



Adelante

MÁS DE MEDIO SIGLO CON LA REVOLUCIÓN

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA / CAMAGÜEY, 13 DE OCTUBRE DEL 2018 "AÑO 60 DE LA REVOLUCIÓN". No. 41. AÑO LX. 20 Cts. (ISSN 0864-0866). Cierre: 6:00 p.m.

"Para la patria nos levantamos...".
José Martí



Seis jóvenes creadores e intelectuales representarán a Camagüey en el Tercer Congreso de la Asociación Hermanos Saiz desde este lunes. Antes de su partida compartieron con colectivos de diversas instituciones culturales y escuelas de arte.



El torpedero Alexander Ayala es el único camagüeyano convocado para el Juego de las Estrellas de la 58 Serie que se jugará el domingo 21 en Ciego de Ávila. Sorprende la ausencia del zurdo Dariel Góngora en la lista de Orientales. Los campeones olímpicos Luis Ulacia y Vicyohandri Odellín participarán en el partido de veteranos. En la página siete le proponemos un análisis de la decepcionante actuación de los Toros.

Hacia una manera diferente de actuar

El estado actual y las perspectivas de dos programas estratégicos para el país, las ganaderías bovina y menor, fueron examinados aquí con la participación de directivos del Ministerio de la Agricultura, sus grupos empresariales, principales empresas y productores destacados.

Los debates, donde se aprobaron acciones para encauzar la recuperación y el desarrollo de ambos sectores, estuvieron presididos por José Ramón Machado Ventura, segundo secretario del Comité Central del Partido, y Salvador Valdés Mesa, primer vicepresidente de los Consejos de Estado y de Ministros.

Tras reconocer que son estas dos de las actividades donde menos se ha avanzado en los últimos años, Gustavo Rodríguez Rollero, ministro de la Agricultura, expuso las potencialidades en cuanto a infraestructura, capital humano y cultura ganadera, para darles un vuelco a los resultados productivos.

Sin embargo, el principal desafío está hoy en manejar un rebaño sumamente disperso (el 85 % en manos del sector cooperativo-campesino), lo cual exige maneras diferentes de actuar en el vínculo con los productores, la conciliación de intereses y la atención especializada a sus necesidades básicas.

"En medio de no pocas dificultades de índole material, se pueden cumplir los planes y hacer mucho más si se trabaja con voluntad, inteligencia, coordinación, racionalidad, máximo aprovechamiento de los recursos y visión de ahorrar todo lo que sea posible", precisó Machado Ventura.

Ello se aprecia en la recuperación gradual de las unidades típicas (vaquerías, recrias, centros de desarrollo y cebaderos, entre otros) y la instalación de 805 sistemas de ordeño mecanizado y de 1 162 centros de enfriamiento, todo lo cual incide en el incremento del acopio y la calidad de la leche.

No obstante, los participantes en el encuentro reconocieron que queda mucho trecho por andar en lo que respecta a la garantía de alimentos y agua para los animales, el correcto acuartonamiento, el flujo zootécnico, el control de la masa, la reproducción, el mejoramiento genético y la sanidad animal.

Especial énfasis se puso en la necesidad de mejorar la contratación de toda la carne y la leche que se produce a escala territorial, y exigir su cumplimiento, para garantizar el suministro planificado a las industrias lácteas y cárnicas, y combatir el desvío de las producciones hacia otros destinos no lícitos.



Machado Ventura orientó fortalecer los centros de acopio de leche, a los que llamó la "célula básica de la estructura ganadera" pues, además de su función específica, deben estar habilitados para ofrecer servicios de control pecuario, inseminación artificial, veterinaria y venta de insumos y equipos.

La política aprobada para el desarrollo

de la ganadería menor (ovinos, caprinos y conejos) prevé, entre otras medidas, inversiones en centros genéticos, multiplicadores y centros de ceba, además de la implementación de diferentes modalidades de convenios con los productores.

• Miguel Febles Hernández (*Granma*)

• Foto: Rodolfo Blanco Cué (*ACN*)

Orgullo sano como anfitrión del teatro

La edición 17 del Festival Nacional de Teatro de Camagüey culminará mañana, después de intensos diálogos, apagones, aguaceros y grato anclaje a las salas.

Esta mañana será el último encuentro con la crítica en el Centro de Convenciones Santa Cecilia, que tanto ha ayudado a comprender mejor las obras desde las motivaciones, las estéticas y los retos de sus creadores.

Durante el fin de semana, además de las funciones por disfrutar, se prevé el reconocimiento a los teatrístas con aporte generoso a la cultura de la escena.

(Más información en la página 6).



Foto: Leandro Pérez Pérez



Isabel Graciela González Cárdenas, presidenta de la Asamblea Provincial del Poder Popular en Camagüey, en uso de las atribuciones que le están conferidas en el Reglamento de las asambleas provinciales del Poder Popular,

CONVOCA

Para el día 21 del mes de octubre del año en curso, a las 9:00 a.m. en la Escuela Provincial del Partido Cándido González Morales, sita en Circunvalación norte, km. 2 ½ en esta ciudad, a los efectos de celebrar la quinta sesión ordinaria de la Asamblea Provincial del Poder Popular de Camagüey, correspondiente al XII Período de Mandato.

Se analizarán los siguientes temas: producción y comercialización de alimentos; informe de rendición de cuenta del Consejo de la Administración Provincial sobre atención a los planteamientos y evaluación del acuerdo 8223 del Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros, entre otros aspectos de interés.



Por la especie humana que defendió Fidel

Por Rolando Sarmiento Ricart

El legado del Líder de la Revolución Cubana, Fidel Castro Ruz, está en toda la obra ecológica que soñó el apóstol José Martí y que él enriqueció, construyó, a lo largo y ancho del verde caimán antillano.

Hace 16 años, en la conferencia de Naciones Unidas en Río de Janeiro, Brasil, Fidel alertó del riesgo para la especie humana que podría “desaparecer por la rápida y progresiva liquidación de sus condiciones naturales de vida”, y advirtió: “Si se quiere salvar a la humanidad de esa autodestrucción, hay que distribuir mejor las riquezas y tecnologías disponibles en el planeta (...) No más transferencias al Tercer Mundo de estilos de vida y hábitos de consumo que arruinan el medio ambiente. Hágase más racional la vida humana. Aplíquese un orden económico internacional justo. Utilícese toda la ciencia necesaria para un desarrollo sostenido sin contaminación. Páguese la deuda ecológica y no la deuda externa. Desaparezca el hambre y no el hombre...”.

Y cuando su voz denunciaba tal desigualdad, mucho había hecho Cuba por recuperar sus ecosistemas naturales devastados por fenómenos climáticos y las transnacionales extranjeras que prácticamente dejaron sin verdor

ni ríos de “plata” la imagen que deslumbró al almirante Cristóbal Colón, cuando escribió a los Reyes de España que esta era la tierra más hermosa que ojos humanos habían visto.

El Proyecto de Constitución, a debate popular, en su Artículo 16 (párrafo 72) refrenda la esencia de ese pensamiento fidelista en el reconocimiento de “responsabilidades comunes, pero diferenciadas; el establecimiento de un orden económico internacional más justo y equitativo y la erradicación de los patrones irracionales de producción y consumo”.

Cuba no solo advierte y denuncia, también hace y cumple con ejemplar reconocimiento internacional la primera etapa de la Tarea Vida. Como parte de esa fase inicial, recupera los estragos materiales de la población y ecológicos que ocasionó el huracán Irma por casi toda la región costera del norte del archipiélago.

En Camagüey, el Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (Citma) y los organismos y entidades involucradas, apoyan el vertimiento de arena, monitoreos del ecosistema, la siembra o restauración de alrededor de 22 000 hectáreas de bosques de mangle, el rescate

de peces, moluscos y aves migratorias, especies que vuelven paulatinamente a su hábitat natural tras la reforestación costera marina y diversos trabajos de recuperación, protección de la bahía de Nuevitas y otras radas playeras para evitar el desagüe de desechos industriales y las contaminaciones de comunidades cercanas.

La liberación de las dunas ocupadas por inmuebles e instalaciones en áreas de bañistas y la construcción de poblados en localizaciones seguras para los damnificados de las fajas costeras, son realidades camagüeyanas que preservan, en primer lugar, la vida humana de los peligros del agresivo cambio climático, tal como plantea el Artículo 86 del Proyecto de Constitución, al reconocer el “derecho a vivir en un medio ambiente sano y equilibrado”, y la voluntad de protegerlo para “la supervivencia, el bienestar y la seguridad de las generaciones actuales y futuras”.

No pocos de esos sitios reviven hoy sus reservas originales, libres de la invasión y destrucción del propio hombre que ahora las protege porque ha ganado conciencia ante la voluntad sistemática del Estado cubano.

Protección de animales: ¿necesitamos ley o no?

Por Enrique Atiénzar Rivero

Desde niña, en su natal Vertientes, la médico veterinaria Petra Valdés García fue una apasionada por los animales. Sentía pavor cuando veía que cogían una gallina para sacrificarla, aunque con el tiempo se acostumbró a que las aves de corral forman parte del balance dietético en cualquier hogar cubano.

Para ella todas las especies tienen su encanto, pero como muchos de sus colegas, se preocupa especialmente por los caballos, pues sabe que a pesar de su belleza y lo provechosos que resultan para el ser humano, pocos de sus propietarios cuidan de ellos con esmero.

La clave para hacerles la vida más dura a estos mamíferos es sencilla: higiene, buena alimentación, no sobrecargarlos de trabajo y evitar los castigos brutales, lamentable práctica y motivo de alarma entre la población.

La esquina de San José y Bembeta es uno de los puntos de la ciudad de Camagüey en que más caballos caen al pavimento. El estancamiento de agua provoca que ante el contacto con las herraduras, estos pierdan el equilibrio.

No pocos cocheros, en lugar de apelar a la persuasión, sacan la cuarta o arremeten con un palo contra el lomo del animal. Obvian entonces la cantidad de recorridos y con ello los ingresos económicos que les aseguran día a día, y parecen ignorar las

fatigas provocadas por el calor y el exceso de carga.

María Julia Ayala y Alina Rodríguez son dos camagüeyanas defensoras a ultranza de los animales. Hay que verlas cómo se ponen cuando violentan a los caballos, o se enteran de las sangrientas peleas de perros con fines lucrativos. Como ellas, Adolfo Arregoitia Arce se ha comunicado con este medio de prensa para obtener luces sobre las maneras en que la legislación podría proteger a la fauna en general, pues aunque tenemos regulaciones para ciertas especies, nada estipula la obligación de los dueños de dar bienestar a perros, gatos o caballos.

La insensatez de personas que explotan a los animales motiva rechazo entre la po-

blación, incluso es inquietud en los análisis del Proyecto de Constitución. Referencias aportadas por la comisión que compila los datos en Camagüey muestran cerca de 40 pronunciamientos sobre este asunto.

Tal parece que no todos los interesados han aprovechado la consulta para proponer que en la Ley de Leyes aparezca una formulación sobre la protección de los animales, de la cual se deriven luego sanciones severas en el Código Penal. Juristas, veterinarios y funcionarios interrogados por el periódico villaclareño *Vanguardia* opinan, en cambio, que una Ley de Bienestar Animal (cuerpo legal de menor rango y más específico, que no depende de la Constitución), sería más abarcadora y útil.

CON MARTÍ

En la *Revista Cubana de Ciencias Veterinarias*, volumen 31 No. 1-2 del 2008, la médico veterinaria María Gloria Vidal Rivalta, presidenta de la Comisión Nacional de Bienestar Animal, aborda un artículo en el que José Martí exaltara los valores de Henry Bergh, amigo suyo que fue defensor de todas las especies que circundan al hombre. El texto periodístico lo remitió el 15 de marzo de 1888 al director del periódico *La Nación*.

Escribió El Maestro: “Cuando, movidos a bondad por el terror, compartían los cocheros con sus caballos el brandy que reparaba sus fuerzas idas en el temporal de nieve; cuando al caer exhausto su percherón sobre la nevada, salta un carrero del pescante, le afloja los arneses, le pone por almohada la collera, lo abraja con la manta que carga para protegerse los pies, y se quita el propio sobretodo para echárselo por encima al animal, que le lame la mano; cuando los gorriones, desalojados por el vendaval de los aleros, eran tratados como huéspedes favoritos en las casas, y reanimados con mimo al fuego de las chimeneas; cuando un gato chispeante, loco de frío,

hallaba refugio en los brazos de un transeúnte hospitalario, moría en Nueva York, pensando en las pobres bestias, un hombre alto y flaco, de mucho corazón y no poco saber, que pasó lo mejor de su vida predicando benevolencia para con los animales”.

Bergh, reseñó, aspiraba a “que no se fatigase a los caballos. Que no se diese puntapiés a los perros. Que no se ejercitaran los niños en enfurecer a los gatos. Que no clavasen a los murciélagos en las cercas, y le diesen de fumar. Que puesto que el hombre no quiere convencerse de que no necesita de carne para vivir bravo y robusto, ya que ha de matar las reses, las mate bien, sin dolor, pronto. Que el que trae tortugas vivas al mercado, no las tenga tres días sin comer como las tiene, sino aunque hayan de morir después, les dé algas y agua. Si las serpientes han de alimentarse con conejos vivos, que se mueran de hambre las serpientes”.

Ante tanta maldad, Bergh aprendió a emplear la ley como arma para la defensa de los animales. Martí denominó como favorecedores a aquellos pocos, cuyas manos nobles se tendían para brindar cariño y atenuar el dolor a los animales.

NO ES RECLAMO NUEVO

Juventud Rebelde publicó en el 2014 *Maltrato no es solo pegarles a los animales*, de Yuniel Labacena Romero, y en 2017 *granma.cu* reprodujo *Del maltrato animal y su silencio*, de la periodista pinareña Anelys Alberto Peña. La repercusión de ambos textos es muestra de la urgencia de una ley de protección animal que nos debemos hacer mucho.

La declaración universal de los derechos del animal, promovida por la fundación Affinity en 1987, fue adoptada por la Liga Internacional de los Derechos del Animal, en Londres, del 21 al 23 de septiembre de 1977. Esta declaración fue posteriormente aprobada por la Unesco y la ONU.

El filósofo alemán Immanuel Kant escribió: “Podemos juzgar el corazón de una persona por la forma en que trata a los animales”. El ideal de Mahatma Gandhi iba mucho más allá: “La grandeza de una nación y su progreso moral pueden ser juzgados por la manera que se trata a los animales”.



Universidad vs. bloqueo

El daño provocado por el bloqueo de Estados Unidos al pueblo de Cuba durante casi 60 años fue el centro de las intervenciones de estudiantes y profesores de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz (UC), en audiencia pública en el Salón Mendi-ve de la institución.

El encuentro fue el quinto realizado en el país desde que el 3 de octubre último la Asamblea Nacional del Poder Popular divulgara la iniciativa. Además de explicar los inicios de esa política, se expusieron ejemplos de los daños que ocasiona no solo a Cuba sino al pueblo estadounidense.

"El cerco impuesto es tan absurdo que limita a los propios norteamericanos de contar con medicamentos como el Heberprot-P producidos por la biotecnología cubana, mientras restringe a nuestro pueblo del acceso a tecnologías novedosas, encarece el costo de los productos y promueve el

robo de cerebros de jóvenes con alto nivel profesional", expresó Yurísán Paneque, de la Facultad de Química.

Con datos precisos y varios ejemplos, los presentes denunciaron los efectos de la política estadounidense en las industrias turística, alimentaria y química, en las construcciones y las telecomunicaciones, entre otras, con un fuerte impacto en la vida del pueblo cubano.

Se conoció que solo en el período de marzo a abril del presente año el bloqueo causó pérdidas por 4 321 millones de dólares a la economía cubana.

A la audiencia asistieron miembros de la Comisión Permanente de Industria, Construcción y Energía de la Asamblea Nacional del Poder Popular, encabezada por el Doctor en Ciencias Santiago Lajes Choy, rector de la UC.

•Lisyén Halles Ravelo

Nueva área anexa en calle República



El Día del trabajador bancario, este 13 de octubre, se celebró laborando para acercar los servicios a la población. La Sucursal 5962 del Banco Popular de Ahorro (BPA) en la calle República abrió un área anexa frente al bulevar de Van Horne con todas sus prestaciones.

Laura Bacallao Vázquez, directora de la sucursal, refirió que la unidad permitirá brindar un mejor servicio sin tanto hacinamiento, "sobre todo en la atención a los jubilados en los días de pago", explicó. El nuevo enclave, en cuyo acondicionamiento fueron determinantes los propios trabajadores,

contará con cuatro especialistas para la actividad comercial, tres cajeros bancarios, personal administrativo y de apoyo.

"No hay mejor manera de festejar la nacionalización de la banca en Cuba, que hizo más libre nuestra economía. Debemos recuperar la tradición que durante años mantuvo ese banco", fue el llamado de Carlos Sousa Viamontes, director provincial del BPA.

El Banco Popular de Ahorro en Camagüey cuenta con 20 sucursales, 24 cajas de ahorro y cuatro áreas anexas, este año abrirán otras sucursales y pretenden extender la red de cajeros automáticos.

•Jorge Enrique Jerez Belisario

Premio a la creatividad de la mujer rural

El Premio a la Creatividad de la Mujer en el medio rural, que entrega cada año la Asociación Cubana de Técnicos Agrícolas y Forestales (Actaf) en la provincia, lo mereció en esta ocasión Migdalia Mirta Benítez León, jefa de producción en la Granja Urbana, perteneciente a la Empresa Agropecuaria Camagüey.

Esa fémina, que desde hace 28 años trabaja en la agricultura y por más de 14 es integrante activa de la Asociación, mereció también el reconocimiento por su contribución al desarrollo agrícola y forestal, y por aplicar técnicas agroecológicas para la conservación del medio ambiente en armonía con la sociedad.

La entrega del agasajo sucedió este viernes en actividad realizada en la Empresa Agropecuaria Camagüey, organizada por la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) y por la Actaf.

Durante el intercambio con trabajadoras agrícolas y líderes campesinas de la capital provincial, Anielka Fernández del Monte, presidenta de la FMC en el territorio, expresó: "Ya no somos las esposas ni las hijas de los campesinos, hoy muchas mujeres cubanas son las productoras o las presidentas de las cooperativas. Hemos alcanzado mucha más autonomía económica y podemos decir que hay féminas empoderadas, pero en compartir los quehaceres de la casa aún estamos muy lejos de lo que necesitamos".



Fernández del Monte insistió en que la organización tiene que continuar abogando por la equidad de género, con énfasis en el ámbito rural, y lograr un mejor funcionamiento de las brigadas FMC-ANAP.

En el jolgorio participaron líderes campesinas y mujeres creadoras, las que compitieron en la presentación de postres tradicionales de la campiña. Las premiadas fueron Santa Edelmira, con frituras de calabaza en almíbar, Diurkis Menéndez, con un pudín con ajonjolí y Teresa López, con tostones rellenos.

•Yurislenia Pardo Ortega

•Foto: Orlando Durán Hernández

Movimientos de cuadros

Nuevos secretarios del Partido fueron aprobados por los plenos de los comités municipales de Florida, Carlos Manuel de Céspedes y Najasa.

En Florida se aprobó la liberación para cumplir otras responsabilidades del compañero Rugni Díaz Duro, que se desempeñaba como primer secretario. Para dicha responsabilidad fue promovido José Antonio Ballarte González, quien fungía como miembro profesional del Buró Ejecutivo a cargo de la actividad agroalimentaria.

El pleno del comité municipal del Partido en Carlos Manuel de Céspedes liberó del cargo de primera secretaria a la compañera Aracelys Ri-

vas Duarte, quien cumplirá otras tareas en la organización. Se aprobó en esa responsabilidad a Danally Hernández Segundo, quien se desempeñaba como primera secretaria en Esmeralda.

En el pleno del comité municipal de Najasa aprobaron la promoción al cargo de primera secretaria de la compañera Yelenis Maité Hernández Monteagudo, miembro profesional de su Buró Ejecutivo que atendía la actividad agroalimentaria, educación, salud, transporte y comunicaciones, en sustitución de Yaimir Victoria Basulto, a la cual liberaron para otras tareas en el Partido.



A cargo de Eduardo Labrada Rodríguez
redaccionadelante@enet.co.cu

BUENO, PARECE QUE se trancó el dominio de la impermeabilización del edificio 12 plantas No. 3, en el reparto Julio Antonio Mella, tema que se discute con los vecinos desde hace alrededor de tres años, según nos comunica Jordán García Hernández, vecino del apartamento B-11. Cuenta que en enero de este año se recibió una carta de la Dirección Provincial de la Vivienda, firmada por su director, ingeniero René Jiménez Bueno, señalando que la queja de los vecinos tiene razón y que la directora de la Dirección Municipal de la Vivienda le había comunicado que el edificio estaba incluido en el plan nominalizado del 2018 (nos remiten fotocopia de esa carta con fecha

18 de enero). Sin embargo, dado que se demoraban las obras, y a partir de averiguaciones realizadas, el delegado de la circunscripción les comunicó que el inmueble no aparece en los planes de este ni del próximo año.

SOBRE EL SEÑALAMIENTO de la parada de ómnibus situada en la Circunvalación norte, en las inmediaciones de la sede José Martí de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte, nos trae respuesta la Dirección Municipal de Servicios Comunes, la cual señala que el organismo ha tomado la decisión de cambiar la construcción de esa caseta por una prefabricada con cubierta sólida, tarea demorada a causa de la falta de arena de resistencia porque la cantera suministradora tenía dificultades, ya resueltas en estos momentos.

A PROPÓSITO DE Comunes, en su espacio del consejo popular Centro tenemos una demanda de vecinos en la circunscripción 17, celosos con sus tanques azules para el depósito de basura

colocados en varias esquinas de esa área. El caso es que desde hace varios meses el ubicado en Padre Olallo y Fidel Céspedes fue retirado, informando al vecindario que debía ser reparado. Alega la comunicación, con el paso del tiempo nada parece avisar el regreso del recipiente, cuyo papel es fundamental en el mantenimiento de la higiene comunal.

SIN DUDAS LA lectora Yusimí Marina Reyes, vecina de la calle 4ta. en el reparto La Gloria, circunscripción 37 del consejo popular La Esperanza, precisa de información, pues nos comunica que a pesar de las muchas gestiones, despachos con funcionarios y documentos tramitados, aún su vivienda, afectada desde el ciclón del 2008, donde vive con toda su familia, se encuentra en peligro de derrumbe. Agrega que en enero de este año le asignaron un módulo Sandino, pero nadie le ha dicho quién o cómo se va a levantar la obra. En la Empresa Provincial de la Industria de Materiales le señalan que no existe para ella tal asig-

nación. A pesar de su insistencia, dice, no ha recibido respuesta.

PARA LOS NIÑOS interesados en iniciar estudios en la especialidad de música en la escuela vocacional de arte Luis Casas Romero, la dirección de ese centro informa que la primera vuelta de los exámenes de ingreso tendrá lugar en su sede de la Avenida Jayamá, de 8:00 a.m. a 12:00 m. Los aspirantes de los municipios deben estar cursando ahora el 4to. grado y acudir según el siguiente calendario: Nuevitas (16, 17 y 18 de octubre), Florida (23, 24 y 25); Vertientes, Minas, Sierra de Cubitas, Esmeralda, Carlos Manuel de Céspedes, Sibanicú, Najasa y Jimaguayú (6, 7 y 8 de noviembre), Santa Cruz del Sur (13, 14 y 15) y Guáimaro (20, 21 y 22). Para los residentes en el municipio de Camagüey que cursan el 2do. grado las pruebas serán el 27, 28 y 29 de noviembre; y los de 4to. del 4 al 6 y del 11 al 13 de diciembre. Todos deben acudir de completo uniforme y con el carné de menor.

Gelania, la atrevida

• La historia de Gelania lleva el homenaje a las poco más de 76 000 camagüeyanas que viven en zonas rurales, a propósito de celebrarse este 15 de octubre el Día Mundial de la Mujer Rural

Por Yurislén Pardo Ortega. Foto: Leandro Pérez Pérez

Más temprano que en la ciudad les amanece a las mujeres en el campo. Casi siempre antes de que se despierte el sol ya las campesinas calentaron los fogones y tienen listos desayunos y hasta almuerzos. Y es que nada aligera la sobrecarga de responsabilidades domésticas en el ámbito rural, por el contrario, las largas distancias y los problemas con el transporte, la crianza de los hijos, sumado a las carencias y a la dureza del trabajo agrícola, hacen que la vida en el campo no sea fácil.

Desde la invisibilidad que tiene su extraordinaria entrega en el día a día, ellas desempeñan un rol fundamental en la sustentabilidad de la tierra y la familia. Aunque no existe en el marco jurídico-legal cubano ningún tipo de discriminación por concepto de género que impida a las mujeres rurales empoderarse como seres humanos en igualdad de derechos con los hombres, en la práctica son menos las tenentes de tierras y las que se destacan en esas labores.

Gelania Cabrera Morales es una de esas féminas que hacen excepciones. Ella llegó a Camagüey desde Villa Clara atraída por “su media naranja” y al campo luego de

su jubilación, y se convirtió a fuerza de mucho trabajo en una de las mejores productoras de miel en Cuba.

En La Colmenita, su finca de dos hectáreas y media de tierra, ubicada en La Por Fuerza, Florida, tiene sus mayores tesoros: un apiario de 100 colmenas, una cría de ganado menor y hasta arroz, cultivado por esa “muchacha” que se aproxima a las ocho décadas de vida. Allí también dedica espacio y tiempo a la reforestación mediante la siembra de postes vivos en sus cercas, junto a árboles maderables y frutales.

“Este año va bien y terminaremos mejor, porque el pico productivo de la miel es en estos últimos meses del año —asegura esta floridana adoptiva. La apicultura depende del buen manejo de las colmenas, del cambio de la reina y de la trashumancia. Todos los trabajos que he hecho me han gustado, pero si volviera a nacer fuera apicultora. Le puedo asegurar que la labor de las abejas es una de las cosas más increíbles que hay en la naturaleza”.

De tez canela y sonrisa fácil y amable, Gelania cuenta de manera tan natural sus empeños, que cualquiera pensaría



que son fáciles y corrientes, pero no, allí están los muchos honores que ha ganado: Vanguardia Nacional en varias ocasiones, Premio por la Excelencia Juan Mayans, Premio Nacional a la Excelencia de Mujer Productora, Medalla Romárico Cordero que entrega el Consejo de Estado y Sello 60 Aniversario del Primer Congreso Campesino en Armas, entre otros.

Ella, orgullosa de su feminidad, asegura que su historia es un ejemplo de que las mujeres pueden llegar a alcanzar todo lo que se propongan. “Estoy feliz de ser mujer y de aportarle a la economía de mi país. Ya tengo en mi hijo el relevo garantizado, pero yo espero seguir dando batalla”.

Azucareros de Camagüey, compromisos y cumplimientos



Por Rolando Sarmiento Ricart. Foto: Otilio Rivero Delgado/Adelante/Archivo

La historia de Cuba, de la Revolución, no se puede leer entre líneas y la constitución del Día del Trabajador Azucarero aquella memorable tarde-noche de 1960 en el estadio del Cerro cuando Fidel, entonces Primer Ministro, se puso afónico por un rato, precisamente al momento de detallar los por cuantos de la nacionalización de las por aquel entonces compañías estadounidenses, se debió también a un antecedente pretencioso de “arrasar la economía de nuestro país, rendirnos por hambre y doblegar a nuestro pueblo”.

El gobierno de Dwight D. Eisenhower ese año había rebajado la cuota azucarera cubana en el mercado de los Estados Unidos. Cuba revolucionaria, sin cuota pero sin amo, ante la fuerte agresión a la entonces casi única fuente económica del país y la negativa al diálogo de “negociación” del prepotente vecino —a solo 90 millas de la Isla, con una base naval llena de marines impuesta en su territorio— respondió con la intervención de 195 centrales azucareros y otras compañías “USA” que saqueaban la nación.

Desde esa fecha los agroazucareros fueron más libres y se erradicó el tiempo muerto que después de concluida la molienda de la caña, cerraba ingenios y obligaba a vagar a cientos

de familias del campo y las ciudades en la búsqueda de sustento hasta el siguiente año, donde había que ser “recomendado” hasta para cortar y alzar la caña a mano y las colas en las industrias azucareras favorecían la explotación del hombre por el hombre.

Los actuales cincuentenarios del sector azucarero en Cuba y sus antecesores vivieron estas penurias, por eso para los más de 10 200 afiliados al Sindicato Azucarero en Camagüey, este 13 de octubre, su día y los días por venir serán de intenso bregar desde el surco hasta los seis centrales que se preparan para moler con eficiencia desde la temprana zafra chica anunciada para noviembre.

El reto de los camagüeyanos es alto, pero alcanzable: cerrar diciembre con no menos de 15 000 hectáreas plantadas de caña con el mejor aprovechamiento de la humedad de los campos y los suelos bajo riego y rehabilitar la maquinaria de siega y tiro para cumplir la entrega diaria de cada central. En conjunto, Argentina, Siboney, Batalla de Las Guásimas, Brasil, Panamá y el Carlos Manuel de Céspedes deciden las 192 000 toneladas métricas de azúcar, cuyo logro significará frenar la racha adversa de los incumplimientos del crudo.



Por Gilberto Rodríguez Rivero

El falso Tadeo

El ingenio suele ser una cualidad intrínseca de algunos periodistas. Tuve la suerte de coincidir en mis primeros tiempos en la alineación regular de *Adelante*, con varios de ellos: Paco (Francisco Varona, ya fallecido), Juan Luis Serpa y Roberto Funes.

Cuando debuté, la redacción olía a tinta, esa que se esparcía por cada rincón del viejo edificio que otrora aparecía anclado en Goyo Benítez No. 19, donde la añosa rotativa rompía la quietud de las noches, y a cuyo parto asistían con marcado desvelo todos sin distinción.

Pero como nuevo ingreso, despertaba el interés de esos clásicos bromistas a la cubana, que buscaban cualquier pretexto para hacerme blanco de sus ocurrencias, algunas con un ingenio que no dejaban espacio a duda posible.

Una de las más sonadas fue obra de Paco, quien con voz fingida se hizo pasar durante algún tiempo por un aficionado al béisbol, que solía llamarme a cualquier hora del día para opinar sobre el deporte nacional o para reiterar el pedido de acudir a una peña en su supuesta empresa.

Para su treta, sabiamente urdida, contó con el apoyo de otros, que dijeron conocerlo y hasta hablaron del apego a la pelota de ese personaje de ficción, quien me pareció tremendamente real.

El desconocimiento del carácter de todos, propio quizá del principiante, me hizo caer en la trampa.

Tanta fue la insistencia del falso Tadeo, tal como se identificaba

el “susodicho”, que terminé por ceder a la propuesta de asistir, una de esas tardes, nada menos que a los Curvatos de Batición de la Vinagrera para intercambiar con los muchos trabajadores aficionados de esa entidad, sumamente “interesados” en tener una visión “profesional” del comportamiento de la selección camagüeyana en la Serie.

Incluso, solicité que fuera bien preparado para poder responder a las interrogantes, pues en ese colectivo había gente que sabía de pelota.

Un viaje a la dirección dada facilitó acceder al pedido del flamante lector del deporte del periódico. Sin embargo, la respuesta de un custodio me paró en seco: “ni hay curvatos, ni ese trabaja aquí”.

Si en un primer momento el malestar me invadió, y hasta algunos términos impropios para menores salieron de mi boca como fuego volcánico, los trabajos posteriores ayudaron a que mi mal humor cediera.

No conté la historia, hasta pasado algún tiempo. Cuando reconocí en Paco al personaje noble y bonachón, no pude menos que reírme de buena gana, al “desclasificar” el archivo de mi chasco olímpico, con el autor principal de esa “máquina” que me corrieron durante semanas.

Años después, todavía recuerdo el suceso entre las añoranzas apretujadas de historias que no van a los libros, pero sí al anecdotario personal, que te tatúan la vida y te le dan un toque de comicidad a un oficio marcado por García Márquez como “el mejor del mundo”.

Y yo, al Gabo, le hago caso.



Una ciudad que se renueva

Por Jorge Enrique Jerez Belisario. Fotos: Orlando Durán Hernández

A pesar de que son casi 505 años desde aquel 2 de febrero en el que Diego Velázquez fundó a Santa María del Puerto del Príncipe, esta ciudad no los aparenta y se resiste al paso del tiempo. Camagüey renueva su imagen. Ya no hay tiempo para el descanso, más de 204 obras convierten a la urbe en un hervidero de trabajo.

La mayoría de las labores responden a la solución de viejos planteamientos de los camagüeyanos y se incluyeron dentro del plan de la economía con más de un millón 285 000 pesos para inversiones, 12 millones para reparación y mantenimiento, además de otras que se financian con más de 8 millones del 1 % de la contribución territorial.

Luego del 2 de febrero, la segunda etapa se extiende hasta el 26 de Julio, cuando el municipio acogerá las actividades provinciales por el Día de la Rebelión Nacional.

Las acciones no se concentran en el Centro Histórico, abarcan obras de alto impacto social: la construcción de paradas, el rebacheo de calles y la reparación de viales; la reanimación de los parques Clodomira Acosta, Mario Aróstegui, Finlay, Modelo y Nitrógeno; el mejoramiento de la iluminación de los parques Finlay, de Los Columpios, Vista Hermosa, la Rubia, Plaza de La Habana, y el conocido como de las licencias; nueve panaderías recibirán financiamiento para mejorar sus servicios, entre ellas la Álvaro Morell, 25 de Marzo, América, Avellaneda, Torre Blanca y Los Pacos, al igual que las bodegas El Crucero, La Victoriosa y la Ceibita, y el mercado del reparto Lenin.



Ya casi listo el Centro Recreativo Alkazar. Tendrá entre sus servicios una sala de cine 3D con 300 capacidades y una cafetería. Cultura acomete acciones en otras ocho edificaciones: librerías, casas de cultura, el Museo San Juan de Dios y su sede municipal. Resaltan el Estudio de Grabación de la calle Goyo Benítez, en fase de terminación, y la Galería Alejo Carpentier que recibió financiamiento del 1 %.



La escuela especial Héroes del Moncada es una de las 16 obras de Educación que se alistan para el aniversario 505 de la Villa, cinco de las cuales reciben parte de su financiamiento del 1 % de la contribución territorial. La Oficina del Historiador concluyó la primera etapa y ahora la segunda incluirá el cambio total de la carpintería, la construcción del comedor y otros requerimientos especiales que necesita el centro.



Catorce viviendas Sandino se levantan en el asentamiento Los Coquitos, con una participación esencial de sus moradores. Muy cerca de allí se concluyó un edificio con 13 apartamentos para vivienda y el resto para funcionar como bodega y consultorio médico de la familia. Además, se trabaja en la conservación de edificios y en la reanimación de la imagen urbana de las calles Francisquito, Ignacio Agramonte, República, Independencia y el entorno del Recinto Ferial.



El Centro Cultural-Recreativo Casino recibe lo suyo: se trabaja en los distintos pisos de la edificación principal y en la pista de baile, y se acondiciona un área para parqueo; fueron reanimadas e iluminadas las dos canchas deportivas aledañas. A punto de entrar en funcionamiento, el Emperador exhibe una imagen renovada en el área de parrilladas.



Con alto impacto y sensibilidad avanza el programa de rehabilitación de cuarterías. Siete de las que se encontraban en peor estado forman parte del programa. Ya se intervienen la cuartería de Biosca, Reeves No. 41, Rosario No. 70 y Cielo No. 212. A pesar de la inestabilidad de la fuerza laboral y de la entrada de recursos, se percibe el cambio en las condiciones de vida de sus moradores.



Con todas las condiciones va quedando el hogar materno Clodomira Acosta, en Pasaje B, entre Horca y Medio. En una primera parte de la inversión de más de 600 000 pesos tendrá 35 camas para las embarazadas de Camagüey, y en una segunda etapa de la ejecución prevén llegar a las 70. Las aulas de lo que era una escuela se convirtieron en seis cubículos, una lavandería, locales para enfermería, consultas y un espacioso comedor con 40 capacidades. También laboran en varias salas de los hospitales provinciales y rehabilitan tres farmacias.



La agricultura camagüeyana convierte un local abandonado y subutilizado en la céntrica calle Cisneros en un mercado que ofertará productos del agro con calidad, empaquetados y algunos hasta preelaborados.

A cargo de Yanetsy León González

Resistencia en escena

El agua, como un torrente del cielo, ha provocado sobresaltos en el Festival Nacional de Teatro de Camagüey, que en plena temporada ciclónica persiste por parte de la escena cubana de los últimos dos años.

Para el ejercicio de la crítica todos los momentos se han aprovechado, tanto los formales de las sesiones teóricas en el Centro de Convenciones Santa Cecilia como las puestas que se elogian con la sinceridad de los aplausos.

El teatro sostiene un puente entre Cuba y Estados Unidos. Se confirmó a propósito del texto *Sonia se fue*, escrito por la cubanoamericana Melinda López, y basado en la operación Peter Pan que separó a 15 000

niños de sus padres. Lo sentimos en la lectura dramatizada por actores de Argos Teatro y en el intercambio con ella.

La curiosidad despierta a la gente de paso y, por mucha prisa que se lleva, siempre se encuentra un pretexto para detenerse y mirar, para averiguar quiénes rompen con sus benditas extravagancias la rutina de la calle, la pereza de la plaza.

Aunque la turbulencia del tiempo ha intentado diezmar o suspender las funciones con los apagones incluidos, el público se ha mantenido para confirmar con la terquedad de los creadores la custodia de este espacio de resistencia cultural.

MIRADAS AL FESTIVAL

“El teatro con jóvenes goza de buena salud. No son muchos los intereses de los jóvenes por hacer teatro, porque lleva tiempo, ocupa espacio y la vida se ha materializado y hacen falta recursos económicos que el teatro no te resuelve. Me alegra porque he visto buenas puestas”. **Gadía Vizcaíno, asistente de dirección de Teatro D’Luz.**

“Estuve en el 2016 y ahora porque soy estudiante de la Universidad de las Artes Isa, y la academia nos posibilita venir. Este año se ha hecho algo beneficioso con los desmontajes con el director y los actores en el teatro cuando acaba la obra. Lo veo útil porque el público opina o pregunta. Como se dice en buen cubano las cosas son mejores en caliente”. **Grethel Giraudy, estudiante de Dramaturgia.**



Jacuzzi, de Trébol Teatro, fue una de las puestas con las preocupaciones y los riesgos de los jóvenes teatristas en franco diálogo con la Cuba contemporánea.



Ernesto Parra con *¡¡¡Pum!!!* otra obra hermosa y vindicadora del clown.



El banquete infinito dirigido por Raúl Martínez demostró el calibre de Teatro de la Luna, excelente en las interpretaciones y agudo por su metáfora de la realidad.

“Lamentablemente no vine a actuar. He estado otras veces en ese rol. Vine a lanzar un libro de investigación, *Lo que fuere sonará* (Ediciones Alarcos, 2018). Camagüey me atrae mucho. Tiene un público al que hay que atender porque está acostumbrado a ver teatro. No importa la edad, uno tiene que ser hereje, romper muros, ser creativo. Eso es necesario para que el teatro evolucione”. **Carlos Padrón, actor, director, guionista, dramaturgo e investigador.**

“Participar es importante para los teatrólogos. Para el final del semestre tenemos un ejercicio de crítica. El festival resulta un espacio excelente para poder ver bastante en poco tiempo. A veces ha sido mal visto el crítico, pero luego se entiende que somos compañeros. A los organizadores les sugiero sillas de reserva, hay mucho público, se han tenido que repetir funciones. Sería mejor que disfrutaran todos”. **Christian Jesús Carralero, estudiante de Teatrología.**

“El Guiñol de Camagüey como una de las sedes siempre trae expectativas. El público espera grupos reconocidos como Teatro de las Estaciones, de Matanzas, y Teatro Tuyo, de Las Tunas. También tenemos convenios con escuelas y llevamos niños a ver las obras. Es agradable todo lo que se genera”. **Osiel Véliz, director del Guiñol de Camagüey.**



Estatuas vivientes y teatro callejero rompieron la rutina de la ciudad.



Fotos: Leandro Pérez Pérez

No todo el que quiso pudo reírse con *Hasta que Facebook nos separe*, por la capacidad finita del Teatro Principal. No obstante, las máximas autoridades del Gobierno y Cultura en la provincia gestionarán el regreso de Luis Silva (Pánfilo).



La casa del escarabajo, del grupo Titeres Retablos / El Arca alecciona a la familia y reconoce al titiritero desde la grandeza de lo pequeño.

“El humor se tiene como hijo menor. Se piensa que en los géneros dramáticos es donde el actor descubre su fibra. Yo siempre he estado a medias. En el ISA (Instituto Superior de Artes) los humoristas me decían que era demasiado serio para el humor, y para los teatristas era ligero para hacer teatro. Se puede hacer humor con toda la producción de ideas que lleva una realización teatral”. **Oswaldo Doimeadiós, director del espectáculo humorístico *La cita*.**

“El festival de Camagüey sigue siendo un espacio de confrontación, de lujo. Primero por el público; segundo, porque las autoridades de la provincia, de las instituciones se vuelcan para hacerlo; y tercero porque es de la zona cubana de teatro contemporáneo, lo que está pasando y lo que no. Te puede gustar más o menos, pero es coherente con la policromía del teatro de la Isla y por eso me encanta venir”. **Rubén Darío, director de Teatro de las Estaciones.**

“Tenemos la misión de evaluar el festival. Nos falta aplicar encuestas en la búsqueda de lo positivo, lo negativo, lo interesante y lo novedoso. Aunque existe el criterio de que los públicos han disminuido, no hemos visto ninguna sala vacía. El Centro Guillén facilita un instrumento para la organización de la próxima edición. El Festival de Teatro de Camagüey sigue siendo un proceso de intercambio de aprendizajes”. **Ernestina Hernández, directora Centro de Estudios Nicolás Guillén.**

ÚLTIMAS FUNCIONES (HOY Y MAÑANA)

Guiñol de Camagüey: *Niños de papel*, Guiñol de Guantánamo, 10:00 a.m. y 3:00 p.m.

La Edad de Oro: *Un mundo de caballos y valientes*, Teatro La Barca, 10:00 a.m. y 3:00 p.m.

Sala Rine Leal (Tasende): *El Decamerón cubano*, Compañía Teatral Mejunje, 5:00 p.m.

Sala La Andariega: *La carpetica de yarey*, Teatro Polichinela, 5:00 p.m.

Teatro Avellaneda: *El espejo*, La Perla / Ludi Teatro, sábado 9:00 p.m. y domingo 5:00 p.m.

Sala Virgilio Piñera (Tasende): *Caballas*, Estudio Teatral Macubá, sábado 9:00 p.m. y domingo 5:00 p.m.

Teatro Principal: *El diccionario*, Irreverencia Producciones, sábado 9:00 p.m. y domingo 5:00 p.m.

Sala Espacio Interior: *Las bebidas son por Pearl*, Teatro sobre el camino, sábado 9:00 p.m. y domingo 5:00 p.m.

La Serie que no fue

Solo dos meses duró la pasión para los camagüeyanos, su equipo no hizo justicia a los pronósticos y sucumbió en los primeros 45 juegos de la 58 Serie Nacional de Béisbol. Por segunda temporada consecutiva el lugar 12 de la tabla general acogió a los Toros de la Llanura, cuando la mayoría los creía listos para estar entre los seis primeros.

En el primer tercio, el balance de siete victorias y ocho derrotas se ajustaba a lo previsible, pues la mayoría de las subseries fueron de visitante. En casa, durante los segundos 15 partidos, comenzó la debacle, pues acopiaron solo

tres éxitos y doce descalabros. Ya en la recta final, cuando las posibilidades de clasificar eran utopías, lograron nueve triunfos y seis caídas.

El staff de lanzadores fue el octavo peor en promedio de carreras limpias (PCL) con 4.61 y el sexto que más boletos regaló por cada nueve *innings* (4.49). Los abridores terminaron con average de bateadores embasados de .368, el quinto más alto de la competencia. Solo Dariel Góngora con seis victorias, 3.74 de PCL y 42 ponches en 65 entradas de labor, estuvo a la altura de las expectativas. Aunque finalizó sublíder en ponches con 55 y decimotercero

en PCL con 3.10, el estelar Yariel Rodríguez apenas pudo aportar tres éxitos a la causa camagüeyana.

Josimar Cousín fue la decepción del año al acumular siete derrotas y una sonrisa en diez aperturas. Los rivales le conectaron .339 de average, *slugging* de .476 y 12.61 imparables por juego.

Décimos en ofensiva con .278 de average (AVE), los nuestros resultaron el equipo menos productivo de la campaña. Alexander Ayala guió nuevamente el *line up* con AVE de .373, 40 boletos, diez dobles,



Foto: Rodolfo Blanco Cue (ACM)

cuatro jonrones y 27 carreras empujadas. Buena noticia fue el despunte de Yandy Yanes, con .314 de AVE, 32 inatrapables, promedio de embasados de .415, y 18 fletadas.

La defensa actuó a .972, octava mejor, aunque buena parte de sus 48 errores los cometieron en momentos decisivos que desembocaron en derrotas. La tercera almohadilla fue el "hueco" del conjunto pues Yosbel Pérez y Eglis Eugellés (no siempre en esa posición) hicieron siete pifias cada uno.

Mas allá de los números, a los Toros les faltó pegada para aplastar a las novenas

de menor calidad y garra ante los más fuertes. Recibieron escobazos de Las Tunas, Artemisa, Santiago de Cuba y Holguín, y no pudieron barrer. No lograron la necesaria cohesión entre los tres factores de juego, más de una vez se les vio nerviosos, desenfocados y vencidos en las primeras entradas.

Por ahora los fanáticos agramontinos aguardan el sorteo de los refuerzos para ver a sus muchachos salir al terreno con otras letras en el pecho. Habrá que esperar seis meses, cuando comience la VI Serie sub-23, para que revivan las gradas del Cándido González.



Foto: Leandro Pérez Pérez

Orlando González: "No tenemos justificación"

Hace unas semanas, después de que Santiago de Cuba barrierá a Camagüey en su peor momento de la campaña, me acerqué a Orlando González para buscar una explicación al caos. Fue la única vez que no pude llevarme su voz en la grabadora. Su garganta ahogada revelaba lo mismo que sus ojos: vergüenza.

Esa tarde quedó solo en su silla de director, mientras el resto del equipo recogía bates, guantes y meriendas e intentaba salir rápido del *club house* para saludar a familiares o amigos y subir a la guagua. Aunque todos con el ceño fruncido, fue en su rostro donde percibí el dolor de la derrota. Ahora que la campaña acabó para los nuestros, "Landy" conversó con *Adelante*.

"Perdimos la clasificatoria después que salimos de Pinar del Río. Hasta ese momento solo nos habían barrido en el peleado compromiso ante Las Tunas. El picheo abridor no había estado tan bien, pero iba resolviendo. Entonces comenzaron los grandes problemas. Para colmo, la ofensiva oportuna desapareció, al punto de ser el equipo que más corredores en posición anotadora dejó en el resto del campeonato. Los muchachos no hicieron los ajustes necesarios en el swing y terminamos ponchándonos casi cinco veces por cada nueve entradas, segundo peor promedio colectivo".

—Quizá los atletas que estuvieron en la Serie Especial y la preselección no aguantaron la exigencia física...

—Eso opinan muchos, pero no creo que fuese el problema. Nosotros tuvimos seis lanzado-



Foto: F. A. R.

res en esas concentraciones con resultados diversos en la Serie. Góngora, el más delgado, estuvo en ese proceso y no mermó nunca. Los test físicos no arrojaron pruebas de cansancio colectivo. Lo que sí nos perjudicó fue que ellos no estuvieron en toda nuestra preparación. Les faltó disciplina táctica y pensamiento.

"Siempre he estado en desacuerdo con los que dicen que este es el mejor picheo de Cuba. Puede que sean los más talentosos, pero no dejan de ser jóvenes inexpertos que están en plena formación. Además, nadie tuvo en cuenta las ausencias de José Ramón Rodríguez y Arbelio Quiroz, dos que pudieron aportar ocho victorias".

—Por momentos los jugadores se vieron desconcentrados, con mucha presión. ¿Qué factores incidieron en eso?

—No estoy de acuerdo con los que creen que las autoridades nos presionaron. Ellos nos apoyaron para que la preparación fuera la mejor y que los muchachos no tuvieran preocupaciones extradeportivas, y durante el campeonato se mantuvieron incondicionales hasta en los peores momentos.

"Sí nos afectó un poco la exigen-

cia de nuestra afición. El público quiere que ganemos siempre, que cada pelotero pegue dos *hits* por juego, y eso es imposible. Hay gente que va al estadio a faltarnos al respeto y empañan al resto, que nos respalda siempre.

"Debemos seguir fortaleciendo el trabajo psicológico para enfrentar momentos clave dentro del juego y para sobreponernos a la derrota, porque la mayoría de nuestros muchachos no están acostumbrados a tanta exigencia".

—La prensa y los aficionados hemos sido muy críticos durante la temporada, ¿cómo ve usted este resultado?

—No tenemos justificación, simplemente no logramos el objetivo y yo soy el máximo responsable. Este año vamos a hacer un análisis diferente en el que cada atleta dé su testimonio de lo ocurrido. Nosotros los entrenadores tendremos otro tipo de discusión más fuerte.

"Yo nunca me daré por vencido, siempre entregaré todo por el equipo. Si deciden que siga en el puesto redoblaré los esfuerzos para hacernos justicia, si no, estaré frente al equipo que me necesite, porque yo no sé hacer otra cosa que entrenar béisbol".



TIGRES, EDICIÓN 2018-2019

Los 12 jugadores que integran el equipo que representará a Camagüey en la zonal central del Torneo Nacional de Ascenso del Baloncesto varonil cubano, prevista para comenzar aquí el próximo día 16, serán abanderados este lunes en la Universidad Ignacio Agramonte Loynaz. Encabezan la lista los reconocidos atletas Yordanis Jaca, Carlos César Villegas, Vladimir Francis, Yoimar López, Keiler Cala y Raimar Caballero. Completan el equipo que dirigirá Juan Antonio Morales, los jóvenes Ernesto Cuervo, Julio César Sánchez, Richard Carmenates, Carlos Lara, Yonaguer Martínez y Yoandri Hernández. En el certamen, que se jugará por el sistema de todos contra todos a doble vuelta, tomarán parte los conjuntos de Cienfuegos, Villa Clara, Sancti Spiritus, Ciego de Ávila y el anfitrión.

• Luis M. Pantoja Roca
(Radio Cadena Agramonte)

LISTOS PARA NACIONAL DE TAEKWONDO

Esta semana se anunció la escuadra camagüeyana que intervendrá en el Campeonato Nacional de

Taekwondo, del 28 de octubre al 3 de noviembre en el Palacio de los Deportes Rafael Fortún Chacón, de esta ciudad. Las chicas Dairen Agramonte, Elidainer Millet y Yessi Valdespino pelearán en los 49 kilogramos, Niuris Mola y Yairanis de la Cruz en los 57 kg. y Yaila Victoria en más de 67 kg. Los varones estarán capitaneados por Bruno Yanes, de los 58 kg., y cuentan además con Alejandro Arencibia (49 kg.), Eyeris Labrada (68 kg.), Gadiel Alderete (80 kg.) y Carlos Labrada (80 kg.). Claudia Betancourt y Rafael Cantillo participarán en el Poonsae, modalidad que debuta en estas lides.

PLATA HISTÓRICA EN SOFTBOL DE LA PRENSA

El representativo de esta provincia obtuvo la medalla de plata en el XX Torneo Nacional de Softbol de la Prensa Jorge Luis Valdés Rionda in Memoriam, que se disputó en Mayabeque. La mejor actuación histórica de los "Terremotos" se confirmó después de que terminaran la etapa clasificatoria con inventario de seis éxitos y un fracaso, vencieran en el cruce a Holguín y cayeran en la final ante Medios Nacionales, campeón por octava ocasión consecutiva.

Epopeyas que eleva el tiempo

Por Yang Fernández Madruga

No había filo mellado ni falta de academia militar que impidiera a un verdadero mambí una rotunda carga al machete. Luego de la orden del corneta, el galope desahogado comenzaba. El trance hacia la búsqueda de la victoria y la necesidad de ir al encuentro con el enemigo no era resultado de la sed de sangre, sino de la ansiedad profunda por sentir a su país más cerca de la libertad.

En Santa María del Puerto del Príncipe, actual Camagüey, las tropas semidesnudas, mal armadas e inferiores en número, de las huestes insurrectas, elevaron el prestigio de nuestra tierra. Con mucho co...razón se luchó en este territorio y fueron escritas cuantiosas hazañas.

A 150 años del inicio de las luchas independentistas, recordamos algunas de ellas.

UNA GRAN CONTIENDA

Luego del alzamiento del 10 de octubre en La Demajagua, encabezado por Carlos Manuel de Céspedes, España no hizo demasiado caso a los "alborotadores". Con el derribo de la monarquía, tenía problemas que atender en casa. Pero después del éxito fulminante de Gómez en Pino de Baire, el 4 de noviembre, el ojo de la metrópoli volteó preocupado a su colonia. Para aplastar a los osados del oriente envían a Cuba al Conde de Valmaseda, acompañado por un poderoso ejército.

Por el puerto de Nuevitas desembarcó el convoy de los ibéricos. Armados hasta los dientes avanzaban sin encontrar percances a su paso. La marcha resultó interrumpida el 28 de noviembre de 1868, cuando un grupo de principeños los encararon en la región de Bonilla. Dispararon contra el grueso de la columna y la castigaron con sus machetes, mas fue insuficiente para detener a los invasores; a pesar de que el ataque no fructificó, se apreciaron las dotes militares de un joven llamado Ignacio Agramonte.

Bajo el mando de El Mayor, Puerto Príncipe se convirtió en una pesadilla para las fuerzas colonialistas, especialmente entre el 1871 y el 1873. En este período se libraron combates importantes en La Redonda, en La Unión, y ocurrió el asedio al fuerte de Molina. Pero uno de los hechos más renombrados que convirtió en leyenda la disciplina y preparación de la caballería del "Diamante con alma de beso" fue el rescate de Julio Sanguily, el 8 de octubre de 1871, en el potrero de Consuegra. En ese lugar, los 35 jinetes mambises salvaron al brigadier de los más de cien captores que lo conducían, y mientras los españoles dejaban en el campo de batalla varios soldados caídos, los cubanos cumplían su objetivo sin perder vidas.

"¿Quién enseñó al General Agramonte todas esas cosas?", exclamó después de su muerte en Jimaguayú, el 11 de mayo de 1873, su sucesor en la región, Máximo Gómez, uno que conoció de los aportes notables del camagüeyano a la causa insurrecta. Aplaudió el valor y la intelligen-

cia que le llevó a la gloria en el Cocal del Olimpo, cuatro días antes de su deceso, donde les asestó un duro golpe a sus antagonistas y levantó la moral de sus compatriotas.

Al frente del formidable ejército de Agramonte, el Generalísimo no dejó caer ni un instante la idea de extender la contienda hasta occidente. Antes seleccionaría un objetivo para pertrechar a sus hombres. Así, el 28 de septiembre de 1873, decide tomar Santa Cruz del Sur.

Para la conquista de ese poblado, el hábil guerrero empleó una de sus estrategias favoritas: el ataque sorpresivo. Con 170 jinetes y 450 infantes penetró en el sitio y derrotó a los dos batallones que se parapetaban en sus trincheras y cuarteles. Al concluir el enfrentamiento, los mambises habían ocupado espadas, sables, 130 libras de pólvora, casi 300 fusiles y otros artículos indispensables para continuar la guerra.

Los vientos parecían soplar a favor de la revolución y el plan de invadir la zona occidental se avizoraba con más claridad, pero en marzo de 1874 la campaña dio un giro de 180 grados. La razón: del día 15 al 19 se produjo la acción militar de Las Guásimas, única batalla de la Guerra de los Diez Años. En ese choque bélico primaron las imágenes dantescas de una emboscada, la sangre que cubrió a raudales la llanura, el cerco a las tropas españolas que sufrieron miles de bajas y una derrota vergonzosa. Los cubanos paladearon solo por un momento la dulce victoria, porque en el teatro de operaciones habían gastado demasiados recursos como para continuar con el proyecto invasor.

REPOSO ¿TURBULENTO?

Durante la Guerra Chiquita, que estalló el 24 de agosto de 1879 y terminó en diciembre de 1880, la participación de Camagüey fue nula, no por la falta de carácter para respaldarla, sino porque tras el conflicto



Imagen tomada de www.radiofidele.cu

bélico anterior el territorio estaba devastado; aquellos poderosos terratenientes que se habían unido a las fuerzas independentistas lo habían perdido todo, los cañaverales estaban destruidos... dichoso aquel que encontrara una piedra sobre otra.

La profesora de Historia de Cuba de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz, Edelmira Rodríguez Portal, dice de este pasaje de nuestras luchas: "Cuando se firma el Pacto del Zanjón, Martínez Campos busca la manera de que renacieran en Camagüey las haciendas ganaderas y las riquezas para que no se gestara un proceso similar al de la Guerra Grande, las autoridades les dan una serie de facilidades a los hacendados para que sus negocios vuelvan a fructificar y esta idea de Martínez Campos surte efecto, porque aquellos hombres que habían sido grandes generales recuperaron su fortuna y sintieron un temor enorme a perderlo todo".

CONFLICTO NECESARIO

Camagüey tardó en incorporarse a la contienda del '95 —11 de junio de 1895—, pero Gómez volvió a demostrar que con los soldados de la tierra de El Mayor podía conformarse un bastión capaz de doblegar cualquier emplazamiento "inexpugnable". El desarrollo de la Campaña Circular puso a prueba las cualidades de las filas mambises y surgió el III Cuerpo de Ejército en Puerto Príncipe.

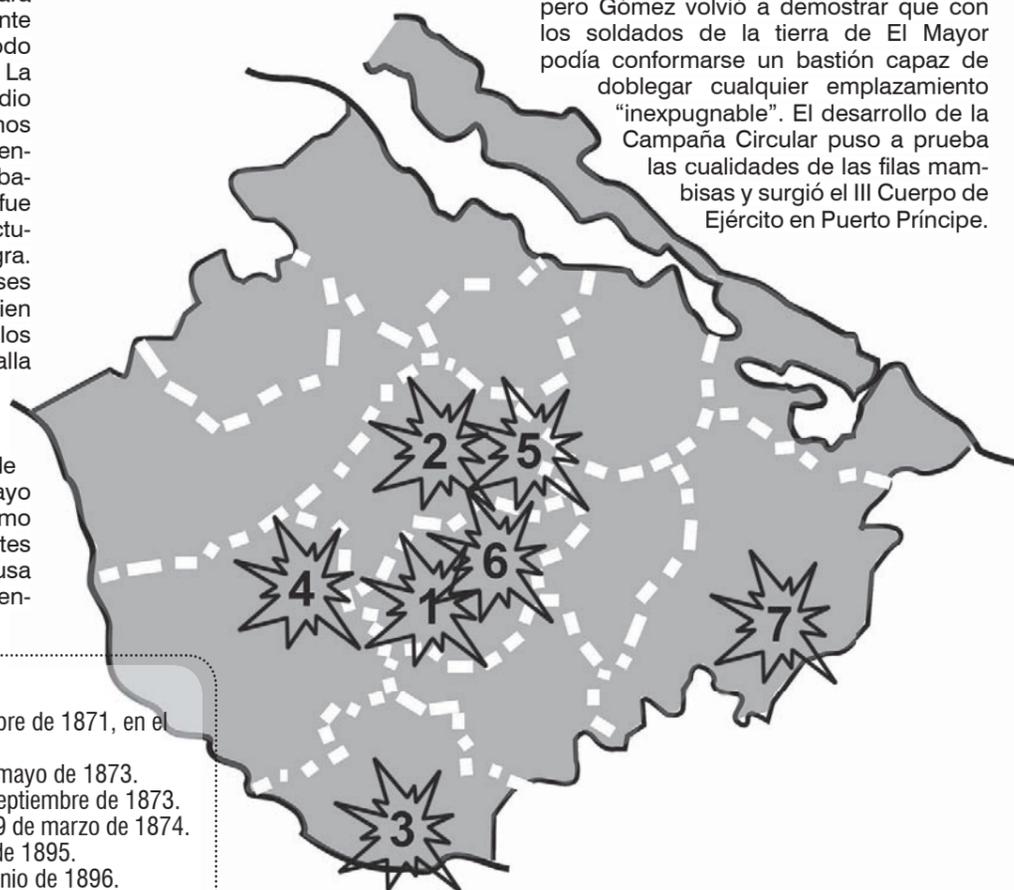
Aunque por aquellas fechas el desánimo aún embargaba a Máximo Gómez por la pérdida de su amigo y alma de la gesta, José Martí, transformó el dolor en un impulso que lo llevó a alcanzar victorias en sitios como Altagracia, el fuerte de El Mulato, San Jerónimo, Ceja la Larga y Cascorro. Más tarde, el Generalísimo parte a Occidente para materializar la necesaria invasión a toda la Isla.

No obstante, a su regreso de la campaña Habana-Matanzas, el Napoleón de la guerrilla —como lo llamaban los ingleses—, encontró un contexto desfavorable en las atribuciones que se había dado el gobierno civil: indisciplinas, oficiales que han obtenido grados militares sin méritos y un bajo espíritu combativo que los condujo a fracasos continuos. A partir de esa situación el General en Jefe del Ejército Libertador se propuso recomponer a sus huestes.

"Entre el 9 y el 11 de junio de 1896 ocurre la colosal batalla de Saratoga. Allí los cubanos acorralan a una columna española, utilizando la topografía a su favor y el asedio sostenido durante el día y la noche. De esa forma Gómez le regresa el alma al III Cuerpo del Ejército", explica la profesora Rodríguez Portal.

Otra de las empresas que significó una proeza de altura para los cubanos fue la toma de Guáimaro, el 28 de octubre de 1896. Por aquel entonces la ciudad permanecía custodiada por ocho fuertes y un número considerable de voluntarios, pero Calixto García, protagonista del suceso, ya tenía oficio en el arte de la guerra. Usó primero la artillería para destruir las defensas del enclave y luego rindió a la ciudad con el grueso de sus milicias. Recuperaron un lugar simbólico para Cuba: la sede de la primera Constitución de la República en Armas.

Las acciones militares en Camagüey, durante las etapas de lucha contra el régimen colonialista, jamás podrán resumirse en un puñado de acontecimientos. Aquí apuntamos solo chispazos, destellos de la cuantiosa leyenda de encuentros bélicos que figuran en mapas, y de la sangre honesta que se derramó sin intereses. Además de Ignacio Agramonte, Máximo Gómez y Calixto García, sobresalieron la pericia y valentía de hombres como Henry Reeve, Serafín Sánchez, Thomas Jordan y los miles de héroes que, sin chistar, decidieron cabalgar junto a ellos porque simplemente, hacían lo correcto. Sus epopeyas se encargaría de elevarlas el tiempo.



Leyenda:

- 1 -Rescate de Julio Sanguily, 8 de octubre de 1871, en el potrero de Consuegra.
- 2 -Combate de Cocal del Olimpo, 7 de mayo de 1873.
- 3 -Toma de Santa Cruz del Sur, 28 de septiembre de 1873.
- 4 -Batalla de Las Guásimas, del 15 al 19 de marzo de 1874.
- 5 -Combate de Altagracia, 14 de junio de 1895.
- 6 -Batalla de Saratoga, del 9 al 11 de junio de 1896.
- 7 -Toma de Guáimaro, 28 de octubre de 1896.