



Adelante

PRIMERO CON LA REVOLUCIÓN

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA / CAMAGÜEY, 7 DE DICIEMBRE DEL 2019 "AÑO 61 DE LA REVOLUCIÓN". No. 51. AÑO LXI. 20 Cts. (ISSN 0864-0866). Cierre: 7:00 p.m.

"Como el corazón es casa para los recuerdos, el monumento es casa para los héroes".

José Martí

Faure en presente

Por Enrique Atiénzar Rivero

Desde cualquier ángulo de la vida Faure Chomón Mediavilla fue un hombre a toda prueba. Lo demostró en Camagüey, la ciudad que lo acogió como a un hijo y supo de sus bondades, apegadas a favor de los pobres y de sus luchas estudiantiles que lo forjaron como revolucionario.

No le temía a quienes imponían el terror. Sobre ello hay muchas anécdotas por contar y la historia se encargará de narrar en toda su dimensión. Trasciende su hermandad con José Antonio Echeverría, y el mismo valor con el que se atrevió, junto a una pléyade de jóvenes, a asaltar el Palacio Presidencial.

No cedió un ápice en la lucha por ver liberada a Cuba, viajó al exilio tras una enconada persecución de los órganos represivos por capturarlo, acopió armas y organizó a 16 expedicionarios que vendrían a reforzar la lucha del Ejército Rebelde en la región central del país.

Nuevitas fue el punto escogido para el desembarco aquel 8 de febrero de 1958 por la playa de Santa Rita. Pese a contratiempos en la travesía con las embarcaciones, llegaron y burlaron a los órganos de inteligencia del régimen batistiano.

Con el voluminoso alijo de armas Faure y sus hombres vinieron desde Nuevitas a la ciudad de Camagüey. El cuartel general lo estableció en los altos del teatro Casablanca, vivienda facilitada por el padre de Armando Garrido, condiscípulo suyo y que prestó una inestimable ayuda, desde el exilio, para el éxito de esta operación insurreccional.

Fue un hombre que supo cohesionar, pues de otro modo no hubiese asegurado que cinco viviendas abrigaran a los expedicionarios durante varias horas antes de la partida para crear el foco guerrillero en El Escambray, fuerza del Directorio Revolucionario 13 de Marzo que se subordinaría a la Columna del Che. Esa acción también la ejecutó en la más estricta discreción, una cualidad que lo distinguía como estratega.

Entre su largo historial como revolucionario, de sus importantes responsabilidades como Ministro de Transporte y de Comunicaciones, de diplomático, de dirigente partidista, entre otros cargos, en Camagüey lo recordarán, en especial, como el hombre disciplinado que asistía con puntualidad a las sesiones de trabajo de la Asamblea Municipal del Poder Popular, investido de autoridad, pero con una modestia extraordinaria y su sentido crítico de los procesos y fenómenos.

Foto: Ofilio Rivero Delgado/Archivo



A la vida hay que reverenciarla y agradecerla. Porque también nos viene de quienes pusieron la carne y la sangre por sueños mayores, por nosotros, y los hermanos, los verdaderos, los que no importa el color de la piel, o el credo, o el idioma. Por eso hoy en Frank, el novio de América, en el mulato sagrado llamado Antonio, en el joven Panchito y en el Tributo que no necesita nombres van nuestras gracias infinitas y nuestros orgullos.

Págs. 2 y 8



Foto: Leandro Pérez Pérez

Hoy comienza la venta en divisas en el territorio, con algunos productos y marcas según estén en existencia. La cadena Caribe, a su unidad ON, antigua Dita, con horario diario de 8:00 a.m. a 8:00 p.m. se le suma la virtual (www.almacen-on.com/camaguey), cuyos productos pueden recogerse en la tienda Calle Cuba o entregarse en los hogares, según sea conveniente. Rivieras Modas, de la corporación Cimex, abrirá de 9:00 a.m. a 6:30 p.m., pero trabajarán los primeros días en horario extendido según la afluencia de público.



Nuestros Toros están en racha ganadora. Al cierre de esta edición habían derrotado por lechada de 10-0 a los Elefantes de Cienfuegos

Pág. 7

¿Revoltosos nosotros?



Por Jorge Enrique Jerez Belisario

Al estilo de la Organización de Estados Americanos, en plena Guerra Fría, cuando se dijo que Cuba exportaba revoluciones, otra vez se acusa a esta Isla del Caribe de ser la revoltosa de América Latina. La diferencia es que ahora no estamos solos y nos acompaña Venezuela en la lista negra. Nada que nos ofenda, pero no es algo poco serio. Lo dijo Pompeo, el secretario de Estado de los Estados Unidos de América y encargado de llevar la política exterior de ese norteamericano país.

Lo dijo el representante de un Estado que en 1823 declaró a la América Latina como una "esfera de influencia" para Estados Unidos y no les bastó, se atrevieron a llamarnos su patio trasero y enarbolaron la máxima de "América para los americanos". Lo dice el país que ha organizado desde 1948 hasta el último, contra Evo Morales, más de 100 golpes de Estado, solo en esta región, que promovió el ALCA y la Alianza para el Progreso. ¿Entonces, somos los revoltosos nosotros?

¿Acaso no conoce el señor Pompeo que es América Latina la región más desigual del planeta, la más violenta del mundo para las mujeres, con la mayor tasa de violencia no conyugal y la segunda de violencia conyugal? Olvida mister Mike que más del 10 % de los latinoamericanos viven en la pobreza extrema, la cifra más alta en nueve años, equivalente a 62 millones de personas, mientras que la tasa de pobreza se mantuvo estable, en un 30,2 % de la población, aproximadamente 184 millones de habitantes.

Alrededor del 40 % de la población ocupada de América Latina recibe ingresos laborales inferiores al salario mínimo establecido por su país, y esa proporción resulta mucho más elevada entre las mujeres (48,7 %) y en el segmento de 15 a 24 años (55,9 %), por si fuera poco entre las jóvenes la cifra alcanza el 60,3 %. También a esas condiciones casi permanentes en la historia de la región se suma en los últimos tiempos el uso "desproporcionado e innecesario" de las fuerzas de seguridad para silenciar las manifestaciones, a periodistas, o a cualquiera que critique el sistema.

En este escenario, las luchas contra la corrupción, la desigualdad, por una mejor salud o educación, toman las calles del continente y ahora tildan a Cuba

y a Venezuela de culpables. Pompeo y los suyos no asumen que para comprender estos movimientos se deben tener en cuenta las particularidades de cada país, aunque la realidad indica que sí hay cuestiones en común. Uno de ellos es la incapacidad de las democracias burguesas para responder a los desafíos de un mundo globalizado, la crisis de los partidos políticos y el surgimiento de nuevos movimientos y la reaparición del rol protagónico de las fuerzas armadas.

Sin embargo, estos estallidos no tienen otra causa que el deterioro de los indicadores económicos y sociales luego de la oleada de gobiernos de izquierda de la región que redujo las desigualdades, disminuyendo los índices de pobreza a mínimos históricos. Millones de personas accedieron a prestaciones básicas de salud, educación y protección social, en un proceso de "inclusión" marcado por su ingreso al mercado de consumo; 72 millones de latinoamericanos salieron de la pobreza entre el 2003 y el 2013, mientras que 94 millones ingresaron a la clase media.

Sin embargo, el reciente declive de esas economías regionales y los pocos cambios estructurales han dado un vuelco a la situación. Un informe de Naciones Unidas alerta que entre 25 y 30 millones de los que lograron salir de la pobreza en los últimos meses cayeron en ella nuevamente, sobre todo en países como Argentina, Paraguay, Brasil, Chile, este último a punto de una asamblea constituyente negociada y luchada en las calles de Santiago. Solo hay que estar bien informado para sacar conclusiones.

Bolivia significa un punto y aparte, allí hubo un montaje mediático, apoyado desde miles de cuentas falsas en las redes sociales que terminaron en un golpe de Estado a lo Pinochet, imponiendo a una gobernante que en los últimos días no sale de un escándalo para entrar en otro, incluyendo hasta un video pornográfico. Esa es la derecha que aspira a volver, y cuando lo hace, poco le importa su legitimidad, los ojos que arrancan sus perdigones de goma en las calles o las vidas que asfixian sus gases lacrimógenos.

Resulta obvio entonces: los problemas de América Latina no somos Cuba y Venezuela. Mientras no se resuelvan esas condiciones, desde el Río Bravo a la Patagonia, no quedará otro remedio que seguir siendo revoltosos por naturaleza, como Bolívar, Hidalgo, San Martín, Sucre, Martí, Kirchner, Chávez y Fidel, majaderos de la historia que hicieron y tienen mucho que hacer todavía.



Por Yasselys Pérez Chaos

Jóvenes como tú

Esta mañana de diciembre la vivíamos con el desenfado y la ligereza de unos niños que veían la gloria en la caminata y una jornada menos de clases. Íbamos a donde otros niños. Íbamos por otros niños. Y entonces no entendíamos. Por ingratos. Pues cuando sus años casi ni alcanzaban ya ellos "jugaban" a ponerse pantalones largos, y a pelear "a las verdades". Les bastaron.

Quizás en esa misma semana que inauguramos diciembre hablábamos de Antonio Maceo y de su fiel Panchito Gómez Toro. O Frank País encabezaba el asunto de la clase. De seguro escribíamos todo en la libreta. También en alguna tarde indagábamos en casa sobre la Operación Tributo y a la mañana siguiente debatíamos en el turno de la información política. Nombres e historias de algún vecino o tío compartimos. Cumplíamos con el horario, y con los diez puntos para "puntear" en el escalafón...

Hasta el cementerio local de mi Minas natal llegábamos con la rosa en la fecha que dictaba la recordación. Faltaba la honra profunda, esa que trasciende la caminata y las materias aplazadas. Solo se agradece cuando se conoce, cuando se "juega" a sentir, cuando al salir del panteón te juras que librarás otras batallas, pero sus vidas te guiarán "a las verdades". Sin embargo, a veces hay que crecer para comprender.

En Colombia, como en otros países de América celebran hoy el día de las velitas, en víspera de la fiesta por la virgen María Inmaculada; en Guatemala dedican la fecha a la tradicional Quema del Diablo y al locutor; además, se conmemora el día internacional de la aviación civil.

En Cuba reservamos la jornada para los cubanos caídos en misiones internacionalistas en países de África. Sí, cubanos, casi niños, que fueron a otro continente a pelear por otra causa, y también la propia: la del amor a los hombres, la del amor de los hombres por la libertad.

"Jóvenes como tú", me dice mi jefa ampliando la "noticia" que me habían reservado. Jóvenes como yo, como ella, como tantos. Jóvenes, jovencísimos. Jóvenes como lo fue Maceo, o como quedaron Panchito y Frank para siempre sin la oportunidad de envejecer. Joven como mi suegro que fue y volvió, formó una familia y les hizo el cuento luego a sus tres hijos. Joven como tío Pedrito, que fue hasta Etiopía y nos enseñó de niños el punto geográfico exacto y el gusto por los mapas y la defensa de lo justo. Joven como el tío Jorge Luis, ese que me ganó con la alianza de compromiso; ese que no regresó de Angola para desposar a la novia, ni tuvo hijos; ese que no corrió con la misma suerte de abuelo "Juan Tarlo", como lo llama mi Ximena; ese que enlutó a una familia para siempre. Una familia que luego creció, que crece, que hace por él las caminatas y aprende las clases que no concluyó; una familia que decidió sortear el Jorge y el Luis para toda la descendencia de varones.

El tiempo a veces no alcanza, tampoco para vivir. Celebremos hoy la vida de nuestros mártires, que es la de nuestros pálpitos más firmes. Celebremos todos los días, cada día, para que nos alcance la vida, algún día, para agradecer.

Las virtudes

Desde el 2 de noviembre publicamos los versos de la maestra y escritora camagüeyana Elsa Morales e invitamos a los pioneros a redactar un texto de hasta 25 líneas inspirado en sus enseñanzas. Si no consiguen las ediciones impresas, pueden buscarlas en el sitio web www.adelante.cu. Recibiremos las obras hasta el 3 de enero del 2020 y premiaremos con la publicación en el *Adelante* del 11 de enero.

"(...) Hay pocas almas tan capaces como la tuya de fidelidad, que es la aristocracia verdadera".
José Martí

Fidelidad

Es fiel quien nunca te engaña y responde sin demora, da su mano a aquel que llora y es dulce como la caña.

El que en la vida acompaña al que la suerte lo hiere, es el que siempre nos quiere y jamás su amor empaña.



Foto: Leandro Pérez Pérez

Esta semana supimos que las actividades por la celebración nacional de los 97 años de la Federación Estudiantil Universitaria serán en Camagüey.

ACTUALIDADES



Foto: Eduardo Labrada Rodríguez

Por primera vez ha nacido en nuestro zoo un antílope negro, cervicabra de la India o *blackbuck*, tras una cuidadosa atención ofrecida a la madre antílope, cuyo parto en cautiverio es una rareza.



Tres de cuatro ingenios posibles hacen zafra

Con la incorporación del central Panamá, en Vertientes, municipio del medio sur provincial, suman tres las fábricas que hacen azúcar en la presente zafra en Camagüey.

El primero en iniciar la molienda en Cuba fue el "Siboney", colectivo obrero que aprieta las tuercas de la eficiencia para producir todo el crudo a granel con destino a la exportación, seguido por el "Carlos Manuel de Céspedes", que integró la cuarteta de industrias punteras en el país en procesar cañas de la actual cosecha, y ahora los vertientinos, empeñados en ensacar una parte de sus dulces resultados y también fabricar azúcar con calidad para el mercado internacional.

Al "Panamá" se sumará dentro de pocas jornadas el "Batalla de Las Guásimas", primer ingenio construido por la Revolución y el de mayor producción planificada para la contienda 2019-2020 en la más grande de las provincias cubanas. Ambos superan el 52 % del plan provincial de crudo, superior a las 151 000 toneladas físicas pronosticadas.

EL RETO EN MANOS CALLOSAS

Después de una millonaria inversión fabril y tres moliendas fallidas, productores de cañas y trabajadores del "Panamá", muy cerca del basculador y de la comunidad representada en el acto de arrancada, ratificaron con la enseña patria en alto el compromiso de producir no menos de 32 500 toneladas en la vigente campaña para romper el "maleficio" incumplidor que casi vencen la zafra precedente.

Rafael Valdés Álvarez dijo a *Adelante* que la víspera de la ceremonia de los compromisos enarbolados, el ingenio molió al 100 % de su norma potencial hasta que una avería en las centrífugas —ya solucionada—, detuvo el proceso industrial.



"Estamos moliendo caña proveniente de tres centros de acopio y limpieza de Florida, y tres de aquí, de Vertientes, suministro que arriba bastante limpio sin la cantidad de materias extrañas de la cosecha anterior. Si no nos falla el abasto, romperemos la mala racha de los incumplimientos", recalzó el recién estrenado administrador del "Panamá", poco antes de visitar el área de centrífugas afectada, acompañado por el miembro del Comité Central, Ariel Santana Santiesteban, primer secretario del Partido en Camagüey, la diputada Isabel González Cárdenas, presidenta de la Asamblea Provincial del Poder Popular, y otras autoridades partidistas y gubernamentales del territorio.

• Rolando Sarmiento Ricart

• Foto: Orlando Durán Hernández

Trabajo integrado en Curajaya

La potencia revolucionaria de la integración para solucionar los problemas vibró fuerte en el encuentro de trabajo comunitario integrado Somos Continuidad, realizado el pasado domingo en la circunscripción No. 35 de la comunidad de Curajaya, alejada más de 30 kilómetros del centro de Santa Cruz del Sur.

El mal estado vial fue el principal planteamiento de la jornada de intercambio, con carácter provincial, y presidida por Ariel Santana Santiesteban, primer secretario del Partido en Camagüey. Los lugareños fueron informados de que las reparaciones del camino se harán con los beneficios que genere un gran polo productivo de cultivos varios que ocupará más de 20 000 hectáreas.

Otras buenas noticias, con más inmediato resultado, anunciaron autoridades locales y provinciales de Acueducto, quienes explicaron que en las próximas semanas será instalada una bomba con sistema de funcionamiento de un litro por segundo para el llenado de tanques de fácil acceso; ello mejorará el servicio de agua potable en el asentamiento. Con el mismo fin, de ser necesario, se

solicitará permiso para la perforación de nuevos pozos, con bombas manuales. Además, un carro pipa les proveerá el vital líquido.

Se abordó igualmente el tema de la legalización de las viviendas, proceso a iniciarse de inmediato en estos predios, a partir del levantamiento rectorado por la dirección municipal de Planificación Física.

El encuentro dominical resultó oportuno para reconocer a 40 jóvenes de distintos sectores, que el lunes 2 de diciembre participaron en un simbólico desembarco que recordó el del yate Granma hace 63 años.

Se estimuló además a los vecinos más destacados en los quehaceres políticos, sociales y productivos, y René Díaz Arocha, delegado de la circunscripción, recibió su carné de militante del PCC.

Desterrando el "no se puede", el espacio resultó fructífero, al reunir a la comunidad para soñar, en colectivo, el futuro de todos.

• Raúl Reyes Rodríguez
(Radio Santa Cruz)

Ciencia cubana en su aniversario 60

La jornada por el día de la ciencia cubana (el próximo 15 de enero, a propósito de la intervención de Fidel en 1960 en la cual auguró el futuro del país ligado a esos saberes) inició con la exposición *Carlos J. Finlay, un siglo de gloria*, organizada por la Delegación Provincial del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (Citma) en Camagüey en la Casa Natal del insigne médico camagüeyano.

La muestra, conformada con reproducciones de documentos, fotos, distinciones y manuscritos de Finlay, fue donada a la Casa Natal por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), luego de integrar una exposición en París sobre la vida del

médico, con motivo de las celebraciones por los 70 años de ese organismo internacional de las Naciones Unidas.

Enero abrirá con la jornada de intercambio de académicos y presidentes de las sociedades científicas del territorio. Momento cumbre será la ceremonia para la entrega de los premios provinciales Citma. El extenso programa de actividades de balance científico concluirá en la provincia con el inicio del frente Exportación y Sustitución de Importaciones del Polo Científico Productivo y el taller de proyectos internacionales que tributan a la producción de alimentos y mitigación del cambio climático.

• Eduardo Labrada Rodríguez

Catauro

A cargo de Eduardo Labrada Rodríguez y Yanisleidy Prado Rojas
redaccionadelante@enet.co.cu
SMS: 52630322

SOBRE EL HECHO de que algunos bicitaxis en horas de la madrugada desandan las calles de la ciudad con música estridente, la Dirección de la Empresa Provincial de Transporte nos comunica que, en coordinación con los diferentes cuerpos de inspección de la provincia, se realizan charlas educativas y operativos para erradicar las indisciplinas que afectan a la población. Demandan ayuda con la especificación de las chapas de los medios involucrados, con el fin de realizar análisis individuales con sus conductores. Con permiso: ¿charlas a quién?, ¿a algunos bicitaxistas para que no escandalicen? Y

lo otro, ¿cómo se le toma la chapa a un bicitaxi en horas de la madrugada?

SEGÚN LA DIRECCIÓN Provincial de la Vivienda, el subsidio de Mayelín Díaz Río fue derogado por el Consejo de la Administración Municipal, junto a otros que quedaron pendientes para solución en nuevas convocatorias. Por su parte, la Dirección Municipal de Planificación Física propondrá su reubicación en el asentamiento Padre Valencia, donde debía haber construido la persona que hoy ocupa el solar que le habían asignado a ella. Nos parece que esta no es una solución muy salomónica, pero lo peor es que nadie dice hasta cuándo Mayelín tendrá que seguir esperando.

UN ERROR EN el nombre y luego la superficialidad ante las reclamaciones del cliente retardaron la entrega de la tarjeta magnética a George Carbó Alzaga, quien nos escribió descontento por una mala respuesta en la caja de ahorro de la Avenida Finlay. La Dirección Provincial del Banco Popular de Ahorro ya tomó las medidas pertinentes e informó del caso a sus trabajadores para evitar que esto se

repita. A George se le tramita una nueva tarjeta y pudo acceder al cobro de su Seguridad Social.

A LA MISIVA de Aida Montenegro con el tema de la falta de carteros en la ciudad, la Dirección de la Empresa de Correos de Cuba en Camagüey responde que ya están cubiertos todos los barrios de porteo del centro de la ciudad, lo que mejorará el servicio a domicilio. Sobre la sugerencia de ubicar más estancillos, la Empresa informa que se encuentra en proceso de incrementar los puntos para acercar sus servicios a la población, aunque la oferta de periódicos y revistas continúa siendo inferior a lo que se demanda, motivo por el cual se ha regulado para evitar la reventa.

EL 19 DE noviembre fue sustituida por una lámpara led la luminaria defectuosa que hacía interferencia al televisor de Gladys Quesada Álvarez. Enhorabuena. También nos informa la Empresa Eléctrica Camagüey que el 26 del propio mes repararon el control automático de una lámpara que permanecía todo el día encendida y de la cual conocimos por

Rodolfo Morales. Lamentablemente en este caso, un vecino que argumentó ser el dueño e impediría su reparación, agredió al jefe de la brigada, causando su caída y una lesión craneal, hecho que condenamos y al cual debe hacer frente toda la comunidad. Y a propósito de luminarias, vecinos del entorno de San Martín y Pobres se quedaron con las ganas, pues si bien les colocaron una nueva lámpara led en esa esquina, la misma no enciende. De esto hace ya más de un mes.

PODÍA HABER SACADO el dinero en un cajero, que en el centro de la ciudad abundan, y comprar lo que quería, pero no deja de ser cierta la inquietud de Néstor de Miranda Rodríguez, quien nos cuenta que, necesitando un perfume que había en el Centro Alemán, Casa Casildo, El Bambú, La Quincallera, etc., no pudo adquirirlo porque las cajas no tenían POS, o el existente estaba roto. Como Néstor no especifica la fecha del suceso para que se analizara el caso en detalle, nos quedamos sin la solución. De todas formas hacemos el alerta.

En la oscuridad también hay luz

Texto y foto: Yanisleidy Prado Rojas

Lino Torres Gómez es de esas personas que necesita saberse útil. Dedicó una parte de su juventud a la Química, primero como profesor y luego como ingeniero en el Minaz, Planta Mecánica, Guarina y en la fábrica de cerveza Tímina. A los 38 años cambió su vida, poco a poco le disminuyó la visión hasta quedar totalmente ciego.

—¿Cómo afrontó esos primeros momentos?

—Imagínate, pensaba que ya no servía para nada. Era una etapa floreciente en mi vida, una carrera universitaria que me encanta, hijos pequeños. Ese desafío era bastante fuerte. Al principio estaba en la casa, con las dificultades de los primeros tiempos en que chocas con los muebles que toda la vida han estado, te das golpes con las puertas... resultaba muy complicado.

“Luego me dije ‘no, qué va, así no puedo seguir’, porque todas las ideas que te vienen a la cabeza son malas, sientes una especie de impotencia... Con el apoyo de la familia, que siempre ha estado a mi lado, y los más allegados, surgió el bichito de salir, al menos a reencontrarme con la actividad útil. Empecé por incorporarme a la Asociación Nacional del Ciego (ANCI). Pude rehabilitarme y así enfrenté la calle, que significa un reto”.

—¿Fue difícil el proceso de rehabilitación?

—Relativamente rápido porque no soportaba la casa y quería andar en la calle, trabajar, salir del encierro. Pasaba casi todo el día en la Biblioteca Provincial con dos compañeros muy hábiles para enseñar el uso del bastón, el Braille... algo en lo que me esforcé porque yo leía de todo, y mucho.

—¿Sintió miedo?

—Quien diga que no siente miedo, miente. Cuando me aventuré a salir había personas conocidas y al verme me preguntaban por qué sudaba y temblaba. No era nada, sino que sentía un carro que iba pasando y aunque estaba en la acera me parecía que venía para arriba de mí, y paraba y pensaba ‘ojalá nadie esté mirándome’, y simulaba que estaba cogiendo aire, tratando de reponer la orientación para continuar. Uno va afinando el oído y se desarrollan los otros sentidos.

—¿Cómo describir a un vidente la sensación de quedarse ciego?

—Es una sensación de inseguridad tan grande, que hay que vivirla. No basta con que tú le digas a una persona que intente en un apagón, con los ojos cerrados para que no tenga ninguna percepción de luz, moverse por su casa. Es que cuando te quedas ciego sabes que no está cercano el volver a abrir los ojos y ver la luz. Terrible.

Muy rápido Lino se responsabilizó con la secretaría de Rehabilitación en la ANCI municipal. Luego pasó



a la provincia en la de Deporte y Recreación y a ese nivel retomó la anterior. Entre sus satisfacciones menciona la rehabilitación del actual presidente provincial y la condición de Vanguardia alcanzada por ambas esferas, además de mantenerse en los últimos años entre los tres primeros lugares en la emulación nacional.

—¿A cuántas cosas se refiere cuando habla de rehabilitación?

—Es que esa persona se desarrolla, se desenvuelve de manera independiente en la sociedad.

“Movilidad y orientación en el espacio que se hace con la persona y su familia e incluye la orientación con el bastón, la forma en que una persona vidente puede guiarlo, el agarre... Después están las actividades de la vida diaria y en tercer lugar, la terapia ocupacional: aprender de acuerdo con las aptitudes a manipular herramientas. Por eso decimos que cuando un ciego es capaz de gestionarse económicamente a través del empleo está en realidad rehabilitado.

—En otro espacio lo escuché hablando de paternalismo, ¿a qué se refería?

—A veces uno va por la calle y le pregunta a alguien si tiene el camino libre y entonces al contestar te tratan como a ese niño que no puede andar por sí solo. Ese es el paternalismo al que me refiero para no decir lástima, compasión; como muchas veces todavía oyes “pobrecito el cieguito”, y no hay nada más incómodo que te den tanta invalidez, e imposibilidad de hacer las cosas. No, yo no quiero que me digan “cieguito”, sino “por ahí va ese compañero ciego, dile cómo está el camino”. Eso ayuda mucho.

“¿Qué hacemos muchas veces los ciegos, los que somos caminantes? Estudiamos el camino. Posiblemente esa persona que me dice ‘cuidado, cuidado, que ahí viene el poste’, no sabe

que yo lo estoy buscando para saber de verdad por dónde voy, y cuando lo encuentro ya sé que me faltan 50 pasos para llegar a la esquina. Entonces la gente piensa que vas a chocar y no se da cuenta de que el bastón está para eso”.

—Pero hay muchas barreras...

—Hay barreras que se multiplican en la ciudad como los huecos, las rejas en las ventanas y las puertas, que no se trata de eliminarlas, sino de que abran para adentro o de cerrarlas después de entrar o salir.

“También están las bicicletas y motos amarradas a las ventanas, las zanjales que se abren y no se tapan, la basura en la acera... porque por allí también pasamos los ciegos, que somos una minoría ipero somos!, y están los ancianos, los niños, hasta los videntes a veces van entretenidos y se enredan”.

—Al igual que el resto de las personas en situación de discapacidad, la ANCI demandó en su Congreso la promulgación de una ley que les proteja.

—Sí, el Estado hasta ahora se ha ocupado siempre de las atenciones indispensables para favorecerlos desde el punto de vista laboral y económico. Ganamos un nuevo espacio en la Constitución con varios artículos que nos atañen, y por primera vez aparece uno que habla de la responsabilidad del Estado con respecto a la inclusión a la sociedad de las personas con discapacidad, pero queremos profundizar en esas conquistas.

Como padre él quisiera ver cuánto ha cambiado su hijo que ya es un hombre y recuerda de cinco años. Como buen cubano quisiera disfrutar de la ciudad después de los arreglos por sus 500 y de los edificios habaneros que acompañan la bahía.

—Y como poeta, ¿le gusta declamar sus versos?

—Hacía poemitas en la primera juventud, pero eso pasó. Siempre tuve idea para la poesía y me gusta declamarla yo mismo. Hace siete u ocho años comencé a participar en el movimiento de escritores de la ANCI y luego en un taller literario que desarrollaba Evelyn Queipo, ahora directora de la Editorial Ácana, en la casa de cultura Ignacio Agramonte.

Desde entonces ha obtenido mejores resultados en los eventos de la ANCI y en los talleres literarios. Su mayor premio fue en el concurso internacional de minicuento Dinosaurio, del 2017, donde resultó finalista con una mención. “Eso me llenó tanto de satisfacción que me impulsó a continuar”.

Lino es la muestra de que cuando se apaga la luz de los ojos se enciende con más fuerza la del alma y que los motivos sobran para continuar el camino de la vida mientras palpita el corazón.

Jóvenes + ciencia = futuro



Por Lislyén Halles Ravelo. Foto: Yoel Benítez Fonseca

En la Empresa Eléctrica de Camagüey las Brigadas Técnicas Juveniles (BTJ) funcionan de verdad. De eso se han encargado en los últimos dos años Dayana y Osvaldo. Aunque ellos reconocen que muchos más los respaldan, el renacer del movimiento en el centro pasó por sus manos.

“Cuando entré al departamento de Calidad de la empresa noté que se podía hacer más en temas de invención. ¿Cómo una entidad con buenos resultados en etapas anteriores había dejado atrás las buenas prácticas de innovar? A partir de ahí se volvió una prioridad la búsqueda de soluciones propias en pos de la rentabilidad y la eficiencia en los servicios”, cuenta Osvaldo Nuñez Herrera, especialista de Medio Ambiente en la institución.

Tras actualizar el banco de problemas y sumar a los más nuevos del colectivo, la idea se extendió hasta la secundaria básica Juan Marinello, de la ciudad de Camagüey. Contribuir a la formación vocacional fue de las primeras acciones que pensaron estos muchachos concretadas a inicios de septiembre.

“Allí —explica Dayana Nápoles Varona, presidenta de las BTJ en la Empresa Eléctrica— nos crearon un espacio para hablar de energía renovable, perspectivas de la carrera afín, conciencia ambiental y formación de valores. Todas las charlas están a cargo de nuestros especialistas quienes para hacer más amena su conversación, se apoyan en materiales didácticos acordes a esa edad”.

Si bien durante todo el año se buscan maneras concretas de aportar al desarrollo de Cuba, es en el Foro de Ciencia y Técnica donde aterrizan las teorías.

“En informática, por ejemplo, el especialista principal de esa área desarrolló un proyecto para recuperar los monitores LED en desuso. Ya les ha devuelto la vida útil a más de 25 equipos y ha disminuido con ello el presupuesto destinado a la compra de nuevos medios. Sus soluciones se aplican hace varios años en otras provincias y cada vez se suman más.

“Por otro lado, continúa Nuñez Herrera, contamos con un sistema digital, diseñado por otro de nuestros jóvenes, que permite controlar automáticamente el consumo eléctrico de la provincia sobre todo en horarios pico”.

A Dayana Nápoles le parece que otro de los aportes importantes gracias al funcionamiento de las BTJ fue la creación de una metodología para incluir temas medioambientales en las capacitaciones de los linieros. “Sabemos que en sus clases se habla de leyes y regulaciones ambientales, pero quisimos insistir más en el tema e incluir aspectos específicos sin cambiar completamente el plan de estudio”.

Dicen, además, que este año le incrementaron a esa preparación integral, asuntos referidos a la peligrosidad de los componentes que operan, la clasificación de los desechos y las medidas para evitar accidentes en el traslado y montaje del equipamiento.

Aunque no se puede negar el positivo impulso de los muchachos de la Empresa Eléctrica para hacer funcionar esa maquinaria indispensable, hay que reconocer el soporte que reciben. El vínculo con la Universidad de Camagüey, el apoyo del Ministerio de Energía y Minas y el respaldo de la dirección nacional y provincial del movimiento juvenil, son pilares esenciales en el logro de sus buenos resultados.

De forma general y a lo largo de 55 años las Brigadas Técnicas Juveniles trascienden a la producción de alimentos, la educación, las exportaciones y la gestión ambiental. Aquella iniciativa que en 1964 no excedía los 30 miembros, agrupa hoy en todo el país a unos 30 000 afiliados en alrededor de 7 000 brigadas.

Ya lo intuía Fidel cuando en 1960, cuatro años antes de la creación de las BTJ, les confió el futuro de Cuba a esos hombres de ciencia y sembró para ellos “oportunidades a la inteligencia”.

Miguelito, médico para toda la vida

• Hoy en *Adelante* conversamos con un médico que en lo que va de año ha merecido la versión provincial del XLIV Concurso Premio Anual de la Salud y el Premio del XIV Congreso Internacional de Cirugía Emilio Camayd Zogbe y además dirige el principal hospital universitario de la provincia

Por Olga Lilia Vilató de Varona. Fotos: Leandro Pérez Pérez

Hace apenas unos años conocimos al Doctor en Ciencias Médicas Miguel Emilio García Rodríguez, Máster en Urgencias Médicas, Profesor e Investigador Titular, y especialista de 2do. Grado en Cirugía General y en Administración y Organización de Salud quien, además, dirige el hospital universitario Manuel Asuncion Domenech. El tiempo y la profesión nos han posibilitado conocer sobre su vida.

“Nací el 28 de abril de 1964 en la antigua Colonia Española de esta ciudad, hoy hospital pediátrico Eduardo Agramonte Piña, y a las 48 horas me trasladaron para Nuevitas, de donde eran oriundos mis padres y familia paterna, porque mi abuelo materno vino de España en la época de la Guerra Civil Española.

“Por parte de mi papá la tradición era ser pescador y práctico del puerto; mi abuelo materno, de empleado de una tienda y con mucho trabajo y esfuerzo, logró tener sus propios negocios y tierra, era muy perseverante.

“En Nuevitas he pasado mis mejores y peores tiempos. Mi padre era muy querido y según oí siempre buen práctico en el puerto, incluso se encargó de todo el movimiento de los barcos a la entrada y salida para Angola, en tiempos de la guerra. Mas, en 1976 mi madre falleció debido a una hemorragia, al parecer por una malformación vascular intracerebral. Su muerte me marcó para siempre. Me ha hecho falta cada minuto de la vida. Nos crió en el catolicismo a mi hermana y a mí. Y al morir ella nunca más fui a la iglesia, tenía 12 años y no entendía cómo siendo yo tan bueno me la llevaron así.

—¿Cómo llegó a la Medicina?

—Los estudios primarios y secundarios transcurrieron en Nuevitas, el preuniversitario lo realicé en Sierra de Cubitas. Me inclinaba por la Ingeniería Naval, parece que por la influencia del entorno; sin embargo, mi papá deseaba que fuera médico. De joven me comportaba como la media de la época y seguía con deseos de esa carrera, para la cual había que salir de Cuba, en los entonces países socialistas. Sobra decir que mi padre estaba negado rotundamente, y la Medicina no me desagradaba. Por complacerlo a él opté por ella, no fui nada descolante.

“No le bastó con pedirme que me hiciera médico, sino igual que me convirtiera en cirujano y confieso que era muy dependiente de él. En primer año de la carrera entré por primera vez a un salón de operaciones con el Dr. Ramón Romero Sánchez, con quien me

unen lazos familiares, y no me desagradó.

“En los dos primeros años de la Universidad dirigí en la FEU, ya en tercero pasé al hospital clínico quirúrgico Amalia Simoni, y empecé en la cirugía de manera estable con el Dr. Bárbaro Armas, del que tengo recuerdos desde niño. A su lado me identifiqué con la cirugía y mejoré la relación con la Medicina; ya era otro.

“Fui ubicado en el municipio de Sierra de Cubitas. En la polí-clínica de ese territorio ejercí por tres años en la consulta de medicina interna. Allí me hice médico para toda la vida, fue una experiencia única. Obtuve varios reconocimientos como Vanguardia Nacional, y el 5 de noviembre de 1990 comencé la residencia en cirugía general en el “Amalia Simoni”, hospital con el que estuve muy vinculado y con el Dr. Bárbaro, paradigma en la cirugía, y padre no sanguíneo, pero sí profesional.

“Graduado de cirujano el 8 de abril de 1994, el 2 de mayo siguiente comencé en Nuevitas, donde permanecí durante 17 años en los que me desempeñé como jefe de servicio de cirugía general, vicedirector quirúrgico, director de la Filial atendiendo la Asistencia Médica... Fue otra escuela, me entregué en cuerpo y alma. En esa época alcancé los títulos de especialista de 2do. Grado, de Doctor en Ciencias Médicas y la Tesis Doctoral la seleccionaron como un proyecto nacional; obtuve la categoría de Profesor, el Sello Forjadores del Futuro y el Premio a Personalidad de las Brigadas Técnicas Juveniles (BTJ). Durante dos años resulté Vanguardia Nacional y merecí el Premio del Ministro de la Salud, que se entregó por única vez a finales de la década del '90.

“También cumplí misión internacionalista en la República

Popular de Ghana, como jefe regional de la zona Koforidua. En un hospital que supera las 500 camas, operé a más de 2 000 pacientes en poco más de dos años. Obtuve las distinciones de Hijo Adoptivo y Vanguardia Nacional”.

—¿Cómo llega a Camagüey?

—A finales del 2010 la entonces Rectora de la Universidad de Ciencias Médicas Carlos J. Finlay, la Dra. María del Carmen Romero Sánchez, quiso que asumiera el decanato de la carrera de Medicina. Ello significaba un reto mayor, lo pensé mucho porque creí me alejaría de la cirugía, y siempre tuve la idea de si regresaba a Camagüey retornar al “Amalia Simoni”.

“Desde que vine para la ciudad en mayo del 2011, estuve vinculado al “Provincial” en la asistencia, empeñado en unificar la cirugía de tórax, llevarla a diferentes cirujanos y mantener el legado de mis profesores. Luego de tres años como Decano pasé a desempeñarme como Vicerrector académico de la Universidad hasta el 2015, cuando recibí la propuesta para la actual responsabilidad, algo que tampoco tenía en planes. Colegié la decisión con mi familia y aquí estoy.

“Constituye una tarea ardua y difícil, es uno de los cinco hospitales más grandes de Cuba, tiene 38 servicios de salud y 24 servicios médicos y aquí se fundó la docencia en la provincia. Eso sí, nunca he dejado de ejercer y el 75 % de la cirugía que hago es torácica”.

—¿Aparte de sus profesores, otras personas lo han ayudado a crecer como profesional?

—No habría sido posible sin el apoyo familiar. Mi esposa, mi compañera durante 30 años, ha respaldado en todo momento. Mi hijo, mi orgullo, es muy estudioso, fue el mejor graduado, y



como médico hace estancia en cirugía general con aspiraciones de llegar a la cardiovascular. Cuento con una familia pequeña, pero maravillosa, una hermana que nos hemos querido mucho aunque vive lejos. Mi padre falleció a los 90 años, nunca quiso irse de Nuevitas, él disfrutaba sentarse en el portal de su casa en la calle Maceo y oler el salitre, eso no lo cambió por nada. Fue muy recto, nos crió a la antigua.

—¿A él le agradecemos el médico y el cirujano que es?

—En buena medida y hoy lo agradezco, no considero que he tenido un coeficiente elevado de inteligencia, pero persevero y trabajo por metas cumplibles. Estoy satisfecho con lo alcanzado, aunque a la vez soy inconforme hasta luego de cirugías exitosas. Mi determinación de no abandonar el país y mi sentimiento de cubanía se los debo a mi padre también, Soy un orgulloso de mi Cuba, me gusta.

—¿Qué siente cuando sabe que uno de sus alumnos extranjeros asegura que usted tiene las manos de Dios?

—La definición mía de Dios es hacer el bien. Me esfuerzo y sufro con cada paciente, busco identificarlos con ellos, algo bueno y malo. Cuando sale bien todo, hay alegría infinita, pero si las cosas no terminan de manera satisfactoria lo sufro mucho.

“Eso sí: cuando pongo mis manos encima de un paciente trato de hacerlo con amor, independientemente de su origen, de sus creencias, su ideología... el ser humano es lo que interesa y por ese lucho. Si Dios existe, me dio el don de interactuar con la Medicina y de prepararme para hacer el bien. Manos de Dios es un don que debe tener todo médico”.

—¿A quiénes ha venerado entonces?

—A la familia y maestros. El respeto que siento hacia mis profesores es algo superior, a algunos que he visto llegar al fin de sus vidas lo he sufrido como si fueran mi padre. Ramón Romero me guió en la parte científica, con una visión de futuro importante.

Soy afortunado por contar con Bárbaro Armas, otro científico que conjuga su cerebro con sus manos como cirujano y para escribir. Debo mencionar al Profesor Amaranto Borges, ya fallecido, y ejemplo en cirugía de tórax para muchos especialistas.

—¿A la vuelta de los años, si le dieran a escoger entre tantas responsabilidades?

—Decidiría igual. Primero médico, cirujano, y ser director me ha formado como mejor persona, he podido vincular todo. Cuando los estudiantes hablan bien de la enseñanza, cuando los profesionales salidos de aquí tienen logros aprendidos entre estas paredes, uno siente un sano orgullo.

“Pese al real bloqueo que nos imponen desde los Estados Unidos, y estar convencido de que tenemos muchos problemas externos, está demostrado que hay otras limitaciones internas que a veces no sabemos enfrentar. En nuestro centro tenemos la cifra histórica de alrededor de 26 000 intervenciones quirúrgicas anuales, y este año, con menos recursos que el anterior en el cual no cumplimos lo previsto, ya sobrepasamos esa cifra.

“Una de mis misiones aquí es que las personas entiendan que vivimos en este hospital, que debemos ofrecer salud, no trabajar por trabajar, y cada uno de nosotros administrar mejor lo que está a nuestro alcance para darles a los pacientes lo que en verdad necesitan”.

Este hombre de elevada estatura, de fuerte apariencia y andar seguro, se nos presenta como alguien noble, un ser humano increíble, sencillo y entregado en cuerpo y alma a su profesión. Es alguien a quien todos terminamos llamando Miguelito, así de simple, porque él mismo se encarga de que lo veamos como un amigo. Y si tenemos la fortuna de ver su desempeño en un quirófano, entonces creemos de verdad que estamos en presencia no solo de las manos de Dios, sino también de su corazón.



El Dr. Miguel E. García, al centro, en medio de una de sus cirugías.

Presencia de Fernando Alonso

A cargo de Yanetsy León González

Nació como evento distinto, sin limitar formatos ni géneros, solo con el requisito del tiempo. Motivó unas 30 obras de autores de Camagüey y de Holguín, que han mantenido atento al jurado: Elsa Avilés, Reinaldo Echemendía, José Antonio Chávez, Freddys Núñez e Ismael Albelo. Ha sido posible por la unión de la Cátedra Honorífica Fernando Alonso de la Universidad de las Artes, el Consejo Provincial de las Artes Escénicas y el Ballet de Camagüey. Por eso también destaca los 40 años de trayectoria profesional de Regina Balaguer y María Herminia Martínez. Esta noche en el Teatro Principal será la premiación del primer Concurso de Coreografía e Interpretación Fernando Alonso *In memoriam*, señal indiscutible de la presencia del maestro.

BALLET EN BUENAS MANOS

Regina Balaguer guarda como tesoro las lecciones del astro de la danza mundial Fernando Alonso, quien fuera director del Ballet de Camagüey, que ella lidera hace ya 22 años.

“Con el maestro tuve muchas vicencias, no todas buenas, pero la mayoría sí. Cuando eres bailarín y te corrigen, tú te sientes... pero eso enseña. Que él viniera a las clases y lo vieras satisfecho con tu trabajo, que en una entrevista dijera que entregó el Ballet en buenas manos, es el reto mayor de mi vida”.

La compañía celebró sus 52 años con la puesta de Don Quijote, hasta el momento apreciada en La Habana y en Holguín. Su Camagüey tendrá la oportunidad los días 14 y 15 de diciembre en el Teatro Principal. Ella y la compañía han estado implicadas en el Concurso de Coreografía e Interpretación Fernando Alonso *In memoriam*.

“El homenaje al maestro de maestros no podía surgir en otro lugar que no fuera Camagüey, al que dedicó muchos años de su



Fotos: Archivo BC y Orlando Durán Hernández

vida. En el mundo ha habido estancamiento en la coreografía, algo tan importante para las compañías y para las escuelas, para mantener un repertorio activo y actualizado. Estamos contentos de realizar el sueño. Esta noche el Ballet regalará a los premiados, a los participantes y al público el tercer acto de *Don Quijote*”.

LA SATISFACCIÓN DE MINITA

No podía convertirse en primera bailarina, pero tenía la estrella que buscaba Fernando Alonso. Cuando el entonces director del Ballet de Camagüey le confió el papel de coordinar un centro de promoción, aceptó sin lamentos, mas nunca escuchó del maestro exactamente qué vio en ella.

María Herminia Martínez de la Torre ha sido feliz en los 30 años del Centro de Promoción de Ballet y Danza Fernando Alonso, donde ganó la

condición vitalicia como una figura principal en el corazón de tantos niños, y por ende, de las familias, que han cultivado el gusto por ese arte escénico, con pasos como profesionales o con la emoción y el conocimiento como público.

“Los niños me van recordando a medida que crecen. No todos llegan a ser bailarines, pero la experiencia les queda para su formación integral en la vida. Es mi mayor satisfacción”, contó a *Adelante* la maestra, popularmente conocida por Minita.

“Decía el maestro Fernando Alonso que bailaba mucho, pero yo no tenía las condiciones ideales para ser de las primeras bailarinas. Conformada con un cuerpo de baile, desde allí viví entre grandes personalidades, en una época de ascenso nacional e internacional del Ballet de Camagüey. Eso me ha mantenido para transmitir los conocimientos a las nuevas generaciones”.

Clave en su vocación por el magisterio fue la tía Vicentina de la Torre, fundadora del Ballet. “Desde chiquita iba con mi tía Vicenta a las clases y me fui formando en ver los ensayos, y me ha quedado eso como una promotora cultural incansable”.

Minita elogia este concurso e invita al cierre del evento mañana en el Teatro Principal con sus niños: “Siempre he tenido alumnos y han confiado en nuestro trabajo. El premio ha sido la abnegación, el sentido de pertenencia, la entrega y el disfrute del trabajo”.

BAILAR CON EL PENSAMIENTO

El experto Ismael Albelo aseguró que el principal desafío para la danza está en el sentido dramático del coreógrafo y en la capacidad para estimular las máximas condiciones de los bailarines.

“Una coreografía no es ponerle música a una clase. Es dramaturgia”, dijo en la sala de video Nuevo Mundo, donde detalló pasos del siglo XIX al XXI, con ejemplos del espacio, el vestuario y el cuerpo sobre la base de la intencionalidad artística, los impulsos escénicos y el paratexto.

“Hoy el movimiento se expresa en su total dimensión. Su cualidad es la calidad”, y enfatizó en el valor de la investi-

gación y de la urgencia de una enseñanza que incentive a pensar desde edades tempranas.

Albelo destacó las posibilidades de las tecnologías digitales y otros recursos como el video, aunque el país no tenga escenarios móviles, ni se logre siempre la escenografía hecha solo con la iluminación, según la tendencia mundial.

“El cubano es extremadamente creativo. El movimiento más interesante en la danza en Cuba se está dando en los grupos folclóricos”, y lo reafirmó ayer en el desmontaje del más reciente estreno del Ballet Folklórico de Camagüey.



Foto: Alejandro Rodríguez Leiva



eJo Complicidad y memoria en Bienal de Pequeño Formato

Es un salón amplio con obras llegadas desde seis provincias, variadas por los temas y con el común denominador de nacer prácticamente con lupa, por el requisito de la XI Bienal Nacional de Pequeño Formato Julio Hernández *In memoriam*.

Son impresiones del concurso de un evento convocado por el Proyecto Sociocultural eJo, de Camagüey, en la primera edición sin la presencia física del fundador Julio Hernández Figueredo, y que culminará esta noche, seguro que con otra eclosión de jóvenes y de estudiantes en sus predios.

La apertura a un espacio repleto constituyó una muestra paralela del magnetismo de una institución cultural que desde su fundación hace 19 años cuenta con la complicidad de los artistas y con la lealtad de su público.

Lo anterior explica la calidez en el concierto del saxofonista Henry Hernández con el grupo Intempore, un laboratorio musical donde confluyen excelentes instrumentistas, quienes tocaron con el alma desde el primer tema, *La Chica de Ipanema*, la canción que allí siempre les pedía Julito Hernández.

No faltaron otros músicos cercanos ni mucho menos la narración oral, el plato fuerte de la institución con el pro-



Foto: Alberto Santos (Colaborador)

yecto Catalejo de Cuentos y el actor invitado Luis Andrés Till Sanfiel, tunero popular por sus representaciones de temas bucólicos, y por conquistar en tres ocasiones el Premio Juglar al mejor espectáculo de narración oral en Cuba.

Cada gesto de la Bienal ha llevado implícito el dolor por la pérdida de Julio Hernández, tanto como la gratitud por su empuje y por las obras hechas con rigor estético, hon-

dura ética y reconocido impacto comunitario. La muestra retrospectiva invita a su evocación en una sala íntima del Proyecto eJo.

Compite 87 piezas de 57 artistas, en la mira del jurado central —Oscar Rodríguez Martínez, Agustín Calviño Insua y Pedro Quiñones Triana—, y de cerca de una veintena de instituciones comprometidas con lauros colaterales. Hoy toca la premiación a las 9:00 p.m.

“No por ser obras de pequeño formato carecen de una utilización magistral de técnicas bien realizadas que por sí solas engrandecen el prestigio de esta bienal, de sus creadores y de la buena salud de las artes plásticas en Cuba”, insistió Luis Michel Ramírez, coordinador del evento.

La Bienal de Pequeño Formato también alcanzó a la galería Alejo Carpentier con el salón *Grandes que hacen pequeño* y otras propuestas; llevó parte del miniaturismo a la Biblioteca Provincial Julio Antonio Mella; entró por la puerta ancha de la galería República 289 con *Palindromos*, de Oscar Rodríguez Martínez; y ha rendido el tributo sincero a Julito Hernández, un artista que sigue convocando para bien.

Semana convulsa para la pelota camagüeyana

A cargo de Félix Anasco Ramos

Esta debería ser una información que solo hablara del despertar de los Toros de la Llanura, quienes con barrida a Santiago de Cuba en el "Cándido González" regresaron a lo más alto de la tabla de posiciones, pero la semana dejó tristes acontecimientos que también merecen atención.

Comencemos, como siempre se pide, por la buena nueva. Resulta que sobre el terreno de juego Camagüey estuvo perfecto, al derrotar durante lunes, martes y miércoles al combativo equipo indómito con marcadores de 5-4, 9-5 y 9-2, respectivamente. Excelentes actuaciones monticulares de los abridores Yariel Rodríguez, Frank Luis Medina y Yadián Martínez y de los relevistas Frank Madan e Isbel Hernández, bastaron para controlar a la peligrosa tanda oriental.

El último de los triunfos rompió el hechizo de los miércoles, pues nuestro elenco no había ganado en nueve salidas durante la Serie en el llamado día atravesado. Además, significó la quinta barrida de la campaña, pues en la primera etapa pasaron la escoba ante Mayabeque, Cienfuegos, Ciego de Ávila y Villa Clara. El éxito 44 de los camagüeyanos los mantiene primeros, empatados con los matanceros, que superaron en esa fecha a Las Tunas nueve carreras por una. En el otro partido de la jornada los Elefantes dejaron al campo a los Leones 7-6 y los hundieron en el sótano de la clasificación.

Al concluir el partido el *manager* camagüeyano Miguel Borroto dijo que esperaba la reacción de sus muchachos después de los descalabros en los últimos tres compromisos bilaterales. "Salimos hacia la capital con seis jugadores importantes lesionados, algunos como Leonel Moas, Jorge Luis Peña y Alexander

Ayala se mantuvieron jugando por amor a su camiseta, pero no estaban al máximo de sus posibilidades. Los principales lanzadores no asimilaban correctamente el apurado regreso desde Corea y mermaron en su primera salida, pero ya están entrando en forma nuevamente. La barrida en el 'Latinoamericano' fue producto de dichas dificultades, pero no volverán a ver a este equipo así", concluyó el timonel.

CALDÉS NO DIJO ADIÓS

"Los grandes nunca dicen adiós", reza a modo de epitafio una tumba de la necrópolis de Camagüey hace 19 años. Quienes entran por la vía lateral de la parroquia Santo Cristo del Buen Viaje pueden escuchar el silencio que arropa a uno de los hombres más aplaudidos del béisbol en esta provincia. Justo por ese camino entraron el pasado miércoles decenas de fieles para rendir tributo a Miguel Caldés Luis, quien perdiera la vida en un accidente de tránsito en la noche de Santa Bárbara en el año 2000. La peregrinación, organizada por



Foto: Alejandro Rodríguez Leiva

el movimiento de peñas deportivas del territorio, involucró a familiares, amigos, compañeros de equipo y seguidores del béisbol agramontino que no olvidan al gran campeón olímpico.

Como cada año, la Peña deportiva femenina que lleva su nombre en Santiago de Cuba, viajó hasta esta ciudad para encabezar la ceremonia junto a sus compañeras de la "Inés Luaces", Peña de la que forma parte Enisia Luis, madre de Caldés. Inexplicablemente, los integrantes de los Toros y las Avispas no acompañaron al pueblo en la especial recordación, que terminó en el lugar que guarda los restos mortales del muchacho de la sonrisa eterna en el cementerio local. Desde allí brotaron lágrimas y aplausos, sentencias de que ese grande jamás dirá adiós.

PROPONEN TRIMESTRE DE SANCIÓN PARA GÓNGORA

La dirección de deportes en Camagüey propuso ayer a la Comisión Nacional de Béisbol (CNB) una sanción de tres meses para el lanzador de los Toros de la Llanura Dariel Góngora de la



Foto: Leandro Pérez Pérez

Torre por sucesivas indisciplinas durante la 59 Serie Nacional de Béisbol. En nota de prensa se especifica que la inhabilitación del atleta para participar en eventos nacionales se debe a la "ingestión sistemática de bebidas alcohólicas que han provocado ausencias injustificadas al hotel y faltas de respeto a sus compañeros y a la dirección del equipo".

En conversación con Mario Núñez Caballero, máxima autoridad del Inder en Camagüey, *Adelante* supo agotadas las medidas profilácticas con Góngora, quien incluso había firmado un acta de advertencia por falta cometida en la provincia de Santiago de Cuba.

Según el reglamento de la Serie esta constituye una indisciplina muy grave, por lo que la medida que se pretende aplicar es la mínima. Después de hacerse oficial, el atleta o la dirección del Inder podrá apelar a la CNB. De aprobarse la pena, "El látigo", como se le conoce, se perdería lo que resta de campeonato. La suya sería una baja clave para el equipo de Miguel Borroto en sus aspiraciones de discutir la

corona de la pelota cubana, pues el único lanzador zurdo de su *staff* ha aportado ocho victorias hasta el momento.

Tanta importancia tiene el caso, que después de que se conociera de manera informal que Dariel no estaba en el banco de los Toros por indisciplina, los aficionados pidieron en las redes sociales que la medida perjudicara lo menos posible el paso ganador de su novena. Como precedente similar podemos citar el caso del jugador de cuadro tunero Yordanis Alarcón en el pasado torneo, que le imposibilitó disfrutar del título alcanzado por los Leñadores. Este año el más mediático fue el del *slugger* capitalino Lisbán Correa, amonestado por la trifulca con jugadores holguineros y cuya condena se redujo a seis meses.

Ahora resta esperar la decisión del organismo rector del béisbol cubano y que el deportista la acate de la mejor manera, pues de su conducta dependería la posible reducción del plazo y su reincorporación al elenco camagüeyano en el final de la Serie.

Guerreros anuncian supremacía en el Girón

Cuando pensábamos que el equipo camagüeyano solo podía tener como ambición para el 58 Torneo Nacional de Boxeo Playa Girón —del 13 al 18 del actual mes— la de mantener la corona por novena ocasión consecutiva, han sumado el objetivo de lograr un total de medallas inédito en este tipo de certamen.

"Estamos seguros de que obtendremos nuevamente el primer lugar por provincias porque se mantiene la base del conjunto y el entrenamiento se ha cumplido de manera satisfactoria. Ahora el reto será que 14 de los 21 muchachos que subirán al *ring* alcancen una medalla, algo histórico", dijo a *Adelante* Aristides Peralta, comisionado provincial de la disciplina.

Los nueve atletas que están en la preselección de los Domadores de Cuba tienen todas las papeletas para entrar en el podio de premiaciones, mas otros siete peleadores tratarán de sumarse a la fiesta. Kevin Brown, Yoel Hernández, Julio César la Cruz y Dainier Perú buscarán la medalla de oro en sus categorías. "Damián Arce intentará imponerse en una nueva división, los 52 kilogramos (kg), pero será difícil, porque enfrenta rivales muy fuertes como los espirituanos Yosvani Veitía y Jorge Griñán. Otros como Raicel Poll, Damián Lescay y Yasnier Areu podrían dar la sorpresa", comentó Peralta.

El pasado año los Guerreros de El Mayor solo se ausentaron a dos semifinales (56 kg y 64 kg) y cosecharon 11 medallas: los

títulos de Arce, La Cruz y Perú, la plata de Ángel Nápoles y siete bronces. La excelencia de la escuadra está avalada por el alto nivel técnico de sus entrenadores, entre ellos dos especialistas y cuatro terminando estudios de maestría. Por eso, y por la disciplina y la calidad de nuestros púgiles, ya nada parece imposible en la construcción de la mayor dinastía pugilística de Cuba.



Foto: L. P. P.

GUERREROS DE EL MAYOR 2019:

Yosbel Rodríguez 49 kg
Cristian Escoda 49 kg
Raicel Moncada 52 kg
Damián Arce 52 kg*
Miguel Hechevarría 57 kg
Francis Vizcaino 60 kg
Joaquín Hernández 63 kg

Rogelio Gómez 69 kg
Damián Lescay 69 kg*
Kevin Brown 69 kg*
Arsenio Martínez 69 kg
Yojanler Martínez 75 kg
Yoel Hernández 75 kg*
Yasnier Areu 75 kg*

Yoel Hernández 81 kg
Raicel Poll 81 kg*
Carlos Frómata 91 kg
Julio César la Cruz 91 kg*
Ángel Nápoles 91 kg*
Félix Parada +91 kg
Dainier Perú +91 kg*

*Miembros de la preselección nacional

Para los titanes se hizo el tributo

Por Yang Fernández Madruga.

En el planeta, más de un franja de tierra huele a Cuba. Hay sitios a merced del sufrimiento que han recibido el auxilio de este archipiélago pequeño de ideales elevados. Lugares de África, Latinoamérica y el Caribe han sido tocados por el espíritu libertador de nuestros internacionalistas, dispuestos a lavar las injusticias en las naciones desamparadas. Pero a la heroicidad siempre la acompaña el riesgo de perder la vida. Y para quienes cayeron con decoro en las naciones hermanas, se dedicó la Operación Tributo.

Entre la sangre derramada de los combatientes en Etiopía, Nicaragua y el Congo, está la de los camagüeyanos. En tierra angolana la cifra fue de unos 166 mártires. Exploradores, zapadores, tanquistas, ambulancieros, la infantería... pasaron a la historia al enfrentar la injerencia militar del gobierno sudafricano y a las tropas de la Unita, respaldados por la administración norteamericana. La muerte, siempre infame, siempre desoladora, sorprendió en una acción bélica, en un río, en un accidente o, simplemente, por la inexperiencia. No importa, el hecho de estar los hace héroes.

PRELUDIO

Dos días antes del 7 de diciembre de 1989, fecha en que se rendiría el merecido tributo a los revolucionarios, despegó de La Habana un avión de fabricación soviética que transportó sus restos hasta las provincias orientales. En la tierra de El Mayor, el pueblo compartía el dolor de los familiares. Se anegaban los ojos, se crispaban las manos, se recogían las almas, consumidas. La angustia era un golpe en el pecho que había nacido desde cada noticia de un fallecimiento.

El entonces Mayor de las FAR, Juan Palacio Beltrán tuvo a su cargo la difícil misión de llegar a los hogares a comunicar lo que nadie quería oír. "Junto a un equipo integrado por un miembro de Salud Pública, del órgano de Gobierno provincial y otros factores de la localidad nos dirigíamos a las casas, con mucho cuidado para dar la triste información. Antes, averiguábamos sobre el estado de salud de los miembros de cada núcleo.

"La labor resultaba muy compleja porque aunque los familiares nos conocían y manteníamos una relación cercana con muchos de ellos, jamás se estaría preparado para tal situación. Hablamos de jóvenes que tomaron las armas para defender a un país, varios de ellos tenían hijos, esposas, un trabajo estable... una vida. Por eso, llegó el momento en que solo de verme, las personas imaginaban lo peor".



Foto: Alejandro Rodríguez Leiva

Entre las madres que recibieron el duro golpe está Lorgia Rodríguez Montoya. El mayor de sus diez muchachos, Tomás Ávila Rodríguez, había acudido a salvaguardar la patria de Agostinho Neto hacía un año y medio. Le faltaba poco para su regreso. Pero Lorgia, mujer de fortísimo carácter, sincera, puntal de su amplia familia y luchadora contra la tiranía de Batista, al alzarse en San Miguel del Junco, tuvo el presentimiento de que el retorno no sería posible.

Ella comenzó diferente aquella mañana. Una premonición la instó a limpiar los alrededores de su vivienda, a pintarla y a acomodar lo preciso en su interior. "Mi corazón me decía que algo le había pasado", expresa la octogenaria llevándose la mano al pecho. En la noche, después que le tocaran a la puerta, confirmó su mal presagio.

"Lo mantengo vivo en mí como el buen hijo que fue, y me siento orgullosa de la crianza que les di a él y a sus hermanos", confiesa aliviada esta mujer humilde y de mirada profunda, como la de las Marianas que deben sobreponerse a la irremediable amargura y continuar insuflándoles voluntades a sus hijos, 17 nietos, seis biznietos y tres tataranietos.

LÁGRIMAS DE PUEBLO

Con la firma de la Resolución 435, a finales de los años '80, se cumplió, entre otros acuerdos, la retirada de los



Foto: Archivo

reclutas cubanos en Angola. A partir de ese instante comienza en Cuba todo un proceso de preparación y adecuación de los panteones de los cementerios donde se depositarían los restos. Luego se crearon comisiones por cada provincia para esta empresa nombrada por el Comandante en Jefe Fidel Castro, Operación Tributo.

Cuenta Palacio Beltrán que al aterrizar el avión con los caídos, en el aeropuerto internacional Ignacio Agramonte la multitud ya se agolpaba por doquier. No olvida cómo un cordón humano, ubicado a ambos lados de las calles, aprisionó el sentimiento de la pérdida al paso de la caravana mortuoria. Preserva en la mente el callado adiós a los mártires de los diferentes municipios, conducidos hasta sus pueblos. En el caso de la ciudad cabecera, el velorio se realizaría en el Museo Provincial.

Uno de los subalternos de Palacio, Oscar Guerra Pérez, se desempeñaba como funcionario de atención en el territorio e intervino de manera directa en la logística de la Operación Tributo. Los familiares, narra, fueron recibidos en la escuela Ana Josefa, a las 5:00 p.m., ubicada en la acera opuesta al inmueble seleccionado para la despedida. Desde allí se les explicó cómo se desarrollarían las honras fúnebres.

"La sala de Biología del Museo se escogió para ese acontecimiento. Y a las 6:30 p.m. el público entró. Por la emoción y la solemnidad que se vivía, no olvidaré nunca cómo estaba arreglado ese espacio: dos filas entraban por la Avenida de los Mártires y al traspasar el umbral, a la derecha, se encontraban los ocho osarios grandes, le seguían 33, más pequeños y, al final, el retrato del joven desaparecido. Unos se persignaban, otros se secaban las lágrimas con los pañuelos y hubo quien rezó en voz baja. Enfrente, sus seres queridos. La extensa fila desembocaba en la salida de la edificación, por la arteria Ignacio Sánchez".

Entre los rostros conmovidos estaba el de Rafael Barreiro Sifuentes, uno de los reclutas que había servido a la Patria en Luanda, y quien desempeñó, más tarde, el cargo de jefe del grupo de atención a los combatientes del municipio. Todavía hoy su voz se quiebra cuando revive el pasado: "No existió el tiempo para los que deseábamos que todo saliera según se había planificado. El contexto era imponente y solo había espacio para las lágrimas. El silencio, impresionante. Yo perdí a un buen compañero llamado Roberto Suárez en un accidente y la verdad, aún recuerdo a ese hermano con el mismo cariño de siempre". Confiesa, Rafael y hace una larga pausa.



Foto: Leandro Pérez Pérez

Mayor de las FAR (R) Juan Palacio Beltrán.

CAMINO A LA INMORTALIDAD

Durante 18 horas se mantuvieron activos los servicios necesarios, como el del personal médico, para que ni los dolientes cercanos, ni la población estuvieran desprotegidos en aquel ambiente de consternación. Al regresar la caravana se enrumbó por República, avanzó por Ignacio Agramonte, Cisneros, dobló por Cristo, hasta el Panteón de los Caídos en Defensa de la Patria, en la necrópolis de la ciudad. Y siempre, escoltando desde las dos aceras, los camagüeyanos, los buenos cubanos.

Pero camino al camposanto, uno de los carros fúnebres falló. "Cuando llega a la intersección de Cristo y Bembeta, ocurre el desperfecto en el vehículo. Se le estaban pegando las bandas del freno", revela Oscar. A esas instancias, en medio del pesar que se experimentaba, una rotura, un imprevisto, agravaría el mal momento. "Sin embargo, para evitarlo, actuamos con rapidez y lo cambiamos por uno que teníamos listo por si surgían problemas. Casi nadie lo supo", dijo, como si de las pequeñas obras dependiera el curso de la historia. Y así era.

Según Palacio Beltrán la misión se materializó de una manera detallada para no dar márgenes a los errores. "Teníamos la responsabilidad de cumplirla lo mejor posible porque significaba, también, nuestra forma de agradecerles a los internacionalistas por su coraje. Hombres y mujeres no descansaron hasta garantizarles el merecido respeto".

Desde cualquier parte, los efectos del duelo se percibían bajo la piel. En Minas, el actual presidente de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana en Camagüey, Julio Cheong Blanco, tenía bajo su mando la Unidad 28-11, pero a la vez permanecía distante. Cerraba los ojos y viajaba hasta el municipio cabecera para entregarles su gratitud, a sus compañeros de armas.

"Ellos son un símbolo para Cuba y el mundo. Aunque los detractores intentan a menudo tergiversar los acontecimientos, desde la ayuda militar a las naciones oprimidas hasta la propia Operación Tributo, hablar de estos pasajes es contar una epopeya escrita con letras mayúsculas. Es lo mismo que referirnos a un factor importante en la descolonización de África, al corazón sin fronteras de un país, a la determinación de impulsar la libertad a otros continentes, no de exportar revoluciones; a reconocer en nuestros hijos fallecidos a los verdaderos protagonistas de las victorias".

Ernesto Lima Ebo, estudiante angolano de cuarto año de la carrera de Ingeniería Química de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz, asegura que sin el apoyo de los mártires cubanos su gente hubiera regresado a los años de explotación y servilismo a las grandes potencias. "Y Cuba no solo auxilió a mi nación a alcanzar la independencia por aquellas fechas, sino que hoy nos apoya en la construcción de una República próspera y soberana al contribuir con profesores, médicos, ingenieros, constructores... y darnos la posibilidad de estudiar aquí".

Mientras tecleo un cierre para este trabajo, entiendo que ningún renglón, cuartilla o libro, serán suficientes para abarcar no solo el dolor, sino también la veneración por esos soldados dignos. Transcurren ya las tres décadas de la Operación Tributo y, además, los 123 de la caída en combate de otro altruista: Antonio Maceo. Aún entre sollozos y lágrimas del pueblo, una luz de admiración nos ciega cuando se piensa en la abnegación de esos titanes y en su fe desinteresada, porque creyeron en el mejoramiento humano y porque jamás los quemará el olvido.