

Clásicas confesiones de un guerrero

Por Jorge Enrique Jerez Belisario

Foto: Tomada de www.worldbaseballclassic.com

Con tantos aficionados hablando todavía sobre la actuación de Cuba en el Cuarto Clásico Mundial de Béisbol nos fuimos tras los criterios del torpedero Alexander Ayala, para hurgar en la actuación del único camagüeyano que viajó a tierras niponas.

—Durante la primera vuelta bateaste cinco hits en doce turnos, incluidos par de dobles, para un excelente promedio de .417. Sin embargo, en la segunda ronda te fuiste sin conectar imparables. ¿A qué se debió esa baja ofensiva?

—La suerte no me acompañó igual, seguí pegándole fuerte a la bola para todos los lados del terreno, pero fui víctima de varios fildeos muy buenos. Nos enfrentamos a peloteros de mucho oficio y que se ubican muy bien en el terreno. Eso conspiró contra mí en la segunda ronda. También el terreno sintético influyó, porque los jugadores de cuadro pueden defender más atrás y disminuyen el campo de hit.

—El segundo turno en la alineación no es tu habitual, ¿sientes presión?

—Es verdad que en Camagüey por lo general soy tercero o cuarto, pero lo mío es salir a jugar pelota y hacer mi papel, que en el Clásico era embasarme o adelantar al corredor. Creo que pude cumplirlo, incluso empujé carrera.

—¿Qué opinas sobre la posibilidad de conformar un equipo unificado, con los cubanos que juegan fuera de la Isla y los que lo hacen en la Serie Nacional?

—Me enteré de esa propuesta ahora en el Clásico, y como todavía no tengo mucha información al respecto no creo que sería bueno opinar. Esa decisión les corresponde a los dirigentes del béisbol en Cuba; ellos saben qué es mejor para nuestra pelota.

—¿Crees que el béisbol cubano actual tiene nivel suficiente para competir en eventos como el Clásico?

—Aquí el talento se da fácil, todos los años sale alguien nuevo que impresiona. Los profesionales tienen mucho oficio, pero con el juego diario los cubanos podemos adaptarnos a cualquier nivel, porque nos sobran las condiciones naturales y el valor. Lo que sí está claro es que en cuatro o cinco juegos no se pueden alcanzar esas exigencias competitivas.

—Nos queda mejorar en el arbitraje, en el dinamismo de los juegos, en las condiciones del terreno, en cuanto a los implementos... En los cuatro Clásicos, Cuba se ha colado entre los ocho primeros, ahí está la muestra de que no estamos tan mal”.

—¿Sabes que fueron muy criticadas algunas decisiones de Carlos Martí y su cuerpo de dirección?

—En Cuba vivimos once millones de directores de pelota y es casi imposible ponernos de acuerdo. He hablado con algunos que le echan la culpa al pitcheo, pero si no hubiera sido por nuestros lanzadores no hubiéramos pasado de la primera ronda. En competencias como esta no se juega contra niños, sino contra profesionales; antes arrasábamos porque ellos no habían entrado.

—Me siento orgulloso del equipo. Luchamos con la garra a la que estamos acostumbrados los cubanos, sobre todo durante el juego contra Australia, que era de vida o muerte”.

—Tus mayores impresiones del Clásico.

—El pitcheo. Tuvimos que salir a batear lanzamientos que jamás habíamos visto: rectas que se mueven, rompimientos rapidísimos. Aquí son muy pocos los que dominan de verdad la slider, la sinker o el tenedor. Allá nos enfrentamos a hombres con mucho control y autoconfianza, que en tres y dos buscan la zona de strike, casi siempre con un rompimiento. Con ellos nos batimos y clasificamos al Premier 12 y para el próximo Clásico. Restan cuatro años para prepararnos, hay que confiar en las nuevas generaciones.



“Soy un guerrero y pienso seguir adelante. Me he hecho el compromiso de aportar a Camagüey e integrar de nuevo el equipo Cuba”, asegura Alexander Ayala.

Jonrón con bases llenas... diez años después

A cargo de Amaury M. Valdivia Fernández

A Luis Basulto Marín nadie tiene que recordarle aquello de que en pueblos chiquitos el infierno suele ser grande. En su caso, la “maldición” que lo persigue tiene como razón de ser un sueño que también es suyo: que el estadio de Vertientes vuelva a tener gradas techadas.

Como director en funciones del combinado deportivo Cruce de La Trocha, a cargo de la principal instalación beisbolera del municipio, muchos le recuerdan esa deuda cada vez que pueden. “En La Cubana (el reparto donde vive) ya hay gente que me conoce solo por eso y me llama para preguntarme. Vertientes ha sido siempre un pueblo muy deportivo, con tradición de venir a los juegos de pelota hasta cuando el equipo estaba perdiendo. Esa fue una costumbre que sufrió mucho después que el ciclón arrancó la cubierta, en el 2008”.

Vladimir Castro López es el operario que por más tiempo ha laborado en el parque (treinta años ya). Recuerda con claridad los primeros días que siguieron al azote de Ike. “La vigas quedaron tan retorcidas que no hubo forma de volver a aprovecharlas. Fue triste ver en aquellas condiciones un estadio tan bonito como este, que se había construido gracias a la ayuda de las empresas del municipio y los trabajos voluntarios de la población”.

Por casi diez años el techo del estadio Mario Pérez Cuesta ha sido uno de los planteamientos más repetidos en las asambleas de rendición de cuenta locales, compartiendo protagonismo con temas de tanto peso como el estado de los viales o el abasto de agua.

Por eso, Leosmar García Díaz, el director del Inder en el territorio, no dudó un segundo cuando supo que Vertientes acogería las celebraciones provinciales por el 26 de Julio. “La prioridad tenía que ser el estadio; si queríamos cumplir con la afición, el compromiso era devolvérselo listo para recibir hasta los juegos de la Serie Nacional”.

El empeño encuentra sustento en cerca de 100 000 pesos destinados por presupuesto, y en la ventaja de contar con todas las tejas y vigas necesarias, además de una buena reserva de electrodos y otros materiales. En caso de que las circunstancias lo demanden, el Gobierno municipal ha confirmado la posibilidad de incrementarlo de los fondos obtenidos por la contribución local.

“Aun así la reparación se ha demorado”, reconoce Leosmar. La falta de mano de obra especializada impidió que desde fe-



Fotos: Leandro Pérez Pérez

Muy pronto, la imagen del parque vertientino cambiará para bien. La mejoras no solo beneficiarán al béisbol, sino también a competiciones como las de tablas gimnásticas.

brero comenzaran a hacerse visibles los cambios en la instalación. “Este es un trabajo para soldadores expertos y especializados en altura. Por suerte, ya estamos terminando las gestiones con una brigada de construcción de Nuevitas, que entrará a comienzos de abril. De ahí en adelante el proceso no debe tener contratiempos, aunque no queremos apurarlo. Lo más importante es la calidad; a lo mejor está para julio, a lo mejor se demora un poco, pero cuando los vertientinos vengán podrán sentirse orgullosos de su estadio”.

En la primera etapa el proyecto contempla el montaje de las nuevas estructuras que soportarán los techos de ambas gradas y la colocación de la cubierta, la cual amparará los casi 900 metros cuadrados destinados al público. Un segundo momento, en los últimos meses del año y en el 2018, extenderá las mejoras a otras áreas de la edificación, como los albergues, la futura cocina-comedor, el gimnasio y las oficinas del combinado deportivo. En suma, el “Mario Pérez Cuesta” se convertirá en el principal escenario beisbolero fuera de la capital provincial, con el valor añadido de su proximidad a la urbe cabecera.

Para Vladimir ese sería el epílogo ideal para el drama que hace casi diez años comenzó tras el paso de Ike. “Aquí se han jugado todo tipo de eventos, tanto nacionales como internacionales, y puedo decirlo con base: no hay fiesta como la de la pelota... para el público y para nosotros”.



El día de la visita de Adelante, Vladimir laboraba en el cercano campo de fútbol. “Aquí todos hacemos cuanto haga falta; cuando comience la reparación del estadio, nos sumaremos también”, afirmó.



YIPSI AL PUENTE DE MANDO

Tras la conclusión de la Copa Cuba, en la que Camagüey ocupó la tercera posición por provincias, esta semana fue presentado el nuevo grupo de trabajo encargado de conducir las riendas del atletismo en Cuba. El trío de directivos incluye a

la internacional Yipsi Moreno, y a los profesores Agustín Abril y Roberto Apaceiro, y tiene como objetivo inmediato el Campeonato Mundial de Londres, en agosto próximo. En la Copa Cuba recién celebrada, sobresalieron las actuaciones de los lugareños Roberto Skyers (en los 100 metros), Yordan O’Farrill (110 con vallas) y Rose Mary Almanza (800 m), todos líderes en sus respectivas pruebas.

DE TRES DOS EN LOS TREBEJOS

Los agramontinos Daniel Saíz y Luis Daniel Torres se ubicaron en la segunda y tercera plazas

del ranking cubano de ajedrez para menores de 14 años, tras su última actualización. El listado lo encabeza el villaclareño Jerzy Pérez, con un coeficiente ELO de 2 244.4 puntos; en tanto, Daniel archiva 2 200.8 rayas, y Luis Daniel mantiene las 2 140 con que había terminado el mes de febrero.

•Manuel Moya Suárez (Radio Cadena Agramonte)

SOFTBOL A LA MUNICIPAL

Este sábado se jugará una nueva fecha del torneo municipal de softbol en Camagüey. Durante la jornada tendrán lugar los enfrentamientos protagonizados por las peñas deportivas Iván Hidalgo Funes y Los Incapturables, las cuales saldrán al terreno de El Lago de los Sueños en el horario matutino. Mañana, las acciones transcurrirán en el Centro Cultural Recreativo Casino (popularmente conocido como Sepmi).

•Dayamis Álvarez Mantecón (Corresponsal Voluntaria)