



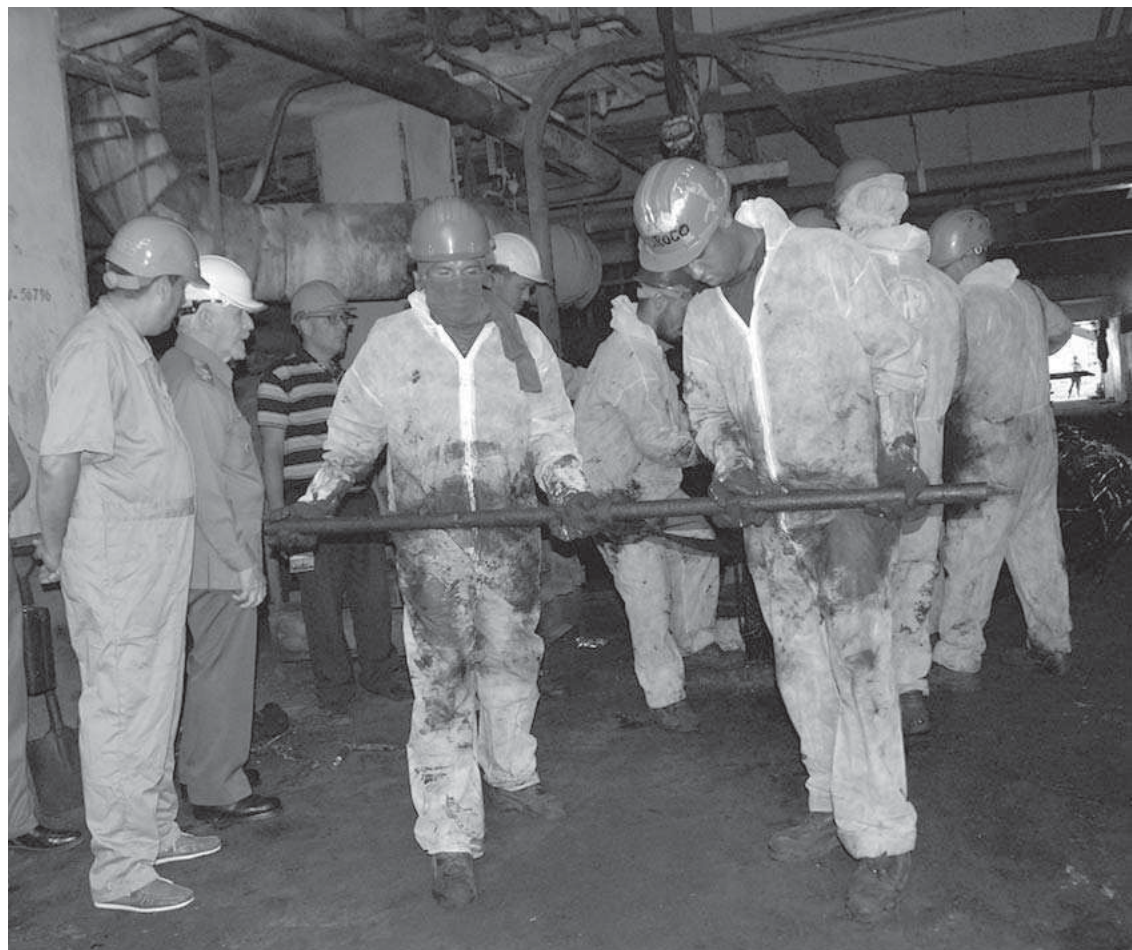
Adelante

MÁS DE MEDIO SIGLO CON LA REVOLUCIÓN

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA / CAMAGÜEY, 10 DE FEBRERO DEL 2018 "AÑO 60 DE LA REVOLUCIÓN". No. 6. AÑO LX. 20 Cts. (ISSN 0864-0866). Cierre: 11:00 p.m.

"Los que no creen en la inmortalidad creen en la historia".

José Martí



Intensifican trabajos en termoeléctrica 10 de Octubre

Fuerzas especializadas de varias empresas laboran ininterrumpidamente en las tres unidades de generación de la central termoeléctrica (CTE) 10 de Octubre, de Nuevitás, que se encuentran fuera de servicio desde el pasado 26 de enero.

Ese día, a las 7:27 p.m., como consecuencia de una falla técnica por sobrecalentamiento en un interruptor, se produjo un incendio de los cables, extendido por los túneles donde estos se hallan, con afectación en todas las celdas e interruptores de los bloques 5 y 6.

Según explicó a la prensa Edier Guzmán Pacheco, director de generación térmica de la Unión Nacional Eléctrica, lo ocurrido es difícil de prever, y aclaró que la salida de tres unidades puede impactar en la generación del sistema eléctrico nacional.

Durante una visita este viernes, el Comandante de la Revolución Ramiro Valdés Menéndez, vicepresidente de los Consejos de Estado y de Ministros, enfatizó en la necesidad de mantener actualizado el proceso de recuperación de las plantas que implicará importación de recursos, junto a otros que se encuentran en el país. El enclave productivo de la norteña región tiene una potencialidad de generación de 360 Megawatt, y requerirá de un esfuerzo extraordinario para su incorporación al sistema electroenergético nacional.

Una fuerza superior a 249 trabajadores de empresas del sector en el país está enfrascada en Nuevitás en jornadas de 24 horas para restablecer el servicio y darle vitalidad y confiabilidad a todos los bloques para el verano.

Valdés Menéndez dialogó en la CTE con obreros, especialistas y directivos sobre la disposición de concluir las labores en el más corto plazo, en compañía de Jorge Luis Tapia Fonseca,

miembro del Comité Central del Partido y primer secretario en la provincia, y Alfredo López, titular de Energía y Minas.

EN POS DEL FONDO HABITACIONAL

El recorrido abarcó, además, la unidad empresarial de base de fertilizantes y plaguicidas y la planta Gran Panel, soporte de elementos prefabricados para la construcción de viviendas y la mejoría del fondo habitacional de Nuevitás.

En la sede de la Asamblea Provincial del Poder Popular, tuvo lugar un intercambio relacionado con el programa de ejecución de viviendas, aspecto en el que Camagüey está obligado a avanzar mucho más por poseer el 57 % de las casas en las categorías de regular y mal.

El balancista del Instituto Nacional de la Vivienda, Carlos Méndez, reconoció la voluntad del territorio para solucionar las afectaciones provocadas por el huracán Irma y de etapas anteriores, a la vez que explicó como política principal la construcción por esfuerzo propio.

El vicepresidente del Consejo de Estado y de Ministros, ante los presidentes de las asambleas municipales del Poder Popular y directivos asociados al desarrollo habitacional, llamó a desatar las trabas que impiden la producción local de materiales de construcción, sin desaprovechar ninguna alternativa.

La presidenta de la Asamblea Provincial, Isabel González Cárdenas, entregó a Ramiro Valdés una réplica en acrílico del monumento a Ignacio Agramonte, enclavado en la Plaza de la Revolución, como demostración de que Camagüey cumplirá con sus compromisos.

•Enrique Atiénzar Rivero

•Foto: Otilio Rivero Delgado

Muelen caña tres ingenios

Al voluntarioso colectivo del ingenio Siboney, que produce azúcar desde el mes de diciembre con cañas propias y de distintos planes de la provincia —sorteando el cambiante clima—, acaban de sumarse a la zafra las agroindustrias Carlos Manuel de Céspedes y Batalla de Las Guásimas.

Esos ingenios no arrancaron bien por exceso de humedad, fallas eléctricas y problemas fabriles, pero deben estabilizar molidas altas a medida que acoplen los hierros a una materia prima más fresca y limpia que la enviada hasta ahora a los basculadores.

Este jueves (por vía telefónica), Marbelis Ortiz Osell, jefa de la sala de control del "Batalla", mayor productor del crudo de la provincia, anunció a *Adelante* que el primer central construido por la Revolución en Camagüey reinició la molienda tras la reparación de una avería industrial. Transmitió la seguridad de que si el oreo de los cañaverales y el abasto de la gramínea se mantenían, sus obreros fabricarán azúcar por encima de la norma potencial prevista para esta etapa de ajuste.

La estrategia provincial es moler toda la caña posible con resultados de eficiencia hasta que la lluvia lo permita con el mejor aprovechamiento de las plantaciones cañeras y las capacidades industriales disponibles, por lo que se insiste en corregir las fallas en las reparaciones de los ingenios Argentina, de Florida, y Panamá, de Vertientes, que por ese orden deben incorporarse a los tres en activo. Por los fuertes embates del huracán Irma, el "Brasil", de Esmeralda, no molerá, aunque sus cañas se enviarán a las fábricas que mejor produzcan azúcar.

La ingeniera Mercy Jacob Cabrera, jefa de la Sala de Control AzCuba en Camagüey, sin embargo, destacó la producción de azúcar blanco en el "Ignacio Agramonte", de Florida, con crudo del central Carlos Manuel de Céspedes, refinaria que en la presente semana ha superado todos los días la norma potencial de 300 toneladas previstas.

•Rolando Sarmiento Ricart

Foto: Rodolfo Blanco Cue (ACN)



En el camino de la recuperación

Pág. 4

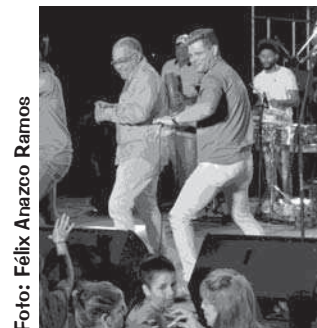


Foto: Félix Anazco Ramos

Hitos de la semana

Pág. 6

Foto: Leandro Pérez Pérez



Por un premio mundial

Pág. 3

Foto: Orlando Durán Hernández



¿Por dónde va la ruta nueva?

Pág. 5



Los largos

Pág. 7

La épica griega de Camilo



Por Yang
Fernández Madruga

Una de las tantas lecciones filosóficas que nos ha legado la cultura griega ha sido la meditación en las letras *Alfa* y *Omega*. La primera representa el inicio y la otra el final de la permanencia terrenal de cualquier especie. A partir de esos principios, la existencia de Camilo pudiera resumirse en la calle Lawton y el mar. Ambas, al igual que él, son vastas y eternas. Cada una lo contiene, lo envuelve en un manto místico y le confiere ese halo de inmortalidad, típico de un héroe griego.

Quiso el destino que solo nueve días separaran el nacimiento del Señor de la Vanguardia —6 de febrero de 1932— del de José Martí —28 de enero de 1853— dos de los grandes jinetes de espaldas aladas —a decir de Raúl Torres en su canción *Cabalgando con Fidel*— que ha parido esta nación. Los cubanos somos ese pueblo de “Penélope” y “Odiseos” que tejen y vuelven a tejer, con palabras, la historia de esos paradigmas. Ellos son la aguja y nosotros el hilo que viaja por la épica aderezada con humildad, el infortunio y las glorias obtenidas a golpe de sangre y abnegación.

¿A qué hora el Cessna 310 aterrizó por última vez? Nadie lo sabe; excepto el océano, ese que le esconde bajo voluminosas olas, en la pleamar, en las tormentas imprevisibles por la ira de Poseidón, un dios renuente a develar secretos, pero que en cada 28 de octubre amansa las aguas en su honor y las prepara, como una sabana, para recibir las miles de flores que le dedican.

Los mirmidones —soldados subordinados al semidiós Aquiles—, hubieran aceptado sin explicación a un guerrero de la altura de Camilo. Con fuerza hercúlea, barba negra abundante y de apariencia socrática, el Señor de la Vanguardia demostró su valor junto a las tropas del Ejército Rebelde en combates como el de Vegas de Jibacoa o el de Yaguajay. Su coraje y patriotismo fueron determinantes para que la tiranía batistiana, como Troya, ardiera y cayera. Sin gran experiencia, sin mucho músculo, sin ningún ableno, sin ayuda divina, batió al rival con acciones decisivas, como la flecha con la que París mató a Aquiles.

Al fundirse el avión con el paisaje marino, sonó una música de fondo. Una melodía semejante a la del poeta mitológico Orfeo, quien se sumergió en las profundidades del Inframundo para rescatar de la muerte a su amada empuñando, nada más, un arpa y su fe. Así, con el propósito de salvar a su patria encadenada el hombre del sombrero alón viajó en el Granma, junto a 81 hermanos, hasta Cuba. Al abandonar la embarcación enfrentó al enemigo en una lucha desigual. En medio de las penurias, siempre tuvo confianza, por eso, a diferencia de Orfeo, triunfó. Y de titanes resultó todo el empeño que le puso a la Revolución victoriosa defendida, desde el mismísimo Camagüey, como si fuera el Olimpo.

La vida de Camilo aconteció al estilo del héroe de una tragedia griega. Sin embargo, esa tragedia nos enseña a convertir las lágrimas en sonrisas, no en tristezas que envenenan el alma como la cicuta. Él es un canto lírico, un canto coral que prefiere, a diferencia del dios temido, a ser venerado, de principio a fin, con el sacrificio de la voluntad creadora del noble —de corazón— y no con el aluvión de palabras vacías del siervo.



Por Orlando
Seguí Aguilar

¿Sabe usted qué se celebra el día en el que usted nació? Actualmente se registran 460 días internacionales y no todos sirven para llamar la atención sobre una enfermedad o un hecho histórico. En esta lista se puede encontrar desde uno para la mascota (11 de abril) hasta el que promueve andar sin pantalón (7 de enero).

En la mayoría de los casos, la decisión de instaurar una nueva fecha mundial es tomada por algún organismo de las Naciones Unidas, sin la necesidad de ser revisada por la Asamblea General. O sea, que cualquier persona lo puede solicitar siempre y cuando no elogie el racismo, el odio o sea sexista.

Si se vuelven famosos o no estará en función de la notoriedad de los organizadores, del presupuesto destinado a la propaganda, de sus acciones de comunicación y de la causa que defiende.

Muchos pensamos que la celebración de los Días Internacionales se llevan a cabo solo por un alto componente de lucha y reclamo por parte de sus afectados. Sin embargo, otros que se lo toman a broma han conseguido fuerza suficiente para que las cosas más absurdas tengan reservado un espacio en el calendario.

Le aseguro que no hay nada en este mundo que no se ovacione. Si visita el sitio www.diasmundiales.com, se pasará horas revisando las innumerables listas de festejos absurdos.

A pesar de haberse apelado a la medida, en las últimas dos décadas se pasó a la exage-

ración. Es así como llegamos al día de la toalla, que fue instituido en Inglaterra el 25 de mayo para recordar al escritor Douglas Adams, quien en su libro *Guía del autostopista a la galaxia* recomienda llevar dicha prenda en nuestros viajes por el universo.

Otro ejemplo: si usted no quiere gastar dinero en 24 horas tendrá que esperar al 27 de noviembre pues en ese tiempo no se debe comprar nada. Este surgió como protesta contra las empresas multinacionales.

El día 256 del almanaque es el del programador (13 o 12 de septiembre, según sea o no bisesto el año). Se utiliza este número ya que es la cantidad de valores diferentes representados por un *byte* (la más pequeña de las medidas digitales).

Hay onomásticos que solo se celebran a nivel local como los históricos y no por eso dejan de ser interesantes.

Otros de carácter global alcanzan más notoriedad como el día mundial del orgasmo femenino (8 de agosto).

La fecha surgió para rendirle homenaje a las mujeres que lucharon por vivir a plenitud su sexualidad, aunque Dinamarca exageró un poco. Allí el orgasmo es obligatorio y de no cumplirse, el hombre es multado con un año de abstinencia vigilado por una mujer policía.

A algunos, a los que por suerte no se les toma en serio. Tal es el caso del día de la pereza que surgió en 1985 en contraposición al del trabajo y del sueño (3 de enero). También tenemos el de las zapatillas de distinto color (3 de mayo) y el del huevo (segundo viernes de octubre), entre otros.

Para que se haga una idea, resulta bastante curioso que se señale una jornada para la teca escape (30 de enero), vestir

de rojo (1ro. de febrero) o hacer un espantapájaros (1ro. de julio). Por haber, incluso hay uno para alejarse del sol (3 de julio), poco difícil de cumplir con nuestro clima.

Son tantos que el calendario no puede fabricar fechas adicionales para que alcancen: los libros y la cerveza se unen (23 de abril), y los hombres comparten su jornada con el inodoro o retrete (19 de noviembre), una casualidad que algunos humoristas llaman “redundancia”.

También existen momentos específicos para casi todas las enfermedades y órganos. Estos sirven para concientizar, llamar la atención, señalar que hay un problema sin resolver y para que, a través de esa sensibilización, los gobiernos y estados actúen y tomen medidas. Algunos son promovidos por organizaciones o comunidades y se establecen por la tradición anual que se va nutriendo con el paso del tiempo.

La pertinencia de los días internacionales también radica en que son una especie de “termómetro”, como asegura la misma ONU. Según ellos, la preocupación por los temas logra medirse a través de su popularidad en las diferentes regiones.

En América Latina los que más interés despiertan son: Nelson Mandela, 18 de julio; la Mujer, 8 de marzo, y el Agua, el 22 de ese mismo mes. Cada territorio está ligado a los temas más urgentes de su población.

Ya sabe, no se asuste por las tantas fechas que a diario celebramos, algunas nuevas otras ya conocidas. Ahora piense en algo que quiera festejar, y quizá si no se encuentra en la enorme lista, podamos agregárselo y quién sabe, hoy puede ser su día.

ACTUALIDADES



Foto: Leandro Pérez Pérez

El personal especializado de Etecsa garantiza el mantenimiento de los teléfonos públicos; falta el cuidado de la población para extender su vida útil.



Foto: Orlando Durán Hernández

Este molote se origina frente a la panadería Los Pacos, en la calle General Gómez. Un peligro que puede provocar accidentes.



Foto: Otilio Rivero Delgado

¿Pioneros mecánicos? ¡Mecánicos del futuro!



Proyecto camagüeyano nominado a premio mundial

El proyecto de colaboración internacional Sistema de Gestión de Información Patrimonial, desarrollado por la Unión de Informáticos de Cuba (UIC) en Camagüey, la Oficina del Historiador de la Ciudad y la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz, es uno de los tres candidatos cubanos a los premios de la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información (CMSI) 2018.

“Estamos en espera de la decisión final porque el concurso se encuentra en la cuarta de sus cinco fases, en la que luego de las votaciones, el Grupo de Expertos

selecciona a los ganadores para anunciarlos durante el Foro Mundial del presente año”, informó Reynaldo Alonso Reyes, presidente de la UIC en el territorio.

El proyecto persigue la utilización de tecnologías de la información y las comunicaciones (TICs), talleres, servicios de valor añadidos y otras acciones de intervención en el Centro de Interpretación de Camagüey para lograr que los individuos interactúen con la información y su valorización sobre la zona del Centro Histórico de la otrora Villa de Santa María del Puerto del Príncipe.

“También buscamos el incremento del volumen de información a mostrar, contribuir al fomento de los valores identitarios y al enriquecimiento de la cultura mediante el acceso a formatos que promueven las emociones y la interacción dinámica con TICs e implementar una red local Wi-Fi que provea servicios asociados al sistema”, argumentó Alonso Reyes.

En este Sistema de Gestión de Información Patrimonial participan diferentes segmentos poblacionales, aunque su labor fundamental está centrada en las escuelas de los alrededores del área decla-

rada patrimonio, en la que sus estudiantes y educadores tienen un nuevo espacio didáctico y ameno para enriquecer el conocimiento histórico y social de la localidad.

Los premios de la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información evalúan investigaciones, acciones prácticas y otras actividades que aprovechen y prioricen el poder de las TICs en favor del desarrollo sostenible; así como propician el intercambio de experiencias y prácticas óptimas a escala internacional.

•Alexei Nápoles González (Colaborador)

Upec Ética y compromiso periodístico

El Congreso de la Unión de Periodistas de Cuba se inició hace siete meses con la idea de una magna cita fuera del Palacio de Convenciones, desde cada estructura de base donde se debatiera sobre el periodismo actual y cómo mejorarlo. Esa concepción primó en el análisis de lo realzado en la provincia en el último período de mandato.

Experimentados y jóvenes expusieron consideraciones acerca de la ética, un fenómeno sobre el cual se debate a diario en las redacciones. La discusión se centró además en la eliminación del secretismo, la necesidad de exponer la verdad de Cuba en las redes sociales, la atención a los jubilados y al gremio, la urgencia de mejoras salariales, un nuevo modelo de gestión de medios, las alianzas con la Universidad y otras organizaciones y la Ley de Prensa.

El nuevo ejecutivo de la organización estará encabezado por la ratificada presidenta Yuldys Márquez Díaz. De igual manera quedaron conformadas la Comisión de Ética, y la delegación de 11 camagüeyanos al X Congreso.

•Jorge Enrique Jerez Belisario

El Poder Popular se actualiza

La capacitación de los representantes de los consejos populares (CP) y de las comisiones permanentes de las asambleas municipales del Poder Popular en Camagüey concluirá este fin de semana como parte del perfeccionamiento de los órganos locales de Gobierno.

Durante cinco días, el seminario de los presidentes de los CP se sustenta en el conocimiento de la Ley 91 que avala jurídicamente el correcto funcionamiento de esas demarcaciones en torno al desarrollo económico-social, utilización de la contribución territorial, proyectos de iniciativas locales y diversas realizaciones donde el protagonismo de la población signa la democracia participativa para bien de las familias.

Isabel González Cárdenas, presidenta de la Asamblea Provincial, inauguró el evento con una actualización integral acerca de los logros sociales

y económicos del más extenso territorio cubano en más de cuatro décadas del Poder Popular.

Yoselis Góngora López, jefa del Departamento de Funcionamiento de la Asamblea Provincial, manifestó que la preparación de los presidentes de los 100 CP del presente mandato de Gobierno contribuirá a elevar el desarrollo local desde las comunidades como herramienta de un control más eficaz de los planes económicos y del presupuesto.

Góngora López explicó que la preparación de las comisiones permanentes de las asambleas municipales los días 9 y 10 del actual febrero también forma parte de los siete objetivos principales de trabajo que redundarán en el perfeccionamiento del Poder Popular en esta primera etapa de reorganización, en la cual los delegados, junto a sus electores, constituyen la fuerza insustituible para resolver los problemas comunitarios.

•Rolando Sarmiento Ricart



Cultura para el intercambio, reconocimientos para el hacer

La nueva edición de ExpoCamagüey, principal bolsa comercial de la provincia dejó como saldo un fructífero intercambio entre las entidades en el camino de elevar la eficiencia y eficacia en la gestión tanto productiva como de servicios. Muestra de ello son los contratos o cartas de intención suscritos por las empresas Militar Industrial, Industrias Locales, Flora y Fauna, Terso y Apisur.

La Empresa Militar Industrial (EMI) Mayor General Ignacio Agramonte Loynaz se alzó con el premio y la mención en la calidad del producto no alimenticio, con la Tumbona Turquesa y los candados, respectivamente.

En calidad del producto alimenticio, obtuvo el galardón Episur, de Santa Cruz del Sur, con *Preparado arroz sancruceño*, y mención la frutabomba de la Empresa de Frutas Selectas.

El premio a la calidad del servicio fue para *Elaboración de maqueta* de la Empresa de Proyectos de Ingeniería y

Arquitectura No. 11, con mención a servicios de administración de obras (topografía) de Dovel.

En mejor negociador se alzó la EMI; en mejor stand, Episur, con mención para Productos Lácteos; en publicidad, la Empresa de Informática de la Agricultura; mientras el stand de la popularidad resultó la Empresa Provincial Alimentaria.

EL RECONOCIMIENTO DE LA HISTORIA A LOS MEJORES

Más de 60 personalidades de la sociedad camagüeyana y 20 instituciones de la economía y los servicios, recibieron el Diploma de la Ciudad, instituido por la Asamblea Municipal del Poder Popular para, con cada Semana de la Cultura, reconocer la obra de destacados especialistas, artistas, científicos, artesanos y trabajadores que dignifican el patrimonio de la ciudad. El merecido título de Hijo Ilustre fue entregado al profesor de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz e investigador de

la Oficina del Historiador de la Ciudad, Fernando Crespo Baró, quien por años trabaja para la protección del entorno urbano en su dimensión de identidad cultural.

De manera especial se galardonaron instituciones a las cuales se dedicó la Semana de la Cultura 2018: teatro Avellaneda, orquesta Maravilla de Florida, sistema de Casas de Cultura y Plaza de la Revolución Ignacio Agramonte Loynaz.

Fueron reconocidos igualmente Irma Horta, Nazario Salazar, el proyecto socio cultural Ejo, la biblioteca provincial Julio Antonio Mella, la Empresa de Restauración y Conservación, el Ballet Folklórico, delegados a la Asamblea Municipal de Gobierno y profesores del hospital Manuel Ascunce Domenech.

•Enrique Atiénzar Rivero

•Eduardo Labrada Rodríguez



A cargo de Eduardo Labrada Rodríguez y Malena Álvarez Julín
redaccionadelante@enet.co.cu

GRATIFICANTE RESULTA LA pronta respuesta de la Empresa Eléctrica a la correspondencia relacionada con la necesidad de podar el árbol situado frente al centro recreativo Copacabana. Esa situación, publicada en *Catauro* el 13 de enero, se resuelve a partir de la poda ligera de las ramas que interfieren en la línea eléctrica, según remite Dioelvis Sollet Mosqueda, director general de la mencionada entidad. “El 16 de febrero se talará totalmente el árbol, teniendo en cuenta que es necesario realizar algunas

coordinaciones para poder ejecutar esta acción”, concluye la misiva. Lamentamos que la poda se haya convertido en tala para la Empresa Eléctrica.

DESDE EL ZOOLÓGICO de Camagüey, Dainieri de la Caridad López Mota, técnica de divulgación de esta institución, nos trae información sobre cambios en el precio de entrada a dicha instalación que a partir del 18 de este mes será de tres pesos moneda nacional para adultos y un peso para menores, mientras que el mismo precio será para visitantes extranjeros, pero en CUC. Las visitas al acuario tendrán el precio de un peso para mayores y cincuenta centavos para menores en moneda nacional e igual cifra para extranjeros, pero en CUC.

LA DIRECCIÓN MUNICIPAL de Servicios Comunes explica a los vecinos de la avenida Madame Curie (reparto Previosora), que para la reparación de la calle 20 de Mayo (obra iniciada en el 2016)

existe una estrategia para el presente año que incluye un rebacheo en el tramo que conecta con la carretera de Vertientes. “Una vez terminado el diseño de la propuesta del plan de la economía 2018 se someterá a la aprobación de la Asamblea Municipal del Poder Popular”, argumenta la carta. O sea, inferimos nosotros, que la tarea se encuentra aún en estado de veremos.

ENTRE LAS MEDIDAS adoptadas para el fortalecimiento del programa nacional de medicamentos, el adecuado funcionamiento de los servicios farmacéuticos, y el enfrentamiento al delito y las ilegalidades, a partir del 1ro. de marzo quedará establecido un nuevo modelo oficial de recetas médicas, según comunican desde la dirección provincial de Salud. El nuevo modelo incluye obligatoriamente datos del fármaco y el número del carné de identidad del paciente, además habrá que presentar el método. Durante el mes en curso podrán comprarse en la red de farmacias con ambos modelos.

CARLOS PACHECO LÓPEZ, residente en el reparto El Paraíso, comunicó su preocupación por el inestable flujo de transporte público en la ciudad durante los horarios nocturnos y los fines de semana. Carlos anhela saber si es correcto que cada ómnibus tenga un solo chofer y no dos turnos como antes. Pues parece que este será el primer lector en aportar experiencias a la serie que inicia hoy *Adelante* acerca del transporte urbano.

JUBILADOS Y PENSIONADOS de la seguridad social pueden cobrar también en las Casas de Cambio (Cadeca). Nos informan desde la dirección de esa entidad que el servicio, disponible desde enero, respeta el calendario establecido por el Grupo Empresarial Correos de Cuba. Los dos primeros días de pago de cada mes en las oficinas abren desde las 7:00 a.m. La prestación es tanto para quienes cobran con chequera como para los que lo hacen con tarjetas magnéticas.

En fase superior, la recuperación

Nuevitas, Minas, Sierra de Cubitas y Esmeralda, municipios más afectados por el huracán Irma, se adentran en una fase superior de recuperación de los inmuebles y las producciones fabriles y agrícolas.

El General de Cuerpo de Ejército Ramón Espinosa Martín, miembro del Buró Político y jefe de la Región Estratégica de Oriente, apreció los cambios que se operan en esos territorios.

En Nuevitas, evaluó la marcha de las 50 viviendas donadas a Cuba por la República Bolivariana de Venezuela, y otras individuales en ejecución. Tras conocer el compromiso de los nueviteros de terminar el asentamiento de las petrocasas como saludo al 1ro. de Mayo, dijo que es importante, posible, y que a los camagüeyanos les hacen falta las casas.

El también Héroe de la República de Cuba y viceministro de las Fuerzas Armadas Revolucionarias volvió a interesarse en el Consejo Popular Lugareño por el funcionamiento de la recuperada fábrica de hielo, con una interrupción parcial en fase de solución.

Intercambió con Oel Veitía, operador de buldózer, de 47 años de edad y 31 de labor, quien trabaja intensamente para las

mejoras de viales de Minas, después de haberlo hecho en polos productivos de Vertientes y otros sitios.

Susely Morfa, primera secretaria del Comité Nacional de la UJC —de visita en la provincia a propósito de la conmemoración del aniversario 60 del desembarco de Santa Rita, en Nuevitas— elogió el buen estado de la escuela especial José Antonio Echeverría, y los esfuerzos de sus trabajadores para que los infantes se sientan bien en ese entorno.

Muy aleccionador fue el intercambio de los dirigentes con los habitantes de Los Pilones, en Sierra de Cubitas, y de manera particular el diálogo de Jorge Luis Tapia Fonseca, miembro del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y primer secretario en la provincia.

El otrora enclave productivo está llamado a usar correctamente la fuerza laboral y a recuperar las áreas infestadas de marabú, de manera que cuando reciban las tecnologías de riego no quede una sola persona con posibilidad de trabajar que no lo haga para el incremento de la producción agrícola y sustentarse económicamente.

Luis Sixto, vicepresidente para el órgano de Administración del Poder Po-



pular, explicó que se han invertido más de 800 000 pesos en cubiertas, ventanas, viales internos, centro de servicios y escolar a precio de costo. De adquirirse en los puntos de venta de materiales de construcción, el desembolso se sentiría: por ejemplo, 18 tejas costarían 18 800 pesos.

No muy lejos de la cabecera municipal de Esmeralda, en El Aguacate, sus pobladores fomentan en pequeña superficie hortalizas y vegetales que consumen localmente y comercian fuera de su jurisdicción.

• Enrique Atiénzar Rivero

• Foto: Rodolfo Blanco Cué (ACN)

Jimaguayú en desarrollo local y sostenible

Por Alexei Nápoles González y Adary Pérez Rodríguez (Colaboradores)

Surgido en el 2002 y con carreras como Ingeniería Agronómica y Medicina Veterinaria, el Centro Universitario Municipal de Jimaguayú (CUM) persigue entre sus objetivos potenciar el desarrollo local, desde sus diferentes dimensiones, para propiciar el bienestar sostenido de los habitantes de un territorio, donde la ganadería y la agricultura constituyen sus actividades económicas fundamentales.

En ese sentido, cuenta su director, el MS. c Andrés López Mejías, que desde el 2012, el CUM trabaja en la identificación de las principales fortalezas y potencialidades del municipio, elaboración de diagnósticos, líneas estratégicas, programas para la producción de alimentos, gestión de la energía y protección del medio ambiente y el asesoramiento a proyectos, entre estos el de obtención de leche de cabra, que reporta anualmente 500 000 litros.

CAPACITACIÓN Y TECNOLOGÍA: EL DÚO PERFECTO

Junto al aporte teórico e investigativo de profesores y estudiantes en estas tareas de capacitación y planificación, llegó en el 2012 una oportunidad para generar mayor impacto en el desarrollo local de Jimaguayú: el Proyecto Internacional Bases Ambientales para la Sostenibilidad Alimentaria Local (Basal), financiado por el PNUD, COSUDE y la Unión Europea.

“Con él introdujimos buenas prácticas sostenibles en el sector agropecuario que permiten la adaptación ante los impactos del cambio climático, logramos una gestión del conocimiento y capacidades en actores del municipio para implementar las medidas de adaptación y la toma de decisiones correctas. Además conseguimos mejor comunicación y visibilidad de la información agrometeorológica para el uso de productores y



Modernos equipos donados por Basal para mejorar los suelos y la producción.

decisores”, explica Odalys Brito Martínez, coordinadora del proyecto.

En concordancia con Basal, la sede universitaria encaminó diagnósticos sobre cómo afecta el cambio climático a las mujeres del sector agroalimentario y confeccionó el modelo de ordenamiento ambiental y el plan de adaptación al cambio climático con los cuales la UBPC Patria o Muerte, la granja El Rincón, y la CCS Evelio Rodríguez, conocieron qué medidas aplicar para el mejoramiento de sus suelos, a partir de las sequías, altas temperaturas y eventos meteorológicos extremos que afectan la región.

“También recuperamos áreas infectadas de marabú para la producción de alimentos, zonas que actualmente se utilizan en la siembra de frutales y confec-

ción de viveros, así como emplear esta especie dañina para los suelos en la obtención de carbón vegetal. Participamos en la creación del modelo energético municipal con el que estimulamos el uso de las fuentes de energía renovable a través de la utilización de labiomasa, cercas eléctricas, molinos a viento y paneles solares”, agregó López Mejías.

RENACER DE UNA MILLONARIA

Hace más de cinco años, los resultados de la CCS Evelio Rodríguez son mayores, a tal punto que, en el 2017, esta unidad entregó un millón 600 000 litros de leche, 400 toneladas de carne, 30 de granos y 80 de frutales, cifras que aumentaron, igualmente, tras el aporte en conjunto de Basal, con la donación de nuevo y avanzado equipamiento, y

la preparación ofrecida por los docentes del CUM.

Isel Galindo Cruz, presidente de la entidad, narra que algunas de sus maquinarias eran obsoletas para labrar la tierra y que gracias al proyecto, hoy cuentan con modernas mochilas fumigadoras, sembradoras, cosechadoras, una empacadora, sistemas de riego, un molino a viento y un tractor, recursos técnicos con los que incrementan la producción de alimento para animales y seres humanos.

“El entrenamiento impartido por los maestros y alumnos universitarios ha traído mucha capacitación a los campesinos y ganaderos de las fincas involucradas, quienes ya manejan mejor los suelos, los pastos, el agua, las plantas proteicas, el ganado y la definición de los ciclos de siembra teniendo en cuenta el cambio climático”, refirió Galindo Cruz.

Los deseos del campesinado jimagüayense de superarse no terminan, porque además de los talleres y cursos que acogen las aulas del CUM y el Centro de Creación de Capacidades y Gestión del Conocimiento, la propia finca La Victoria se suma con la construcción de una Finca Escuela para el intercambio de experiencia y la impartición de nuevos conocimientos sobre la actividad agropecuaria.

Para bien del municipio, el CUM, la colaboración de este proyecto internacional y el Gobierno se han unido en una sinergia capaz de revitalizar, actualizar y perfeccionar las tradiciones productoras de un Jimaguayú que trabaja fuertemente en su desarrollo local y sostenible.



El CUM ha graduado en sus 15 años a 572 profesionales en el ámbito de las ciencias pedagógicas, agropecuarias, económicas y humanísticas.

Algunos sí y no del transporte urbano

Por Eduardo Labrada Rodríguez
Foto: Orlando Durán Hernández

En la ciudad de Camagüey trabajan solo unos 80 equipos para el servicio de transporte público, la mayoría viejos modelos *Busscar*, de origen brasileño, y los coreanos *Daewoo*. A estos se suman las modernas *Diana*, pero esta diversidad de fabricantes trae no pocos dolores de cabeza a los “estrategas” que día a día se las tienen que ver con el traslado de miles de pasajeros y tan pocos ómnibus.

Entre las alternativas para el movimiento urbano se cuentan los polémicos coches, los bicitaxis para ciertos bolsillos u ocasiones, y los moto-taxis. *Adelante* inicia hoy una serie de trabajos sobre tan complejo tema, con algunas de sus señales más recientes, invitándolo a que participe con criterios o sugerencias a través de los correos electrónicos periodistaadelante@enet.co.cu y direccionadelante@enet.co.cu, o enviando sus opiniones a nuestra sede en calle Cisneros No. 306.

EL ARCA DE NOÉ DE LOS MODELOS

En lo actual, el parque de ómnibus locales se dispersa en tres bases distribuidas en diferentes puntos de la ciudad. Al norte, la 01 en Villa Mariana, sede de las rutas 1 y 3, pero prácticamente semicerrada desde hace casi dos años, y aunque se prevé su restauración, no parece que sea obra inmediata; al

suroeste, la 02, en Froilán Quirós; y al este, la 03, en la calle Cuba y Carretera Central.

Rolando Cárdenas Domínguez, director de la UEB intermunicipal 03 y también a cargo de las rutas urbanas 2, 25 y 22, explica: “La incorporación de nuevos equipos al transporte urbano es un impulso para mejorar el servicio público. A pesar de que durante el pasado año nuestras rutas movieron a más de cinco millones de pasajeros, el coeficiente de disponibilidad técnica fue del 49.5 %, (de un permisible 62 %), lo que habla de la situación del parque. Por ejemplo, en esta base contamos con diez diferentes modelos de equipos, lo que hace difícil las reparaciones y mantenimientos, logrado gracias al esfuerzo de los mecánicos con inventivas y adaptaciones sobre vehículos con más de quince años de explotación. Pero esto no siempre es posible”.

Por ello, la entrada de más de una decena de ómnibus no aliviará sustancialmente la situación, aunque sí sirvió para establecer o readecuar rutas necesarias.

Ante ciertas preocupaciones de la población en torno a los nuevos recorridos, donde algunas de las paradas oficiales aún no están señalizadas, el Centro Provincial de Ingeniería del Tránsito espera las solicitudes que debe hacer Transporte para situar las P en los sitios donde, según estudios, los ómnibus deben detenerse para dejar y recoger pasajeros.



AMARILLO, NO TE VAYAS...

En el entramado del transporte urbano en la ciudad, que ya forma parte del patrimonio intangible de Camagüey por el largo tiempo en que ha estado cuestionado por la población, una figura que pudiera parecer la quinta rueda del carro, pero cuyo papel no siempre es bien tratado, es la de los inspectores populares, los siempre añorados “amarillos”.

“Este cuerpo resulta importante para facilitar el traslado de pasajeros, en especial con los carros estatales, —explica Rolando Cárdenas, también vinculado con este cuerpo desde la Base 03. No son inspectores del Transporte, pero están encargados de aprovechar los vehículos del Estado para

reducir la presión de pasajeros en las paradas. Por supuesto, están amparados por normas legales para sancionar a quienes se desentienden, sean choferes o responsables del vehículo, pero esto se ha distendido. Lo establecido apenas si se ha aplicado como debía. Ahora parece que el proceso se revitaliza, recuperando autoridad. Esperemos que así sea”.

Y mire que sí, que ya hasta hemos publicado en estas páginas y sacado en televisión a quienes no paran, pero en cuanto baja la

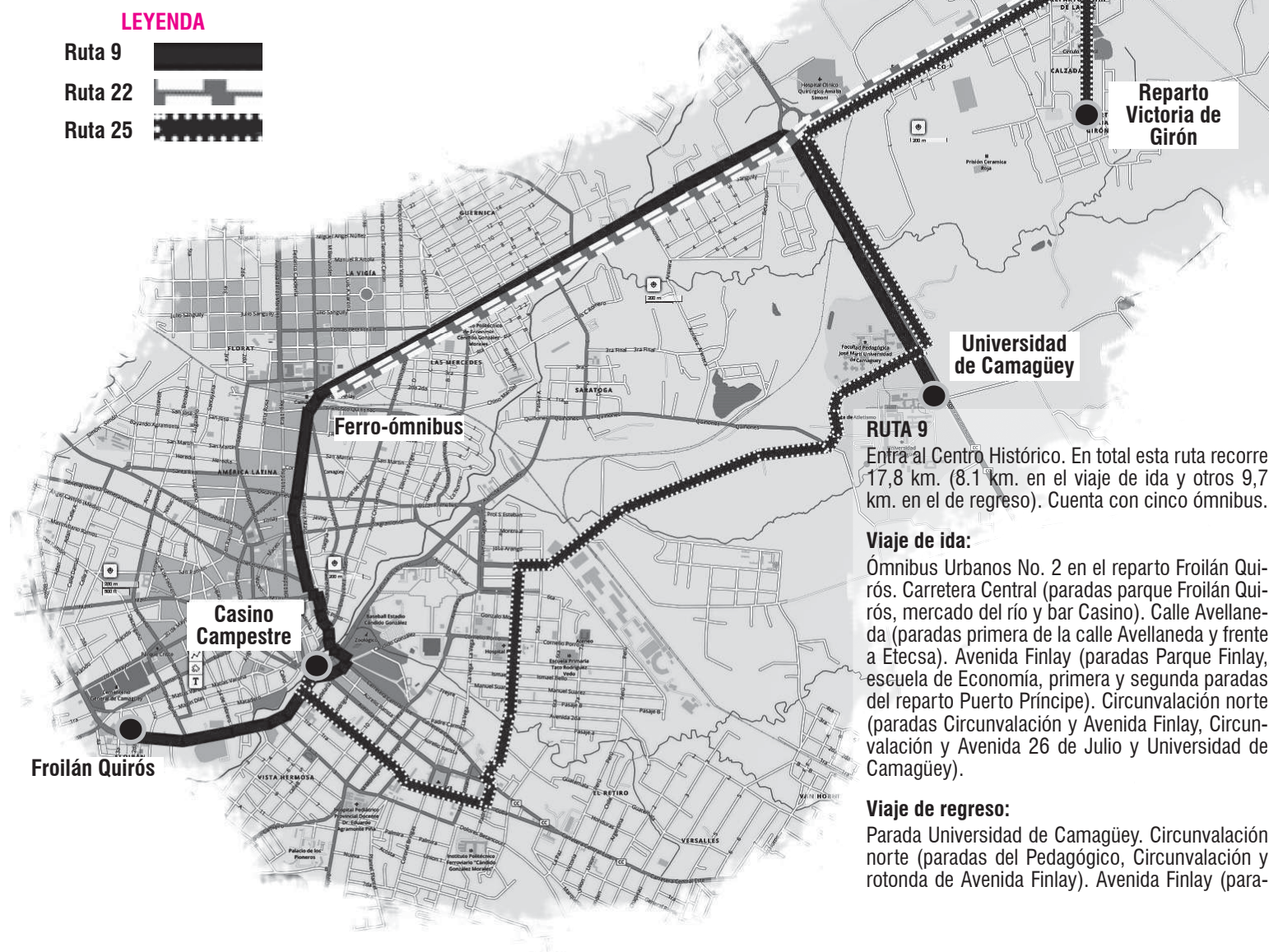
exigencia, los conductores vuelven a virar la cara cuando se acercan a las paradas repletas. Ahora la dirección política y gubernamental de la provincia ha indicado medidas más severas como la paralización del vehículo del indolente.

En esta lista podrían inscribirse, cómo no, las guaguas de transporte de personal de empresas que en algún tiempo reforzaron también el traslado de pasajeros y ahora insultan circulando vacías o semivacías a cualquier hora.

Por supuesto que mucho queda por escribir del movimiento de pasajeros en nuestras calles y el servicio de transporte urbano, una cuenta que necesita ser bien resuelta. Comencemos a sacarle punta al lápiz.

•Eduardo Labrada Rodríguez

•Foto: Orlando Durán Hernández



das primera y segunda del reparto Puerto Príncipe, policlínica Finlay, El Pare, frente al edificio Doce Plantas, Ferro-ómnibus). Calle Joaquín de Agüero (parada en Joaquín de Agüero e Ignacio Sánchez). Calle Ignacio Sánchez a San Ramón. Calle San Ramón (parada de Santa Rita). Calle Santa Rita a Bembeta (parada de Santa Rita y edificios altos). Calle Bembeta (paradas en General Gómez, Martí, parque de El Cristo). Calle San Clemente (parada en la calle Cisneros). Calle Cisneros hasta el puente de La Caridad. Carretera Central (paradas frente al Centro Comercial calle Cuba, frente al mercado del río, frente al parque Froilán Quirós).

RUTA 22

Viaje de ida:

De Ferro-ómnibus por la Avenida Finlay a Kilo-7, con paradas en el parque Finlay, escuela de Economía, las dos primeras paradas del reparto Puerto Príncipe, hospital Amalia Simoni, entrada al reparto San Francisco, entrada al reparto Lenin, Aeropuerto, Kilo-7.

Viaje de regreso:

De Kilo-7 por la Avenida Finlay a Ferro-ómnibus con paradas en el aeropuerto, entrada al reparto Lenin, entrada al reparto San Francisco, hospital Amalia Simoni, las dos primeras paradas del reparto Puerto Príncipe, El Pare, edificio Doce Plantas, Ferro-ómnibus.

RUTA 25

Casino Campestre a la Carretera Central (parada en la Carretera Central y calle Cuba). Calle Cuba (primera parada de calle Cuba). Copacabana a la calle 4ta. del reparto Garrido. Avenida 26 de Julio (parada en Los Coquitos). Circunvalación norte (parada del Pedagógico). Avenida Finlay (parada hospital Amalia Simoni). Reparto Lenin (parada reparto Lenin). Reparto Victoria de Girón.

El viaje de regreso se realiza por una ruta similar, incorporándose al salir del reparto Garrido a la Carretera Central hacia el Casino Campestre.

RUTA 9
Entra al Centro Histórico. En total esta ruta recorre 17,8 km. (8.1 km. en el viaje de ida y otros 9,7 km. en el de regreso). Cuenta con cinco ómnibus.

Viaje de ida:

Ómnibus Urbanos No. 2 en el reparto Froilán Quirós. Carretera Central (paradas parque Froilán Quirós, mercado del río y bar Casino). Calle Avellaneda (paradas primera de la calle Avellaneda y frente a Etecsa). Avenida Finlay (paradas Parque Finlay, escuela de Economía, primera y segunda paradas del reparto Puerto Príncipe). Circunvalación norte (paradas Circunvalación y Avenida Finlay, Circunvalación y Avenida 26 de Julio y Universidad de Camagüey).

Viaje de regreso:

Parada Universidad de Camagüey. Circunvalación norte (paradas del Pedagógico, Circunvalación y rotonda de Avenida Finlay). Avenida Finlay (para-

Isabel Santos nos cuenta de Gloria City

A Isabel Santos la presentan primero como actriz, porque Cuba la ha conocido delante de la cámara, pero ella también sabe dirigir una película, como acaba de confirmar aquí, en su tierra natal, con el documental *Gloria City*.

El martes 6 presentó ese audiovisual relacionado con la historia de un asentamiento en la costa norte del actual municipio de Sierra de Cubitas, contada fundamentalmente por el escritor nuevitero Enrique Cirules (1938-2016), quien pudo conversar con William Stokes (1899-1974), el último de los norteamericanos de la Gloria City.

Antes de la proyección en el patio de la Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey (OHCC), Isabel Santos se refirió a la noche anterior, del 5 de febrero, cuando hizo la premier en el pueblo visualizado en su obra.

“Tenían que ser los primeros espectadores. Fue una buena proyección, con buen sonido. Yo me emocioné como ellos”, enfatizó la directora que, tiempo después en un intercambio con periodistas y jóvenes realizadores se refirió a sus lazos afectivos con ese lugar, donde vivió con sus padres.

Esta coproducción del Icaic y la OHCC, en 40 minutos explora en lo profundo del sentimiento del arraigo, y vindica el bálsamo de la memoria colectiva que mantiene con vida a aquellos norteamericanos que llegaron engañados, y con su trabajo fundaron y alimentaron el esplendor de Gloria City, hasta que el ciclón de 1932 se lo arrebató.

Con *Gloria City* también salda su deuda de gratitud con el director Humberto Solás, quien se había interesado por hacer ese audiovi-



Isabel Santos con su gente de la Gloria City.

sual, y fue la primera persona en exhortarla a dirigir, porque también vio en ella madera para contar.

Isabel Santos mereció por este documental el Premio El Mégano, de la Federación de CineClubes de Cuba y el Premio del Círculo de Cultura, de la Unión de Periodistas de Cuba, lauros colaterales del 39 Festival de Cine de La Habana, 2017.

Popularidades de una Semana



El Sonido se dedicó al aniversario 70 de la “Maravilla”, y al 25 de la empresa discográfica Bis Music y del “Trabuco”, que cerró otra vez el megaconcierto.

Tras 10 horas de buena música concluyó el megaconcierto Sonido Camagüeyano, que en su segunda edición atrajo a la Plaza de la Revolución Ignacio Agramonte Loynaz a unas 90 000 personas.

Rumbatá, Camagua, Maravilla de Florida, Ritmo Moderno, Sabor Cubano y Acheré, Pupy y los que Son Son, Elito Revé y su Charangón, Aisar y el Expreso, Septeto Santiaguero y Manolito Simonet y su Trabuco mantuvieron al público bailando y coreando sus canciones. El actor Bárbaro Marín, uno de los conductores del concierto, expresó su sorpresa de ver a tantos bailadores burlando el tiempo y el cansancio.

Pero el día 3 de febrero, el segundo encuentro artístico Sonido Camagüeyano tocó primero el cielo, por las ofrendas depositadas a Candita Batista y Nené Álvarez, dos pilares de la música cubana que descansan en el cementerio general de esta ciudad.

Como una academia con alta jerarquía popular transcurrió, en el Centro Cultural Caribe, el intercambio de estudiantes e importantes directores de orquestas bailables. Cerca de las 5:00 p.m. el sábado pasado comenzó la música con el grupo Son Entero, que preparó la pista para recibir a Timba White, agrupación ocasional de alumnos del Conservatorio de Música José White. Con ellos se entremezclaron Manolito Simonet, César “Pupy” Pedrosó, Elito Revé y Aisar Hernández.

“Si estamos hablando de un sonido camagüeyano el relevo es esta cantera que está aquí, son los niños de las escuelas de arte”, dijo el esmeraldense Aisar, director del Expreso.

El Sonido se escuchó desde el día 2, por las subseces en Esmeralda y Florida, hasta donde llegó el “Charangón”, y el concierto de Pupy y los que Son Son, en el patio del Caribe. En la alameda o Paseo Martí de Esmeralda hubo una feria de productos agropecuarios y artículos musicales y de Artex, y la matiné, dirigida por Reinaldo Echemendía, involucró a la “Maravilla”, el “Trabuco”, “el Expreso”, el Ballet Folklórico de Camagüey y Renacer Caribeño, grupo de ese municipio.

En exclusiva a *Adelante*, Manolito comentó: “Yo sabía que Sonido Camagüeyano tendría respaldo, porque esta es la ciudad más musical del país. El apoyo ha sido fundamental, estamos llegando unos 200 músicos en cada edición. Se ha demostrado que proyectos así son posibles aunque sea un día. Siempre el bailar lo va a agradecer. En próximas ediciones pretendemos traer a orquestas extranjeras, ya interesadas en participar”.

AJIACO DE TRADICIONES

Conciertos, recorridos por lugares de interés histórico y una visita a Jaronú, conformaron el programa del XII Simposio Internacional Desafíos en el Manejo y Gestión de Ciudades, que inició su décimosegunda edición con la Conferencia *Cultura y ciudad*, del Dr. Luis Álvarez Álvarez. En el patio de la sede de la Oficina del Historiador abrió sus puertas una exposición de obras de Nazario Salazar.

El Premio Alarife Público Fulgencio Arambula correspondió a la Empresa Provincial de Conservación y Restauración, por el protagonismo en labores de reconstrucción y rescate de unas 550 obras del patrimonio camagüeyano.

Las Casas de Cultura hicieron vibrar con la profesionalidad de sus aficionados el escenario del teatro Avellaneda el pasado sábado y domingo, y durante la semana convidaron al arte y al saber en sus sedes y alrededores.

La “Julio Antonio Mella”, por ejemplo, dio vida a una fiesta de tradiciones populares, en lo que resultó un excelente “Ajiaco de tinajón”, acercamiento a la música, los bailes y las tradiciones españolas y africanas, a la cultura china, a partir de una exposición de taichí; y se sumó al programa una feria de artesanía con exponentes de la comunidad.

Música, bailes y juegos infantiles caracterizaron la “Mañana de príncipes” protagonizada por niños autistas, en la Casa de Cultura Ignacio Agramonte. Alumnos de la escuela especial Héroes del Moncada cantaron y presentaron una pequeña coreografía musical, conducidos por las instructoras de arte de ese centro, y animados también por los reconocidos payasos Florecita y Cebollita.

Hoy concluye la muy concurrida V Feria Artesanal Arte 500+. En el Complejo Cultural Recreativo Casino, y hasta las 6:00 p.m., el evento resulta un efectivo medidor del trabajo y de las ofertas culturales que se generan en territorios como Las Tunas, Cienfuegos, Villa Clara, Santiago de Cuba, La Habana, Pinar del Río y de la región que lo acoge.

• Redacción Adelante



Foto: Orlando Durán Hernández

A cargo de Yanetsy León González

Breves

Obras de Martha Jiménez Pérez, artista de la plástica residente en esta ciudad, llegaron a Londres, Reino Unido, por invitación de la Feria de Arte Parallax 2018. Sus cerámicas y pinturas recibieron favorables críticas, algo esencial, porque esta plataforma de promoción pone en contacto con un público especializado.



La compañía Acosta Danza se presentará en el Teatro Principal, de la ciudad de Camagüey, el 21 de febrero a las 8:30 p.m., como parte de una gira por el Oriente del país.



Convocan al 9no. Salón Nacional de Humorismo “Tintaenpié 2018”, previsto del 4 a 6 de abril. Podrán participar profesionales y aficionados, sin límite de edad. Se concursará en Humor Gráfico y Humor Volumétrico. El plazo vence el 5 de marzo. Llame al 32 29-1508 o escriba a tintaenpie@gmail.com



EN LA FERIA

Sabor y saber
Frank Rodríguez Pino



Para los lectores y amantes de la buena mesa, es una excelente opción *Sabor y saber*, libro de recetas de Frank Rodríguez Pino que realza su valor con interesantes aclaraciones, sugerencias e informaciones relacionadas con la cultura y la historia. Aporta conocimiento y buen gusto por uno de los sabores más especiales de la región y del mundo. Fue considerado el mejor libro de cocina de Latinoamérica en el Gourmand World Cookbook Awards, celebrado en Yantai, China, en el 2016. Se presentó el 2 de febrero en la sala Alejo Carpentier, durante la Feria Internacional del Libro de La Habana. Podrá llegar a los hogares camagüeyanos del 7 al 11 de marzo, fecha prevista para la Feria en la provincia.

• Editorial Ácana

IV Festival de Saltos Manuel Pérez Ruiz (Casanova) In memoriam

Vidal y Herrera se hicieron “los largos” en casa

Por Félix Anazco Ramos. Foto: Rodolfo Blanco Cué (ACN)

Los camagüeyanos Maikel Vidal e Ireisdamy Herrera ganaron medallas de oro en las pruebas de salto de longitud del Festival de Saltos Manuel Pérez Ruiz (Casanova) In memoriam que se disputó en el estadio Rafael Fortún Chacón, de nuestra ciudad.

Vidal repitió la marca de 7.88 metros (m.) que lo convirtió en campeón mundial de cadetes el pasado año y dejó en segundo lugar a José Despaigne (7.60) y Guillermo D. Labissiess (7.55). Pese a su juventud, el agramontino se reafirma en la élite de esta prueba a nivel nacional junto a Maikel Massó y Juan Miguel Echevarría, ausentes a la cita por decisión técnica.

Herrera superó las expectativas de la comisión técnica al estirarse hasta los 6.41 m., suficiente para superar a Adriana Rodríguez (6.30) y Paula Álvarez (6.19). Con este resultado, la muchacha demostró que puede representar a Cuba en eventos internacionales que le per-

mitan seguir su proyección en el primer nivel.

Sin la presencia de la estelar Yarisley Silva, la garrocha femenina brindó la competencia más reñida pues Alicia Laporte y Aislin Quiala tuvieron similar registro de 3.80 m. con triunfo para la primera por lograrlo en menos intentos. Entre los hombres Andy Hernández alcanzó cinco metros exactos, seguido de Harold Martínez (4.50) y Luis García (4.20).

En el triple salto no hubo sorpresas pues Lázaro Martínez aprovechó las ausencias de Cristian Nápoles y Andy Díaz y se coronó con 17.28 m., Jordán Díaz (17.03) quedó en plata, y Arturo Rodríguez (16.63) fue bronce. Entre las damas Liadagmis Povea (14.04) superó con facilidad los 13.67 de Dianelis Sutil y los 13.26 de Liliana Breto.

Sin marcas de nivel transcurrió el evento de salto de altura que dominó el santiaguero Luis Zayas con aceptable

2.23, mientras que Jean Carlos Ramírez y Alain Casabella apenas superaron los dos metros. El 1.80 m. de Isis Guerra en el apartado femenino tampoco resultó noticia esperanzadora.

En declaraciones a la *Agencia Cubana de Noticias*, el campeón olímpico Javier Sotomayor, secretario general de la Federación Cubana de Atletismo, dijo que los participantes más jóvenes “pueden resultar potencialidades para superar la actuación de Cuba en los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro 2016, en el próximo certamen de agosto de 2020 en Tokio, Japón”.

En el marco de la Semana de la Cultura camagüeyana, el Festival de Saltos puso a prueba a alrededor de 80 competidores.

Resultó un digno regreso al calendario competitivo para el prestigioso evento después de 17 años sin efectuarse y sirvió de medidor para varias de las figuras que representarán a nuestro país en los Juegos Centroamericanos y del Caribe de Barranquilla, en julio próximo.



Camagüey en las Series del Caribe

Por Oreidis Pimentel Pérez (Colaborador) Fotos: Colección de Néstor Basulto Roldán e Internet

Con la edición 2018 son nueve los camagüeyanos que han pisado un terreno en las Series del Caribe.

Ya en una oportunidad hacía un recuento antes de la incorporación de Odelín y Norge Luis Ruiz al Villa Clara del 2014, pero quedaron dos camagüeyanos furtivos sin mencionar, de la etapa profesional, y además la lista aumentó en la modernidad con jugadores en otras ligas y la incursión de Granma.

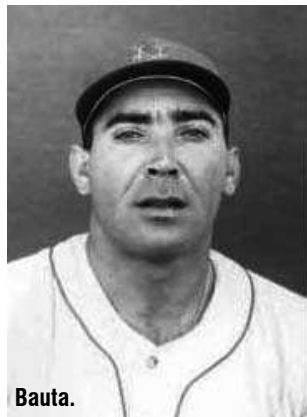
Veamos el nuevo resumen: Roberto Ortiz (Almendares, 1950), Rodolfo Arias (Marianao, 1957 y 1958), Roberto Taño (Cienfuegos, 1960), Eduardo Bauta (Yaquis de Obregón, México, 1974), Vicyohandri Odelín y Norge Luis Ruiz (Villa Clara, 2014), Daríel Álvarez (Tigres de Aragua, Venezuela, 2017), Dayron Varona (Criollos de Caguas, Puerto Rico, 2018) y Alexander Ayala (Granma, 2017 y 2018).

De todos ellos Arias y Taño fueron campeones, aunque el primero lo hizo en par de ocasiones con los Tigres de la “ciudad que progresa” y hay que hacer una reverencia ante su partida física este 12 de enero.

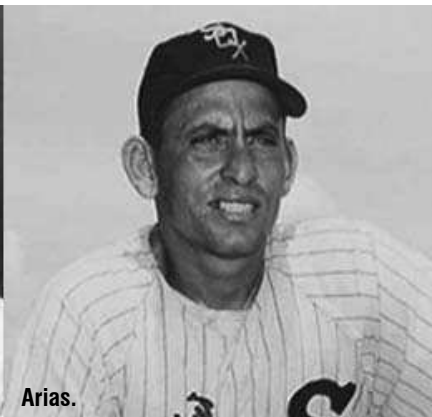
Hoy repasamos las hojas de servicio de los menos conocidos.

Pensaba que Roberto Taño era habanero, como otros tantos que llevó Bernardo Cuervo a Vertientes, pero de eso nada, es del central y estuvo con el “Cienfuegos” en la última edición donde intervino la Liga Profesional Cubana, 1960 en Caracas.

Su función en los Elefantes era la de relevista y jardinero,



Bauta.



Arias.



Taño.

mas ello le abrió las puertas a seis temporadas rentadas en las Ligas Menores e igual número en la Liga Venezolana, bateó más de .300.

Mucho antes de eso, el jovencito Taño fue uno de los tiradores más rápidos y ganadores con Vertientes en la Liga Intercentrales de Cuba, con sede en Morón, durante los años '50. Su faena resultó fundamental para uno de los cinco títulos de los guaraperos del centro sur, en 1953.

En cuanto a Eduardo Bauta, algunos han olvidado que nació en Florida y llegó a las Grandes Ligas con los Cardenales de San Luis y los Mets de Nueva York. Yo al menos no me percaté que había pasado por México cuando este se había integrado a las Series del Caribe, por tanto obvié su incursión con Obregón en el ocaño de su carrera. Había pasado por Santurce, después seis años con el Poza Rica (64 ganados y 65 perdidos) y parece fue un pitcher llamado como sustituto por los Yaquis. En esa ocasión relevó con efectividad contra Caguas y le ganó al Aragua.

Bauta, con más de 6 pies y 200 libras, fungió princi-

palmente como relevista. En Cuba (últimos cuatro años con Marianao) ganó 10 y perdió 8 (2.70 PCL); en Ligas Menores en Estados Unidos 40-26 (3.09), y en cinco años en las Mayores obtuvo 6-6 (4.35).

“AVIONETA”, UN INMORTAL

Intentaba contactarlo desde hacía años mediante algunos colegas, pero se hizo imposible. La noticia de su hospitalización en Miami presagiaba lo peor desde finales del 2017 y la mala nueva llegó este enero: Rodolfo Arias, el único camagüeyano con un anillo de Serie Mundial en las Grandes Ligas, bicampeón del Caribe falleció el día 12.

Fue tal vez el mejor zurdo nacido en nuestro pequeño terruño, sí, porque aunque muchísimas fichas mencionen su nacimiento en Madrazo, Las Villas, lo cierto es que ocurrió en el central Siboney, Sibanicú.

Varias páginas digitales publicaron su amplio currículo, pero casi nunca se mencionan sus inicios y actuaciones amateurs en Camagüey y Oriente. Aquí además de Siboney y otros centrales actuó en el club Atlético con el

equipo Puerto Príncipe, en La Habana con el Aduana y en la zona oriental muchos piensan era de San Germán, pues fue su mejor brazo en la Liga Popular (en 1950 ganó cinco y no perdió) y en 1952 y 1953 lideró el pitcheo cuando viajaron a Battle Creek, Michigan.

Del amplio expediente profesional de Rodolfo se pudiera hablar mucho, de su paso por el Habana, su permanencia con Marianao, con el cual se coronó dos veces campeón bajo el mandato de Napoleón Reyes y el juego de 18 entradas, en 1961, que perdió contra los Rojos, pero lo más trascendente de “Avioneta” (como lo apodaba su coterráneo Bauta, por sus grandes orejas) fue lanzar el único *no hit no run* de los Cuban Sugar Kings en la corta historia del club e integrar los Medias Blancas de Chicago cuando conquistaron la Serie Mundial en 1959.

Arias ganó 28 y perdió 29 en la Liga Cubana (2.73); con los Sugar Kings 7-7 (3.80), en las Ligas Menores 62-48 (4.39), en Grandes Ligas logró 2-0 (4.09); y en las Series del Caribe 2-0 (0.00).



DE NOMBRES Y RUEDAS

Esta semana se hizo oficial el listado de pedalistas camagüeyanos que participarán en el V Clásico Nacional de Ciclismo de Ruta del 14 al 25 próximos, con trayecto desde Baracoa, en Guantánamo, hasta La Habana. Capitaneado por Juan Arnabi Basulto, los otros cinco integrantes de la selección local son Luis Ernesto Cardoso, Liansi Morales, Yoandris Torres, y los novatos Jonet Hernández y Reinaldo González, quienes aspiran a mejorar el décimo lugar logrado en la última edición del evento. Mientras, los ciclistas Frank Gómez y Fabier Seisdedos reforzarán el pelotón de Mayabeque, y Orlando García competirá con la escuadra villaclareña. Con tres escaladas, varias metas volantes, segmentos contrarreloj individual y por equipos, la distancia a recorrer en el V Clásico Nacional de Ciclismo de Ruta será de 1 349 kilómetros y se divide en 11 etapas.

JAQUE MATE DE PASTORES Y SOMBREROS

La IX edición del Torneo de la Villa cerró sus puertas este miércoles tras nueve días de competencia. El grupo élite del certamen, con categoría tres de la Federación Internacional de Ajedrez y un promedio de 2 314 puntos ELO, lo dominó el Maestro Internacional (MI) santiaguero Augusto Campos con siete y medio puntos. Ocuparon también el podio los Maestros Fide (MF) Jorge Elías, de Camagüey, y Rafael Medina, de Villa Clara. En la categoría 13-15 años, jugada por equipos en sistema de todos contra todos a siete rondas, Villa Clara se alzó con la victoria con 24 puntos y medio, seguida por Matanzas y Camagüey con 16 y media unidades. En el apartado de 11-12 triunfaron el santiaguero Bryan Torres con seis puntos de siete posibles y la guantanamera Denisse Llamo, quien alcanzó todos los puntos en disputa. Entre los más pequeños (9-10) triunfaron el local Yurislandy Hernández y la artemiseña Aliett Valdés.

•Alejandro García Gutiérrez
(Estudiante de Periodismo)

Mensajeros para el gas licuado, ¿un estorbo?

Por Enrique Atiénzar Rivero
Foto: Orlando Durán Hernández

El punto de venta de gas licuado Santayana vuelve a ser la comidilla de muchos clientes. Diversas razones conforman el panorama, pero la principal inconformidad radica en el empuja-empuja creado por “mensajeros” y otros que sin serlo, se apoderan de las colas y crean malestar entre los usuarios vinculados durante décadas a este servicio y los consumidores del producto liberado desde el 2016.

MENSAJEROS ¿SÍ O NO?

El sábado 27 de enero, la dirección de la Unidad Empresarial de Base (UEB) Gas Licuado, de la Empresa Comercializadora de Combustible, aplicó la medida de vender a los mensajeros una vez al día con dos tarjetas para contrarrestar las indisciplinas. Ello motivó inconformidad entre esas personas, la mayoría sin poseer el documento identificativo como tales.

Cierto que ellos resuelven problemas a quienes se les dificulta acceder al punto de venta en horario laboral y también a discapacitados, ancianos u otros necesitados. Pero de ahí a establecer un nudo gordiano, que resulta muy difícil de romper, es otra cosa. Un usuario me decía: “Es que si los ‘mensajeros’ te vieran llegar con una sola ‘balita’ y te dejaran pasar, no habría problemas”. En la práctica no sucede así, se ven asidos a la inoperante y pequeña puerta de entrada que entorpece el acceso.

El cliente tradicional, cuando llega al punto una o dos horas antes de iniciar la venta —de otra manera la dificultad es mayor— tiene que volverse un mago para describir cuántos van delante: “Periquito Pérez” marcó para tres, pero es que “Periquito”, según lo dicho por algunos, viene por la madrugada o se pasa toda la noche para “cuidar” la cola y vender el turno al mejor postor, algo ya habitual.

La polémica se debate en que en las modalidades de trabajado-



Panorama del punto de venta de Santayana.

res por cuenta propia no se tipifica el mensajero de gas licuado.

Consultada al respecto Martha Adán, directora provincial de Trabajo y Seguridad Social, explicó que el mensajero, sin particularizar en ninguna de las modalidades, es el ente capaz de prestar servicio a otra persona y cobrárselo previo acuerdo. La funcionaria señaló que de las 206 actividades de cuantapropismo presentes en Camagüey, esta figura aparece con más de 1 000 inscriptos.

Lo más sensato que puede suceder ante esta disyuntiva es exigir la presentación de la patente, y no despachar a quien no la tenga.

HACIA LA SOLUCIÓN DEFINITIVA

La mejoría o solución sería la apertura del punto de venta de La Vigía, con lo cual se descongestionaría el de Santayana, hoy con 21 176 clientes, lo que casi duplica su capacidad normal de 12 000. Por eso, esta es el área donde más se dificulta la compra del combustible, a pesar de tener cuatro empleadas cumpliendo con los trámites de rigor y tres almaceneros en el área de entrega.

Una de las causas del abarrotamiento es que la comercialización de gas licuado prosigue su

tendencia a aumentar, al incorporar nuevos clientes en la provincia. Lo revela el hecho de que en el 2017 se comercializaron 451 079 cilindros, la inmensa mayoría en la modalidad de liberado, muy por encima de los 338 886 en el 2016.

“Ello denota la aceptación que tiene este servicio”, aseguró a Adelante Iván Lora Alfredo, director de la Unidad Empresarial de Base (UEB) Gas Licuado. Refirió que hasta el pasado 31 de enero se sumaron 624 nuevos usuarios, y hasta ese día salieron de los puntos de venta 35 420 unidades.

Camagüey posee actualmente 112 272 clientes, de estos 74 352 que adquieren el liberado y el resto con el servicio anterior de hace años. Dentro de los propósitos de la entidad, perteneciente a la Empresa Comercializadora de Combustible Camagüey, está acelerar la ejecución de nuevos puntos de venta para acercar el producto a los consumidores.

Marchan a buen ritmo los establecimientos que se habilitarán en los predios de la Plaza Joaquín de Agüero y La Yaba, no así el de la barriada de Garrido, según informó Lora. A estos se suman con la perspectiva en un término no tan inmediato, las insta-

laciones de Juruquey, La Guernica, Sánchez Soto y en Palomino y Cupey, en Agramonte-Simoni. No obstante, todos están previstos en el plan de inversiones del 2018, por lo que deben funcionar en el transcurso del año.

La entidad, en materia de orden, disciplina y de favorecer un servicio de calidad, incrementa el personal en los puntos de comercialización, tanto en el área de trámites como en el almacén, donde se adquiere el cilindro; delimita el tiempo de espera y asegura la posibilidad de que los clientes de servicio liberado puedan recibirlo en cualquiera de las unidades de la red del territorio.

Y MIENTRAS...

El martes 6 de febrero, durante una visita a Santayana en horas de la tarde, conocimos que la venta, en lugar de comenzar a las 3:00 p.m., ocurrió casi una hora y media después por la descarga del producto.

Lora Alfredo aclaró que la irregularidad sucedió a causa de habilitar el área de almacenaje con la mayor cantidad posible de cilindros, para crear una reserva, pues la ranfla de carga y descarga se ha deteriorado y esperan repararla en el curso de la presente semana para restablecer con fluidez esas operaciones.

A menos de veinticuatro horas regresamos. El panorama era complicado, había mucho público y una gran cantidad de personas con carretillas, bicitaxis y otros medios con cilindros vacíos a la espera de recibir los llenos.

Además, comprobamos la violación de las normas establecidas por el cuerpo de bomberos para manipular esos artefactos. Ante ese peligroso panorama se impone cumplir con la propuesta de la propia entidad comercializadora del combustible, de capacitar a los “mensajeros”, en todos los lugares, y que en ese adiestramiento intervenga la institución subordinada al Ministerio del Interior para que nadie se sienta sorprendido cuando se tomen medidas drásticas como

la imposición de multas a los violadores.

Al referirnos a otra de las insatisfacciones de la población, el director de la UEB estimó injustificado retirar los asientos del área de trámites del punto de Santayana, aunque Dayamí Prieto Rodríguez, al frente del establecimiento, dijo: “Aquí, donde se manipulan documentos, computadora y dinero, no se puede trabajar porque las personas invaden el espacio, hacen bulla, y qué decir de los alcohólicos; incluso, ha habido que llamar a la Policía para restablecer la disciplina”.

Antonio Batista lleva más de 20 años como cliente del complicado punto de Santayana: “El primer problema que encuentro es demasiadas personas dentro del local, lo que impide realizar un buen servicio. Soy de la idea de que si se situara un custodio que organizara la entrada del público, fuera mejor. Para mí resulta engorroso. Vine ayer martes y pensaba que la venta era por la mañana; volví por la tarde y estaba increíble. Otro detalle que veo, que cuando se están descargando los balones en el almacén, paralizan los trámites, y no sé las causas. Entiendo que mientras se descarga no despachen, pero mientras tanto, agilizan el papeleo”.

En la calle Lugareño y Bayardo Agramonte conversamos con Fidel Alejandro Pérez Salgado. Con cierto signo de inconformidad expresó: “Mira a ese que va por allí con seis botellones. Cuando vas a buscar uno, aquello está lleno de mensajeros y quieren cobrarte hasta 30 pesos”.

En los puntos de venta de los repartos Las Mercedes, El Retiro, al lado de la terminal de ómnibus nacionales, y Julio Antonio Mella, el más concurrido la mañana del miércoles último, todo estaba en calma.

Esas instalaciones se refuerzan con nuevo mobiliario, cajas registradoras, máquinas contadoras y computadoras, entre otras inversiones. Lora Alfredo aclaró que precisan trabajar porque los cilindros salgan limpios de los puntos; sin embargo, otra medida pudiera ser no recibir los recipientes sucios provenientes de los hogares.

Los mensajeros no tienen por qué ser estorbo siempre que se organicen, paguen la patente y cumplan con las normas para evitar accidentes.

LO QUE USTED DEBE SABER

El programa de comercialización comprende, además, el servicio puerta a puerta en aquellos lugares donde no hay puntos de venta y el Centro Histórico de la ciudad. Respecto a tal modalidad, Iván Lora Alfredo, director de la UEB Gas Licuado, sostuvo que el carrero tiene la obligación de instalar el cilindro, aunque esté en un segundo piso.

Para los que buscaban información con respecto a si en el momento de devolver el cilindro de servicio liberado, el dinero depositado por la “balita” se le reintegra, no es posible. En el contrato establecido se advierte que es arrendada para su uso.

