

# En la nueva carga camagüeyana

Por María Delys Cruz Palenzuela. Foto: Cortesía de Danny Mejías Padrón (Profesor del IPA)

De su puño y letra, Fidel había escrito el 27 de agosto del 2014 una carta a Jorge Luis Tapia Fonseca, primer secretario del Partido en la provincia, con su último encargo a los camagüeyanos: impulsar la producción de alimentos, y que vuelvan a ser los mayores productores de leche y carne del país.

Días después de su fallecimiento, la trascendente misiva se conocía en una edición especial de *Adelante*. Habían transcurrido dos años de trabajo para un grupo de ganaderos, pero, sin dudas, a partir de esa publicación fue acogida por el pueblo como un compromiso, como una demostración de lealtad.

## RESPUESTA DESDE LAS AULAS

En el instituto politécnico agropecuario (IPA) Mártires de Pino 3 el llamado tuvo rápida respuesta, sobre todo porque allí se preparan para festejar el próximo 12 de septiembre los 45 años de su fundación, con una historia marcada por momentos de esplendor, como el del sábado en que el Máximo Líder de la Revolución Cubana se apareciera sorpresivamente, al día siguiente de conmemorar en la Plaza San Juan de

Dios la noche del 11 de mayo de 1973, el Centenario de la caída en combate de Ignacio Agramonte.

Unos tres cursos atrás, las direcciones política, administrativa y de Educación de la provincia decidieron comenzar un proceso de restauración de tan importante institución, en la que se forman los técnicos en Zootecnia y Veterinaria, y parte de los agrónomos de todo el territorio.

El déficit de profesores en la plantilla se mantiene como asunto preocupante, que no ha sido peor por la respuesta de especialistas del Ministerio de la Agricultura y otros profesionales de diferentes sectores, quienes al suplir las carencias reducen al mínimo las clases perdidas.

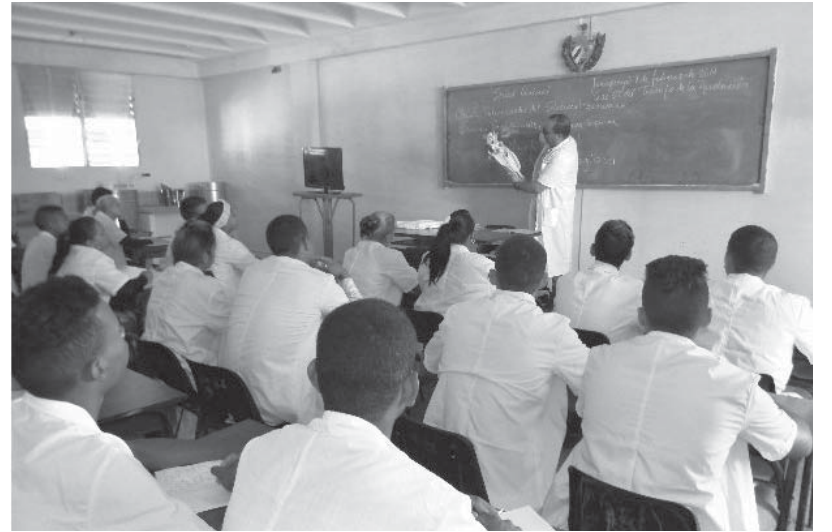
Por ello, en el plan de actividades por el cumpleaños de la escuela están incluidos como objetivos esenciales los aspectos enumerados por Fidel en la referida misiva, dada la incidencia que en ella tiene la formación de los técnicos que demanda la ganadería camagüeyana.

Marilín Jiménez Valero es médica veterinaria, subdirectora de formación profesional y de producción del IPA, e integrante del Comité Provincial del Partido Comunista de Cuba.

“Contamos con unas 40 hectáreas que conforman nuestras unidades docentes productivas, una tercera parte de las que teníamos antes, en las que intensificamos la siembra de morera, titonia y moringa, indispensables para la alimentación animal, por lo que nuestros estudiantes se entrenan en la importancia y atención de estos cultivos, a través de asignaturas específicas y la vinculación directa a la tierra, lo que apoyamos con el trabajo político sobre la necesidad de cumplir con el encargo que nos hiciera Fidel.

“Pocos de nosotros vivimos la etapa en que el Comandante en Jefe llamó a los camagüeyanos a cargar en la producción de alimentos, como lo hacía la caballería de Agramonte, pero eso es parte de la historia, y no podemos olvidar que esta provincia tuvo la posibilidad de convertirse en modelo en la construcción del socialismo, como él mismo nos reclamara, y es el momento de retomar ese camino”.

Randy Deliz Soria ocupa la vicepresidencia de la Federación de Estudiantes de la Enseñanza Media (Feem) en el Instituto, estudia segundo año en la especialidad de Zootecnia-Veterinaria, y sobre el compromiso expresa:



“En nuestras aulas están los futuros técnicos que tienen la responsabilidad de mejorar la producción de alimentos. A todos nos entristeció la muerte de Fidel, dijimos Yo soy Fidel, pero al analizar la carta que él le escribió a Tapia, entendimos que lo primero que debemos lograr es que las clases sean cada día de más calidad y sacar buenas notas. Él les dejó muchas tareas a los jóvenes cubanos, y esta es una especial para nosotros”.

Mirta Soriano Abreu, profesora y fundadora del centro, jefa del Departamento de Humanidades, tiene la convicción de que en esta tarea a todos les toca su parte: “Asignaturas como Español-Literatura, Historia, Cultura Política, Educación Física y otras son im-

prescindibles en la formación de los técnicos, para adquirir una cultura general integral que les permita desenvolvimiento y prestigio dondequiera que trabajen”.

El director, René Veloso Hernández, aseguró: “El aniversario del politécnico, aquella visita de Fidel el 12 de mayo de 1973, y la carta enviada al Primer Secretario del Partido en la provincia son para nosotros elementos que nos estimulan a concretar, en primer lugar, la unidad del colectivo, y desde allí asumir la parte que nos corresponde como centro docente en el objetivo de que Camagüey vuelva a ser la provincia mayor productora de alimentos del país”.

## Bioencuadre 2017, naturaleza atrapada



de la calidad técnica de los concursantes. En términos generales, cumplimos los objetivos en el 2017, y nos sentimos complacidos con los nuevos integrantes del proyecto”.

Sin embargo, este reportero pudo comprobar las flaquezas organizativas: los cambios de fecha, los fallos del transporte y el poco interés de las autoridades de la Empresa Provincial de Flora y Fauna fueron constantes.

Es necesario el apoyo urgente de otras instituciones vinculadas al cuidado y promoción de nuestros tesoros naturales. Quizás el Citma, Turismo, Empresa Forestal Integral, Educación, entre otras, podrían contribuir con este grupo de mujeres y hombres que sin beneficio alguno trabajan para divulgar los principales valores de los ecosistemas locales, y que pretenden crear programas de capacitación en asuntos medioambientales.

Para Gustavo Linares Parrado, profesor de Fotografía de



El concurso de fotografía de naturaleza Bioencuadre 2017 terminó su recorrido después de cuatro fines de semana en varias áreas protegidas de esta provincia.

El evento, que organiza la filial provincial de la Asociación Cubana de Comunicadores Sociales, reunió a 23 participantes de Camagüey, Villa Clara y Santiago de Cuba, quienes han entregado más de 130 obras al certamen, que promueve el respeto al medio ambiente y divulga las riquezas del patrimonio natural del territorio.

Pese a que la lluvia los acompañó en las paradas de las áreas protegidas Limones-Tuabaquey, en el municipio de Sierra de Cubitas; Versalles-Cayo Romano, en Esmeralda; y Caja de Agua-Sierra del Chorrillo, en Najasa, los fotógrafos lograron atrapar en sus lentes la vasta riqueza del entorno.

Según Leonardo Mejías Proenza, organizador del evento: “Las obras que se han entregado hablan por sí solas



la Asociación de Comunicadores, “es necesario extender los cursos entre los más jóvenes y a los niños en las escuelas. Llevarles elementos interesantes sobre la fotografía de naturaleza, apreciación artística y cuidado del medio ambiente. Tiene que ser una premisa de Bioencuadre en las próximas ediciones”.

La abogada MS. c. Oxalys Aller, quien se incorporó este año, quedó enamorada del concurso. “Es una gran familia de gente apasionada. Quienes tenemos la fotografía como hobby hemos aprendido de profesionales con años de experiencia. Es una oportunidad única para disfrutar nuestros hermosos paisajes y conocer los secretos de cada lugar; además, son días de disfrute y relajación”.

Este año se compitió en seis temáticas o categorías: Paisaje, Flora, Fauna, Composición y Forma, Macro, y Hombre y Naturaleza.

La gala de premiación está prevista para el próximo día 10 en la sala Armando Bonet, de la sede camagüeyana de la Asociación Cubana de Comunicadores, en la calle Maceo No. 13, entre Ignacio Agramonte y General Gómez en esta ciudad, donde quedarán expuestas las obras concursantes. El jurado está compuesto por especialistas en Fotografía, Flora y Fauna y Comunicación Social.

•Félix Anazco Ramos

•Fotos: Cortesía del grupo Bioencuadre