



# Adelante

PRIMERO CON LA REVOLUCIÓN

"Es puro todo lo que nace."

José Martí

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA / CAMAGÜEY, 4 DE MAYO DEL 2019 "AÑO 61 DE LA REVOLUCIÓN". No. 20. AÑO LXI. 20 Cts. (ISSN 0864-0866). Cierre: 7:00 p.m.



La tierra en primer lugar

Pág. 8



Bravo por los muchachos

Pág. 6



Camposanto con 205 años

Pág. 4

## Camagüey, sede de un mayo inclusivo

Aunque la XII Jornada Cubana contra la Homofobia y la Transfobia inicia el martes próximo en La Habana, tendrá en nuestra provincia su clímax del 15 al 17 de mayo venideros.

Como cada año, el programa pretende contribuir a la educación integral de la sexualidad y al reconocimiento de los derechos sexuales. Esta vez acompaña a la agenda política del país y el proceso de reordenamiento jurídico, y su lema es Todos los derechos para todas las personas. Por eso las acciones aquí inician la noche del 15 en Guáimaro, donde este año se celebra el inicio de nuestra historia constitucional.

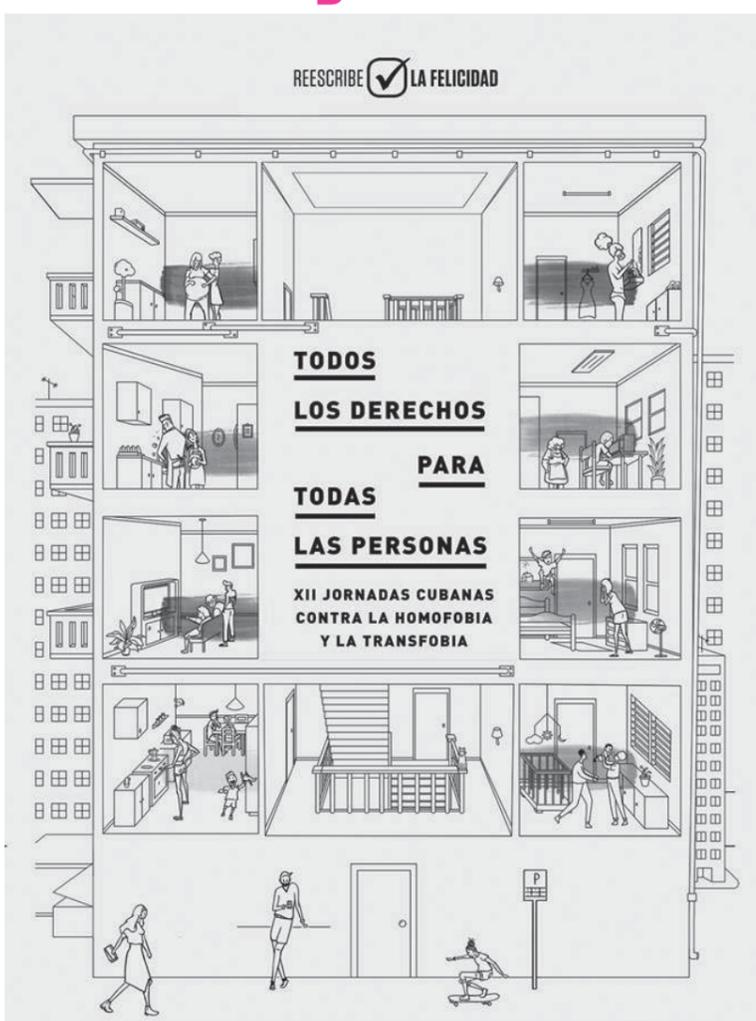
Importantes espacios, por las huellas lectivas que deben dejarnos, ocurrirán en las casas de altos estudios. Durante las dos primeras fechas, estudiantes y parte del claustro de la "Ignacio Agramonte Loynaz" participarán en el taller de capacitación Sexualidad y derechos: Hacia una realidad que nos comprometa, y el 16, Ciencias Médicas acogerá un intercambio académico con la Dra. Mariela Castro Espín y el MS. c. Manuel Vázquez Sejjido, directora y vicedirector del Cenesex, respectivamente.

Ese día, a las 4:00 p.m., llega el llamado al respeto desde el Consejo Provincial de las Artes Plásticas, con una expo en su sede, y al Teatro Avellaneda, a las 9:00 p.m., con la obra *Farándula*.

La agenda agramontina cerrará el Día Internacional contra la Homofobia y la Transfobia con la conga habitual en esas celebraciones en la mañana, una feria comunitaria y una gala por la noche, en el Teatro Principal.

Más allá de una Jornada con fecha agotable, o una campaña, el trabajo del Cenesex resulta un esfuerzo perenne por la educación sexual para el respeto, no a favor de grupos limitados o excluyentes, sino en bien de toda la sociedad. Es el impulso que nos traerán a Camagüey. Nos compartirán "ambiciones" y "anchuras" de una nación que se enorgullece de sus principios de igualdad y justicia social.

• Yasselys Pérez Chaos  
• Zoila Pérez Navarro



Leonardo Mejías Proenza (Colaborador)

A la Plaza por convicción, aunque algunos no lo entiendan, fue la familia. Porque desfilan un Primero es algo más que un asunto de trabajadores, es de presente y futuro. Por eso los peques de casa se adelantaron al convite el 27 de abril y tomaron su escenario natural: el Casino Campestre en colorido acto. Ese mismo sábado otro evento movilizó voluntades, el Día Territorial de la Defensa, y una vez más el pueblo fue el ejército vigilante, el que sabe su lugar y el medio a usar para proteger las conquistas que celebramos a diario, sobre todo cada primera jornada de mayo.

Más información en página 3

## Recinto Ferial ofrece Arte para Mamá

Artesanías y artes plásticas son regalos que para el Día de las Madres promueve la filial del Fondo Cubano de Bienes Culturales (FCBC) a través de la Feria Arte para Mamá, por primera vez desde el Recinto Ferial.

Expositores de Artemisa, La Habana, Villa Clara, Cienfuegos, Las Tunas, Santiago de Cuba y Camagüey ofrecen sus productos de cerámica, orfebrería, bisutería, plantas ornamentales, confecciones textiles y calzado.

Sobresalen las propuestas de mobiliario de madera de los camagüeyanos Ernesto Casas, Hosvany Candell, René Calvo y Benito Rodríguez Borges, entre otros, y las piezas de metal de los villaclareños, con accesorios también de interés para el hogar, el sector empresarial y la red minorista.

"Gracias a la variedad de la expo-feria, las madres, no solo camagüeyanas, podrán recibir un justo regalo, con añadidos culturales en los que predominan las técnicas

artesanales con excelente factura y diversidad de soportes", dijo Beatriz Ochoa Pupo, especialista en Desarrollo y Comunicación.

Además, serán presentados los números cinco y seis de la revista *Pauta*, dedicada a la artesanía y el diseño y otros productos del sello Collage Ediciones, como reproducciones de arte contemporáneo, catálogos del FCBC y obras de artistas visuales de la región.

Arte para Mamá funcionará hasta el 11 de mayo, desde las 10:00 a.m. y hasta las 7:00 p.m., entre semana, mientras que sábado y domingo cerrará a las 8:00 p.m. La programación incluye opciones recreativas para niños, y conciertos. Precisamente mañana toca al grupo Rumbatá, a las 6:00 p.m.

• Yanetsy León González  
• Foto: Orlando Durán Hernández





## Rancho King, una historia poco conocida

Por Eduardo Labrada Rodríguez

A la medianoche del jueves 12 de noviembre de 1959, Luisa Mariana Arteaga Marín, corresponsal en Camagüey del periódico *Revolución*, recibió una llamada de Jorge Enrique Mendoza Reboredo, capitán del Ejército Rebelde y delegado en la provincia del Instituto Nacional de Reforma Agraria. La invitaba a su oficina apenas amaneciera: "Verás qué buena historia. Avisale al fotógrafo y prepárate para un largo viaje".

Reunidos en la pequeña oficina de la Dirección, Mendoza dijo que se trataba de una expropiación por el Gobierno Revolucionario. "Esta intervención tendrá una respuesta violenta por los Estados Unidos. De todas formas ¡Vamos allá!", apuntó.

La hacienda *King Ranch*, extendida sobre la región noreste de la provincia, se había apropiado de una buena parte del fundo del hato de Nuevitas de Becerra con las aguadas de los ríos Biel y Ciego de Molina, con la comunidad de San Miguel del Bagá, incluyendo territorios de Las Tunas. Contaba con 1 778.9 caballerías de tierra registrada por la Compañía Ganadera Becerra S. A., sucursal del emporio estadounidense *King Ranch Inc.*, así como 6 868 cabezas de ganado.

El 7 de junio de 1959, la Asociación de Ganaderos de Camagüey, que ya conspiraba contra la Revolución, acordó rechazar la Reforma Agraria. El 23, Fidel, en un rápido viaje a nuestra ciudad y en entrevista transmitida en vivo a través del *Canal 11* anunció que había dado instrucciones para "proceder a la intervención de todas las fincas de cebadores de ganado de más de 100 caballerías... la decisión es irrevocable como consecuencia de la actitud probada de antirrevolucionaria y antieconómica de los grandes latifundistas... la Reforma Agraria comenzará, sencillamente, por los grandes latifundios".

Y muchos de ellos estaban en Camagüey, entre estos la Atlántica del Golfo, *American Sugar Refining Co.*, *Vertientes and Camagüey Francisco Sugar Company* y *Cuban American Sugar Co.*, quienes, en conjunto reunían 40 825 caballerías, alrededor del 20,9 % de la provincia con una dolorosa secuela de desalojo campesino, miseria y muerte, apropiación de fincas comuneras y asesinatos de líderes agrarios como Sabino Pupo Milián, enfrentado a la *Manatí Sugar Company*.

Un día después de las declaraciones de Fidel y justamente alarmado por las noticias que le llegaban desde Camagüey, el Secretario de Estado, Christian Herter, recibió en Washington a Robert "Bob" Kleberg, presidente del emporio ganadero *King Ranch Inc.* La visita de Kleberg tuvo como objetivo exponer ante el funcionario lo ya conocido por el gobierno norteamericano. En esta oportunidad exigió a Herter presionar con la suspensión a Cuba de su cuota azucarera para que la industria nacional entrara en crisis y aumentara el desempleo, y le aseguró ante sus dudas que de ese modo caería Castro. Años después, el propietario del *King Ranch* mantuvo una postura reaccionaria proponiendo demandas económicas contra Cuba, pero murió en 1974 sin haber cobrado un solo centavo.

Ante la marcha de la ofensiva revolucionaria, el 31 de octubre de 1959, el presidente Dwight Eisenhower aprobó un programa del Departamento de Estado y la CIA para apoyar con todos los recursos necesarios a la contrarrevolución cubana. Finalmente se tomó el acuerdo de Reclamaciones Internacionales, según ley de los Estados Unidos, donde se dice que la demanda presentada por el *King Ranch Inc.* contra el Gobierno Revolucionario exige una liquidación de \$3 131 638.62 por pérdidas de ganado en Cuba.

Fueron firmados los documentos de expropiación, e impuesto Mr. Tacher —administrador del latifundio camagüeyano— de que tenía 48 horas para señalar las 50 caballerías que se le concedía, según lo previsto por la nueva ley, así como el número de cabezas de ganado acorde con las caballerías de tierra que se le asignaba. Luego funcionarios cubanos se reunieron con los campesinos en el jardín frente a la vivienda: los mismos que el día anterior habían constituido la primera cooperativa campesina creada en el país con el nombre de Camilo Cienfuegos.

Ya de regreso y durante el viaje, el delegado del INRA le dijo a Luisa Mariana: "¡Ahora es cuando comienza la guerra!". Años y numerosos gobiernos norteamericanos se han sucedido sin que uno solo no ensayara ataques contra la nación cubana, unos más solapados que otros. Hoy a nadie extraña que haya saltado al camino un residuo fósil de la Ley Helms-Burton.



## No es cuestión de cifras

Por Jorge Enrique Jerez Belisario

Para informatizar una sociedad no basta con el aumento de los accesos de la gente y las instituciones a la red global o nacional, se requiere tecnología y voluntad gubernamental. Tenemos una más que la otra; no pueden ocultarse las limitaciones tecnológicas propias de un país subdesarrollado.

Sin embargo, este proceso demanda que los encargados de materializar lo que está en la política no se embriaguen con que si tenemos tantas zonas Wi-Fi o radiobases de tercera generación; hay que buscar en cada uno de los organismos y empresas soluciones informáticas a los procesos que se llevan en la entidad. No se concibe una provincia líder en la informatización en el país con alguna de sus grandes empresas llevando la contabilidad a lápiz, mucho más si se cuenta con personal capacitado, ingenieros o técnicos de nivel medio en las ciencias informáticas, en ocasiones subutilizados.

Qué bueno que ya se dan pasos firmes para la digitalización de las solicitudes que por la vía convencional son un verdadero dolor de cabeza, como pudieran ser los trámites en el Registro Civil o en el de la Propiedad. Generalizar esas experiencias sería un buen paso para aligerar procesos que hoy demoran más de la cuenta, sobre todo —y aquí sí pesa el dato— porque crecen más los accesos a la red y son más los cubanos que usan la Internet para fines más allá de una llamada por IMO.

De nada vale tener uno de los mejores portales del ciudadano en Cuba si cuando se emite una queja las entidades demoran días y días en dar respuesta, porque para sus directivos aún no es una prioridad. Quienes tengan que exigir, que lo

hagan, de lo contrario, la iniciativa perderá la credibilidad de quienes sí están accediendo.

Este programa, impulsado directamente por la máxima dirección del Gobierno en el país, requiere para funcionar un acceso parejo a las tecnologías. Lo poco que tenemos no se puede quedar entre los más poderosos, se debiera potenciar tecnológicamente a entidades como Comunales, Acueducto, Vivienda, Comercio, Transporte..., que generan inquietudes. Otras si tienen acceso y tecnología y, por tanto, pudieran brindar más información por esa vía. Ha faltado agilidad y exigencia de los cuadros, que muchas veces parecen informadores en las redes y no interactúan con los demás usuarios. El gobierno electrónico será efectivo cuando cada una de las instituciones posea sus principales procesos de cara al ciudadano sobre soportes informáticos.

Tampoco se puede pensar en el desarrollo del Comercio Electrónico si procesos más simples como el de responder una sencilla queja todavía parece imposible desde los canales digitales. La política de informatización de la sociedad está muy bien diseñada, pero se queda solo en eso: en la política.

Informatizar la sociedad no es un capricho, es una necesidad urgente en un mundo globalizado por las tecnologías. Representaría, además, ahorro económico; Cuba aún invierte demasiado en papeles. Se acortan los períodos y se humanizan los trabajos. De eso se trata: de aprovechar al máximo las potencialidades de un país donde la gente sabe dominar las TIC y seguro estoy de que no se dejará dominar por ellas. Informatizar una sociedad no es cuestión de cifras.

### ACTUALIDADES



En la calle no se conversa.

Foto: Leandro Pérez Pérez



Así amaneció el martes la Ave. Madame Curie, como un vertedero de suciedades.

Foto: Orlando Durán Hernández



Válidas las iniciativas para incrementar las ventas, pero ¿será necesario hacerlo en la puerta principal del Palacio de los Matrimonios?

Foto: Alejandro Rodríguez Leiva



# Mañana obrera

Por Gilberto Rodríguez Rivero

No hay edad. Es un desfile. Rostros, multitud. Personas que disfrutan su día, el Día Internacional de los Trabajadores. No hay un color. Todo es un gran ajiaco, como diría el Poeta Nacional Nicolás Guillén. Juntos, negros, blancos, mestizos. Todos, codo a codo, claman porque no haya más bloqueo ni engendros como la Ley Helms-Burton.

La multitud, compacta, levanta sus banderas, porque junto con ellas se alzan las voces, las voces todas, que siguen claras, fuertes, las que gritan "Cuba es Socialista", "Cuba es de los cubanos". Es fiesta. Es alegría. Acá, en este palmo de tierra, donde el Mayor General Ignacio Agramonte Loynaz nos legó el sello de agramontinos, la vergüenza, la que sostiene el andar de sus hijos de hoy. De los mismos hijos de Fidel, de Raúl, porque sea hoy, mañana, siempre, somos y seremos continuidad.

Somos un país, un país que defiende su proyecto desde los albores de enero de 1959. Son seis décadas de proezas, de glorias, de hazañas: 60 primeros de Mayo, de cubanos libres en las plazas, de un pueblo que celebra, con la certeza de que el futuro se teje con manos propias.

Porque el 1ro. de Mayo en Cuba es fiesta, alegría, voluntad, firmeza... y además, reafirmación histórica. Cuba en las plazas. Camagüey en las plazas. Cuando el sol lanza sus primeros tibios rayos, el cielo, cómplice, hace su guiño bien azul. La mañana es bella... mañana obrera, bien obrera.



Foto: Alejandro Rodríguez Leiva



Foto: O. D. H.



Foto: A. R. L.



Foto: Leandro Pérez Pérez

## Sin bajar la Defensa

Miles de agramontinos demostraron el pasado fin de semana que la defensa del territorio nacional es deber y derecho de todos los cubanos de bien. La movilización popular en torno al Día de la Defensa y la cohesión de los órganos de dirección y mando del Consejo de Defensa Provincial en el Ejercicio de Defensa Territorial, demostraron que en Camagüey el pueblo no bajará la guardia jamás.



Fotos: Orlando Durán Hernández



### Catauro

A cargo de Eduardo Labrada Rodríguez y Yanisleidy Prado Rojas  
redaccionadelante@enf.co.cu  
SMS: 52630322

EL CAMINO DESDE la Plaza Joaquín de Agüero hasta la circunvalación quedó buenísimo luego de su reparación, pues antes estaba "en candela". Quizá con el temor de perderle, escriben dos lectores: Manuel López llama la atención porque pasada la policlínica y antes de subir el puente, donde han reparado solo una senda de la vía, ya la picaron de un lado a otro; mientras que Franklin Tudurí alerta sobre tres baches que se han hecho casi llegando a la circunvalación y en poco tiempo pudieran convertirse en grandes huecos. En ambos casos, a tiempo, los problemas pudieran tener soluciones.

EL DIRECTOR EN funciones de la Empresa Municipal de Comercio de Camagüey, Alexis Mejías Estévez, y Alexander Guerrero Cisneros, administrador de la cafetería El Parque, situada frente al hospital provincial Manuel Ascunce Domenech, comunican que el dependiente le vendió el helado a un precio correcto a Luis Daniel Martín Fernández, asunto que este cuestionó. Según la respuesta, el valor se corresponde con el listado, pero además, la decoración de los helados es una iniciativa de los trabajadores, pues elaboran dulces y utilizan la recorte-ría y excedente de siropes y merengues para eso. Dadas las explicaciones al recurrente y remitida la respuesta al periódico, colorín colorado.

AGOTADA POR TANTAS gestiones escribe Raiza de la Torre Morales, porque la casa de su tío, sita en la calle Medio No. 133, apartamento 9, entre Bembeta y Sedano, quedó inhabitable tras el paso del último ciclón. El anciano, impedido fí-

sico, permanece allí ante la imposibilidad de llevárselo Raiza, porque su vivienda no posee las condiciones para atenderlo por su discapacidad motora; por tanto, necesita ayuda urgente.

POR LOS NIVELES de ruidos, emanaciones tóxicas y vertimiento de aguas residuales, Yordan León Ramos no puede continuar trabajando en su domicilio. La conclusión es del grupo multidisciplinario para el trabajo por cuenta propia en Florida, que analizó el caso convocado por el Gobierno en ese territorio. Ante la insatisfacción del cuentapropista, nos remite respuesta Yanet Maceo Cardero, fiscal jefa del departamento de Atención a Ciudadanos, e Idelys Martínez Laurencio, fiscal jefa provincial. Habían trasladado su caso a la Dirección Municipal de Trabajo y Seguridad Social, y a Yordan, explican, se le dio un plazo para que buscara otro local y evitar la suspensión de su licencia. Añaden que León Ramos debe cumplir lo establecido y que le ha sido in-

dicado por las autoridades competentes, sin que por ello la Fiscalía pueda ni deba emitir disposiciones contrarias.

SOBRE UN SALIDERO en la acera a la entrada de la Empresa Azucarera, en la calle Enrique Villuendas No. 2, alerta Eduardo López. Y mire usted, mientras que en algunos lugares se derrocha agua, —pues este tiene el número 45 de reporte, del 8 de abril— vecinos de Tío Perico No. 122, entre Pobre y Rosario (interior) lamentan estar privados del preciado líquido desde hace más de seis meses. Maira León Francisco, jefa del departamento de Atención a la Población de Vivienda Municipal, dijo que en mayo deben cambiar las tuberías en ese sitio, pero que luego necesitarían el apoyo de Acueducto para hacer las pruebas y descartar ladrones de agua en la zona. De no solucionarse el problema, entonces esta segunda empresa debe seguir a cargo.

# Dando vida al espacio de la muerte

Por Eduardo Labrada Rodríguez. Fotos: Orlando Durán Hernández

El crecimiento de la población hacia los cuatro puntos cardinales y las ordenanzas sanitarias en los inicios del siglo XIX, establecieron orden en tradiciones funerarias que hasta entonces eran patrimonio religioso; incluso, los enterramientos se realizaban en las iglesias habilitadas para ello en la Villa.

La ermita del Santo Cristo del Buen Viaje, al sur sobre una pequeña elevación orillada al camino de Carrasco, fue el lugar escogido para cementerio urbano de una población entonces de apenas 40 000 habitantes.

El tiempo hizo lo suyo hasta llegar a hoy, cuando convivimos algo más de 300 000 habitantes, casi ocho veces la población del 3 de mayo de 1814, Día de la Cruz y fecha de inauguración de nuestra necrópolis.



Artistas locales enfrentan por vez primera una obra de tal envergadura tras los muros del cementerio de Camagüey.

## CUANTO HACE FALTA ES VOLUNTAD DE HACER

La Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey (OHCC) tiene en su agenda la recuperación del bicentenario cementerio local, que reúne generaciones de lugareños y piezas escultóricas de connotado valor patrimonial. Entre los principales objetivos se encuentra proteger el patrimonio funerario y restaurar un primer tramo de la calle principal del cementerio.

El capítulo inicial del proyecto, ya en ejecución, comenzó a partir del portón de entrada a la segunda calle transversal, así como un trayecto que abarca el espacio detrás de la iglesia donde se encuentra la bóveda de Salvador Cisneros Betancourt, área donde luego podrá incluirse la sepultura de Joaquín de Agüero y Agüero.

Todas las tumbas ubicadas en dicho tramo serán reparadas y en aquellas de relevante carácter se aplican estudios para determinar cómo destacarlas. Cinco resaltan desde el punto de vista histórico: la del historiador Juan Torres Lasqueti; los revolucionarios fusilados junto con Joaquín de

Agüero en 1851; Amalia Simoni Argilagos, esposa de Ignacio Agramonte; la profesora de ballet Vicentina de la Torre Recio y el primer presidente de la Asamblea Provincial del Poder Popular, Juan Antonio Bravo Méndez.

“Esta es una labor compleja donde deben intervenir otros especialistas. Contamos con artistas y artesanos, unos a cargo de restaurar la parte decorativa y otros se ocupan de la herrería, pues las verjas también se someten a reparación, al igual que los crucifijos y las argollas de las bóvedas, de los cuales se respetan los diseños originales. Las obras representan una costosa inversión, que incluye los contratos con la Empresa del Mármol y el Fondo Cubano de Bienes Culturales (FCBC).

“Una tarea principal es recuperar todas las tarjas, dando orden a su numeración. Contamos además con un grupo de trabajadores por cuenta propia responsabilizados con la rehabilitación del edificio que será el crematorio y la cimentación de la iluminación de las calles interiores”, expone el inversionista de la obra, arquitecto Alcides Docampo Cabalé.

Gregorio Pérez Escobar, artesano del mármol, reconoce que la labor amerita todo el esfuerzo. “Tenemos muchas obras valiosas aquí, incluso algunas llegaron desde Italia talladas con el mejor mármol. Nosotros, los artistas del FCBC recuperamos las lápidas, y en muchos casos resaltamos las letras grabadas en ellas. Es la primera vez que hacemos esta obra en un cementerio, aunque contamos con experiencia en el mármol, el bronce y la madera”.

## LA GENEALOGÍA DE LAS TUMBAS

Si algo llama la atención en el campo-santo camagüeyano es la diversidad de estilos insertados en las construcciones funerarias, con independencia de los materiales utilizados, lo que le aporta singular fisonomía en la presencia de los estilos colonial, *art deco*, *art nouveau*, moderno, ecléctico en capillas, gaveteros, mausoleos, capiteles de nuestro cementerio, el más antiguo en función del país y el



El cementerio de nuestra ciudad deviene en un conjunto de obras de arquitectura de estilos, gustos y tradiciones, en páginas de más de dos siglos de historia.

primero de Camagüey donde interviene la OHCC.

“Una tarea primordial es la comunicación con los propietarios de los espacios a fin de mantenerlos informados, garantizándoles la confianza en la calidad —apunta Leanet Sarduy Coma, especialista en atención a la población. También convocamos a que se actualicen las propiedades, porque a veces no aparecen los dueños reales. Para estos trámites habilitamos la Oficina de Orientación y Consulta, en la calle San Fernando No.107”.

Según Arisleida Ruffing Linares, museóloga especializada del cementerio, “la Oficina del Historiador tiene interés en organizar un equipo para su atención. El mismo lo integrarán inversionista, historiador, museólogo, relacionista público, o sea, un grupo multidisciplinario capaz de dar continuidad al programa y estudios realizados, y colocando orden a través de normas de disciplina urbana, de conjunto con la administración del cementerio, perteneciente a la Dirección de Servicios Comunales”.

## MÁS DE DOSCIENTOS AÑOS DE HISTORIA... SIN CULTURA NECROLÓGICA

En 1838, apenas 24 años después de su apertura, Gaspar Betancourt Cisneros escribió en una de sus *Escenas Cotidianas* publicadas en el periódico *El Fanal de Puerto Príncipe*, que el descuido imperaba

en el cementerio, y propuso mejoras para la organización de los servicios.

Con el tiempo y el abandono, el cementerio se extendió de forma desordenada. Salvo el trazo de los cuadrantes en que se halla dividido, el resto es un alarde de promiscuidad funeraria, que ha impedido aplicar paz en la ciudad de los muertos.

Dice Bárbara Caridad del Risco Yero, especialista de Servicios Necrológicos de la Dirección Provincial de Comunales, que el sitio es un museo al aire libre no solo por las generaciones de camagüeyanos allí enterradas, sino por obras de arte en esculturas, epitafios, y estilos constructivos.

“Se ha perdido la cultura y el respeto en funerarias y cementerios. En ocasiones los acompañantes en los entierros llegan borrachos, ofenden a los trabajadores o incluso, en el aniversario de un fallecido, van a beber a la tumba”.

En Cuba, salvo las cremaciones y los traslados de difuntos de una a otra provincia, los restantes servicios son gratuitos, a diferencia del lucrativo negocio que rodea a la muerte en otros países. “Las indisciplinas también abarcan las obras sobre las tumbas, jarrones, lápidas, ‘casitas’, losetas de colores, en fin, nada que ver con el entorno funerario. Existen regulaciones, pero aun así el público considera que el cementerio es un espacio libre, sin restricciones, por eso no son pocos los problemas que enfrentan los trabajadores de necrología”, según Del Risco Yero.

Un tema recurrente y en muchas oportunidades denunciado por la población en la sección *Catauro* son los hurtos, sobre el que los trabajadores del lugar desarrollan algunas estrategias de vigilancia que no resultan efectivas. Las indisciplinas sociales y la falta de respeto al lugar dan paso al “raterismo”, pues la vigilancia se ve limitada por el abigarramiento y dispersión de las tumbas y la extensión de la necrópolis.

“Esta resulta una tarea nada fácil cuyo principal ingrediente es la educación —afirma la especialista—, en esa misión no descansamos, trabajo que necesita mucha sensibilidad, pero a la vez mucho respeto”.

La rehabilitación del cementerio representa el rescate de una joya distintiva de la ciudad. Es deber de la población su protección, como lo hacemos en calles, plazas y parques, y aún más por los lazos genealógicos que nos unen a ese espacio, fin de la vida y principio de la historia de cada uno de nosotros.



Foto: Leandro Pérez Pérez (Archivo)

# Sanar al natural

Por Sandra Landa Hernández y Hansel Pérez Collado (Estudiantes de Periodismo). Foto: S. L. H.

Considerada por algunos como alternativa de pobres, la medicina natural es hoy una opción para el desarrollo, cada vez más empleada. Sus múltiples ventajas sobre otros fármacos: ingredientes no químicos, prácticamente nulas reacciones adversas y efectividad demostrada para casi todas las dolencias, elevan la demanda.

Según informó el ministro de Salud Pública, José Ángel Portal, en la última sesión de la Asamblea Nacional, en el 2018 se produjeron en Cuba 78 millones de frascos de 153 renglones de la también conocida como medicina verde. En Camagüey, la Empresa Provincial de Farmacias y Ópticas, además de asumir la comercialización minorista de artículos ópticos y medicamentos, produce y vende los de origen natural.

El licenciado Dixan Rojas Cruz, director general, explica que la provincia cuenta con dos centros de producción, uno en el municipio de Camagüey y otro en Nuevitás.

“En el 2018, el plan de producción fue de cuatro millones 917 000 frascos, y se alcanzaron cinco millones 180 861. En el actual la meta es de 200 000 más. Fabricaremos 103 tipos distintos, entre los cuales se incluyen algunos homeopáticos. A ello contribuyen, además de los dos centros, los 30 laboratorios ubicados dentro de farmacias, dos especializadas y la de homeopatía, radicada en la ciudad cabecera. A partir de su aceptación, nuestras obtenciones aumentan en un 2 % cada año”.

## A LA SEMILLA

El laboratorio del Centro Provincial de Producción de Medicina Verde está avalado por el Centro Regulador de Medicamentos y Dispositivos Médicos. En funcionamiento desde 1992 y con 24 trabajadores, en el 2017 recibió una remodelación estructural y tecnológica, modernizándose los procesos y la indumentaria. Allí se realiza el 34 % de la fabricación del territorio.

“Procesamos la materia prima para los medicamentos que se dispensan en farmacias y centros asistenciales; realizamos control de calidad físico-químico a los servicios

de esos centros”, explica Mario Filiberto del Valle, el especialista principal.

“Para la producción de medicina natural recibimos cosechas sin fertilizantes ni insecticidas. Al laboratorio nos llega todo el material vegetal debidamente empacado y seco”.

Una experta en este tema es Elizabeth Guerra Rodríguez, administradora y casi toda su vida trabajadora de la farmacia 655, especializada en Medicina Natural conocida como Martí y San Pablo, intersección en la que se ubica.

“Esta unidad inició su labor en los ‘90, por la situación que tenía el país. Honestamente, al principio pensamos que no tendría mucha aceptación. Con los años, la población ha hecho conciencia de su utilidad, incluso piden medicamentos en específico. Dispensamos grupos farmacológicos de expectorantes, antifúngicos, entre otros que han tenido gran aceptación de consumo. La mayoría sustituye la medicina convencional; por ejemplo, la tintura de naranja agria al 20 % puede usarse en lugar del Rutascorbín”.

## IGUALES Y DIFERENTES

Dentro de la rama natural, la homeopatía tiene la peculiaridad de obtenerse a partir no solo de plantas, sino de elementos de todos los reinos de la naturaleza: vegetal, animal y mineral. Proviene de las esencias de esos componentes, y los medicamentos se fabrican de manera individualizada.

Así lo dice Estela Magdalena García Recio, de la farmacia de Homeopatía, en la céntrica calle Pobres, de la ciudad de Camagüey: “Elaboramos nuestros medicamentos según las indicaciones del médico especialista. Existen fórmulas generales que podemos vender sin prescripción, como algunos tratamientos para la obesidad, la adicción al cigarro, la gripe, la circulación; pero los más específicos sí requieren una consulta previa para observar sus características”.

Disponen de un local para atender a la población, y un aula donde se imparte docencia. Además, preparan



y expenden terapia floral, cuyas materias primas son importadas.

“Esta es muy específica, la dosis y la fórmula dependen de las individualidades del paciente. Despachamos sin receta la número 39, que se usa para aliviar malestares producidos por estrés post-traumático, y la del examen, aprendizaje y concentración, muy demandada sobre todo por estudiantes”.

## PARA PRODUCIR MÁS

El director de la Empresa Provincial de Farmacias y Ópticas informó que los jarabes anticatarrales, las cremas y los champús se encuentran entre los de mayor demanda. El Imefasma es el producto líder de ventas. Se solicitan menos las tinturas y los extractos fluidos.

“Se priorizan en el plan los más solicitados, pero dependemos de la materia prima. El suministro de las drogas secas (la planta procesada para la fabricación del medicamento) no constituye un problema, lo compramos mediante contratos con la empresa agrícola. En cambio, las cremas requieren como mínimo de cuatro componentes para la elaboración de la fórmula y actualmente tenemos déficit de uno”.

Rojas nos da una clave para que sanar al natural sea menos complejo aquí, y con ello, la oportunidad de contribuirles: otra de las carencias que los detiene es la falta de frascos vírgenes. Si la población los devuelve limpios en las farmacias, se pueden procesar y reutilizar.

# El extra de “El Cocinero”

Por Gilberto Rodríguez Rivero. Foto: Leandro Pérez Pérez

El 2019 no comenzó bien. Imprevisibles atascos con la disponibilidad de la materia prima, importada desde lejanos mercados, entorpecieron el ciclo productivo. Ello causó la falta de ofertas regulares en algunos de los destinos previstos como las tiendas recaudadoras de divisa, fenómeno con tendencia a una gradual normalización.

Luego hubo un giro. Los días fueron asumidos desde estrategias y decisiones colectivas, para recuperar el atraso, de modo que El Cocinero (su marca comercial) estuviera de vuelta al reino de los aceites.

## VISIÓN DESDE OSCAR

Oscar Angulo Reyes es el director general de la Empresa de Grasas Comestibles, que tiene una Unidad Empresarial de Base en el municipio de Nuevitás, destinada a la recepción de buques, y donde se realizan los controles de rigor a este tipo de carga antes de su traslado por ferropailas o pipas hacia la industria, ubicada en la capital agrarimontina.

“En nuestra provincia se reciben unas 1 300 toneladas

(t.) de aceite que posteriormente entregamos a otras desde Cienfuegos hasta Las Tunas, sin incluir las más de 300 t. de Camagüey, que asumimos con transporte propio. Por acá se trasiegan unas 18 000 y 4 800 se destinan para el mercado interno en divisa, que incluye desde Ciego de Ávila hasta Las Tunas, en bolsas flexibles de 500 mililitros, y bidones PET de cuatro, cinco y 20 litros, cuya distribución corre por cuenta de Ecasol.

“Luego de la escasez, durante la segunda quincena de febrero recibimos el aceite refinado traído desde Europa, y teniendo en cuenta la situación existente creamos hasta tres turnos de trabajo para recuperar las entregas atrasadas, pues con las cantidades de las que disponíamos llegábamos, en lo fundamental, a la canasta familiar”.

Con tecnología automatizada, aunque con obsolescencia, es fundamental el cuidado que se le dispensa por parte de sus trabajadores, y de un pequeño grupo de mantenimiento, los cuales hacen verdadera “magia”



para mantenerlas de alta todo el tiempo.

“Mantenemos los equipos en excelentes condiciones. De producirse cualquier desperfecto, es recuperado el líquido en los soportes que tenemos, y llevado al área de los envases PET. No por gusto, en los dos últimos años resultamos el centro más productivo y eficiente entre sus similares del país”, acotó Angulo Reyes.

Los índices de consumo se ajustan a los parámetros establecidos nacionalmente, más

cuando están en perfeccionamiento empresarial desde el 2015.

## UN SINDICATO DE CALIDAD

Graduada en Ingeniería Química, Yosleidys Nápoles Rosabal tiene dos muy importantes tareas cotidianas: es la especialista en control de la calidad y secretaria general del Sindicato, con tres secciones sindicales que aglutinan a 114 trabajadores.

Sobre su labor profesional destacó que “diariamente está establecido realizar tres análisis

sensoriales que incluyen producción, almacén y producto terminado, además de las pruebas organolépticas (color, aspecto y sabor)”.

En el físico-químico se le mide la acidez, materia volátil y el peróxido, entre otros, todo lo cual permite que llegue a sus destinos apto para el consumo, pues desde que se recibe en Nuevitás se le somete a un riguroso examen, al existir en aquella ciudad un laboratorio con idénticas condiciones.

“Este es un aceite denso, de buena calidad para cocinar. Por cierto, aunque se dice poco, después de su uso, la grasa no debe ser reutilizada, por eso hay que emplear en cada caso la cantidad exacta”.

“Tenemos las condiciones mínimas, y más, pues las dos zonas de envasado son climatizadas, cuentan con sus baños propios, que incluyen duchas y otras facilidades. Igualmente disponemos de los medios de protección que cada área exige”.

“Este es un colectivo muy consagrado, tanto que en marzo, durante el pico, establecimos récord productivo superando las 700 t. Eso dice tanto, o más, que nuestro mural lleno de reconocimientos”.

## Nuevas medallas en la “Vicentina”

**A**delante comparte la alegría más reciente de la Academia de las Artes Vicentina de la Torre, por cuatro premios del Concurso Internacional para jóvenes estudiantes de Ballet.

Roberto William Nicolao Manso ganó la Medalla de Oro en la categoría Infantil, y de los grandes premios mereció el de Revelación del Concurso.

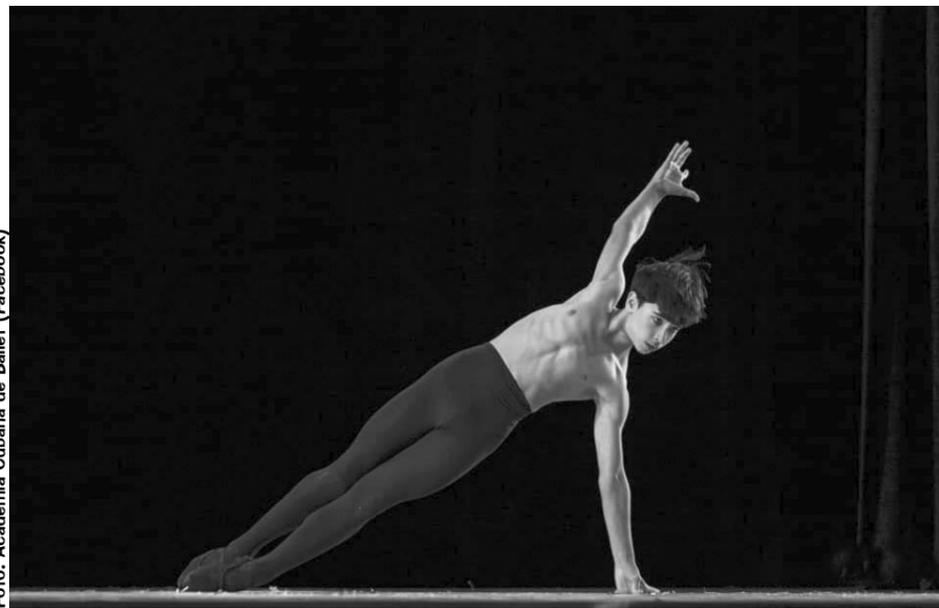
En la categoría avanzada de Variaciones, Ian Marlon Aguilera Alarcón logró plata, y Amaury Redondo Lussón, bronce. Ambos son de Santiago de Cuba.

Esos resultados no solo resaltan el talento de los alumnos, sino que hablan de la calidad de la enseñanza en la “Vicentina”, históricamente multipremiada en ese certamen.

El jurado, presidido por la maitre Ramona de Saá, e integrado por cubanos y extranjeros, tuvo en cuenta la ejecución técnica, la artística, la musicalidad y las proporciones físicas.

Poco antes de salir hacia La Habana, Amaury dijo que a pesar de la tensión para los participantes, siempre ese festival es un estímulo y entraña responsabilidad, “pues representas el ballet cubano en un escenario ante jóvenes y profesores de otros países”.

El concurso formó parte del XXV Encuentro de Academias para la Enseñanza del



Nicolao en una de sus ejecuciones.

Ballet, que implica galas a personalidades, y para las cuales Camagüey aportó tres montajes.

Acela Piña Montoya, jefa del departamento de Ballet de la “Vicentina”, calificó de provechosa la experiencia, porque permite “constatar la efectividad de la escuela

cubana, la cual se fundamenta sobre principios sólidos, estudiados e implementados por los maestros Fernando, Alicia y Alberto Alonso”.

•Liannys Juan López y Gretel Izaguirre Rosabal (Estudiantes de Periodismo) y Y. L. G.

A cargo de Yanetsy León González

### Breves

El Guiñol de Camagüey lleva a Holguín en Romerías de Mayo la obra *Juglares de mi comarca* y Teatro D' Luz presentará *Un elefante es cosa sería*.



Hoy coinciden los proyectos comunitarios *México la Voz* y *La Década*, ambos pertenecientes a la Casa de Cultura Ignacio Agramonte, en el Teatro Principal, desde las 8:30 p.m. A esa hora, pero en el Teatro Avellaneda, comenzarán los espectáculos de las Casas de Cultura Joaquín de Agüero y Julio Antonio Mella.



A los interesados en el **Diplomado en Edición de Textos 2019**, comenzará el 10 de mayo a las 9:00 a.m. en la Universidad de las Artes ISA.

## Páginas generosas

**L**a feria literaria *Viejos amigos* ayudó a consolidar dos asuntos de urgencia para el desarrollo del Centro Provincial del Libro y la Literatura (CPLL) de Camagüey: la gestión comercial respaldada por un sentido verdadero de la promoción cultural.

Recordemos que en diciembre del 2018 comenzó el despliegue de acciones de promoción, primero con la extensión de *Dulce Hogar*, actividad del Proyecto Golpe a Golpe, en coordinación con la Asociación Hermanos Saiz (AHS) y la Organización de Pioneros José Martí (OPJM).

Después de la Feria del Libro, desarrollada a principios de marzo, la dirección del Libro recorrió las librerías del territorio más extenso del país, para tocar de cerca el estado de ejemplares no vendidos y de lento movimiento. El resultado arrojó la potencialidad de más de 70 000 pesos.

Ante la inconcebible realidad de textos polvorientos, aunque sean de gran utilidad, se pensó en aprovechar más otro espacio ya existente con las secundarias básicas, el denominado Punto de partida; y activar espacios de venta sistemática en el Casino Campestre y en la Avenida de la Libertad cuando más concurrida se torna por la feria agropecuaria de los fines de semana.

También surgió el Club Itinerante de Lectura, un proyecto concebido por Jorge Santos Caballero, en su rol de representante de la filial de escritores de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac) en la provincia junto con Golpe a Golpe. Se ha destinado a centros de Salud porque defiende la lectura como vía de sanación. Han llegado a los hogares de ancianos del Parque Finlay y Padre Olallo, al hogar de impedidos físicos, al Cardiocentro y a

los hospitales Manuel Ascunce, Amalia Simoni y del municipio de Guáimaro.

Como vemos, no han sido las proyecciones de un informe de balance administrativo, sino el cumplimiento de la palabra empeñada. Eso ha caracterizado a Yunielkis Naranjo Guerra, quien en solo cuatro meses al frente del Centro del Libro ha demostrado que la eficiencia se logra con laboriosidad.

Con “Viejos amigos” se consolida la feria como un espacio que trasciende la mera venta, aunque como empresa debe asegurar su objetivo económico. Pero como no todos los libros han corrido con la misma suerte en la promoción, ahora perfecciona su papel la institución literaria.

Hay otros actores clave que han recibido a tiempo su rol protagónico. Me refiero a los promotores en sentido amplio de la práctica, res-



Foto: Alejandro Rodríguez Leiva

ponsables en buena medida del éxito o del fracaso de las acciones concebidas para un público.

Sabemos que no siempre se mueve lo suficiente la colectividad. Pudiera tratarse de la falta de investigaciones socioculturales para identificar las necesidades del camagüeyano actual.

En correspondencia con lo an-

terior, considero a Golpe a Golpe una fortaleza para la labor comunitaria, ahora de la mano de los autores y otros artistas sumados al proyecto de estímulo a la lectura. El Centro del Libro está escribiendo páginas generosas al crear espacios plurales de participación y de expresión.

### Luis Álvarez, Premio Nacional de Literatura:

“Sin la lectura, pues, el pensamiento se paraliza, la ciencia pierde capacidad de movimiento dialéctico y las artes se encontrarían también con una situación que aminoraría fuertemente sus transformaciones y alcances. (...) la lectura organiza nuestro mundo”.

### José Aurelio Paz, Premio Nacional de Periodismo José Martí:

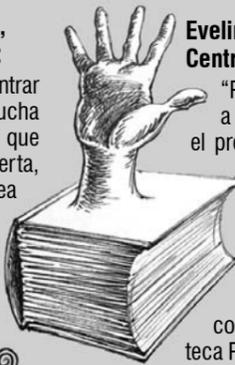
“No culpemos a la culpa. Siempre hay un segundo vuelo si el ingenio y el sueño copulan, como ha ocurrido en esta feria de libros raros y viejos, en que un torbellino de manos-libros se ha levantado, en esa magia inexplicable con que la literatura, como la misma naturaleza, coloca colibríes en nuestros oídos y mieles en los labios”.

### Dayron Pérez Rodríguez, estudiante universitario:

“Aquí he podido encontrar libros de mi carrera que mucha falta me hacen. No pensé que iba a estar tan buena la oferta, por eso aplaudo esta idea que viene bien, sobre todo a los estudiantes, que a veces no podemos comprar todo lo que quisiéramos en las librerías o no alcanzamos los textos”.

### Diusmel Machado Estrada, escritor de Guáimaro:

“Esa vocación de movilizar recursos y voluntades en poco tiempo me pone optimista; es como asistir a un despertar de la comarca de las letras que es a lo que aspiramos los camagüeyanos. El libro debe estar más al alcance, ocupar más espacios y momentos, y no seguir encerrado en un local, por eso es muy bueno que sucedan cosas como estas y que sean sistemáticas”.



### Evelin Queipo Balbuena, escritora y directora del Centro de Promoción y la Editorial Ácana:

“Por eso se hizo la feria, porque lo primero es devolverle a un amigo su función y valor. ‘Primero la venta —dijo el promotor cultural (Yunielkis)—, después la donación a bibliotecas públicas, centros penitenciarios, centros de enseñanza, a cualquier lugar donde alguien necesite un libro, porque llevarlo a materia prima sería blasfemar contra el conocimiento y la virtud de los hombres’. Y claro que se han vendido libros. ¿Alguien alguna vez lo dudó? Presentaciones a sala llena con la asistencia en pleno de los trabajadores de la Biblioteca Provincial, estudiantes de secundaria básica, miembros de los talleres literarios”.

### Yunielkis Naranjo Guerra, director del CPLL:

“Fue difícil llegarse al Café Literario La Comarca entre el 26 y 28 de abril, e irse sin al menos un ejemplar salvado bajo el brazo, pero sobre todo con el espíritu, con el alma llena, gracias al intercambio con escritores que ya son maestros, y con esos alumnos que no los han defraudado; a presentaciones en verdad especiales, a tertulias diferentes, amenas; a emotivas lecturas, a entrevistas en vivo totalmente desencartonadas, a pequeños conciertos de música buena y de todo tipo; gracias a ese calor que sabe vencer de que entre las páginas de los libros puede sorprendernos la felicidad”.

Opiniones e imagen tomadas del número especial del boletín *Alero*, del CPLL, dedicado a la Feria del Libro *Viejos Amigos*.

## Santiagueros acaban con el sueño de los Miuras

El once de Santiago de Cuba acabó con el sueño de los Miuras al derrotarlos este viernes con marcador de tres goles por uno, resultado que los deja fuera del podio de la 104 Liga Nacional de Fútbol de Cuba.

Camagüey llegó hasta la cancha de Rekortán con el objetivo de sumar al menos un punto, pero los actuales campeones nacionales comenzaron a romper las esperanzas con un temprano gol de Jorge Villalón al minuto nueve.

Tras el descanso, al 67, Villalón sumó su decimotercera diana del torneo (líder absoluto) para ponernos aún más difícil el camino. Fue entonces cuando Mario Matamoros multiplicó sus efectivos en ataque para buscar la remontada, pero Aníbal López aprovechó para terminar de noquear a los visitantes con una perforación a los 75 de tiempo corrido.

El gol del descuento agramontino, al minuto 90, solo sirvió para que el capitán Armando Coro-

neaux llegara, desde el punto de penalty, a 107 goles en campeonatos domésticos.

Con este resultado, los Miuras quedaron fuera del podio de premiaciones, pues el reglamento de esta liguilla final privilegia los resultados entre sí en caso de igualdad, y como Villa Clara también terminó con 12 unidades y ganó 3-1 en Zulueta, los desplazó.

Hay que apuntar que este sistema de desempate se utiliza generalmente cuando los equipos efectúan topes de ida y vuelta, porque si solo se ven las caras en una ocasión, el local siempre tiene ventaja. La aplicación de esta regla era desconocida para este redactor, que en la pasada edición de *Adelante* publicó que el balance de goles a favor y en contra era el elemento definitorio.

Otra vez los constantes cambios estructurales de la Comisión Nacional perjudicaron a los camagüeyanos, pues hay que recordar que este encuentro ante los santiagueros estaba previsto

que se jugara inicialmente aquí, pero luego del reajuste por la participación de los orientales en la Copa Caribeña de Clubes, los nuestros dejaron de ser anfitriones.

Ahora habrá que esperar hasta el día 7 para saber el rival de La Habana en la final de la Liga, pues si los Diablos Rojos vencen a Guantánamo llegan a 14 unidades, pero si empatan o pierden, será el Expreso del Centro quien discuta la corona. Del sexto lugar al octavo de la liguilla se ubicaron los conjuntos de Guantánamo (8), Cienfuegos (6) y Granma (2), por ese orden.

La temporada de los Miuras no puede calificarse de mala, pues, tras la compleja renovación generacional que afrontó la plantilla, aficionados y especialistas eran pesimistas en los pronósticos precompetencia. Por eso fue meritorio que clasificaran a la octagonal élite y dejaran fuera a equipos de calibre como Ciego de Ávila y Sancti Spiritus. Después del sorteo de refuerzos, el



Foto: E. A. R.

equipo se creyó la posibilidad de alcanzar una medalla y luchó hasta último momento para ello. El reconocimiento para Matamoros, que supo sacar lo mejor de jóvenes talentosos como Luis-mel Morris, Manuel Cruz, Felipe Hurtado, Jean Marcos Rodríguez y a experimentados como Coroneaux y Raidel Fernández,

aunque el principal mérito del estratega fue lograr la verdadera unidad del grupo. Vendrán ahora los llamados "meses muertos", período en que lo más importante será desarrollar las capacidades de los más nuevos, con la vista puesta en el podio del torneo para menores de 23 años y en la 105 Liga Nacional.

## Detrás de Cortina

Texto y foto: Jorge Enrique Jerez Belisario

Más de 970 victorias en series nacionales tienen los lanzadores que ha preparado, 12 de esos discípulos sobrepasan las 100 victorias, y por si fuera poco recientemente, el as de los Yankees, Mariano Rivera, dijo que mucho tenía que agradecer a este entrenador cubano; sin embargo, nunca ha sido llamado a un equipo Cuba.

Mientras la preselección que iniciará la ruta en busca del boleto olímpico entrena en La Habana, para suerte de esta provincia, y quizá para desgracia del béisbol cubano, el talento de José Manuel Cortina se enfoca en recuperar el brazo de José Ramón Rodríguez (Pepe) como misión principal, aunque trabaja también con el zurdo Pedroso, joven de excelentes condiciones que regresa luego de haber cumplido con el Servicio Militar, y con Carlos Pérez.

Está pendiente de todo a la vez. Mientras tiene corriendo o haciendo ejercicios a sus pupilos más directos, observa con detenimiento el futuro del box camagüeyano, corrige algún detalle o intercambia con los entrenadores sobre algún asunto por mejorar.

"Conmigo hay que trabajar fuerte, los pinareños somos muy sacrificados", les dice a los muchachos como "sermón" mañanero para que se preparen para lo que les viene arriba.

"Para aquí me trajeron los camagüeyanos con el objetivo de recuperarle el brazo a José Ramón, tras la operación *Tommy John* a la que se sometió, pero me estoy ocupando además con otros, en la técnica, en la manera de trabajar, son muchachos a los que debemos enseñar, primero que todo, a lanzar.

"A Pepe lo operó uno de los mejores cirujanos del mundo. Quedó muy

bien, ahora estamos incrementando paulatinamente la fuerza y la movilidad del brazo. En la medida que mejoraremos más cosas, está en un proceso lento, que no puede tener apuro para no perder la cirugía. Va a tirar sus primeras bolas en junio. Tiene que perder el miedo y ganar confianza de nuevo en su brazo. La parte mental del entrenamiento de los lanzadores es esencial; tiene que interiorizar que se recuperará y quedará mejor".

Sobre las dificultades del *pitcheo* cubano en la actualidad fue muy concreto. "Los *pitchers* cubanos no saben batear y tampoco especializan su trabajo, el relevista debe que prepararse diferente al abridor porque trabaja menos entradas, pero más consecutivo, entonces la especialización ha de venir desde la propia preparación".

De lo que ha visto en los lanzadores de Camagüey, cuenta: "Tienen calidad, son diamantes en bruto, pero hay que pulirlos para que no suceda lo mismo que ha pasado durante años en la pelota cubana, que los lanzadores no pasan de primer grado. El entrenamiento debe estar dirigido a las dificultades también, si no dominas el cambio, trabajar en hacerlo; si tiras demasiadas bolas, enfocarte en el control. Debe existir un momento del año para enseñarlos a lanzar. De lo contrario pasa el tiempo y el muchacho arrastra los mismos problemas".

Sobre el posible regreso del "Viyo Odellín" en funciones de cerrador, comentó: "Ojalá lo tuviera aquí conmigo preparándose. Es una idea genial. En Cuba subestimamos la función del relevo, y creemos que cuando se deja de ser abridor el pelotero está acabado; Odellín, con su experiencia, puede ayudar mucho a Camagüey, pero tiene



que prepararse, tomar conciencia de que por el tiempo que lleva sin tirar a ese nivel le toca esforzarse el doble".

El profe Cortina dice que le gusta dialogar con sus atletas, ser afable, llegar a ser más que un entrenador. Tiene un peculiar sentido del humor y lo demostró cuando le pregunté cómo era posible que un preparador de su talla nunca hubiera hecho un equipo Cuba. "El problema es que para ser entrenador del 'Cuba' hay que ser bonito, y yo soy muy feo", respondió.

Pero a Cortina nada lo amilana, ni aquellos que no confiaron en él para empeños mayores, ni quienes no le tienen fe porque es un "loco" que se fue lejos de casa. Se levanta cada mañana a pulir diamantes. Tal vez en esta temporada sean lanzadores de Camagüey los que lleguen al millar de victorias acomodadas por él; tal vez nuestro soñado éxito esté por venir, detrás de Cortina.



### ALBORNOZ EN LA ÉLITE DEL CAPABLANCA

El Gran Maestro camagüeyano Carlos Daniel Albornoz (2566 puntos ELO) comenzó este viernes su primera experiencia en un grupo

Élite del Memorial Capablanca de Ajedrez, al enfrentar al estadounidense Samuel Sevian (2666). Nuestro Campeón Nacional se medirá además al GM ucraniano Vassily Ivanchuk (2677), el GM indio Adhiban Baskaran, primer clasificado precompetencia y número 38 del escalafón mundial con 2701 puntos ELO, el español David Antón (2679), y el cubano Yuri González (2567). El principal grupo del Capablanca jugará por sistema de torneo cerrado a doble vuelta en el Salón del Centro de Negocios del hotel Habana Libre.

### PÚGILES A GOBERNAR EN SAN PETERSBURGO

Los boxeadores agramontinos Damián Arce (49 kilogramos), Kevin Brown (69 kg.) y Yoenlis Hernández (75 kg.) integran la nómina del equipo cubano que participará en la Copa Gobernador de San Petersburgo, que se efectuará del 7 al 11 próximos en esa ciudad rusa. El grupo es liderado por el campeón mundial Lázaro Álvarez (60 kg.), e incluye además a Elio Crespo (56 kg.) y José Ángel Larduet (+91 kg.). Este certamen también reunirá a púgiles de potencias europeas y asiáticas como Rusia, Uzbekistán, Azerbaiyán, Italia, Mongolia y Francia.

### TOROS DIVIDEN EN CASA

Esta semana la novena camagüeyana dividió honores, dos juegos por dos, en la subserie ante su similar de Ciego de Ávila y se mantuvo en la segunda plaza del Grupo C de la Serie Nacional de Béisbol para menores de 23 años. El pasado martes, en su estreno en el Cándido González, los Toros perdieron por lechada de 0-4. Cuarenta y ocho horas después dividieron en el programa doble, con triunfo inicial de 7-3 y posterior derrota de 1-7. Este viernes despidieron a los Tigres con noca de 14-4. Después de estos resultados los avileños continúan como líderes con ocho éxitos y cuatro descalabros, seguidos por Camagüey (6-6), Sancti Spiritus (6-6) y Las Tunas (4-8). Mañana se reanuda la acción en el "Cándido" con la visita de los espirituanos.

# Abilio Conde volvió con todo

• El aporte de ganaderos como Abilio hace de la CCS José Antonio Echeverría millonaria en la entrega de leche. Esta base productiva pertenece al municipio de Camagüey, territorio que el próximo 7 de mayo celebrará el acto provincial por el Día del campesinado cubano

Por Yurislania Pardo Ortega. Foto: Orlando Durán Hernández

Abilio Conde Rojas es famoso entre los ganaderos en Cuba. Este camagüeyano, conocido como el mayor productor de leche en el país, hizo historia en el 2009 —su mejor año— al acopiar 300 067 litros del alimento y 1163 en tan solo un día.

Años difíciles le sobrevinieron, marcados fundamentalmente por la escasez de gente con vocación para las andanzas en los potreros. “Un día tenía cinco hombres y al siguiente, ya se habían ido. Este es un trabajo muy duro, diría que sobrehumano, porque es casi 24 horas y sin fin de semana, ni fin de año, ni días feriados. El vaquero no tiene descanso y para resistir hay que gustarle de verdad. Pensé en dejarlo todo y vender el ganado, pero mi familia no me dejó, por suerte, y aquí sigo”.

Presume con orgullo guajiro de la salud de su rebaño. Como muestra irrefutable del buen cuidado está el porte de 147 vacas, incluyendo 87 que están en ordeño, las que ni por asomo enseñan las costillas que saca a la luz la sequía. Con ellas logró en el primer trimestre acopiar 14 763 litros, resultado que le asegura

que sobrecumplirá con creces los 90 000 pactados para el 2019.

San Antonio es el nombre de su finca, con una extensión de siete caballerías de tierra, cinco heredadas y dos en usufructo, ubicadas en las cercanías de los otros famosos baños termales de Camuñero, en el kilómetro 8 de la carretera a Vertientes. “Siempre he aplicado el doble ordeño. En estos momentos no, porque estamos haciendo una casa de vaquería nueva y creando las condiciones para instalar un sistema de ordeño mecánico de cuatro posiciones, tecnología Dival, lo que asegurará el progreso. Las vacas están promediando entre cinco y seis litros, 400 y tantos se sacan en cada jornada. Ya para junio pienso poner en marcha el equipo”.

## CLAVES PARA EL BUEN MANEJO DEL GANADO

“La alimentación es fundamental. Para el pastoreo la finca está dividida en 16 potreros. Tengo dos caballerías sembradas de *king grass*, todo aquello verde bonito que usted ve allá —dice mientras levanta el brazo para



indicarnos la ubicación exacta—. No lo picamos, lo mantenemos para el pastoreo, fundamentalmente en la seca, donde además lo ayudamos con el bagacillo y le agrego, siempre que tenemos, sales minerales. Estoy en los preparativos para sembrar caña también. Esa es la garantía para tener el ganado ceba'o. Aquí casi no ha llovido nada y usted vio como están esos animales.

“También resulta clave la genética. Compré dos toros buenos, de raza Siboney, finos, uno de la empresa genética Niña Bonita, de Mayabeque y otro de la Camilo Cienfuegos, de Pinar del Río, eso me asegura la descendencia. La raza Siboney es el ganado de la

leche por excelencia y muy resistente al clima de nosotros. Hoy no estoy usando la inseminación artificial, pero estamos trabajando en eso, es de los proyectos pendientes”.

## CARTAS O BÚFALOS DEBAJO DE LAS MANGAS

De los nuevos y osados empeños de Abilio está el haberse aventurado en la ceba de 150 búfalos, mediante un contrato con la Empresa Ganadera de la provincia.

“Comencé en mayo del año pasado. Varios me dijeron que estaba loco por traer los búfalos, que no me iba a quedar ni una

cerca en pie. Y está por ver, aquí no han roto ni un pelo de alambre. Llegaron como añejos, y ya casi tienen peso de adultos. Es un animal que se convierte muy rápido. Aumenta el doble de los toros”.

—Si la ganadería implica tanto sacrificio ¿por qué se mantiene apegado a esa tradición?

—Sin eso no puedo vivir. Lo mío desde que nací es la ganadería. Cuando tenía cinco años mi papá me amarraba en la montura para que no me cayera y fuera a trancar las vacas.

—¿Qué opina de la convocatoria a los ganaderos para que también siembren?

—Eso se debía haber hecho desde hace tiempo para no haber llegado a este punto, donde se encuentra una calabaza en 25 pesos. No es posible que un campesino tenga que ir a la placita a comprar viandas, lo que sucede, y en no pocos casos. Poseo cultivos varios, dos hectáreas de maíz, una de yuca, y no sembré más porque no encontré semilla, calabaza, boniato y plátano, para el autoconsumo y para entregar a la cooperativa. La única vianda que compro es la papa y ahorita pruebo a ver si se me da.

“En la ganadería voy para arriba otra vez. Tengo 85 novillas en la monta de toro. Le puedo asegurar que aquí el año que viene tiembla el mono”.

## MINAS

# Hacer “parir” el surco

Por Gilberto Rodríguez Rivero. Fotos: Alejandro Rodríguez Leiva

No es, no puede ser, una moda de ocasión. El virarse para la tierra, hacer “parir” el surco, deviene apremiante realidad que fomenta voluntades en Minas, donde hay condiciones para convertirse en un referente agrícola en la provincia.

Quedan grietas. No todos los campesinos se han impregnado de la necesidad de que las tierras se sumen al aporte, aun cuando las ideas están claras en algunos casos y, en otros,

el proceso continúa retardado.

Si en algún momento la infraestructura tuvo situaciones objetivas que frenaban el crecimiento, como la disponibilidad del agua, ahora hay una vuelta de página capaz de aportar dividendos.

Nuevos canales se abren como venas que llevarán o acercarán el preciado líquido para el cultivo. Los sembrantes son otros, y ello resulta una infusión para el crecimiento sostenido,

algo que deben debatir con más energías las 25 bases productivas del municipio.

## BUENOS EJEMPLOS... A LA MANO

En el Consejo Popular Senado, a un costado del vial que marca el rumbo hacia el vecino Sierra de Cubitas, un palmo de tierra ve elevarse sus siembras de cultivos varios.

Con la ayuda de una yunta de bueyes, Eddy Morán, jubilado de la CPA Ignacio Agramonte, se encarga de tener el área limpia, mientras la siembra de boniato ya da sus primeras señales de vida.

Es la circunscripción No. 59, cuyo delegado, Aisbel Villegas, también tiene su pedacito allí. Sonrisa, mezclada con sudor, aúpan su bregar en la demarcación.

“Acá tenemos vinculada a esta zona unas siete familias, que atienden sus propios sembrados, incluso hay otras que esperan la entrega de terrenos para sumarse a este esfuerzo emprendido”.



## —¿Y la respuesta?

—Ya está en proceso de solución. Se han ido destrabando algunos mecanismos, y la UBPC Los Ángeles nos asignará un área contigua a la que ahora explotamos. Los nuevos poseedores pueden acogerse al Decreto-Ley No. 258.

Un poco más cercano al poblado hay un referente en cuanto al movimiento de frutales.

Delgado, bien espigado, es Omar Fernández, líder de la finca La Fe. Allí hay una sola magia: el trabajo.

Tal como diría Jorge Luis Tapia Fonseca, primer secretario del Partido en Camagüey, su actitud que bien merece clonarse.

Sabe de memoria los destinos de las entregas diarias: Acopio, Frutas Selectas, Casa de Abuelos, Sistema de Atención a la Familia, y escuelas.

Las nuevas precisiones buscan que exista un mejor balance, con una superior entrega a las placitas, sin descuidar, por supuesto, los otros compromisos.

“Lo mío es producir, y apunta hacia una estiba de

cajas plásticas llenas de frutabombas, esas ahorita ya podrán ser consumidas por la población. Pero no olvidamos buscar balance en los surtidos”, afirmó.

Minas despierta, calienta sus varios polos, pero eso sí, las urgencias reclaman sortear aquellos escollos que pudieran retrasar el hacer el parto colectivo de sus tierras.

Una frase martiana, sale a colación ante otras buenas experiencias mineñas: “Si el hombre sirve, la tierra sirve...”.

