



# Adelante

## MÁS DE MEDIO SIGLO CON LA REVOLUCIÓN

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA / CAMAGÜEY, 1ro. DE DICIEMBRE DEL 2018 "AÑO 60 DE LA REVOLUCIÓN". No. 48. AÑO LX. 20 Cts. (ISSN 0864-0866). Cierre: 9:00 p.m.

"La mujer, de instinto, divisa la verdad, y la precede".

José Martí

## La "Álvaro Barba" se estrena como millonaria

La Cooperativa de Créditos y Servicios Álvaro Barba Machado, del municipio de Sibanicú, llega por primera vez este 1ro. de diciembre al millón de litros de leche. Aunque es la novena de la provincia en lograr la importante cifra en el actual año, se ubica en el tercer puesto en eficiencia, al producir más leche con menor número de vacas.

Los municipios de Vertientes, Camagüey, Jimaguayú, Guáimaro, Nuevitas, Florida y ahora Sibanicú, ostentan colectivos millonarios en la presente contienda lechera. Reinaldo Martínez González, especialista de ganadería en la delegación provincial del Ministerio de la Agricultura, afirmó a *Adelante* que deben ser 12 las cooperativas que lleguen a los seis cerros, lo que duplica los colectivos vanguardias del 2017.

Según informó Martínez González, al cierre de noviembre el territorio tiene acopiado nueve millones de litros de leche más que en igual período del año anterior y en los últimos días del calendario la provincia debe sumar poco más de 91 millones, la mejor cifra desde 1990 cuando se alcanzaron los 92 millones de litros.

La zafra lechera en Camagüey es estratégica para el país, pues de este territorio sale el 27,4 por ciento del producto que se acopia en Cuba, y uno de sus destinos fundamentales



es la industria láctea y la fábrica de leche en polvo, la que contribuye a sustituir la importación del necesario y costoso producto.

•Yurislénia Pardo Ortega

•Foto: Leandro Pérez Pérez



Esta noche, en la Plaza de la Revolución Mayor General Ignacio Agramonte Loynaz, recordaremos el segundo aniversario del reposo aquí de Fidel en su marcha a la inmortalidad. Cerca de 400 artistas protagonizarán la velada político-cultural, prevista hasta la medianoche. Será un tributo a cielo abierto, en una noche agradable por la temperatura y cálida desde el sentimiento mayor de quienes acudirán para ratificar la permanencia del Comandante en Jefe.



Foto: Orlando Durán Herández

### Engaño por libras

Pág. 5



Foto: Ofilio Rivero Delgado/Archivo

Con la convicción de cuánto falta todavía por conquistar en el quehacer real de la organización en los barrios, las camagüeyanas celebran este fin de semana la Asamblea Provincial X Congreso de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC). Hoy dialogan acerca del aporte femenino a la economía, el fortalecimiento de los valores en la sociedad, la atención a la juventud y el funcionamiento, preámbulo de la sesión plenaria prevista para mañana. El impulso de la FMC a la formación emergente de auxiliares para los círculos infantiles y la actividad de más de 200 brigadas FMC-ANAP cuentan entre los logros de las cerca de 3 000 federadas agramontinas, destacadas en la emulación nacional en este 2018.

## Electores y delegados sueñan sus comunidades

La higiene de las comunidades y las indisciplinas sociales ocupan buena parte de los planteamientos durante el primer proceso de rendición de cuentas del delegado a sus electores en el XVII Período de Mandato del Poder Popular.

Vecinos de la circunscripción No. 27 de Sierra de Cubitas definieron la limpieza de la comunidad como una responsabilidad colectiva y coincidieron en que la salud de las familias depende del autofocal y la recogida de desechos sólidos; además se refirieron a la calidad de los servicios en la atención primaria, reseña *Radio Cubitas*.

A poner coto a los conductores de coches y carretones que no emplean correctamente el saco colector de estiércol en sus medios y afectan la higiene comunal, llamaron en la circunscripción No. 10 del consejo popular Centro Urbano, en Florida, reporta la emisora de ese territorio.

En el más oriental municipio camagüeyano, la primera reunión ocurrió en el consejo popular Guáimaro Norte. La radio local, en su portal web, publica que en la circunscripción No.14 la delegada Xiomara Mederos informó del cumplimiento de la entrega de leche a la industria y de la producción de alimentos. Sus electores plantearon la urgencia de frenar las indisciplinas sociales y la necesidad de finalizar las labores en la laguna de oxidación para favorecer la higiene en el reparto Las Ánimas.

La provincia avanza en este proceso que prevé 5 778 reuniones en las que los elegidos por el pueblo dialogan de su gestión y escuchan las voces de los vecinos, que siempre plantean nuevos retos por una comunidad mejor.

•Redacción *Adelante*



Foto: O. D. H.



### Más pitazos por más azúcar

Pág. 3



Ciudad que vivo, CIUDAD QUE SOY

### Pifias ciudadanas

Pág. 2



Por Gilberto Rodríguez Rivero

## Los "tatoos" de Diana

La humanidad siempre ha tenido instintos de Pablo Picasso, y aunque no todos tengan el talento del autor del Guernica, cientos han asumido los riesgos.

Junto a las pinturas surgieron otras variantes comunicativas, como los grafitis. Muchos espacios han servido entonces para mostrar la huella de quienes no quieren quedarse con sus inspiraciones poéticas, a pesar de que a veces hagan el ridículo.

El hombre moderno también suele aprovechar, para volcar sus "dotes", los espacios en blanco, incluso en el interior de un ómnibus de transporte público. No es cuestionable que alguien pretenda dotar a sus congéneres de textos para reflexionar, pensar, adquirir cultura general. Pero indiscutiblemente no es la pared de una guagua el sitio más apropiado para plasmar contenidos como "Los malos

duermen bien", que posiblemente no acepten ni los malos.

¿Quién vela por la intención de esos carteles que se ponen en un lugar que no es de nadie, porque es de todos? ¿Quién vela por la calidad de los que están ahí para señalar los puestos de embarazadas, discapacitados, etc.? En más de una Diana hay textos que pueden apreciarse desde la salida por la puerta trasera hasta encima del cristal de ese propio sitio, en los que el pintor (o el que le hizo entrega del "original") hace gala de las más inimaginables faltas de ortografía.

¿Por qué magnificar y censurar algo que en apariencia no tiene "nada de malo", si están para adornar y no son vulgares? Ciertas normas deben cumplirse, y más cuando se trata de un medio por donde circulan a diario cientos de personas, por lo que tenemos que saber cómo emplear con mejores propósitos y objetivos esa voluntad divulgativa.

La simpleza de algunos escritos mueve a la sonrisa fácil, por la su-

perficie de lo que expresa, y hasta denota la incomodidad de alguien por un supuesto éxito personal.

No lanzo una arremetida contra esa idea; impulso a saberla conducir, a moverla hacia un derrotero que arrope propósitos más incluyentes, de verdadera capacidad de incitar al pensamiento sano, profundo, y que tenga un mejor uso social.

Ya sabemos que en la ciudad hay paredes en las que frustrados poetas han puesto su sello personalísimo, mezclando amor sin correspondencia con despechadas citas literarias.

Cuanto hagamos en dotar a las nuevas generaciones de valores impregnados de alto vuelo cognitivo, de enriquecerles su *background*, siempre será poco, y quizás en ese empeño empleemos a las añoradas Diana como portadoras móviles de un sello distintivo, ya sea con "tatoos" o con grafitis de un arte más civilizado, bien pensado.



## En los límites, la paz

Por Zoila Pérez Navarro

Sé a qué huelen algunas marcas de cigarro, aunque jamás me he llevado uno a la boca, y de vez en cuando descubro que puedo completar frases de canciones de las que nunca estarían en mi lista de reproducción.

No cuento con habilidades extraordinarias ni soy la única que puede hacer esas afirmaciones. ¿Quién no sabe de familiares, amigos, vecinos y hasta desconocidos que en medio de su deleite olvidan que comparten el medio ambiente con otras personas?

A los infractores puedes encontrarlos en cualquier lugar: en casa, el trabajo, la calle, en las guaguas! El transporte urbano parece su hábitat idóneo. Las colas les dejan mostrar sus "dotes" abriéndose paso, y en el trayecto se integran en la competencia de amplificadores de música.

A pesar de la estrechez no se quitan de la espalda la mochila, o la colocan en medio del pasillo; si pueden dan larga conversación al chofer, poniendo en riesgo su atención a la vía, y entre los ruidos y el tumulto suele haber alguien haciendo público su diálogo, al vociferar por celular o con otro pasajero.

Son muchas más las maneras de moda para transgredir espacios ajenos: están quienes toman por asalto las aceras y miran con aversión al peatón que solicita pasar; los que crían animales en zonas urbanas y no mantienen el aire libre de malos olores; quienes prácticamente narran un juego de dominó o conflictos familiares a todo el barrio, o los que parecen registrar cada suceso de la cuadra y disfrutan contártelo sin que le preguntes nada...

"El respeto al derecho ajeno es la paz". No puede expresarse mejor lo que tan sabiamente dijo Benito Juárez. Mas, cuánto cuesta a algunas personas comprenderlo, y sin querer, sumidas en sus necesidades, afectan a los demás. A cuántos, para colmo, les molestan los justos reclamos.

No me imagino en una sociedad como las que cuentan mis amigos en otras latitudes, donde la gente del mismo edificio ni siquiera se conoce y en la guagua o la parada nadie conversa con el de al lado. Me enorgullece la complicitad, la hermandad que logramos los cubanos tan fácilmente con el prójimo, pero hay límites que establecen no solo las leyes, también la lógica de la convivencia, porque por suerte, no estamos solos en el mundo.

De que identifiquemos la frontera entre nuestra comodidad y la incomodidad ajena y no la infrinjam, depende que seamos, como pretende Silvio, un tilín mejores, y mucho, mucho menos egoístas.



Por Enrique Atiñzar Rivero

## El musiqueo

una conversación con los demás, que el musiqueo no permite.

Hay dos vías para contrarrestar a los que "aman" la bulla: pedirles de favor que bajen la música o denunciarlos ante quienes por Ley les corresponde aplicar las medidas.

Vale recordar que en el Artículo 191 de la Ley 109 de Seguridad Vial, en el inciso dos, se fija no usar el claxon o aparato dentro de las poblaciones y zonas de silencio, exceptuándose solo los casos ante peligro, conducción de heridos o enfermos graves, pedir auxilio o evitar accidentes.

No estaría de más pensar en un programa de capacitación para los transportistas en relación con ese cuerpo legal. El Artículo 192 prohíbe la instalación y uso en cualquier vehículo de sirenas, silbatos u otro aparato similar que produzca ruidos intensos o estridentes.

Lo peor es que no solo algunos cocheros andan repartiendo escándalo por Camagüey. Camioneros, bicitaxistas también usan su medio de transporte público como baffle callejero a deshora. Y pecan también los de a pie, que andan por el espacio común llevando su musiqueo.

### ACTUALIDADES



Fotos: Leandro Pérez Pérez



Foto: Orlando Durán Hernández



Infracciones del tránsito, exceso de perros deambulando y ensuciando la ciudad, y estacionamientos inadecuados que agravan la ya compleja situación del parqueo y del traslado en nuestras calles son actitudes que lastran cuanto se hace por esta urbe de casi 505 años.



# Preámbulo de una molienda diferente

Por Rolando Sarmiento Ricart. Foto: Orlando Durán Hernández

A partir de este viernes hasta la primera semana de diciembre, los centrales Brasil, de Esmeralda, Panamá y Batalla de Las Guásimas, de Vertientes se incorporarán a la Zafra 2018-2019 en Camagüey, aseguraron directivos de AzCuba y protagonistas de las referidas industrias al primer secretario del Partido en la provincia, Jorge Luis Tapia Fonseca, durante un recorrido del dirigente político por dichas fábricas. El periplo se extendió también a los ingenios Argentina, de Florida, que estabiliza la molida, y el Carlos Manuel de Céspedes, listo para cerrar la incorporación temprana de los ingenios a la fabricación del crudo en el territorio provincial.

El "Brasil", programado para completar el trío iniciador de la producción de azúcar en la denominada zafra chica de fin de año, presentó el jueves anterior salideros por averías de las fluserías de las calderas de 60 y 45 toneladas de vapor/hora. En planta eléctrica laboraban sin descanso para estabilizar el funcionamiento de los turbogeneradores de electricidad; sin embargo, los obreros de ambas áreas y el director de la industria, Fidel Rivero Delgado, mantenían el compromiso de comenzar a molar la caña que ya las cosechadoras derribaban en los campos propios.

El ingenio esmeraldense, afectado por el éxodo de personal calificado hacia otras fuentes de ingreso como el turismo cercano de Cayo Cruz, completó su fuerza laboral con una mezcla de experimentados exobreros del otrora ingenio Noel Fernández, unos 136 jóvenes egresados de polít-

nicos y otros que residen en bateyes aledaños a la fábrica de azúcar, cuya capacitación se complementa en los respectivos puestos de trabajo al lado de azucareros con más experiencia.

Ese es el caso del joven de 18 años Yasnier Sánchez Pérez, quien estudió en el centro mixto Rafael Guerra Vives y se adiestra en planta eléctrica a la vera del jubilado Celestino Pedroso Benítez, y del mecánico eléctrico Rafael Leyva Vega, quien labora en el "Brasil" desde el año 1988.

## EL "PANAMÁ" ECHÓ HUMO Y MOVIÓ MOLINOS

A Jorge Luis Montenegro Ángel no le gusta decir mucho, se complace más con hacer, por eso trató de escapar de las preguntas periodísticas.

—¿Fabricará azúcar el "Panamá"?

La interrogante, cual incógnita con antecedentes de más de una década de incertidumbre y dos zafras precedentes fallidas tras una millonaria inversión, la respondió el director Montenegro, con una esperanza casi real: "Molinos y generación de vapor, las dificultades mayores de anteriores zafras, tras las pruebas de pre arrancada con caña, salieron bien...".

Y dejamos la industria "panameña" rumbo al "Batalla de Las Guásimas", convertido en un hervidero de rostros sudorosos y tiznados, pero confiados y sonrientes.

Allí, el contrincante fraternal más próximo, Félix Aparicio Zorrilla, directivo del primer central construido por la Revolución que hizo su zafra inicial en 1979-'80, dos veces superó las 100 000 toneladas de azúcar, y hoy puede ser uno de los mayores productores de



El joven Yasnier —al centro—, participa en la reparación de uno de los turbogeneradores del Brasil, junto a los mecánicos experimentados Pedroso y Leyva.

crudo del país, elogió las reparaciones del "Panamá" y su futuro desempeño.

"Nosotros también hemos ejecutado buenos preparativos para la próxima molienda y estamos en condiciones para molidas altas y estables y sobrepasar el plan inicial de 42 615 toneladas de azúcar", dijo Aparicio Zorrilla.

Antes, en un recorrido por las distintas áreas con el jefe de producción del "Batalla", Ángel Rondón Hernández, apreciamos la estabilización del molino cuatro, avances en la terminación de los trabajos de la caldera 3 y del turbogenerador número 2, que presentaron anomalías durante la prueba en caliente, pero que ambos jefes y los obreros implicados aseguraron no ponen en peligro el comienzo temprano de la molienda en diciembre y la terminación feliz

con la producción cumplida el venidero 5 de abril.

La planta aledaña de derivados de la caña para la alimentación animal, principalmente del ganado vacuno, tiene un plan anual de más de 6 400 toneladas de miel, urea, bagacillo, y unas 100 de bloques nutricionales.

Lejos de consignas altisonantes lejanas a los cañaverales y los ingenios azucareros, los productores y abastecedores de caña, los transportistas, trabajadores de los centros de acopio y limpieza, y los obreros fabriles tienen la respuesta en manos propias para hacer realidad los compromisos contraídos con el pueblo camagüeyano, el Partido, el Gobierno y la economía del país para que esta zafra rompa de una vez el hechizo adverso de las justificaciones que no producen azúcar.

# Dos aniversarios, dos jornadas

Con un sentido y justo homenaje póstumo al Dr. Floro José Cepero Muñoz comenzó la X Jornada Científica de Oncología Camagüey 2018, ocasión en que su familia recibió una obra del artista de la plástica Orestes Larios Zaak, entregada por Isabel García, directora de la Galería Amalia, del Fondo de Bienes Culturales, en el complejo cultural José Luis Tasende.

Con esta Jornada, el "María Curie" celebra el aniversario 63 de su fundación el 3 de diciembre. Contó como invitado especial con el Dr. Jorge Berlanga Acosta, investigador cubano del Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología, calificado como el "Padre" del Heberprot-P, por ser el creador de ese factor de crecimiento epidérmico, único en el mundo, y quien fue obsequiado con una obra de Celso de Zayas Vázquez, artista de la plástica.

Unas 30 conferencias propiciaron el intercambio de saberes. La Dra. Tania del Sol Suárez, coordinadora provincial del Programa de Control de Cáncer, refirió que de constituir esta la primera causa de muerte en Camagüey desde el 2011 al 2017, en el primer semestre del año en curso pasó al segundo escaño e insistió en la necesidad de acudir al médico de Atención Primaria de Salud, en algunos casos ante los primeros signos de alarma y en otros como rutina anual.

Con la II Jornada Nacional de Medicina Hospitalaria Dr. Víctor Romero Sónora in Memoriam, celebró su aniversario 59 el hospital universitario Amalia Simoni, inaugurado por Fidel el 27 de noviembre de 1959. En el Centro de Convenciones Santa Cecilia, sesionó además el Encuentro Provincial sobre diabetes mellitus y el Cuarto Simposio sobre Aterosclerosis.

Fueron galardonados por ostentar ricas trayectorias como Profesores e investigadores: los doctores Aurea R. Gayol Irizar, Nelson E. Aguilar Pacín, Yamilet del R. Santos Herrera, Ofelia M. Mayo García, Surama Martínez Chávez, los licenciados Adalberto Lluch Bonet, Zaida L. Olivera Bou, Inés Granado Aróstegui y Maritza Cabrera Adán.

•Olga Lilia Vilató de Varona

## Catauro

A cargo de Eduardo Labrada Rodríguez y Carmen Luisa Hernández Loredo  
redaccionadelante@enet.co.cu

FINALIZAN EL AÑO los vecinos de la calle A, en el reparto La Gloria, circunscripción No. 158 del consejo popular La Esperanza, nada satisfechos con Comunales. La crítica llega porque desde hace varios meses, en el área no se recoge la basura, lo que realizaba primero un tractor con carreta y luego un carretón de tracción animal. Ante la queja les informaron que Comunales tiene dificultades con el combustible. Ello ha propiciado un basurero público en el campo de pelota junto a la empacadora de productos cárnicos, nada bueno para una unidad que produce alimentos.

SIN RAZÓN CALIFICA la presidencia de la corporación de Turismo y Comercio Internacional, Grupo Cubanacán,

la queja hecha en nuestra sección por Luis Hung Chacón sobre un incidente en el hotel Brisas Santa Lucía, en esta provincia. Los que nos siguen han de recordar este caso, publicado el primero de septiembre de este año. Durante el verano, Luis llevó a su ahijado a esa instalación turística, pero como no era familiar directo del jovencito, no le admitieron el alojamiento. La comisión para investigar el caso señala que la entidad aplicó el Derecho de Admisión en conformidad con el procedimiento, apegada a la indicación del Grupo Hotelero. El director general del hotel se entrevistó con el cliente, explicándole en detalle la directiva, también se dio la respuesta a través de la página TripAdvisor.

VECINOS DE LA Esperanza que compran en la bodega Esfuerzo Decisivo nos remitieron su queja sobre el faltante de pollo. Nos dirigimos a la unidad, y con el administrador, Reinaldo Romero Espinosa, comprobamos que el caso era cierto. El hecho se dio en el mes de agosto; de conjunto con la delegada se hizo el pedido de lo que había llegado en hielo y

fue repuesto a la población, aunque no alcanzó; luego, en el envío del 12 de noviembre la deuda quedó saldada. Como en el plural caben muchos, solo una cuestión para quienes enviaron su misiva: comunicarse con las autoridades de su Gobierno del barrio puede solucionar situaciones difíciles sin que estas lleguen a convertirse en problemas, y cuando así lo consideren estamos más que dispuestos a tomar cartas en el asunto. Lo que no aceptaremos es que se levanten falsos testimonios ni se tiren acusaciones al aire.

CLARA AURORA ROMERO, vecina del barrio Platanal, en la comunidad de Lugareño, municipio de Minas, pregunta las causas por las que la leche destinada a los niños no tiene horario fijo de llegada a la comunidad, pues lo mismo puede ser a las cuatro de la tarde que a las diez de la noche, y a veces la llevan doble. Un buen tema para ser aclarado con prontitud.

UNA DOCUMENTADA INFORMACIÓN nos hace llegar Lilian Mendieta Sosa, vecina de Martí No. 207, en la ciudad de

Camagüey. Con detalles expone que el pasado mes de noviembre un grupo de padres de niños autistas, limitados físicos y pacientes del síndrome de Down contrataron con pago adelantado la guagua panorámica en la Base de Ómnibus 03, para realizar una gira por sitios de interés el sábado 24, con punto de recogida a las 9:00 a.m. en el Parque Agraromonte. El vehículo nunca llegó y cuando los padres lograron comunicar con la base, les informaron que el mismo había salido a las 8:30 a.m. con el combustible asignado para el recorrido contratado, y que no tenían forma de comunicarse con el chofer para conocer dónde estaba. Finalmente, las familias alquilaron bicitaxis para no suspender el paseo. Sin embargo, añade Lilian en su carta, hay evidencias de que el ómnibus esa mañana recogió pasajeros por diferentes zonas. Concluye la sentida comunicación que "la satisfacción no está en si la Base de Ómnibus devuelve o no el dinero. Lo importante es que hechos como este no se repitan en una sociedad como la nuestra".

SIBANICÚ

# Acuinicú: La magia del trabajo

Por Gilberto Rodríguez Rivero  
Fotos: Leandro Pérez Pérez

No hay camaroncito duro ni alusiones divinas: la Unidad Empresarial de Base (UEB) Acuinicú, de Sibanicú, a golpe de trabajo, sabe cómo mantenerse entre las mejores de la provincia en su perenne propósito de que las metas anuales se traduzcan en una cada vez superior entrega de alimentos para la mesa del pueblo.

Quizá sus logros, de hacerse tan habituales, no reflejen del todo el abundante derroche de esfuerzo cotidiano, porque la pesca, tanto intensiva como extensiva, suele realizarse en medios que en algunos casos son hostiles.

Ellos aúnan las voluntades suficientes (desde la captura hasta la venta al mercado interno) para crecer gradualmente en el tributo a la canasta familiar, la liberada, y aportar también productos elaborados al mercado exterior.

## EL HOMBRE BIEN CUIDADO...

Gladys Polo Sánchez es la secretaria de la sección sindical, además de miembro del Comité Nacional del Sindicato de Trabajadores de la Industria Alimentaria, funciones que hacen múltiples sus tareas, las que según ella "me motivan para que todo marche como debe ser".

Sin ocultar el orgullo que la invade, la dirigente sindical señala las 14 veces que el colectivo ha

sido Vanguardia Nacional, "uno de los tantos objetivos por el cual aspiramos, porque obtener esa condición significa que vamos por el camino adecuado, el que el país necesita".

Ya desde el pasado julio fueron cubiertas las cuotas de la CTC y del aporte a la Patria, además, hicieron erogaciones adicionales para la FMC y los CDR, y realizaron 40 donaciones de sangre.

"Se ha trabajado fuerte en la atención al hombre, se discuten con ellos los planes, y todo repercute en que no haya tareas incumplidas. Nos enorgullece el aporte de 1 094 CUC de la UEB para el Programa Materno Infantil".

## —¿Qué hay de los sistemas de pago?

—Aplicamos el pago por resultados para el personal directo, el destajo colectivo para la industria y el individual para los pescadores. El salario medio ronda los 792 pesos, sin incluir la divisa.

"La atención al hombre es un término abarcador, pero en reglas generales hemos dado respuesta a las inquietudes que surjan. Los medios de protección se han entregado, se crearon mejores condiciones en los puestos de labor y en el comedor, se atienden a los compañeros con distintos problemas, en fin, como Sindicato siempre hay tareas pendientes, pero estamos en mejores condiciones que en otros momentos".

La entrega de colchones confortables para los pescadores y la

creación de facilidades para servicios médicos y de estomatología son otros de los tantos pasos dados para elevar la calidad de vida del colectivo.

## LA TROPA DE ANÍBAL

Aníbal Ramírez Batista es el jefe de la granja radicada en el embalse Cascorro 88 (en el poblado homónimo), donde junto a otros nueve pescadores asume la cría y cosecha de tilapias destinadas a la industria del municipio, hacia donde acopiaron 70 toneladas este año.

"El objetivo es la pesca intensiva, pero igualmente hacemos capturas extensivas con especies que acá tenemos, como la carpa y la tenca, todo ello con siete botes en buen estado, al igual que las artes de pesca".

Residente ahora a tiempo fijo en el lugar, el joven, oriundo del municipio holguinero de Banes, confiesa que su amor por este trabajo ha ido creciendo.

"Tenemos siete jaulas, cuatro de ellas con 1 200 metros cúbicos de capacidad, y otras tres de 600 m<sup>3</sup>, hechas de tubos de polietileno, de gran durabilidad, y que permiten que logremos pesos mínimos de 230 gramos, pero hemos capturado ejemplares de 400 y más, gracias al manejo acertado desde la etapa larval".

La posibilidad casi inminente de sumar más jaulas al espejo de agua ya tiene pensando al directivo de la granja, sobre todo porque el acuífero tiene varios obstáculos interiores sumergidos, que pudieran dificultar el logro de superiores producciones.

"Nos sentimos atendidos, vemos que los medios de trabajo guardan los parámetros adecuados, y los salarios devengados son buenos".

## LA INDUSTRIA NO SE DUERME

Jorge Luis Sánchez funge como jefe del departamento de producción en Acuinicú, aunque para él es industria de procesos y conformados, con dos objetivos básicos fundamentales: exportar y sustituir importaciones.



Para el mercado externo tienen dos líneas fundamentales: la vejiga natatoria (de tenca) y la tenca Hg (así denominada por su tamaño y peso), de la que sin tener plan específico se han procesado 1 683 kilogramos.

"La vejiga es muy cotizada, sobre todo en países asiáticos, y en el caso nuestro el plan del año es de una tonelada, que debemos asegurar en los primeros días de este mes.

"Este año la industria (cuenta con 35 trabajadores) debía procesar 411.502 toneladas, y ya superamos las 422. Trabajamos las líneas de filetes (tenca, claria, tilapia y carpa), picadillos condimentados, minuta de tilapia, conformados (hamburguesas, masa de MDM, croquetas) y filete en adobo, especialmente de ciprinidos.

"Para las exportaciones la cartera incluye minuta de tilapia, filetes, tilapia 3C (eviscerada y escamada) y la 2E (sin cabeza, eviscerada y escamada), el filete de claria y hamburguesa de MDM".

## —¿Las fuentes tributarias?

—Tenemos 33 espejos de agua, y recepcionamos pescado, además, de Guáimaro, Najasa y Santa Cruz del Sur. Las presas que nos envían sus capturas son Najasa I y II, Cubano-Búlgara y Santa Ana. Hay que resaltar el trabajo cohesionado de esos colectivos y la estabilidad en la fuerza laboral.

Once años lleva en la institución Andrés Alén Ferrada, responsable de almacén y nevera, y para el cual los cambios en la instalación han permitido el crecimiento sostenido en los últimos tiempos.

"Nuestra industria no solo aumentó su capacidad de admisión de materia prima (pueden llegar ahora hasta 12 toneladas), sino que el valor agregado es superior, pues de una especie se puede lograr hasta dos procesos. Contamos con un túnel de congelación y neveras, y en proyecto una caldera que permitirá, cuando se instale, hacer embutidos".

Una de las acciones con gran aceptación fue la apertura, hace algunos años, de los puntos de venta. Por ejemplo, en el situado en el poblado de Cascorro (uno de los seis que atiende Acuinicú), los vecinos tienen una positiva opinión no solo por su permanencia, sino porque la pizarra anuncia siempre distintas ofertas.

Para Ilaiza Núñez, trabajadora de ese pequeño establecimiento, con el tiempo las condiciones han mejorado. "Antes yo vendía en un tráiler en la carretera, pero después apareció este local, de placa, con mejor confort, que permite brindar un servicio con calidad".

Con horario de lunes a sábado, las opciones fluctúan entre dos y siete productos, y en el criterio de Ramón Galindo, "excelentes para la familia".

Además del radicado en Cascorro, hay otros en los poblados de Hatuey, Siboney, Guáimaro y Najasa, donde, por cierto, hace falta un local con mejores condiciones para instalar una nevera de superior capacidad de almacenaje, pues la actual solo permite guarecer unos limitados 300 kilogramos.



## Santa María alcanza su mayoría de edad

La Empresa Provincial de Turismo de la Ciudad Santa María llega a su mayoría de edad este 7 de diciembre. Celebrará su aniversario 18 con la previsión de sobrepasar en el actual calendario los 700 000 clientes atendidos en sus 21 unidades, de ellas 13 dedicadas a los servicios gastronómicos.

Las ventas realizadas este año representan diez veces las del 2013 y dos veces los ingresos en pesos cubanos convertibles de ese propio año, lo que indica

el crecimiento económico de la entidad que cerrará diciembre con una recaudación de 30 millones de pesos. El 100 % de sus ingresos se aportan al desarrollo de la provincia, el 50 % en la empresa y el resto para las necesidades locales. Además, el 15 % de sus ventas en CUC es utilizado por la Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey para acciones de conservación de la porción del Centro Histórico declarado por la Unesco Patrimonio Cultural de la Humanidad.

Con dos unidades estrenadas en el 2018 —Las Carpas y La Estación—,

Santa María apuesta a diversificar sus ofertas y a una presencia estable de talento artístico calificado en cada una de sus instalaciones, lo que contribuye a educar a los clientes en una cultura del buen gusto. Los resultados económicos permiten a la Empresa no tener cuentas por pagar ni cobrar y ostentar una contabilidad certificada.

En estos resultados tienen mucho que ver la aplicación de la ciencia a la gestión de la Empresa, la capacitación constante del personal y la preocupación por conocer los niveles de satisfacción del cliente.

Con ese objetivo se revisan diariamente los libros de cada una de las unidades y se realizan monitoreos constantes en las redes sociales, la prensa y sitios especializados como el *Trip Advisor*.

En el encuentro con la prensa desarrollado esta semana, sus directivos adelantaron que se avanza en el proceso para que La Estrella, tienda especializada en Tabacos, se convierta en una Casa del Habano.

• Jorge Enrique Jerez Belisario

# El engaño pegadito a la tarima

• La poca seriedad de Acopio en velar por la correspondencia precios-calidad deja una brecha para el robo y el engaño al consumidor en placitas y mercados del municipio de Camagüey

Por Yurislenia Pardo Ortega. Fotos: Orlando Durán Hernández

**B**árbara extrajo con cuidado el menudo que le sobrevivía en el monedero. Era poco, pero lo único que le quedaba de su chequera a la altura de la tercera semana de noviembre. La mujer añosa sabe que tiene que "maniobrar" con cuidado para sacarle a su fondo lo más que pueda, porque falta un mundo para diciembre. Por eso va al Mercado Agropecuario Estatal (MAE), donde encontrará mejores precios, aunque no siempre óptimos productos.

Allí, frente a la tablilla, Bárbara se molesta porque está muy mayor para que quieran tomarle el pelo. Sobre el fondo negro, escrito con tiza, dice que aquellos plátanos burros pequeños y filosos son de "primera". ¿De primera?, se pregunta para sí en voz baja. Como la mayoría de los que frecuentan el mercado, sin decir, ni exigir por lo que es su derecho, saca el dinero y los compra. Cree que no tiene otra opción, por eso se deja engañar y se va a casa.

Esta historia no es de ciencia-ficción, es la más pura realidad de muchos camagüeyanos que acuden a placitas y a los MAE en busca de alimentos. Basta con hacer un recorrido por la ciudad para encontrar muchas anécdotas similares, para darnos cuenta de que calidad y precio andan casi siempre divorciados, para desgracia nuestra.



Estos plátanos burro de La Arboleda, dicen ser de ¿primera?

## EL TIMO A LA LUZ DEL DÍA

El martes 20 de noviembre, en la mañana, este equipo de trabajo de *Adelante* recorrió algunas unidades que escogimos al azar. Tanto en los MAE La Arboleda y El Bosque, ubicados en el reparto Julio Antonio Mella, y en las cercanías de la Plaza Joaquín de Agüero, conocida como Plaza de Méndez, y en las placitas La Majagua y El Maizal encontramos visibles violaciones en la correspondencia de las categorías de los productos y sus características, las cuales establece la Norma Cubana de Calidad para la venta minorista en las entidades de Acopio.

En las áreas de comercialización, a la vista de todos: consumidores, dependientes y administrativos, estaban expuestos productos fuera de norma sin que ello estuviera declarado; otros clasificados con una categoría cuando evidentemente eran de una inferior, sobre todo plátanos burro, vianda y fruta.

La tapa al pomo, como se dice en buen cubano, la encontramos en "El Maizal", en el reparto Jayamá. A nuestra llegada (sin previo aviso) el precio de la frutabomba estaba en la pizarra a \$1.80 la libra. Cuando nos identificamos, el responsable de la unidad susurró al oído del dependiente, este lo borró y puso \$1.70. Al preguntar por el cambio repentino me respondió que recién se había dado cuenta de que estaba equivocado.

Qué "casualidad", como lo fue también que en esa misma unidad y en La Majagua, ante nuestra averiguación por la visible incongruencia, realizaron el cambio de precio, o en El Bosque donde el almacenero nos dijo que

estaban trabajando en ello cuando llegamos. Qué afortunados los clientes que compraron después de nosotros, ¿y los que pasaron antes?

Al conversar con algunas de las personas presentes en las instalaciones reconocieron el buen trato de los dependientes y lo asequible de los precios. Preguntamos si conocían las características que deben tener los productos de las diferentes categorías, y la respuesta fue negativa. ¿Cómo saberlo si en ninguno de estos lugares existe vía para darle a conocer al cliente dicha información? ¿Cómo reclamar por algo que se desconoce? ¿Dónde queda la obligación de los proveedores de garantizar la información a los consumidores sobre las características y requisitos de lo ofrecido que establece la Resolución No. 54 del Ministerio de Comercio Interior?

En el periplo la excepción fue el Mercado Agropecuario El Coquito, en el reparto Garrido. Aunque escasos, todos los renglones en venta estaban bien clasificados. Lázaro Valdivieso Rodríguez, dependiente estibador desde hace 26 años, nos comentó sobre la importancia de que haya correspondencia entre las condiciones del producto y la categoría. Eso se refleja en los precios, ayuda a que no se estancuen y haya mejor venta. "Cuando vale menos, aunque sea para el pollito la gente se lo lleva", aseguró.

## CONTROL O ¿DESCONTROL? DE LA CALIDAD

En la Unidad Empresarial de Base Comercializadora de Productos Agropecuarios (Acopio) del municipio de Camagüey, conversamos con Enny Ferrera Martínez, una de las dos técnicas de esa UEB que se encargan de la calidad.

"Nosotros nos regimos por el estipendio de normas cubanas que establece los precios de los productos según las calidades. Aquí en los almacenes realizamos el muestreo y los separamos para luego distribuirlos por las 72 placitas y 24 mercados agropecuarios del municipio.

"Ya en las unidades es responsabilidad de los administradores velar por el cambio de calidad atendiendo a los días de permanencia de los productos y a su deterioro, ellos son la máxima autoridad. Ese es un procedimiento que hay que realizar diariamente, incluso en más de una ocasión. El dependiente no puede vender nada en mal estado, o fuera de categoría, tiene el deber de informarle al administrativo y retirarlo hasta que se decida la modificación".

—¿Quién debe velar porque no haya violaciones de las normas?

—Tenemos dos inspectores que recorren las instalaciones, pero son solo dos para los cuatro distritos y andan a pie. Los miembros del Consejo de Dirección deben realizar también inspecciones mensuales.

## CALIDADES DE LOS PLÁTANOS POR CATEGORÍAS

	1ra.	2da	3ra.
 Burro	Puede estar entre 13 y 14 cm.	Puede estar entre 11 y 12 cm.	Puede estar entre 10 y 12 cm.
 Vianda (Macho)	4.2 Diámetro	4.0 Diámetro	3.9 Diámetro
 Fruta	3.3 Diámetro	2.8 Diámetro	2.8 Diámetro
	Todos deben tener un largo de 25 cm. aproximadamente.		
	Todos deben tener un largo de 20 cm. aproximadamente. (No incluye el manzano)		

Los productos golpeados, manchados, quemados y por debajo del tamaño establecido están fuera de norma. Cuando esto ocurre se deben poner los precios por acuerdo, siempre por debajo del de tercera.



Yusleidy Agramonte Reinaldo, técnica en Gestión Comercial de la UEB, comentó que en el mes de octubre se detectaron 32 violaciones, cinco de ellas con la venta de productos en mal estado. "Cuando vamos a las unidades y detectamos esa irregularidad aplicamos medidas disciplinarias a los administradores y a los dependientes. Se sancionan con un descuento del 10 o el 25 % del salario, o el cambio del puesto de trabajo, en dependencia de la gravedad.

"Hoy los principales problemas que tenemos son con los plátanos, porque están en los mercados las tres calidades (primera, segunda y tercera). Si hay alguna duda cuando llegan a las unidades, los administradores nos llaman y se ajusta la categoría, pero la dificultad mayor está en el que permanece, y reconocemos que hay demora para su cambio de categoría y en la rebaja".

—Si son insuficientes los mecanismos de control de Acopio, ¿por qué no tienen vías para que los clientes conozcan las normas y puedan exigir por ello?

—Lo que está orientado es que en cada lugar se ponga una mesa de exhibición con productos de las diferentes calidades, pero eso no se cumple, solo en el municipio lo tiene el Mercado No. 102. Está indicado, pero la verdad es que no exigimos, al inicio de la orientación sí, pero después se relajó, aseguró Ferrera Martínez.

Diez días después del primer periplo, este viernes 30 de noviembre, desandamos la ruta anterior y poco o nada había cambiado.

¿Cómo cumplen entonces la Resolución No. 54 puesta en vigor en junio del 2018, que reconoce como derecho de los consumidores la protección de sus intereses económicos, que les permita adquirir productos y servicios con adecuada relación calidad-cantidad-precio?

No basta con un documento que tenga intenciones de protegernos, este es letra muerta si a quienes compete no lo ponen en práctica. Si tanto criticamos a diario a los carretileros por sus altas tarifas, ¿cómo vamos a permitir que en entidades estatales se continúe timando a la gente con costos que no se corresponden con la valía real de lo adquirido, cómo vamos a permitir que el engaño al consumidor siga pegadito a la tarima?



En "El Maizal" daba pena cómo había plátano vianda pudriéndose en el almacén sin clasificarse, mientras escaseaba en el área de venta al público.

A cargo de Yanetsy León González

# Bebé y sus hijos

Por Yang Fernández Madruga. Foto: Orlando Durán Hernández

La casa de Ángel Blanco Miralles es semejante a la del carpintero Gepetto, padre de Pinocho. Solo que, en vez de relojes, tiene piezas de cerámica en los lugares más insospechados. En el hogar del anciano del cuento infantil se escucha un ding-dong ensordecedor —o enloquecedor. En el de Ángel hay olor a barro fresco. Predomina el color rojo. Sobrevuela el espíritu barroco, realista y tradicional que caracteriza la obra de este creador, de más arte que títulos.

Una sugerencia: nunca busque a mi entrevistado por su nombre o apellidos, ni en su cuadra ni entre conocidos. Es imposible. Los perdió desde el nacimiento. Los dejó en el hospital donde la madre dio a luz. “Usted pesa un poco más de cien libras y parió a un niño de 11, este sí que es un bebé criado, le dijo el médico a mi mamá”. Así, se le quedaron Bebé, Bebo y Bebito, como apodosos vitalicios, antes de que usara pañales.

“Han sido 50 años con una pelota de fango entre las manos”, justifica Bebé el talento alcanzado con la práctica. Habla del estudio continuo de libros sobre maestros del Renacimiento como Miguel Ángel, Bernini, Da Vinci, Rodin... Todavía maldice al ciclón Flora por haberle “ahogado” los ejemplares que jamás leyó. Y en la posición de la escultura *El pensador*, le pregunto: ¿de dónde le viene el amor por los animales, tan representativos en su cerámica?

“Cuando tienes una mascota, te da todo su cariño de manera desinteresada. En esos seres, al menos en mi caso, descubro un alivio sentimental. Por tal motivo, al confeccionar un burro, un gallo o un perro, es mi alma la

que se comunica con el barro. Ellos fueron mi motivación para estudiar Medicina Veterinaria, oficio que ejercí durante un buen tiempo. ¡Y no me fue mal!”.

La mayoría de las vivencias de Bebé rozan la aventura. Quizá no a lo Indiana Jones, pero terminan en una especie de desenlace cinematográfico como el encuentro con Fidel.

“Yo estaba en una vaquería de Jimbambay sacándole la placenta a una vaca. Entonces vi cómo un helicóptero aterrizó en la zona de pastoreo y de él se bajó el Comandante. Al verme se acercó a mí y me hizo un rosario de preguntas técnicas que, felizmente, contesté. Para trabajar usaba una ‘pachanga’ que vendían en el San Juan camagüeyano, y antes de marcharse, Fidel me dijo: ‘¡Acuérdate que el mejor remedio contra el sol es un sombrero alón!’”. Son pequeñas migas, que se funden con su quehacer.

El movimiento es protagonista en la obra de Bebé. Un movimiento creíble, grácil como el que traslucen los gallos a relieve, sobre los platos anchos; como el de las vacas que te lanzan una mirada dulce mientras reposan en la hierba, o el de la expresión realista de los burros que transportan mercancías sobre sus lomos. Confluye en esa danza visual la figura del guajiro, expresión de la esencia criolla que persigue en sus esculturas y símbolos camagüeyanos como el tinajón.

“Siempre intento que mis piezas reproduzcan, a través de escenas comunes, nuestras tradiciones. Una de ellas es la del aguador, personaje de la colonia que vendía agua en tinajas mientras su mulo las cargaba”. Y luego, con su voz aguda, entona el ingenioso pregón: “a tres quilos el cubo, la tinaja a medio, santo remedio”.



Por la calidad de su producción recibió el Premio Nacional Por la Obra de la Vida, en el 2011; el galardón Manos, en el 2014, y fue reconocido con el lauro Ciudad 500. También pertenece a mi club imaginario de la gente que no rebaja sus capacidades creativas ni traiciona un estilo auténtico, en función de un mercado facilista, aunque se lo exijan los nuevos tiempos.

En el poema *Canto a mí mismo*, Walt Whitman asegura tener, a sus 37 años, una salud perfecta. Bien adentrado en la tercera edad, Bebé no puede secundar al poeta norteamericano. Sin embargo, a pesar de la debilidad en sus piernas y manos, ironiza sobre la muerte, disfruta la claridad del sol... y piensa en el trabajo. Piensa en amasar el barro. Es indetenible. La constancia lo ha convertido en el padre de cuantiosos hijos de barro, de una obra única. Así le sucedió a Gepetto y obtuvo a Pinocho, su orgullo.

## Está su diana, dejó la huella

Rumberos de dentro y fuera de Cuba comparten el pesar debido a la muerte esta semana de Reynaldo Betancourt Batista, cantante de Rumbatá al que se le reconoció siempre como un intérprete muy completo.

Tenía 45 años de edad, mas su voz ha podido salvarse en los tres discos del grupo que ayudó a forjar con el conocimiento de la cultura, la preservación de tradiciones y el sentido de la experimentación sonora, tal como evidencia la canción *Fueron tres golpes de más*, del último fonograma *Gracias a la rumba*, Premio Cubadisco 2018.

Reynaldo está entre los fundadores de la nueva etapa de la agrupación, a partir del 2004, cuando el director, Wilmer Ferrán Jiménez, elevó su proyecto al profundizar en el complejo genérico de la rumba.

Fue el principal promotor de la idea de lograr una sonoridad diferente desde la confección del cajón horizontal, el cajón quinto y los cajones de doble sonoridad, según el estudio *Trayectoria artística de la agrupación músico-danzaria Rumbatá dentro del contexto rumbero cubano*, de Ledys Beatriz Ferrer Arias.

Él contó a la investigadora que el secreto radicaba en hacer los instrumentos con medidas propias, creatividad e imaginación; y que marcaban la diferencia en el país por el rol de improvisación del quinto o tumbadora con parche once, y el sonido saliendo por detrás en el cajón horizontal, entre otros elementos.

Aunque “no componía, pero ayudaba en todo” —según Wilmer— deja el personal testimonio en los popularísimos temas *Rumbatéate*, *El manisero*, *La botella*, *Esta sí es la bala que te va a matar* y *Sambaloya*; así como en el documental que la cineasta Isabel



Foto: Confesía de Gustavo Pérez

Santos realiza al grupo fundado el 7 de abril de 1996.

La musicóloga Heidi Cepero Recoder destaca su destreza vocal y la maestría al empastar coralmente: “Tenía un registro amplio y una voz muy potente, típica de los cantantes rumberos, con el timbre fuerte, capaz de abarcar las melodías sin la necesidad del acompañamiento de otros instrumentos. Era un solista fiel conocedor de la estética de la rumba”.

Si bien el término Rumbatá entraña un concepto de familia, sería injusto no dilucidar cuánto hay de Reynaldo en el criterio del fallecido musicólogo Helio Orovio, al considerar que los solistas ponían lo que había que poner en las improvisaciones; y en el elogio del pianista Frank Fernández al calificar la afinación coral como “la más perfecta de los grupos rumberos de Cuba”.

Rey o Endundo, como también le llamaban los más cercanos, lega el patrimonio de sus dimensiones humanas como amigo, como floridano respetuoso y simpático al mismo tiempo, y como artista de los que enaltecen de verdad la música popular. Como decía siempre: “Vamos a lo que vinimo”.



## Muestra transmedia en Galería QR

Un diálogo distinto entre los cineastas cubanos Humberto Solás y Tomás Gutiérrez Alea propone la Galería QR El Callejón de los Milagros, con la nueva exposición transmedia, en su espacio del Complejo Audiovisual Nuevo Mundo.

El 4 de diciembre comenzará la exhibición de *Humberto y Titón en las memorias*, para convidar a la observación de diez fotos impresas y de materiales audiovisuales que se proyectarán en las pantallas electrónicas.

Es un homenaje a Solás (1941-2008) —el director de *Lucía*, *El siglo de las luces* y *Cecilia*— y a Titón (1928-1996), creador de filmes imprescindibles como *Fresa y chocolate*, *Memorias del subdesarrollo* y *La última cena*.

Mediante la conexión gratuita a la Wi-Fi del Paseo Temático del Cine, los asistentes podrán descargar diversos contenidos, como libros y bandas sonoras vinculados al universo creativo de ambos realizadores.

Esa información se halla organizada de forma ingeniosa y coherente en una aplicación para dispositivos móviles *app*, concebida por Smart Soluciones Cuba, a cuyos contenidos remite el escaneo de códigos QR visibles en los afiches expuestos en la galería.

Construir un público activo con capacidad para desplazarse por diferentes soportes es el anhelo mayor del Proyecto de Fomento de la Cultura Audiovisual El Callejón de los Milagros, que ahora ofrece el espacio Galería QR, en Nuevo Mundo.

Incluye exhibición de libros impresos, pantallas electrónicas y cartelera QR, la cual permite a los usuarios, el acceso gratuito a los contenidos de la *app*.

Esta suerte de paseo virtual pone al alcance de la comunidad un repositorio digital y pretende generar el pensamiento en red y transmedia con el uso de la *app*, comentó a *Adelante* el investigador y crítico de cine, Juan Antonio García Borrero, quien entiende como relevante el concepto de humanidades digitales en el proceso de conformación de rutas de aprendizaje que supone la informatización.

• Malena Álvarez Julín

## Breves

El Ballet de Camagüey cumple hoy 51 años. Mañana, la escuela nocturna Fernando Alonso le dedicará un espectáculo, en el Teatro Principal, a las 10:00 a.m. Las funciones de la compañía fundada por Vicentina de la Torre serán del 4 al 9 de diciembre, y compartirá el escenario con el Folklórico, el Ballet Contemporáneo de Camagüey, Camagua y el grupo Danza Fragmentada, de Guantánamo.



De gira anda el Ballet Folklórico de Camagüey, que se presenta desde ayer en el Teatro Manzanillo; y el 11 y el 12 de diciembre lo hará en el parque Leoncio Vidal y en el teatro La Caridad, de Santa Clara.



Mañana, en la Calle Camujiro entre A y B, reparto Los Bloques, en el espacio Amor por mi comunidad estarán el coro Pentagrama y el grupo de teatro La Magia de las Máscaras, con música infantil, narraciones, cuentos y juegos tradicionales, a las 10:00 a.m.

# Camagüeyanos en otro sueño roto



Foto: Tomada del perfil de Facebook de Fedebéis

Un día después fueron sorprendidos por Colombia, equipo que explotó al estelar lanzador santiaguero Norge Carlos Vera en el séptimo *inning* y se llevó la victoria cinco carreras por cuatro. Ese inesperado revés puso a Cuba en el tercer lugar del Grupo B y los obligaba a vencer a los poderosos Venezuela y Canadá para mantener la esperanza de alcanzar uno de los cuatro cupos mundialistas.

En poco más de dos horas los venezolanos "remataron" a los nuestros con marcador final de 15 anotaciones por cinco. "No encuentro explicación, creo que jugamos bien, pero no salieron las victorias. Quizá nos faltaron topes de confrontación durante la preparación, pero no justifica el resultado", declaró Loidel a *Adelante* vía Facebook después del juego.

Ya sin esperanzas de acceder a la súper ronda del evento, los cubanos, apoyados en el brazo del lanzador mayabequense Anier Peña, propinaron lechada de 4-0 a los canadienses, invictos hasta ese momento. Según Noguerras, quien alternó en la receptoría con José Ferrer y compiló tres *hits* en nueve veces al bate durante la lid, "el pitcheo no aguantó en los cierres de los partidos. Nosotros tomamos la delantera en casi todos, pero luego nos remontaban".

Lo cierto es que, como sucedió este año en la categoría sub-23, los juveniles se quedan a las puertas de la Copa Mundial, certamen al que casi nunca se ausentaban los representativos cubanos en el pasado. El excelente desempeño de selecciones como Panamá, Colombia y Nicaragua, algunas asesoradas por entrenadores cubanos, nos obliga a cuestionar las estrategias y técnicas que se utilizan en la preparación de nuestros equipos de menores. El talento de los atletas es indiscutible, pero algo anda mal en el funcionamiento táctico del juego.

Los peloteros camagüeyanos Loidel Chapellí Jr. y Julio César Noguerras participaron esta semana en el Campeonato Pre-mundial Panamericano Juvenil de Béisbol, que se celebra en Panamá como parte de la novena cubana que quedó eliminada en la primera ronda de la competencia.

Chapellí Jr. fue el jugador más valioso del primer choque ante Bahamas al batear tres inatrapables en cuatro turnos y anotar cuatro de las 15 carreras de Cuba, mientras los bahamenses solo pisaron la goma en una ocasión.

## "Chino" Nicolau: el último *punch* profesional

Texto y foto: Oreidis Pimentel Pérez (Colaborador)

Me afirma que fue el último boxeador en efectuar una pelea profesional en Camagüey, y que eso ocurrió en un ring situado en el actual centro comercial de General Gómez.

La historia de este veterano pugilista con apellido mallorquín puede ser la de muchos tantos, pero siempre hay detalles nuevos en su ronca voz que todavía recrea la vieja época, cuando vio pelear a Isaac Logart y conoció a Omelio Agramonte, cuando a pesar de su empleo amaba al boxeo e insistía, costara lo que costara, para ganarle al campeón minimosca de Cuba, la Florida y la costa Este de los Estados Unidos.

Rafael Nicolau Escobedo comenzó con los guantes en 1953, cuando era adolescente, y los hermanos Sabatés, dueños de farmacias y joyerías, patrocinaban los carteles. Así hilvanó 15 victorias consecutivas como aficionado, entre visitas a municipios, provinciales, interprovinciales y nacionales, hasta toparse con su "némesis".

"Discutí con Juan Rigores un nacional en La Habana, en 104 libras, pero era un apadrinado de Roberto Fernández Miranda, comisionado de Deportes, hermano de la mujer de Batista. ¡Imagínate! 'Pincho' Gutiérrez, Carbaloso y algunos cronistas decían que era un crimen, yo era muchacho; sin embargo, lo maté a golpes y aun así me quitaron la pelea. Vine y hasta pensé en colgar los guantes, por la desilusión; luego pasó un tiempo y ambos subimos de peso hasta 112, por tanto nos volvimos a cruzar. ¡Me preparé tanto y fui tan contento que de entrada me fajé duro! Él tenía más experiencia, por eso me equivoqué al entusiasarme con la algarabía de la gente, y al descuidarme recibí dos golpes en el estómago y un piñazo en la quijada que me tumbó. Aunque me levanté pararon el combate".

No obstante, mantuvo su empeño. A la tercera fue la vencida, en el propio Club Gallístico de Camagüey. Rigores venía del *Golden Glove*, en Estados Unidos, pero

no pudo contra "Chino" Nicolau: "Al final, el ansiado trofeo de la joyería Sabatés lo rompió mi hija cuando empezó a caminar", y ríe con esa paradoja.

Con una pelea más pasó a los profesionales, las cinco primeras a tres *round* y luego a cinco, ganándose a Juan Mena y a "Kike" Ferrera; sin embargo, lo más rudo ocurrió en Santiago de Cuba.

Allá el promotor (también de pelota) José Ocejo organizaba carteles en el estadio Maceo, por tanto solicitaba a Nicolau en viernes alternos. El manzanillero Estebín Sánchez rodó dos veces por la lona, pero el pleito contra Felipe Montes fue encarnizado: "La calificaron como la pelea del año. Ocejo no conseguía a nadie para él, con 126 libras y yo 116. Montes era mejor en todo, yo lo único que tenía era más guapearía, por eso me pagaron 10 pesos por cada libra que me llevaba, 250 por la pelea y el 10 % de la entrada bruta por encima de los 500. Llovió y pararon el combate anterior entre Diógenes Sagarra, el hermano de Alcides, y Joaquín 'Sapo' Castillo, de Las Tunas, por lo que la gente se enfureció y gritaban ¡Pelea, pelea, pelea! El ring estaba en *home*, la media luna llena de taburetes a 10 pesos cada uno... ¡Había que boxear! Me tiraron dos veces en el primer *round*. En la esquina, Fausto Jiménez me aconsejó que abandonara, pero mi padre le dijo que si perdía que fuera allá arriba, bajo su responsabilidad, pues yo era menor de edad, 19 años. Salí como un loco, desde el tercero al sexto le di tremenda 'pela', hasta lo saqué fuera de la sogá. Todavía hoy me arde el oído si me cae agua y a Montes se le desprendió la retina izquierda. En La Habana él me reconocía, saludaba y les mostraba a sus alumnos al hombre que más golpes le dio en su carrera".

—¿Nunca viajó al extranjero?

—No. Baby Williams, otro boxeador camagüeyano, pidió dos hombres de 118 libras, Mario Sosa y yo, que fueran peso gallo, blancos y fajadores, pero no aceptamos.



—¿Por qué?

—Es que yo leía mucho, trabajaba entre periódicos, sabía que cuando dieras dos piñazos en Estados Unidos eras un bárbaro, pero cuando los dejaras de dar te iban a moler. De hecho a Rigores lo mataron en 10 *rounds*, a causa de un golpe que se dio en el cráneo, cuando cayó contra el tubo de una esquina.

Después de 1962 Nicolau trabajó como maestro panadero en la calle Damas. Atrás quedaron los entrenamientos en un improvisado gimnasio en la calle Sedano, las carreras por Padre Valencia hasta la loma del Cerro, la lata con caldo de pata en el Matadero y el pedal para repartir periódicos. Hoy vive en San Ramón, los ancianos lo recuerdan entre las grandes apuestas en el Gallístico y los jóvenes no sospechan que su ronca voz encierre tantos golpes y sudores.



### PERÓ PEGÓ EN NOVIEMBRE

El superpesado Dainier Peró Jústiz mereció el voto del círculo de cronistas deportivos de esta provincia como el mejor atleta camagüeyano del mes de noviembre. Peró, que ya obtuvo este reconocimiento en mayo, se mantuvo invicto en tres presentaciones en la Serie Nacional de Boxeo. Precisamente los Guerreros de El Mayor fueron distinguidos en la habitual reunión entre la prensa especializada y los expertos de la Dirección Provincial de Deportes por su histórica medalla de oro en la Serie. Además, el futbolista Manuel Cruz Ledesma resultó seleccionado mejor atleta juvenil en noviembre por su destacada actuación con el equipo cubano en el Campeonato de la Confederación de Norte, Centroamérica y el Caribe.

### CAMAGÜEY EMERGE EN EL SUB-23 DE FÚTBOL

El once de esta provincia finalizará hoy, cuando visite a Sancti Spiritus, su participación en la primera ronda de la Liga Nacional de Academias de Fútbol con la tranquilidad de tener pasaje seguro para la Liguilla Final. Los Miuras dieron el paso definitivo para asegurar su presencia en la última fase del torneo para menores de 23 años, al vencer el pasado fin de semana a Cienfuegos cinco goles por uno en la cancha de la Academia Provincial Amador Fernández. Por los nuestros anotaron Duxney Espinosa, Luismel Morris, Deynis Torres, Armando Marty y Aarón Arango.

### ELÍAS Y LADISLAO FUERA DE LA FINAL NACIONAL DE AJEDREZ

Los Maestros FIDE (MF) camagüeyanos Ladislao Rodríguez Turiño (2304 puntos Elo) y Jorge Roberto Elías Reyes (2326) terminaron en los puestos seis y siete del torneo zonal central del Campeonato Nacional de Ajedrez celebrado en el Palacio Guillermo García González, de Santa Clara. Ladislao acumuló seis puntos de once posibles y Elías cinco, en una competencia que lideró el Maestro Internacional villaclareño Elier Miranda (2476) con ocho unidades y media. El Gran Maestro Carlos Daniel Albornoz, clasificado directo, será el único representante de Camagüey en la última etapa del principal torneo nacional para trebejistas.



En la Universidad Médica Carlos J. Finlay, de Camagüey, 380 extranjeros reciben formación de pregrado y postgrado. Desde 52 países, y con mayoría desde el continente africano, llegaron a Cuba por el proyecto de la Escuela Latinoamericana de Medicina, a través de la Comunidad del Caribe (Caricom), y otros financiados por sus gobiernos o autofinanciados. Aquí egresan como profesionales de alto nivel y, sobre todo, con el sentido humanista de la Revolución y de la medicina cubanas.

# Un mexicano agradecido

Por Olga Lilia Vilató de Varona. Foto: Leandro Pérez Pérez

Conocí al Dr. Manuel Alejandro Chávez Chacón en el hospital universitario Manuel Ascunce Domenech. Escuché diferentes elogios por su consagración, humanismo y disciplina, incluidos los del Dr. C. Miguel García Rodríguez, su profesor en la especialidad de Cirugía General, quien mostraba estima y consideración por su discípulo.

Él es Manuel, el mexicano, ese que compañeros de trabajo, pacientes o familiares mencionan por su sencillez y modo de comportarse. El 3 de diciembre, Día de la Medicina Latinoamericana, es el "pretexto" por el que nos adentramos en el mundo profesional de este joven de 30 años, originario de Cuauhtémoc, Chihuahua, México.

"Mis padres son contadores privados, con sus cursales de una misma empresa; él, profesor universitario e Ingeniero Agrónomo, hubiese querido ser médico, mas no lo logró porque era una carrera muy costosa. Junto a su hermano, que es Ingeniero Zootecnista, fueron los primeros profesionales de la familia. La de mi madre es más numerosa, y yo soy el primer médico".

—¿Por qué médico?

—La inclinación por esta profesión viene desde los 11 años. En la escuela secundaria a compañeros con bajas notas en la asignatura de Moral y Civismo los reorientaban dentro de la Cruz Roja Mexicana para impartirles clases de principios y valores todos los sábados. Aunque no estaba en ese caso, hablé con mi padre para asistir; lo aprobó para que aprendiera a tomar la presión arterial, los signos vitales..., me hice voluntario de la Cruz Roja en el país y de hecho lo soy también de la cubana.

"En esos años, hice un técnico en Ciencias Médicas y otras; pasé un diplomado en Rescate en Estructuras Colapsadas, y en Costa Rica recibí un curso de Análisis de Vulnerabilidades y Capacidades; así me fui enamorando de la medicina y llegué a técnico en Urgencias Médicas siendo menor de edad, algo no habitual en México, por lo que se pidió un permiso, no solo para mí, fuimos un grupo en alcanzarlo. Ya era paramédico y empecé la carrera a los 17 años".



—¿Dónde estudió la carrera?

—Me formé como médico cirujano y partero en la Universidad Autónoma de Chihuahua, México, la principal del estado donde vivo. Para obtener el título así, de partero, hay que cumplir ciertos requisitos, como haber atendido por lo menos 200 partos. Comencé la residencia en el Centro Médico ISSEMYM Ecatepec, de Morelos; por ciertas dificultades en la acreditación universitaria, solo reconocida en ese sitio, busqué alternativas fuera de mi país.

"Homologué la carrera en Madrid, España, y me examiné como médico interno residente en Barcelona. Por dificultades económicas de esa época, redujeron las plazas destinadas a extranjeros; aun así, apliqué y aceptaron. Entonces optaba por la especialidad quirúrgica, sentía inclinación hacia la torácica, cardiovascular e incluso, la neurocirugía, porque era alumno ayudante, como se dice aquí, y allá, instructor de anatomía durante todos los estudios".

—¿Le resultó fácil acceder a los estudios universitarios?

—En la Universidad donde estudié aspiran unos 1 200 a ingresar y admiten a 120, solo el 10 %; en la Autónoma, la principal, de 10 000 candidatos aceptan a alrededor

de 200 a 250, y es muy costosa. Mi familia me ha apoyado mucho; sin embargo, para ayudar, trabajaba a la vez que estudiaba.

—¿Por qué decidió hacerse especialista en Cirugía General en Cuba?

—Mi padre siempre admiró a este país; no obstante, no estaba informado de que había una Escuela Latinoamericana de Medicina (ELAM); de conocerlo, sin dudas habría realizado los estudios aquí desde los inicios. Además, ellos residían en México y yo en Europa, eso puso a pensar a mi papá y con un amigo cubano averiguó los detalles y nos pusimos en función de hacer la especialidad en Cuba, financiada por nosotros".

—¿Por qué Camagüey?

—Al llegar nos orientan de acuerdo con las expectativas, y aquí está el Dr. C. Miguel García Rodríguez, una autoridad en tórax. Esforzándome, he tratado de ser un ejemplo. Aquí, al lado del Profesor, tuve la oportunidad de asistir a muchas cirugías torácicas, algo que cito en la tesis de especialidad. Hay autores en el mundo que la piden como una especialidad y no es común así, o sea, relacionada solo con el tórax, sin involucrar lo cardíaco.

"La exposición a más de 200 casos de cirugía mayor electiva de tórax es lo mínimo requerido de experiencia, y yo tuve la oportunidad de participar con él en 211 intervenciones quirúrgicas, solo de cáncer de pulmón, además de otras de tórax. Eso ha sido una ventaja muy favorable en mi formación, porque en este hospital se realiza un volumen elevado de ese tipo de operaciones.

"De acuerdo con estadísticas revisadas para la tesis, Cuba está considerado el segundo país del mundo en cirugías de cáncer de pulmón después de los Estados Unidos. Luego de asistir al Congreso de Cirugía de La Habana en el 2016 me convencí de que el Dr. Miguel es quien más torácicas realiza en la nación, porque aquí efectuábamos cinco veces más que en los cinco hospitales más importantes de la capital, como son el Calixto García, el Manuel Fajardo, el Instituto Finlay, el Hermanos Ameijeiras y el Cimeq. Por eso estoy seguro de que él clasifica entre los

diez mejores del mundo, ese Profesor que fue mi tutor académico, tutor en formación, en todo".

—Ya es especialista de 1er. Grado en Cirugía General y con un entrenamiento especial en casos de tórax, ¿qué hará a partir de ahora?

—Estuve en La Habana, en el Centro Nacional de Cirugía de Mínimo Acceso, donde me interesé por los cursos enfocados a la cirugía bariátrica; también se abrirá la toracoscópica, a la cual aspiro pese a no tener fecha de inicio aún.

"Si comienza el entrenamiento de mínimo acceso en tórax sería muy bueno, me quedaría en La Habana. Mandé solicitud al hospital Ramón y Cajal de Madrid y me aprobaron, estoy seguro que por el aval enviado desde aquí con el Profesor, porque hemos publicado artículos científicos constantemente; pero no había terminado la especialidad. Si La Habana no abre, vuelvo a intentarlo, y de no conseguirlo, veré en la clínica Las Condes, en Chile, de perfeccionamiento en cirugía endoscópica, pero siempre La Habana sería el primer lugar a escoger".

—¿Cómo podría resumir su experiencia en la etapa de residencia de la especialidad?

—Como muy gratificante. Llevo poco más de cuatro años en Cuba. Este país me ha permitido tener un panorama más amplio, he conocido a profesores con mucha sapiencia, y entregan sus saberes. El Dr. Miguel me costó sangre, sudor y lágrimas, no teníamos descanso y nos hicimos amigos. México y Cuba mantienen una afinidad y empatía especial desde siempre, que se demuestra en las calles. Me he sentido muy bien.

Aunque es muy sencillo, quienes lo conocen mencionan muchas otras virtudes, difíciles de llevar a cuestras una sola persona...

"Vienen desde la casa, de la Cruz Roja desde niño, mi servicio social en México fue en la comunidad indígena Tarahumaras, —como decir los Pielés Rojas de Estados Unidos— allí los bebés nacían en tierra y se les cortaba el cordón umbilical con un vidrio. En lugares así, uno crece..."

## "Nos dieron una lección de humildad"

Por Olga Lilia Vilató de Varona. Foto: Orlando Durán Hernández

Wallace Moreira da Silva, de 28 años de edad, de la ciudad de Conselheiro Lafaiete, de Minas Gerais, Brasil, no había pensado siquiera en ser médico, aunque soñó trabajar donde pudiera ayudar, vinculado con la gente.

Ahora es alumno de 6to. año de la carrera de Medicina en la Universidad de Ciencias Médicas Carlos J. Finlay. Inició sus estudios en la Escuela Latinoamericana de Medicina (ELAM), costeados por el Gobierno cubano, algo imposible de realizar en su país por provenir de una familia humilde.

"Mi padre milita desde hace 25 años en movimientos sociales como Los sin tierra, Los sin techo..., y pertenece al Partido de los Trabajadores. Es muy diferente estudiar en Cuba que en Brasil, siento mucho apoyo, los profesores se entregan y llevo el ejemplo de ellos. He recibido cariño, me han cuidado, ese abrazo que da el cubano no creo se encuentre fácil en otras naciones. Me gusta la ciudad de Camagüey, y la docencia que recibo es maravillosa.

"Mi hijo de nueve años se preocupó al escuchar las noticias relacionadas con el regreso de los cubanos que integran el Programa Mais Médicos. Creyó que yo tenía que retornar y le respondí que de aquí no me van a botar, que puede estar seguro de que terminaré mi carrera.

"Siento mucha tristeza por lo sucedido en Brasil porque sé de la calidad de la medicina cubana, por cada uno que regrese unos 1 000 brasileños no recibirán 'atendimiento', y me produce un profundo pesar; en los sitios privados se han dado casos de personas que hasta por urgencias han fallecido por no tener con qué pagar.

"Estoy muy agradecido por la misión médica cubana en Brasil porque nos dieron una lección de humildad, de trabajo, de ayuda y de solidaridad, y pienso que los de mi país deben haberse quedado con lo bueno de los cubanos.

"Por mi parte, siempre tuve el anhelo de trabajar donde me necesiten, y más en las poblaciones indígenas de Brasil porque son muy abandonadas y ahora más, buscaré la manera de atenderlas".



En su día de guardia en el hospital universitario Manuel Ascunce, Wallace reconoce a un paciente, acompañado del Dr. Alfredo Cerdeira Castro, especialista en Medicina Interna.