Adelante

MÁS DE MEDIO SIGLO CON LA REVOLUCIÓN

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA / CAMAGÜEY, 9 DE DICIEMBRE DEL 2017 "AÑO 59 DE LA REVOLUCIÓN". No. 51. AÑO LIX. 20 Ctvs. (ISSN 0864-0866). Cierre: 7:00 p.m.

"Parece que hay en la mente cubana una dichosa facultad de unir el sentido a la pasión, y la moderación a la exuberancia".

José Martí

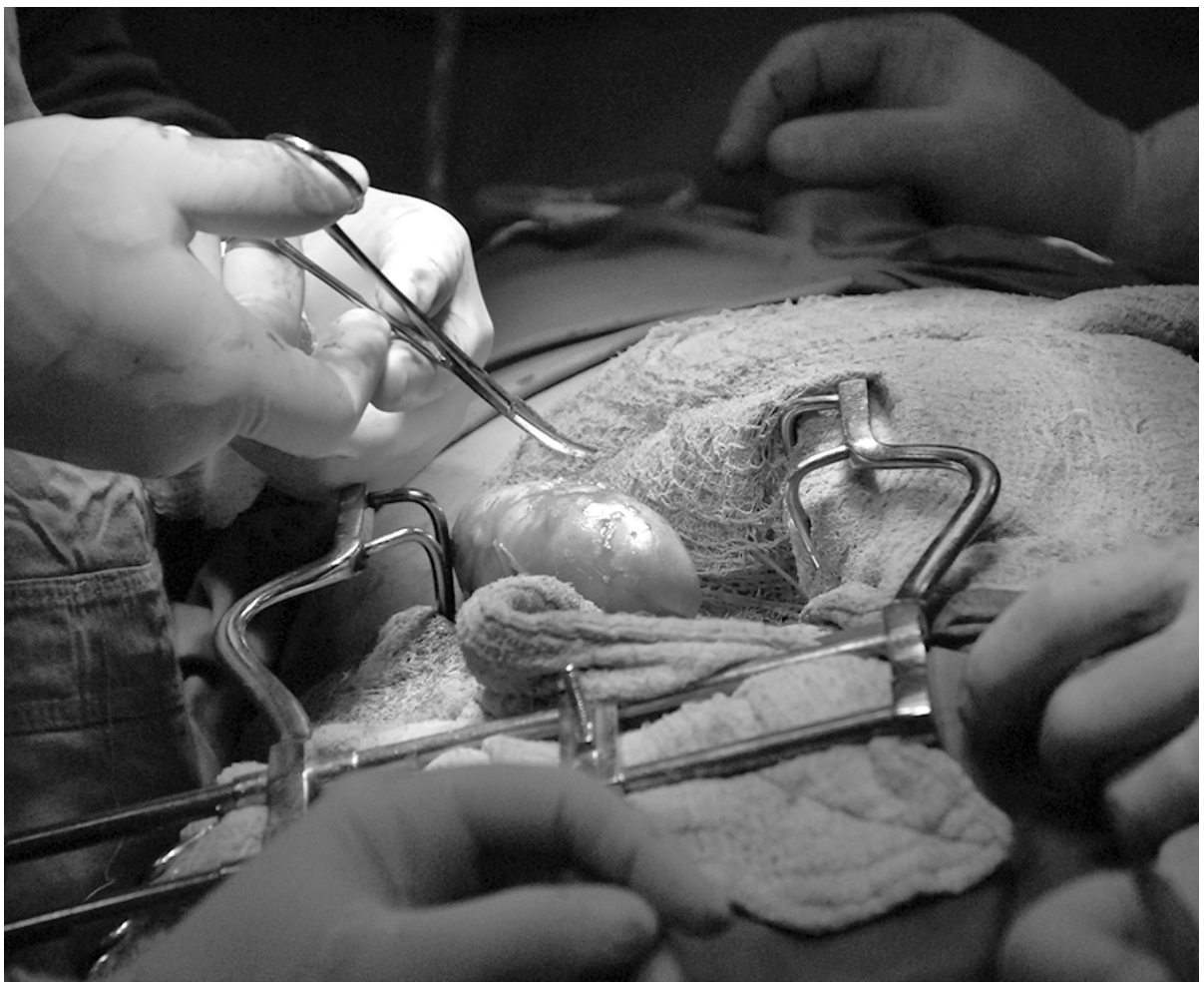
Primer trasplante renal de donante vivo

Carlos Peón Casas, de 51 años de edad, fue el primer camagüeyano en recibir un trasplante de riñón emparentado genéticamente, en el hospital universitario Manuel Ascunce Domenech, de esta ciudad, de su hijo Francisco Javier, de 23 años.

Los actos quirúrgicos de extracción y de implante, realizados en quirófanos contiguos, ambos con una duración de alrededor de tres horas, por los doctores Roberto Cruz Mayo, urólogo y jefe de servicio de trasplante del hospital Lucía Íñiguez, de Holguín; Abel Ruiz de Villa Suárez, jefe del servicio de trasplante de la región centrooriental del país y Ramón Estopiñán Cánovas, los dos últimos cirujanos de la institución agramontina; y Aurelio Monterrosa, residente colombiano, terminaron con éxito, e incluso, todavía en la mesa operatoria se observó la diuresis (secreción de orina) inmediata.

En el transcurso de la extracción del órgano y antes de recibir la anestesia peridural, Carlos dijo que hace seis meses debutó con una insuficiencia renal crónica, la que lo llevó a utilizar hemodiálisis tres veces por semana como método de depuración.

Los beneficios de este tipo de trasplante, al compararlo con el de donante cadáver, radican en que ese órgano acabado de sacar sufre menos, la intervención quirúrgica es planificada para el mejor momento del receptor y el donante, pues no tiene carácter urgente, y la supervivencia es mayor.



Los doctores Arián Benavides, Pedro Julio Hernández y Gabriel García Molina, fueron los especialistas en anestesiología y reanimación a cargo, acompañados por los licenciados Oscar Cárdenas, Cristian Figueroa y Doralis Mendoza, indistintamente, según el acto quirúrgico.

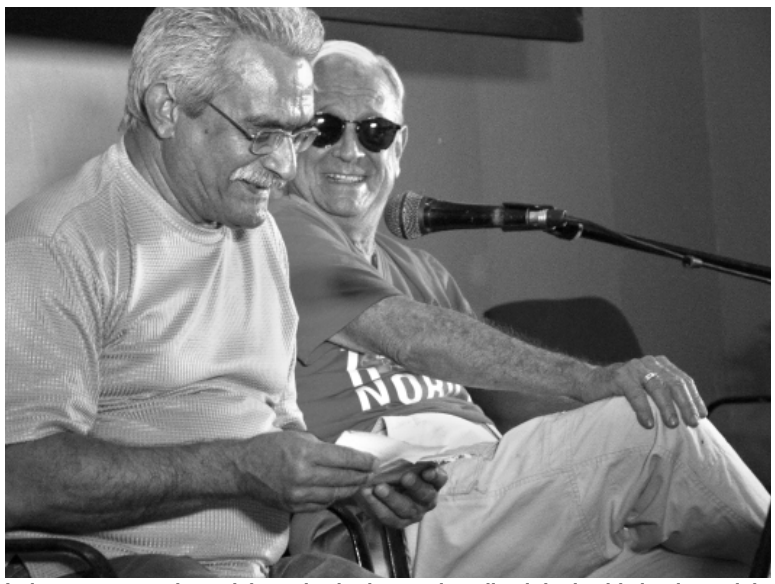
Como un sueño hecho realidad calificó el doctor Ruiz de Villa lo logrado en esta ocasión, como consecuencia de un trabajo en equipo, porque se requiere de mucho apoyo y cooperación, opinión reiterada por el doctor Estopiñán Cánovas, a lo que agregó que ahí radica el secreto del éxito.

Desde 1978 a la fecha en ese centro hospitalario se han efectuado 553 trasplantes renales; los anteriores mediante órganos procedentes de donante cadáver.

•Olga Lilia Vilató de Varona

•Foto: Otilio Rivero Delgado

Una alegría, un dolor



Luis tuvo a cargo las palabras de elogio por el medio siglo de vida intelectual de Desiderio, en el Taller Nacional de Crítica Cinematográfica 2016.

Esta foto de hace un año dejó de ser el registro de un elogio público, para convertirse en la prueba de un suceso irrepetible: la existencia de dos camagüeyanos que no alumbrará el mundo de la cibercultura.

Luis Álvarez, el de las gafas, no podrá celebrar como en la foto, el único premio que le faltaba, el Nacional de Literatura 2017, anunciado hace tres días. No podrá, porque ha muerto ese compañero de la difícil batalla por legitimar el conocimiento, del estudio y el magisterio para el ejercicio de pensar en las claves de la cultura.

Desiderio Navarro tenía 69 años. Un cáncer nos privó antier de su torrente de criterios, y deja la sensación de orfandad en los cubanos que tenían en él la única puerta a textos científicos de 20 idiomas.

Su coterráneo Luis, dos veces Álvarez, dos veces Doctor, aquella tarde en la Sala Nuevo Mundo calificó a Desiderio de pionero en Cuba en la ensayística desarrollada desde la semiótica, y ponderó su labor de investigador y crítico de literatura y artes plásticas, y de defensor de la crítica como cuestión moral.

Esta foto ahora contiene una memoria con dolor, entraña el reto de que la pérdida solo lo sea del cuerpo, no del olvido. Insta a aprovechar en vida a Luis Álvarez, el segundo camagüeyano al que se le otorga el Premio Nacional de Literatura. Nicolás Guillén lo estrenó en 1983.

•Yanetsy León González

•Foto: O. R. D.

Foto: O. R. D.

A los héroes

Pág. 3

Humanos, ¿derechos?

Pág. 2

Un tirador franco

Pág. 6

Ya huele...

Pág. 4

En los hogares

Pág. 3

Derechos torcidos

Por Jorge Enrique Jerez Belisario

Derechos humanos, dos palabras llevadas y traídas, incluso desde antes de lo que muchos imaginamos. Fue la Francia de 1789 la primera en preocuparse por esa combinación de términos, surgía entonces la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano. Años después, el 10 de diciembre de 1948, la Asamblea General de las Naciones Unidas adoptó una declaración universal con 30 artículos. No imaginaron sus redactores que el documento iba a tener tan variadas interpretaciones, al punto de que aquello surgido como un signo de modernidad y civilización se ha vuelto el Frankenstein de estos tiempos.

Sobre los Derechos Humanos pesa el lastre de la manipulación política, los organismos dedicados a su "defensa" se han convertido en una especie de Santa Inquisición contra los países del Sur que presentan una alternativa al orden imperante.

Además se otorgan el derecho de hablar de igualdad, cuando los 4 500 millones de mujeres y hombres que viven en el tercer mundo consumen el 14 % de todo lo que se produce en el planeta, mientras los 1 500 millones de los países desarrollados consumen el 86 % y el 20 % de la población más rica posee 82 veces la riqueza del 20 % más pobre.

Hoy se privilegian los derechos civiles y políticos, libertad de expresión, de reunión, de asociación; la palabra más repetida en el tristemente célebre documento es esa, libertad. Sin embargo, la única libertad que respetan los señores del capital es la del jamón, sí, no es un disparate, es la libertad de poder elegir el jamón que se comerá. Decía Javier Couso que en Estados Unidos se puede llegar a criticar al Presidente, bendita libertad; pero nunca aparecerá en los medios que había una mosca en una botella de Coca-Cola, porque el mercado no entra en esas libertades.

Mientras los organismos internacionales hacen caso omiso a los 815 millones de personas que se van a la cama sin comer, a los 400 millones que no tienen acceso a la salud ni a la educación, a los 748 millones que no poseen agua potable, o a los negros que mueren baleados por policías blancos en las calles norteamericanas, Amnistía Internacional, en su informe de este año, dedica varias páginas al "caso Cuba": "Las autoridades jugaban 'al gato y al ratón' arrestando y recluyendo reiteradamente a activistas —a menudo varias veces al mes— durante períodos de entre ocho y 30 horas y liberándolos posteriormente sin cargo". Más adelante menciona que según una comisión cubana de Derechos Humanos y Reconciliación Nacional, que nada más conocen ellos, se produjo, entre enero y noviembre, un incremento de las detenciones respecto al mismo período del año anterior. Usar este tema contra Cuba no es nuevo, el primero en hacerlo fue Ronald Reagan, desde allí hasta la actualidad se ha vuelto la justificación predilecta para sanciones y amenazas de invasión.

Sería bueno preguntar a tales instituciones por qué en ninguno de sus informes reconocen que Cuba es el país del mundo que mayor por ciento de su PIB destina a la Educación y el único en la región que cumplió el 100 % de los objetivos de la educación para todos. Por qué no se destaca que tenemos una esperanza de vida al nacer de más de 78 años y la mortalidad infantil está por debajo de cinco por cada mil nacidos vivos, que contamos con un programa de vacunación contra 13 enfermedades que cubre el 100 % de nuestros niños, además de ser el primer país del mundo en eliminar la transmisión materno-infantil de VIH, el único país de Latinoamérica sin desnutrición infantil severa y presenta el menor grado de subnutrición posible, menos del 5 % de la población. Todo ello hace que ocupemos el lugar 44 en el mundo, si de desarrollo humano hablamos.

Si esto es violar los derechos humanos, pues bienvenidos sean los villanos, habría que estudiar entonces por qué este fenómeno de "masoquismo generalizado". Estoy seguro de que la respuesta no tardaría mucho en encontrarse, aquellos que tanto defienden los más poderosos del planeta, que son solo el 1 % de sus habitantes, ni son tan humanos ni tan derechos.

La protección y garantía de derechos y libertades a los ciudadanos cubanos que establecen la Constitución de la República y la restante legislación nacional, no solo resulta compatible con la naturaleza y alcance de esos derechos y libertades consagrados en la Declaración Universal. En numerosos aspectos el ámbito de reconocimiento y protección es mucho más amplio y abarcador.

Artículo 1: Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos.
Constitución de la República de Cuba, artículos 41 y 44

Artículo 2: Toda persona tiene todos los derechos y libertades sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole.
Constitución de la República de Cuba, artículos 42 y 55

Artículo 3: Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.
Constitución de la República de Cuba, artículo 58
Código Penal, artículos 261-278 y 279-286

Artículo 5: Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.
Constitución de la República de Cuba, artículo 59
Código Penal, artículos 272-274 y 286

Artículo 6: Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica.
Constitución de la República de Cuba, artículo 9
Código Civil, artículos 24, 25, 28, 29 y 38.

Artículo 8: Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo, ante los tribunales nacionales competentes, que la ampare contra actos que violen sus derechos fundamentales reconocidos por la constitución o por la ley.
Constitución de la República de Cuba, artículos 26 y 63
Ley de Procedimiento Civil, Administrativo y Laboral, artículos 393, 401, y 654

Artículo 18: Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión; este derecho incluye la libertad de cambiar de religión o de creencia, así como la libertad de manifestar su religión o su creencia, individual y colectivamente, tanto en público como en privado, por la enseñanza, la práctica, el culto y la observancia.
Constitución de la República de Cuba, artículo 42 y 55

Artículo 21: Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.
Constitución de la República de Cuba, artículos 131-136.
Ley Electoral, artículo 4

Artículo 22: Toda persona tiene derecho a la seguridad social, y a obtener la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad.
Constitución de la República de Cuba, artículos 46-48

Artículo 23: Toda persona tiene derecho al trabajo, a la libre elección de su trabajo, a condiciones equitativas y satisfactorias de trabajo y a la protección contra el desempleo. Toda persona tiene derecho, sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual.
Constitución de la República de Cuba, artículo 45
Código de Trabajo, artículo 2

Artículo 25: La maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especiales. Todos los niños, nacidos de matrimonio o fuera de matrimonio, tienen derecho a igual protección social.
Constitución de la República de Cuba, artículo 35, 37, 47, 48
Código de Familia, artículo 65

Artículo 26: Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental.
Constitución de la República de Cuba, artículo 39

De los 26 tratados identificados como principales en esta esfera, Cuba es Estado Parte en 15:

- Convenciones: sobre los Derechos del Niño; contra la Tortura; para la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer; sobre los Derechos Políticos de la Mujer; sobre la Nacionalidad de la Mujer Casada; sobre el Consentimiento para el Matrimonio, la Edad Mínima para Contraer Matrimonio y el Registro de los Matrimonios; para la Eliminación de todas las Formas de Discriminación Racial; para la Prevención y la Sanción del Delito de Genocidio; sobre la Imprescriptibilidad de los Crímenes de Guerra y de los Crímenes de Lesa Humanidad; sobre la Represión y el Castigo del Crimen del Apartheid; contra el Apartheid en los Deportes; sobre la Esclavitud de 1926 y Protocolo para modificar la Convención sobre la Esclavitud; sobre la Abolición de la Esclavitud, la Trata de Esclavos y las Instituciones y Prácticas Análogas.

- Convenio para la Represión de la Trata de Personas y de la Explotación de la Prostitución Ajena

- Protocolo Facultativo a la Convención sobre los Derechos del Niño relativo a la venta de niños, la pornografía y la prostitución infantiles.

Asimismo, Cuba ha firmado los siguientes instrumentos:

- Protocolo Facultativo a la Convención para la eliminación de todas las formas de discriminación contra la Mujer.

- Protocolo Facultativo a la Convención sobre los Derechos del Niño relativo a la Participación de los Niños en los Conflictos Armados.

Adelante
Fundado el 12 de enero de 1959. Directora: Daicar Saladrigas González. Subdirectora: Yanexis Estrada Torres.
Jefa de Información: Carmen Luisa Hernández Loredo. Redacción: Cisneros No. 306.Teléfonos: 32-284432, 32-284630 y 32-285224.
Correo electrónico: direccionadelante@enet.co.cu. Impreso en UEB Gráfica de Holguín. Certificado NC ISO 9001:2008.
En internet: www.adelante.cu
Adelante.cu
AdelanteCuba
@AdelanteCuba

Ellos nos definen como pueblo

Por Yang Fernández Madruga
Foto: Otilio Rivero Delgado

Cangamba, Cuito Cuanavale, Kalinda, Luanda, son sitios de Angola que salvan las distancias geográficas y convergen en la memoria del pueblo de Cuba. Regiones de Etiopía, Namibia y Nicaragua también se asocian en el tiempo a la Mayor de las Antillas, y es que todas ellas son testigos de los miles de cubanos que ofrendaron sus vidas en la lucha armada contra el colonialismo, de los más de 2 000 mártires que, en 1989, regresaron a su Patria durante la Operación Tributo.

No bastan las edulcoradas palabras para describir una misión de guerra o a la guerra en sí. Son pocas las interioridades que podemos imaginar de un soldado atrapado bajo el persistente bombardeo por tierra y aire del enemigo, asediado por la duda sonámbula de si la letal serpiente "tres pasos" se meterá esta noche dentro de una bota, hostigado por el calor abrasador y las gélidas noches, por pensar en los hijos, padres, esposas; preocupado por la vigilancia de su unidad desde una lúgubre posta, en soledad… por el querer ser útil y vivir para contarlo.

Los instintos básicos afloraron en cada instante de los jóvenes militares, pero el deber siempre se mantuvo en el primer orden. Quizás a algunos les lleguen como referencia escenas de los filmes *Kangamba*, de *Caravana*, o de la vasta literatura generada por las épicas acciones escritas por el pueblo cubano, quien, vestido de verde, contribuyó al resguardo de la independencia de Angola y al derrumbe del apartheid en Sudáfrica.

Aun con el aliento del peligro sobre sus nucas, la confianza y la inteligencia estratégica de los internacionalistas jamás melló, las asumieron como una potente arma para contrarrestar la superioridad numérica de los rivales o, como sucedió en tierras angolanas, para hacer frente a los tanques blindados y a las modernas piezas de artillería G-5 y G-6 manejadas por los contrarios al Gobierno de Agostinho Neto.

Etiopía la revolución desconocida, del periodista Raúl Valdés Vivó, muestra las hazañas de una nación de más de 3 000 años de historia y tradiciones que luego de derrocar al emperador Haile Selassie, instauró meses más tarde los lineamientos del socialismo etíope. Esa ideología, agredida por la vecina Somalia, quedó respaldada por los cubanos aquel 14 de abril de 1977, en la Plaza de la Revolución, cuando casi un millón de personas declararon salvaguardar la soberanía de ese hermano país.

Ni la sed ni el polvo desértico de los parajes del Ogadén nublaron por un instante el espíritu de los internacionalistas, a los cuales, en ocasiones, los nativos comparaban su fiereza a la de los leones. Tanquistas, hombres de infantería, zapadores… conformaban todos la Operación Baraguá. No hubo mejor honor al Titán de Bronce, Antonio Maceo, que el de trascender en las páginas de la gloria sin importar la muerte física, porque todos ellos, desde su trinchera, la vencieron.

A 28 años del retorno de los restos de nuestros jóvenes soldados caídos en las tierras africanas, Cuba entera recuerda sus epopeyas con cantos, flores, y un merecido ¡viva! evoca —a pesar de la tristeza, de las lágrimas y del doloroso silencio— a esos que no nos abandonan, que se sienten orgullos de su pasado, a quienes con su ejemplo, nos han definido como pueblo.

Sesionó primera Conferencia Nacional de Dirección Política de la Sociedad

Complejo es el trabajo ideológico en los nuevos escenarios de la Cuba actual, de allí que profesores, investigadores y estudiantes de diferentes áreas del conocimiento de cuatro provincias del país se dieron cita en la camagüeyana Escuela Provincial del Partido Cándido González Morales, para debatir sobre tan importante tema en la primera Conferencia Nacional de Dirección Política de la Sociedad.

Uno de los principales espacios de trabajo fue el panel central dedicado al tratamiento de la ideología revolucionaria en las aulas universitarias, el que contó con la presencia de los rectores de las casas de altos estudios en el territorio, directivos de organismos como Cultura, Salud, Educación e investigadores y docentes experimentados.

Realizar una enseñanza de la filosofía más práctica, alejar el "teque" de la docencia, aumentar la cultura integral de la sociedad, adaptarse a los nuevos códigos de la era digital, explicar a los más jóvenes el papel del Partido en la sociedad cubana actual, e insistir en el trabajo con el ser humano fueron algunos de los temas debatidos.

Conferencias magistrales, trabajo en comisiones y simposios complementaron las jornadas de trabajo de los 95 participantes provenientes de La Habana, Ciego de Ávila, Las Tunas y la Ciudad de los Tinajones.

La presidenta del Comité Organizador del evento MS. c. María Isabel Torres Díaz, explicó a *Adelante* que el encuentro contribuyó al enriquecimiento teórico práctico para la dirección de la sociedad y a la unidad ideológica en torno al Partido y a la Revolución, se distinguió por contar con el coauspicio de la Escuela Superior del Partido Ñico López, la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona, la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz, la Universidad de Ciencias Médicas Carlos J. Finlay, el Centro de Educación Superior del Minint Mario Águila Bernal y de la Universidad de las Artes.

Los participantes del evento honraron la memoria de Cándido González Morales, en el aniversario 61 de su asesinato, ocurrido el 8 de diciembre de 1956 luego de haber desembarcado en el yate Granma.

•Yurislenia Pardo Ortega

Internet para los hogares camagüeyanos

ETECSA

A partir del 11 de diciembre se iniciará la comercialización del servicio Nauta Hogar en algunas zonas del municipio cabecera, como parte de las acciones de la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba S.A. (Etecsa) para llevar Internet a las casas.

Los primeros beneficiados serán residentes en los repartos La Vigía (área delimitada al norte en la calle Miguel Ángel Núñez; al sur, Tomás Betancourt; al este, Teniente Cañón, y al oeste, Ave. de los Mártires), Julio Antonio Mella (área entre Carretera Central Este, Ave. Mónaco Sur y Ave. Mónaco Oeste), y América Latina (Boves), (límites: al norte, Prolongación de Francisquito; calle Santayana y tramo de calle San José; al sur, Santa Rita; al este, San Ramón; al oeste, Ave. Amalia Simoni).

Los clientes potenciales serán contactados vía telefónica para concertar la cita especificándose el día, hora y lugar de la misma. A ellos, Etecsa les garantizará la venta de un módem ADSL y los accesorios para que instalen el servicio en su línea telefónica.

Para el uso de la prestación, el cliente deberá tener un ordenador disponible (PC o laptop) y se accede a través de una cuenta nauta (con dominio @nauta.com.cu). En caso de no disponer de una, Etecsa se la habilitará gratuitamente.

Las tarifas, en CUC por 30 horas, dependen de la velocidad (kbps): 1024/256 ($15.00); 2048/256 ($30.00); 3072/512 ($50.00), y 4096/512 ($70.00).

La nota informativa enviada a la prensa aclara que si el cliente contrata la velocidad de 1024/256 kbps podrá conectarse gratis el primer mes, pues la empresa le brindará una bonificación de $15.00 CUC. Quienes compren velocidades superiores serán beneficiados con el mismo monto y solo deberán pagar la diferencia dependiendo de la velocidad seleccionada. Los interesados en obtener más información podrán llamar al número de asistencia al servicio Nauta Hogar: 0 800 43434.

•Lisyén Halles Ravelo

Catauro

A cargo de Eduardo Labrada Rodríguez
redaccionadelante@enet.co.cu

VECINOS DE LA avenida Madame Curie, en el reparto Previsora, se preocupan por la situación que presenta esa vía en el tramo que conecta con la carretera a Vertientes. Profundos huecos inundados colocan en peligro el tránsito que, de mantenerse la situación, no va a demorar en ser totalmente interrumpido. Gestiones, nos dicen, se han realizado y llama la atención que esta calle, vital para la entrada y salida a la ciudad, se mantenga en tales condiciones o deje de estar incluida en el plan de la economía del municipio.

LA TITULAR MUNICIPAL de la Dirección de Educación MS. c. Isabel Cristina Fernández González, nos remite la respuesta al tema publicado en esta sección el pasado 4 de noviembre sobre la situación constructiva de la escuela primaria José Martí, en la ciudad de Camagüey. Señala el documento que en estos momentos cuentan con 91 centros evaluados de regular y otros 18 de mal. Añade que en entrevista personal sostenida con Manuel Mateo Codines, autor de la queja, se le explicó la política de reparación y mantenimiento del sector y las prioridades establecidas. Agrega además que los planes han sufrido variantes y que la reparación de la "José Martí" será llevada como propuesta a la Asamblea Municipal para su inclusión en el plan del 2018, donde los principales alcances serán fundamentalmente pintura y carpintería. Esperemos que sea la solución, aunque no olvidemos que siempre es mejor un "toma" que dos te "daré".

CON RAZÓN CERTIFICA la dirección de la Empresa de Acueducto y Alcantarillado Camagüey, la queja formulada por la lectora Blanca Yáñez Olivera, sobre una obstrucción en la esquina de San Esteban y Avellaneda. Expone Julio López, director de la UEB Saneamiento, que la tupición se debe a los muchos residuos de construcciones realizadas en el área y que van a dar a ese registro. Muy bueno el esfuerzo de Acueducto y Alcantarillado, pero, ¿no existe acaso un organismo con técnicos e inspectores para notificar y multar a los causantes de este atentado a la ciudad, o debemos esperar pasivamente el daño para hacer la autopsia?

LA EMPRESA DE Servicios de Auditoría S.A. ofrece plazas vacantes de auditor con un salario de 800.00 MN y 24 CUC, Es necesario ser graduado de contabilidad o economía (puede ser técnico de nivel medio), experiencia laboral en el área económica y si es auditor registrado en la Contraloría debe presentar su carné, si no, se habilita como tal. Los interesados pueden presentarse en las oficinas de la entidad situadas en Padre Valencia No. 52, entre San Ramón y Lugareño. Más información por el teléfono 32 29 8530 con Lilia o Arlene.

"Siboney" huele a azúcar

Siboney, en Sibanicú, será el primer ingenio que iniciará la zafra los próximos días en la provincia, cuando especialistas de AzCuba evalúen de listo total su maquinaria industrial, las combinadas agrícolas y los equipos de tiro y aseguramiento que complementan la cosecha cañera.

El ingeniero Lázaro Álvarez Padilla, director de la Empresa Azucarera, dijo a *Adelante* que la fecha de arrancada, además de la corrección de los detalles técnicos detectados durante los ejercicios premolienda, dependerá del alza del Brix y la polarización de la caña que determinan los contenidos de sólidos solubles y sacarosa de los jugos, pruebas que se muestrean en las plantaciones de abasto propias y del "Panamá", afectadas por la severa sequía y los embates del huracán Irma.

Entre los números inevitables del plan de zafra de este cumplidor central resaltan: 128 días fabriles de molida, más de 17 300 toneladas de azúcar para el consumo nacional y el tiro directo del 59 % de la materia prima al basculador.

El directivo azucarero también informó que después del "Siboney", entrarán en actividad el "Carlos Manuel de Céspedes", en el municipio de igual nombre, y el "Argentina", de Florida. "Panamá" y "Batalla de Las Guásimas", de Vertientes, lo harán en enero, y la estrategia es que tengan una contienda rápida, nunca superior a los 100 días hábiles para evitar que la zafra en el sur y medio sur se extienda al mes "lluvioso" de mayo.

Álvarez Padilla aseguró que por los efectos del cambio climático dispondrán de menos caña a moler que la pasada cosecha, aunque la gramínea disponible del "Brasil", industria que no producirá azúcar esta vez, se enviará para los ingenios Céspedes y Argentina.

"Ante el déficit de alrededor del 20 % de los cañaverales dañados por el huracán, el éxito de la zafra lo sustentaremos en la eficiencia industrial y la eliminación de las pérdidas en cosechas, que estará determinado por la eficacia laboral o aplicación de los conocimientos técnicos adquiridos por los obreros agroazucareros en los diferentes cursos de capacitación impartidos y evaluados", afirmó el empresario.

•Texto y foto: R. S. R.

Presidente de AzCuba pidió una zafra rápida y eficiente

Orlando Celso García, presidente del Grupo Azucarero AzCuba, en recorrido este viernes por las plantaciones cañeras del municipio de Carlos Manuel de Céspedes, pidió a los camagüeyanos la realización de una venidera zafra rápida y eficiente para mitigar las notables pérdidas de materia prima por la prolongada sequía y los daños provocados por el huracán Irma.

El también diputado a la Asamblea Nacional por el municipio de Florida, destacó los ejercicios de preparación en los cañaverales previo a los cortes, para que "cada cual haga lo que le corresponde: saque su surquito, con menos pérdida de caña en los campos y más calidad en la extracción de azúcar en las industrias".

En la CPA Gualberto Galbán apreció los ensayos con una cosechadora brasileña CASE de alta productividad para, mediante el corte enterrado o a ras de suelo, disminuir las pérdidas con esa moderna máquina y con las viejas combinadas KTP, prueba presenciada por los principales jefes abastecedores de caña de la provincia.

En cuanto a las persistentes lluvias durante y tras el paso del meteoro por diferentes fenómenos climáticos, las valoró de bienhechoras porque "con los embalses llenos y la recuperación del manto freático podremos ejecutar una siembra fuerte en el 2018".

Ante la pregunta de ¿qué espera el Grupo Nacional Azucarero de Camagüey?, enfatizó: "Una zafra ágil, organizada, de calidad y la recuperación cañera en todos sus ingenios, el Talón de Aquiles de los camagüeyanos".

En el Taller Central de equipos e implementos agrícolas del "Céspedes", el titular del importante sector económico cubano comprobó el alistamiento de las cosechadoras de caña, medios de tiro directo al basculador, sembradoras y dispositivos técnicos diversos para el rescate de las plantaciones de caña, y supo de los trabajos que se ultiman en esa industria, que iniciará la molienda la segunda quincena del presente mes, según declaró a *Adelante* el ingeniero Lázaro Álvarez Padilla, director de la Empresa Azucarera en Camagüey.

•Rolando Sarmiento Ricart

•Foto: Orlando Durán Hernández

Industria azucarera y tarea Vida en la óptica de las ciencias

Durante el 2017, más de 30 000 investigadores se aplicaron en estudios y tareas que avalan el potencial científico de nuestro territorio en esferas complejas como la Salud, la industria azucarera, la educación, las ciencias sociales, la producción de alimentos, el turismo y el desarrollo energético.

Estos y otros resultados, junto a las prioridades de la comunidad científica de Camagüey, fueron presentados en conferencia de prensa por la dirección del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente aquí, como preámbulo a la jornada por el Día de la Ciencia Cubana.

Especial atención despertaron los impactos del Centro de Investigaciones del Medio Ambiente (Cimac), esencial en la importante tarea Vida, programa del Estado cubano para proteger regiones y comunidades vulnerables a riesgos del cambio climático en el país.

En la conferencia de prensa se dieron a conocer los cuatro trabajos que el territorio presentó al Premio Academia de Ciencias de Cuba: *Metodología para la identificación y la caracterización cristaloquímica de las fases mineralógicas de níquel presentes en las cortezas de intemperismo saprolíticas*, realizado por investigadores de la Empresa Geominera de Camagüey; *Bases conceptuales, metodológicas y de cálculos para el diseño estructural en situación de incendio en Cuba*; *Contribución a la gestión integrada del desarrollo turístico sostenible en los territorios desde un enfoque multidisciplinario*, y *Métodos para la edición y clasificación de conjuntos de datos balanceados y no balanceados basados en softcomputing*, todos de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz. Otras 13 investigaciones recibieron el premio Citma de la provincia.

La jornada por el Día de la Ciencia Cubana, con su conmemoración central el 15 de enero, se extenderá hasta el mes de febrero, con talleres, conferencias e intercambios.

Como parte del programa, el Citma convoca al concurso Por la vida unidos para enfrentar el cambio climático. Se competirá con un solo trabajo en dibujo, poesía, cuento, artículo y audiovisuales en tres categorías: hasta diez años, de 11 a 15 y de 16 a 18. Las obras deben llevar el título y todos los datos del autor, incluido un número de teléfono para la localización. Se recibirán en la Delegación Provincial del Citma, en la calle Raúl Lamar No. 56, esquina a Cisneros, hasta el día 5 del próximo mes.

•Eduardo Labrada Rodríguez

•Yang Fernández Madruga

El inventor de las necesidades

Por Orlando Seguí Aguilar. Foto: Otilio Rivero Delgado

Pavel Toledo Castro se distingue de los demás campesinos porque pasa menos trabajo con la tierra. Tiene 36 años y muchas máquinas que lo ayudan en el campo. Todas las fabrica él.

Ha construido más de una veintena de equipos agrícolas. Nunca estudió académicamente sobre sus funcionalidades o cómo crearlas, pero la forma en que lucen en la siembra no deja dudas de su calidad.

"Siempre me gustó eso de imaginarme cosas y tratar de traerlas a la realidad. Cuando al fin pude tener mi tallercito con lo indispensable, me arriesgué y me 'tiré' completo a la construcción de una máquina para cultivar granos. Esta hace varias funciones a la vez: siembra, abona y tapa".

Según comenta, cuando requería que sus cosechas aumentaran se ponía a pensar cómo facilitar el trabajo humano y minimizar los gastos. Así dio con algunos conocimientos sobre soldadura y tornería, y le "metió el pecho" a las invenciones.

"Tengo unas 'tierritas' y en ellas siembro frijol, maíz y otros productos de ciclo corto. Al inicio me costaba mucho y tenía que pagarles a otras personas para que me ayudaran. Ahora yo solo con mi tractor y la máquina de sembrar logro mejores resultados en menor tiempo.

"A veces lo que hago es tomar ideas, adaptarlas y mejorar el mecanismo. Me lleva mucho tiempo hacer un equipo desde cero. Requieren de gran cantidad de hierro y está perdido".

Este agricultor vivía en el municipio de Carlos Manuel de Céspedes, pero la vida lo llevó hasta Esmeralda. Dice que desde niño ha andado encima de una máquina de arroz y por eso le gusta tanto el campo. En la actualidad se gana la vida trabajando para otros campesinos que necesitan de sus "aparatos".

El dueño de "instrumentos Pavel" se empeña ahora en un molino de martillo para procesar comida para puercos.

"Me gusta estar en constante inventiva. No soporto pasar trabajo con algo que se puede solucionar con una soldadura o con un tornillo. Tampoco espero por quien me lo arregle y me cobre mucho, pues yo mismo lo intento y generalmente lo logro".

Hay tres atributos que resaltan en Pavel: la estética de sus equipos: pintura, soldaduras pulidas, simetría y hasta un logotipo con su nombre, el carisma y la sencillez. La grandeza no cabe en su cuerpo, dice que no va con él. Según sus propias palabras es un inventor de las necesidades.

"Siempre estoy preocupado por lo que falta, lo que necesitamos. Busco una solución allí en lo común donde nadie ha mirado".

Ciencia joven desde lo privado

Por Jorge Enrique Jerez Belisario. Foto: Orlando Durán Hernández

Cuando Ricardo trabaja con los niños se le va el tiempo, y poco le importa el dinero que pudiera perder por no estar vendiendo en su quiosco del mercado La Caridad. Cuando no está allí, búsquelo en el Palacio de los Pioneros Camilo Cienfuegos, donde atiende un círculo de interés de las escuelas primarias Conrado Benítez y José Martí, además de la secundaria básica Noel Fernández, como parte de las acciones que acomete el primer Consejo de las Brigadas Técnicas Juveniles (BTJ) del sector no estatal en el país.

"La idea es lograr que los estudiantes aprendan a hacer artesanía en piel, como talabartería; empezamos en octubre y son dos meses de curso, la aspiración es que los niños aprendan los conocimientos básicos para realizar estos trabajos. Nuestro movimiento tiene la misión de contribuir a la formación de las nuevas generaciones, este es un ejemplo de las cosas que se pueden lograr con el sector no estatal cuando se enamoran de las BTJ", afirmó Heinier Lian Carvajo Báxter, presidente provincial de ese movimiento juvenil.

"TÚ ESTÁS LOCO"

"La gente me dice eso, que ocupo mi tiempo en lo que no me va a dar nada, pero si uno a veces lo emplea haciendo cosas que nada van a dejar, por qué no enseñarles algo útil a los niños", dijo Ricardo Rosales Fajardo.

Gracias al Palacio de los Pioneros, donde hoy imparte sus conocimientos, aprendió las manualidades y se volvió artesano. "Todos los días le tomo más amor, es una manera de devolver las cosas que me enseñaron", enfatizó el también miembro del grupo Fidelio Ponce de León.

"Las Brigadas Técnicas Juveniles era la organización que me hacía falta encontrar. Soñamos con nuevos proyectos, con más círculos de interés, me siento feliz cuando aporto a la sociedad no solo soluciones, sino amor y conocimientos, además de contribuir con la formación vocacional de los pequeños para que puedan abrirse camino.

"Los trabajadores por cuenta propia tenemos que salir un poco del interés por ganar dinero y aportar más allá de impuestos, y esta es una manera de hacer un bien", apuntó.

"Hay voluntad por parte de mis compañeros en abrir círculos de interés en otras ramas de las actividades que desarrollamos los cuentapropistas, como gastronomía, electrónica. Ahora que ya hallamos la vía de hacerlo y tenemos este espacio, esos proyectos se convertirán en hechos".

LOS QUE SABEN QUERER

Mailén Cabrera Ramírez, maestra de la escuela primaria Conrado Benítez, ve esta materia complementaria como una gran ayuda para la formación integral de los niños, "además de que pueden aplicar los conocimientos teóricos adquiridos en Educación Laboral".

A Yunier Sosa Fernández le gusta la artesanía, como a sus compañeros que van semana por semana hasta el Palacio de los Pioneros. "Puedo construir con mis manos, para ayudar a otros, sea en piel o en cualquier otro material", dijo el pionero de sexto grado de la escuela primaria Conrado Benítez.

A Annelis Camejo García lo que más le llama la atención es poder utilizar elementos de la naturaleza para confeccionar objetos útiles. "Transformamos cosas que normalmente se desechan y las convertimos en pulsas, jabas, carteras", explicó la más pequeña del grupo, y agregó que cuando crezca será una médica-artesana.

Las BTJ son un movimiento constituido por jóvenes obreros calificados, técnicos de nivel medio y universitarios entre 17 y 35 años de edad, cuya misión es contribuir a la superación, formación integral y a la incorporación a las principales batallas libradas en el orden político, científico, cultural y social. Camagüey cuenta con más de 2 000 afiliados.

CAMAGÜEY CON RESULTADOS

Con motivo de su cumpleaños 53, celebrado el 6 de diciembre, se desarrolló en La Habana la XV Exposición Nacional Forjadores del Futuro y la XI Edición Nacional del Ecojoven.

La provincia participó con seis investigaciones en el primer evento y una en el segundo. Obtuvieron menciones, Yenisel Ávila Vázquez, de Jimaguayú, con su *Sistema Informático para analizar, orientar y programar los mantenimientos a la telefonía pública*, y Heinier Lian Carvajo Báxter, por *Actividades educativas multimedia en JClic. Potencialidades en la Educación Primaria,* que examina el Jclic, herramienta de creación de actividades educativas multimedia.

El Ecojoven reconoció al guaimareño Leosvany Canut Pose con su investigación *Especies representativas para las clases de Biología*, donde se pretende despertar en los estudiantes el amor y cuidado de los ecosistemas marinos y terrestres.

No se equivocó Fidel cuando dijo que "el futuro de nuestra Patria tiene que ser necesariamente un futuro de hombres de ciencia, tiene que ser un futuro de hombres de pensamiento, porque precisamente es lo que más estamos sembrando; lo que más estamos sembrando son oportunidades a la inteligencia". En eso las BTJ tienen mucho que aportar.

Elcónida es verbo, no sustantivo

Por Yurislenia Pardo Ortega. Foto: Otilio Rivero Delgado

Elcónida Izquierdo Sabatela nos recibió en su casa número 701 de la calle Martí. Esperó acomodada en un mueble antiguo, exhibiendo sus mejores galas: una blusa blanca calada y las canas nonagenarias ocultas debajo de un tono caoba. Aguardó escoltada por un estuche lleno de fotos y documentos que atestiguan los 96 años vividos por esta camagüeyana nacida en Jatibonico.

¿Por dónde comienzo?, pensé mientras abría la agenda y encendía la grabadora, porque ya me habían advertido que aquella mulata que estaba frente a mí no había perdido tiempo en su vida y tenía "muchoooo" que contar.

—Háblame de su profesión, el magisterio.

—Soy maestra normalista y me gradué en el año 1942. Estuve tres años sin poder dar clases porque no había presupuesto para pagarnos; imagínese, el que había se lo robaban los políticos. En 1945 me dieron empleo en una escuela rural y estuve en el campo 12 años.

—¿Cómo recuerda el momento del triunfo de la Revolución?

—Tenía 35 años y era maestra en Cascorro. Aquello fue tremenda noticia. Mi esposo y yo estábamos imbuidos en todos los asuntos del movimiento revolucionario. Pubillones, el jefe de la Guardia Rural, me tenía fichada, al punto de que cuando llega el 1ro. de Enero ya me estaba preparando para irme para la Sierra Maestra; había demorado porque tenía dos niñas pequeñas.

"Después del triunfo seguí laborando como maestra y luego trabajé en el Instituto Nacional de Ahorro y Vivienda. Para ponerle nombre al reparto conocido como Pastorita, recuerdo que escuché de un trabajador que recién le habían entregado a Fidel el premio Lenin de la Paz y se me ocurrió comenzar a decirle Lenin al lugar. Mire cómo es la vida, así se llama todavía. Y fui la primera directora de la escuela de ese reparto.

"A final de la década de los sesenta tuve mi tercer hijo y la maternidad me alejó un tiempo porque no tenía quién me cuidara al niño. Después volví a la educación en la Escuela Obrero Campesina, de allí me desempeñé en el municipio como metodóloga de Ciencias y después en la provincia en la misma responsabilidad.

"En 1971 participé en el Congreso Educación y Cultura y estuve una semana trabajando con Fidel. Eran jornadas muy largas, hasta las dos de la mañana, porque el Comandante no se cansaba, tenía una energía inagotable. De aquellos tiempos evoco una anécdota: yo no comía ensalada de col, no me gustaba. Me siento a almorzar uno de esos días de Congreso y la sirven. Da la casualidad que Fidel se sentó delante de mí. Me puse nerviosa y me comí la col porque como él preguntaba tanto de todo, pensé que si no me la comía me iba a llenar de preguntas". Elcónida detuvo su narración, esta vez para reír a carcajadas.

"En la década de los '80 fui a trabajar a la escuela de idiomas Mijail Lomonosov, ocho años como profesora y dos como directora, hasta que me jubilé".

—¿Y si no hubiese sido maestra?

—Otro oficio no me agradaría. Uno de los momentos más especiales de mi vida fue la alfabetización. Empecé en la alfarera Azorín y me nombraron para llevar un tren de muchachos alfabetizadores para La Habana. Allá me dieron uniforme y me hicieron parte de la brigada Conrado Benítez. Conservo las cartillas que utilizamos entonces y la medalla de la alfabetización.

—¿Qué recomienda a los maestros jóvenes?

—Tener paciencia y poner empeño en lo que hacen, porque a los padres les afecta mucho la situación económica y a veces se concentran tanto en buscar dinero que descuidan otras cuestiones importantísimas, como es la educación y formación de los hijos. Eso es un reto para los maestros de hoy.

—¿Cómo recuerda la vida de las mujeres antes de la Revolución?

—La mujer era una esclava, vivía sometida primero a la voluntad de sus padres y después a la del esposo. Había muchos prejuicios. Yo misma trabajaba en el campo y tenía que venir a caballo, por lo que un hombre me acompañaba por cuestiones de seguridad; a mi madre no le gustaba eso y otros lo miraban mal. Hoy todo es muy diferente, gracias a la Revolución que constituyó la Federación de Mujeres Cubanas.

"Antes de que se fundara la FMC existían varias asociaciones femeninas. Yo pertenecía a Las Marianas. Cuando Vilma crea la Federación me involucré en todas las actividades desde los inicios. Fui dirigente del bloque y de la zona 13. Con orgullo guardo mi medalla 23 de Agosto".

Como para que no quepan dudas de que Elcónida vino a este mundo a hacer, insiste: "También fui parte de la Milicia, tuve el cargo de jefa de pelotón, e iniciadora de los CDR, presidí por 17 años el CDR No. 10 en la calle Horca y fungí como coordinadora de la zona, tengo la medalla 28 de Septiembre; además, soy fundadora del sindicato de jubilados en Camagüey".

Elcónida dice que no pretende durar muchos años más porque le pesa la falta de movilidad, los problemas auditivos y el haber sido testigo de la partida de muchos de sus seres queridos. Asegura que ese es el precio más alto que pagan los que como ella tienen larga vida. Pero qué suerte la nuestra, la de contar todavía con esta mujer que vino al mundo a darle sentido al verbo fundar.

A cargo de Yanetsy León González

Baila que te baila

El Ballet de Camagüey (BC) no para de bailar a sus 50 años, y ha merecido tanto como el público, una semana casi ininterrumpida de funciones en el Teatro Principal.

La cartelera lució un mosaico danzario: Danza Combinatoria, Ballet Nacional de Cuba (BNC), Camagua, el Ballet Folklórico y el Contemporáno de Camagüey.

Para alternar con los invitados, el BC dejó *Fatum*, de José Antonio Chávez, y *Suite Géneris*, *Vals*, *Y en tus ojos* y *Fantasía*, de Alberto Méndez.

Pero de todas, la función ideal fue la del martes, por la música interpretada en vivo por la Orquesta Sinfónica, sobre el primer programa de la historia de la compañía.

Las Sílfides, el *pas de trois* del primer acto de *El lago de los cisnes* y *La Fille mal Gardée* fueron la confirmación del halo de Vicentina de la Torre, y del amor como energía compulsora y como la esencia con la que subió a escena el BC, hace medio siglo.

Se entregó la Distinción Espejo de Paciencia a Aurora Bosch y Adolfo Roval, del BNC; a la periodista de televisión Eva Maura Díaz, a las profesoras María de los Ángeles Varela y Mirna Ferrales, al primer solista Yuniet Herrera y al productor Luis Molina, del BC.

Hoy cerrará con *Las llamas de París*, en la versión de Lila Martínez de la Torre, después de una jornada de elogios por su historia y la terquedad con que ha descentralizado una práctica de la cultura, desde esta ciudad con magisterio y pasión por la danza.

Fotos: Jorge Luis Sánchez Rivera (Bohemia)

Tal vez Maritere Fernández Abreu, directora adjunta de la Sinfónica, no quedó satisfecha porque no ensayaron tanto, pero el público lo agradeció.

El maestro José Antonio Chávez ha desempeñado en los últimos tiempos el rol de Mamá Simone. El primero fue Adolfo Roval, quien vino para celebrar los 50.

Foto: Leandro Pérez Pérez

Sadaise Arencibia y Raúl Abreu, del Ballet Nacional, en el *pas de deux* de *El lago de los cisnes*. También trajeron el de *Gisselle*.

Historias no contadas del Ballet de Camagüey

Piloto, un franco tirador nato

"Soy un intruso", me dijo esa noche cuando nos despedimos en la galería camagüeyana de la Fundación Caguayo. Atrapé la frase como un cierre redondo para la entrevista, pero con Alberto Piloto nunca se termina.

"Sin la bendición no podía dormir, y yo era inquieto. Mi mamá pasaba y me daba una galleta. 'Mima, pero si no he hecho nada', entonces contestaba: 'Bueno, para si vas a hacer algo, ya tienes una galleta por adelantada'".

Aunque no se justifica la golpiza, ni siquiera él la condena porque busca a su mamá en el parte aguas de una tragedia. Cuando el abuelo enloqueció por una fractura al caer de un caballo, expulsaron a la familia de la finca donde trabajaba. La madre de Piloto quedó al frente, era la primogénita de nueve hijos.

"Viví en choza con comején sin radio ni televisor, en aquel subdesarrollo total que estaba Cuba. Tengo un imaginario grande porque vengo de la calle, y de lo más lindo del hombre, de adentro. No espero a que me den, y encuentro la felicidad".

Al niño inquieto, la carrera de buscapleitos se le abría con amplios horizontes, pero los pronósticos se rompieron cuando este guajiro de Jimaguayú, le dio el sí a Vicentina de la Torre.

No tenía idea del ballet, pero necesitaba una razón para salir del aula, porque al intentar el mejor tacazo hirió con una grampa la sien de un compañero.

"En esa captación a principios de la Revolución, de 300 niños aprobamos 7, y me quedé solito por culpa de los prejuicios. Cuidé a las 200 muchachitas de la escuela. Fueron nueve años de estudio porque se pasaba una preparatoria. Luego pude fundar el Ballet de Camagüey.

"Vicentina me enseñó a respirar el aire puro, a saber elegir tu amistad, tu libro, tu amor. De Fidel aprendí la responsabilidad de vivir y de ser revolucionario ante la vida, pero Vicentina me enseñó a filtrar y me he mantenido impenetrable".

Piloto muestra la cicatriz de la rodilla, aparte de dos puñaladas en la espalda, y recuerda el año y medio que durmió en un parque debido a las incomprensiones.

"Perdí a mi familia y a mis amigos. Era un fenómeno porque estaba en el ballet. Ese es un tabú provinciano, producto de una incultura".

Nuestro diálogo sigue a la entrada de su taller, donde resaltan los troncos de níspero y aguacate, dos árboles que se empinan desde los cimientos de la casa. Me lleva a la serie de corazones en barro con nombre de cada fundador del Ballet.

"Vicentina caminaba en primera posición. Andaba como una hormiguita. Hice su corazón más grande y frondoso, desbordado de zapatillas. Le sigue Joaquín Banegas, un látigo lindo. Me enseñó a ser ecuánime. Amo tanto a esos profesores porque nos cogieron salvajes, y nos enseñaron a cuidarnos".

Recuerda entonces aquel principio, en los altos del Teatro Tasende, donde no tenían agua ni pinceles para el maquillaje; y el rigor de los ensayos de las once de la noche a las dos de la madrugada, porque a esa hora les prestaban el Teatro Principal.

Entre las cerámicas hay una figura peculiar, Mamá Simone, el rol de campesina francesa de *La Fille mal Gardée*, su cúspide como bailarín de carácter.

"Fernando Alonso me decía: 'La solista es Aidita (Villoch), no tú', y yo me defendía: 'Maestro,

Foto: Orlando Durán Hernández

tengo que levantar la escena'. Después de 20 años en la compañía dejo de bailar por una fractura en la columna".

Fernando le propuso para *regisseur*. No quiso. Se vio mediocre. Marchito, de paso por la calle República vio una convocatoria para diseñador de industrias locales.

"Saqué 100 puntos y una beca por dos años en Bulgaria. Me hice artesano-artista. Uno todo y sale un regular, aun así la gente me soporta con mis regularidades. Soy una caldosa de arte".

La infinidad de Piloto se advierte en una cifra, las 1 200 pinturas hechas con jeringuilla, escondidas en una casa del pueblo de Bidot, sin contar la obra permanente en galerías de Alemania, Suiza y Estados Unidos. Se piensa que no duerme. Algo confirma la esposa con la señal de su cumpleaños. Nació "a conciencia" del primero de mayo. Piloto rinde honor al trabajo.

"Cuando era un niño, que no tenía lápiz ni escuela, me acostaba en el potrero y hacía figuras en las nubes. Descubrí que he sido un plástico toda la vida".

No creo al ciento por ciento esa afirmación, por lo visto en la noche del domingo pasado en plena calle República. Ante Aurora Bosch, Joya Cubana del Ballet, hizo un paso trabajoso de lograr de conjunto con los actuales bailarines de la compañía.

"Lo que bien se aprende jamás se olvida. Por pintar paso tiempo en una silla, una función sedentaria, pero adentro está el bailarín. Un *tendu* es un *tendu* también con una barriga de este tamaño, y hay que poner las caderas y los hombros como van".

Era la inauguración de su muestra de pintura, escultura, instalación y cerámica, *El arte de dos vidas. Dos vidas desde el arte*, donde representa el ballet, algo que en 35 años no había podido lograr porque las piernas y los puños le temblaban. Permanecerá en la Galería de Caguayo hasta el 30 de marzo del 2018.

Queda mucho en el tintero: su descarga con Víctor Jara, la dirección de una arrasadora comparsa estudiantil, el viaje a un festival mundial en Alemania con Arturo Sandoval y grandes artistas que entonces eran "chiquiticos"… pero, como alerté al inicio, con Alberto Piloto nunca se acaba. Por hoy tomaremos una pausa con su faceta de franco tirador.

"El Comandante Juan Almeida Bosque apareció en la casa: 'Maestro, se ha puesto a pensar en la responsabilidad de los artistas con la Revolución. Nosotros lo que tiramos fueron cuatro tiros. Los tiros de ustedes son los importantes ahora. Tienen que saber dónde van a tirar'. Tengo mi fusil engranado.Sé dónde quiero tirar".

Breves

Concluirá hoy X Bienal de Pequeño Formato, con la premiación en el Proyecto eJo, a las 9:30 p.m.

Este lunes, el camagüeyano Juan Antonio García Borrero presentará su proyecto de *Enciclopedia Digital del Audiovisual Cubano* (*Endac*), en el Centro Cultural Fresa y Chocolate, dentro del marco del 39 Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano.

Pluralidades provocará el debate acerca de la narración oral en Camagüey, el martes 12, a las 4:00 p.m. en la Uneac.

La Andariega participa con su elenco juvenil en el Festival de Teatro de Pequeño Formato con sede en Ciego de Ávila. Además anuncia Cuentos de palacio, el día 14 en la sala Abracadabra (Plaza de Méndez), a las 3:00 p.m.

El Centro del Libro y la Literatura invita a su homenaje a Dulce María Loynaz el 13 de diciembre, víspera del Día del Trabajador de la Cultura, en el preuniversitario Álvaro Morell, desde las 10:00 a.m.

Sábado y domingo la sala 3D de El Circuito inicia sus tandas a las 10:00 a.m. En esta ocasión propone Cuento de navidad (2009), donde actúa el descomunal americano Jim Carrey.

Campeonato Nacional de Voleibol Femenino

"Camagüey estará en el podio"

Por Félix Anazco Ramos. Fotos: Orlando Durán Hernández

Según la entrenadora del equipo Camagüey, Cándida Jiménez, sus muchachas serán protagonistas de la ceremonia de premiación del torneo élite del voleibol para damas en Cuba, que se celebra desde el pasado día 6 en el Palacio de los Deportes Rafael Fortún Chacón, de nuestra ciudad.

Después de un arranque casi perfecto en las dos primeras jornadas con triunfos sobre Sancti Spíritus 3-0 (25-20, 25-12, 25-14) y Pinar del Río 3-1 (25-17, 26-24, 12-25 y 25-23), las camagüeyanas perdieron ante Cienfuegos 1-3 (16-25, 17-25, 25-20 y 21-25).

El descalabro hizo que descendieran hasta la tercera plaza de la competencia con 10 puntos de 15 posibles, detrás de Cienfuegos —que posee igual cantidad de unidades, pero mejor coeficiente de tantos a favor y en contra— y las campeonas vigentes de Villa Clara que suman 11. Las restantes posiciones de la tabla son para La Habana (7), Pinar del Río (7) y Sancti Spíritus (0), en ese orden.

Las líderes se han apoyado en la líbero de la selección cubana Emily Borrell, reconvertida en atacadora auxiliar, con altos promedios de ataque y defensa impecables. Además, destaca la refuerzo matancera Elizabet Vicet quien ronda los 20 tantos por partido.

Dentro de la escuadra anfitriona sobresalen la opuesta Ivy May Vila, la atacadora auxiliar Evilania Martínez, las centrales Amelia Amoroso y Melanie Arcia y la pasadora Yaimaris de la Caridad García, todas miembros de selecciones nacionales en categorías inferiores. Pero sin dudas la capitana del conjunto, Aidache Agüero, es la líder emocional, la chica que pide bola a la hora buena y pone más pimienta en los remates.

No obstante, con nóminas muy similares a las presentadas en el pasado campeonato nacional juvenil, los seis conjuntos aún tienen tiempo para ganar en juego colectivo y cometer menos errores no forzados, principal aspecto negativo hasta el momento. Entre sábado y domingo se definirá la ronda clasificatoria con atractivos encuentros, principalmente los que disputará Camagüey el sábado contra las capitalinas y el domingo ante las villaclareñas, siempre en horario del mediodía.

"Hasta ahora vamos cumpliendo las expectativas desde el punto de vista técnico-táctico. Este es un torneo con un promedio de edad inferior a los 20 años, sin embargo, el nivel de las jugadoras es admirable. Algunas niñas de 17 o 18 años ya tienen una madurez competitiva considerable y eso es bueno para el momento que vive nuestro voleibol, porque necesitamos que ellas quemen etapas y asuman puestos en la primera categoría", dijo a *Adelante* Omelio Castillo, jefe técnico del evento.

Las agramontinas tienen la ventaja de poseer un grupo que se conoce a la perfección. La directora técnica lo sabe y confía: "Estas niñas llevan años jugando juntas. Esperamos que el trabajo siga mejorando con el paso de los días y lleguemos bien a la etapa final. Estaremos entre las tres primeras, le regalaremos el triunfo a la EIDE Cerro Pelado por su 40 cumpleaños".

A cargo de Amaury M. Valdivia Fernández

Al Playa Girón por la séptima corona consecutiva

Por Félix Anazco Ramos. Fotos: Orlando Durán Hernández

Ya están listos los 17 púgiles camagüeyanos que intentarán retener el título de Cuba en el 56 Campeonato Nacional de Boxeo Playa Girón, con sede en la Sala Yara, de Sancti Spíritus, del 14 al 20 del actual diciembre.

Esta generación de púgiles que ha dominado la principal lid cubana por seis años consecutivos, prevé una cosecha de dos medallas de oro, igual cantidad de plata y tres de bronce, según informó a *Adelante* Arístides Peralta, comisionado provincial de la disciplina.

El directivo agregó que "la preparación de los atletas se cumplió de la mejor manera y llegan al torneo con el nivel técnico-táctico adecuado. Cada año es más complicado conservar la corona de Cuba, pero el colectivo de entrenadores y los muchachos se sienten siempre comprometidos con ese objetivo".

Camagüey tendrá representantes en las 10 divisiones convocadas por los organizadores y sus principales opciones de triunfo recaen en los puños de los estelares Johanys Argilagos y Damián Arce en los 49 kg, Raicel Moncada 52 kg, Kevin Brown 64 kg, Yanier Areu 75 kg, Raicel Poll 81 kg. y Julio César La Cruz, ahora en los 91 kg.

OTRO RETO PARA LA CRUZ

Precisamente el ascenso a la categoría de los pesados del titular olímpico de Río de Janeiro 2016 y cuatro veces campeón mundial de la AIBA en 2011, 2013, 2015 y 2017 Julio César La Cruz Peraza resultó la noticia de la semana en el mundo del boxeo.

A los 28 años de edad el muchacho de la plaza San Juan de Dios encuentra un nuevo reto para su amplia carrera deportiva. De sumar títulos importantes en el ciclo que finaliza con los Juegos Olímpicos de Tokio 2020, la leyenda de "La Sombra" entraría en el podio de la historia del pugilismo.

Según especialistas, Julio César actualmente pesa 87 kilogramos y mantiene intactas sus principales dotes técnicas: velocidad, esquiva y precisión en el golpeo. En los 91 kg. enfrentará a rivales de mayor talla y poder en la pegada, a quienes intentará vencer con sus agotadores pasillos y esgrima de riposta.

Junto al ascenso del camagüeyano se anunció el del internacional guantanamero Erislandy Savón a los supercompletos, categoría por la que pasó anteriormente con más penas que glorias.

NUEVO CAMPEÓN DEL FÚTBOL PROVINCIAL: NUEVITAS

Gracias a un gol del internacional Armando Coroneaux al minuto 87 del partido de vuelta del Campeonato Provincial de Fútbol, el conjunto de Nuevitas superó a su similar de Florida y se alzó con la corona. Después de perder el primer encuentro (0-1) como locales en el terreno La Quinta con anotación de Ángel Horta, los discípulos del DT Alberto Díaz supieron mandar fuera de casa. Florida parecía llevarse los laureles con empate 1-1 tras las perforaciones de Armando Díaz (NUE '56) y Orlando Marty (FLO '65) cuando de los botines del hijo pródigo y Jugador Más Valioso del torneo, salió el disparo que selló el resultado y el título. El tercer lugar fue para Esmeralda, y Camagüey, anterior monarca, bajó hasta el escaño seis. El capitalino Saure Burón resultó el máximo anotador con seis dianas y el nuevitero Daimer Díaz, el mejor portero.

•F. A. R.

PELOTA DESDE EL VALLE ROJO

El equipo de La Filial se agenció la corona del campeonato de béisbol primera categoría en Sierra de Cubitas tras derrotar en la final siete carreras por dos y ocho por cinco a la novena de Palma City. Los muchachos del atleta-director David Brito finalizaron invictos la competición, que tuvo a Sola, La Gloria, Saimí y Los Pilones como las restantes selecciones. También en el Valle Rojo inició este martes la preparación de los Halcones Cubiteños rumbo a la venidera Serie Provincial de Béisbol prevista en Camagüey desde el próximo 16 de enero. Bajo la dirección por quinto año consecutivo de Orlando Lugo, los campeones provinciales del 2013 entrenan en su cuartel general el "Mario Herrero Toscano", de Sola con el propósito de llegar hasta la instancia decisiva del certamen.

•Keyler Matos Moreira (colaborador)

LEIDYS OQUENDO SE CORONA EN EL SALVADOR

La alero camagüeyana Leidys Oquendo fue elegida como la Jugadora Más Valiosa de la final de la Liga Salvadoreña de Baloncesto femenino defendiendo los colores del club Santa Tecla, según publica Prensa Latina. Oquendo tuvo la compañía anotadora de su compatriota Arlenis Romero, más la oportuna guía del técnico habanero Rainel Panfet. Tras alzarse con el codiciado trofeo de MVP, Oquendo expresó su felicidad por guiar al Santa Tecla hasta la cima de un reñido torneo, durante el cual promedió 23.5 puntos y 14.2 rebotes por partido. Este éxito personal se suma al de Mejor Jugadora Extranjera que mereciera el pasado año en la segunda Súper Liga Argentina de la disciplina. (con información de PL)

La mejor manera de decir fue hacer

Por Rolando Sarmiento Ricart. Fotos: Otilio Rivero Delgado

En Brasil, Esmeralda, el Día del Constructor a pie de obra.

El parque de Nuevo Moscú.

En el Consejo Popular Brasil, en Esmeralda, una de las zonas del norte de Camagüey más azotadas por el huracán Irma, los constructores de ese Ministerio y de diferentes sectores de la economía festejaron su Día *in situ* presidido por el miembro del Buró Político del Partido Comunista de Cuba, General de Cuerpo de Ejército Ramón Espinosa Martín, jefe de la Región Estratégica Oriental.

También los acompañaron el ministro del ramo, René Mesa Villafaña; Jorge Luis Tapia Fonseca, primer secretario del Partido en el territorio más extenso del país, y la diputada Isabel González Cárdenas, presidenta de la Asamblea Provincial del Poder Popular.

La jornada dedicó espacio principal al reconocimiento de los protagonistas en la fabricación, en ese Consejo Popular, de más de 340 viviendas de diferentes tipologías, inmuebles con mejor solidez habitacional que los que destruyó el violento meteoro. El viceministro de las FAR, Espinosa Martín, entregó diplomas a Santiago de Cuba y Granma, provincias solidarias que participaron en la recuperación del municipio de Esmeralda.

Los integrantes de la presidencia estimularon, además, a organismos, entidades administrativas, organizaciones de masa y políticas de los 13 municipios de Camagüey, que desde el pasado 8 de septiembre resarcen los daños del huracán, entre otros, AzCuba, cuyas bases productivas incorporadas al contingente Eliseo Acosta, dan terminación a 245 casas en el otrora batey Jaronú, en Nuevo Moscú, y en los asentamientos La 82 y La 132.

El acto por el 5 de diciembre lo resumió en Camagüey Tapia Fonseca, quien destacó la voluntad y la unidad en la respuesta de los constructores de todos los sectores de la provincia, "como nos enseñó el Comandante en Jefe Fidel, el constructor mayor", subrayó.

Dijo que se trabaja en más de 32 asentamientos abatidos por Irma en Esmeralda, Nuevitas, Minas, Sierra de Cubitas y en la nueva zona para los damnificados de Playa Florida.

"Hemos llegado a más del 80 % de ejecución de las viviendas para esta fecha, y solo a pocos metros de aquí, en las antiguas cuarterías del ingenio Jaronú, se terminan 100 apartamentos de mampostería", aseguró.

Visitantes y autoridades políticas y del Gobierno en la provincia acompañaron al también Héroe de la República de Cuba, Ramón Espinosa Martín, en su habitual recorrido por casas, obras sociales en ejecución y las mini-industrias dedicadas a la producción de bloques de hormigón.

Junto al Ministro de la Construcción y las autoridades de la provincia, Espinosa recorrió las mini-industrias de materiales de la construcción en Cadenas, antiguo batey Jaronú.

Playa Florida progresa en reversa… para bien

Crece La Por Fuerza: caserío de 23 viviendas y una escuelita primaria a la vera del camino que enlaza Florida con su Playa.

Cerca de ese sitio, a una veintena de kilómetros de la única playa del municipio de Florida, viejas edificaciones se localizan en una explanada donde una vez radicó el preuniversitario en el campo Mario Muñoz, devenido sólidos apartamentos para los damnificados del cinturón costero.

Irma venía acabando por la región norte de la provincia, y aunque algunos no esperaban su furia por el sur, los playeros fueron evacuados antes de que la penetración del mar causara más de 17 derrumbes totales de viviendas y numerosos daños en inmuebles ubicados en la primera línea de las olas.

La nueva comunidad de los damnificados de Playa Florida.

FIDEL NOS ENSEÑÓ QUE EL SER HUMANO PRIMERO…

"Siempre para las autoridades políticas, gubernamentales y representantes de las organizaciones de masa los habitantes de Playa Florida han estado en la primerísima prioridad en disímiles amenazas de los fenómenos climáticos, y ahora el huracán Irma le corroboró a la mayoría de las familias residentes allí del peligro constante que afrontan y la necesidad de mudarse para un lugar seguro alejado del mar", explicó Beatriz Rodríguez Fernández, presidenta de la Asamblea Municipal del Poder Popular en Florida.

Ella misma, quien desde el 8 y 9 de septiembre no se ha alejado de los pescadores-playeros, ha soñado despierta con el nuevo asentamiento que puede seguir llamándose La Por Fuerza o Irmita, pero que es más seguro, confortable, y con los servicios sociales indispensables.

"Vamos a entregar próximamente 55 casas electrificadas, con un sistema de acueducto y alcantarillado, consultorio del médico de la familia, bodega, farmacia (por primera vez en la zona), taller de servicios domésticos, la escuelita primaria ampliada y reparada, ranchón, áreas deportivas, viales de acceso… para festejar el aniversario 93 de la constitución de Florida como término municipal.

"En la ejecución y terminación de las viviendas participan constructores de todos los sectores económicos y de los servicios del territorio, incluidos cuentapropistas. Y como hasta los propios damnificados trabajan en el levantamiento de sus moradas, no son pocas las familias con casas precarias en la playa que se convencen del peligro que corren pegados al mar y quieren venir para acá", apuntó Beatriz.

—¿Quedan algunos que quieren experimentar por cabeza propia aunque en ello les vaya la vida?

—Sí, en el área de mayor riesgo de la playa quedan cuatro familias, cuyas casas no fueron dañadas esta vez por la penetración del mar y que mantienen la resistencia de quedarse allá. Ojalá se den cuenta y algún día quieran venir para esta nueva comunidad que ya no es un sueño, es una realidad salida del trabajo y la voluntad política de la Revolución que no deja a nadie desamparado.

En Playa Florida radican unos 380 inmuebles de diferentes tipologías —130 funcionan como casas de verano— y los restantes son viviendas de los playeros, quienes disponen de un transporte que realiza cuatro viajes diarios de ida y vuelta entre la ciudad cabecera, La Por Fuerza y el citado paraje costero, según informó la Presidenta del Poder Popular en ese territorio.