memoria con las indicaciones de cada uno:

Preguntamos a los pequeños de casa, hasta los 14 años. ¿Qué hacen tú y tu familia para cuidar de su salud durante el verano?, ¿de cuáles enfermedades debemos protegernos en los actuales meses?, ¿cómo mantienen la higiene de su hogar? De conjunto con el Departamento Provincial de Promoción de Salud y Prevención de Enfermedades, esperamos tu respuesta a través de un dibujo o una poesía.

Si eres adulto, ¿a qué jugaste cuando niño? De aquellas maneras lúdicas de pasar el tiempo, ¿qué enseñas a tus hijos y/o a tus nietos? Alánimo, el pon, empuñar papalote, la pelota, piedra, papel y tijeras... son expresiones de la cultura popular con espacio privilegiado en nuestra memoria afectiva. Aprovechamos para lanzar un reto de juegos tradicionales cubanos. Esperamos tu foto como evidencia de que este verano practicaste en familia.

Para estirar los músculos del conocimiento en honor a la cita olímpica prorrogada, preguntamos:

1- ¿Quién fue el primer atleta camagüeyano en competir en unos Juegos Olímpicos y en qué edición lo hizo?

2- ¿Qué deportista regaló a Camagüey la primera medalla bajo los cinco aros y cuál el primer título?

3- Cuba solicitó la sede de unos JJOO en el presente siglo, ¿qué edición fue y qué ciudad acogió finalmente el evento?

Recibimos tus respuestas en nuestra sede en la calle Cisneros No. 306, entre Ignacio Agramonte y General Gómez, o por periodistaadelante@enet.co.cu.

En la Cocina

Arroz con leche cremoso:

El arroz con leche es una receta de la gastronomía más tradicional, fácil de hacer, barata y nutritiva, con las proteínas de la leche y los hidratos de carbono.

INGREDIENTES:

(Para cuatro personas)

100 gramos de arroz redondo.
1 litro de leche entera.
1 trozo de cáscara de limón y de naranja.
1 rama de canela.
canela en polvo.
70 gramos de azúcar.
10 gramos de mantequilla.

En una olla ponga la leche, el arroz, las cáscaras de los cítricos y la rama de canela. Caliente a fuego medio sin dejar de remover. Cuando esté caliente, sin que llegue a punto de ebullición, déjelo cocer. Remueva cada cinco minutos, para que no se pegue y para liberar el almidón. Así quedará más cremoso.

Pasados unos 45 minutos, cuando el grano esté casi listo, añada el azúcar. Cocine 10 minutos más, hasta que el arroz esté bien blando. Apague el fuego y añada la mantequilla. Quite las cáscaras y la canela en rama y mezcle bien. Deje refrescar. Puede decorar con un trocito de la rama de canela que usó para infundir. Espolvoree encima un poco de canela molida, para darle el toque final.