



Adelante

CAMAGÜEY | 13 de abril de 2024 | "Año 66 de la Revolución" | Nro. 15 / Año LXVI / ISSN 0864-0866 / \$1.00



Información /3

Esteban Lazo Hernández, presidente de la Asamblea Nacional, intercambió con colectivos de diversos sectores en los municipios de Guáimaro, Sibanicú, Sierra de Cubitas, Vertientes y Camagüey.



Variada /5

Camagüey tiene potencialidades por explotar en la producción de alimentos. Destacada en el programa de agricultura urbana y suburbana, necesita del empeño de muchos para hacer parir la tierra.



El Partido de la victoria

Era 16 de abril. Todavía parecían resonar las bombas sobre los aeropuertos de Santiago de Cuba, Ciudad Libertad y San Antonio de los Baños. Dolían las muertes. Crecían las amenazas.

Era 16 de abril. Desde el triunfo de la Revolución, dos años antes, iban en aumento las agresiones yanquis. Bandas mercenarias, sabotajes, guerra económica.

Era 16 de abril. El pueblo todo, y sus diversas organizaciones, reafirmaba su decisión de defender la soberanía de la Patria.

Era 16 de abril. Fidel, líder indiscutible de la nación, proclamaba al mundo el carácter de aquel proceso transformador: "esta es la revolución socialista y democrática de los humildes, con los humildes y para los humildes".

Era 16 de abril. Tres días después, ese pueblo, a fuerza de unidad y de coraje, propinaba la primera derrota al imperialismo en América Latina.

Luego de aquella victoria, todas las fuerzas se unirían en las Organizaciones Revolucionarias Integradas y el Partido Unido de la Revolución Socialista que devino Partido Comunista de Cuba y tomó como fecha fundacional el símbolo glorioso del 16 de abril.

Es 16 de abril. Los gobiernos de los Estados Unidos aún no cesan en su empeño de doblegar a los cubanos. El cruel bloqueo comercial, económico y financiero contra Cuba impacta con creces en la vida cotidiana. El Partido Comunista de Cuba y sus militantes continúan a la vanguardia por las batallas de hoy: el impulso a la economía y la preservación de conquistas hacia la mayor equidad y justicia social posibles. Como en Girón, a fuerza de unidad y de coraje, el pueblo sigue conquistando victorias.

Es 16 de abril. Fidel, invicto, nos confirma: "Lo que no pueden perdonarnos los imperialistas es que estemos aquí, lo que no pueden perdonarnos los imperialistas es la dignidad, la entereza, el valor, la firmeza ideológica, el espíritu de sacrificio y el espíritu revolucionario del pueblo de Cuba".

La Revolución y la República

POR CARMEN LUISA HERNÁNDEZ LOREDO
FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ

"La historia es un arma muy fuerte y poderosa, nos permite saber por qué tenemos que luchar y el valor de lo que defendemos los cubanos, nuestra independencia y soberanía", aseguró Esteban Lazo Hernández, presidente de la Asamblea Nacional y del Consejo de Estado, durante la celebración por los 155 años de la Constitución de Guáimaro.

Los presentes en las inmediaciones del Mausoleo en honor a Ana Betancourt disfrutaron del espectáculo Guáimaro, gloria y sacrificio, un recuento de historia y cultura, con artistas del territorio.

José Rodríguez Barreras, director de la Oficina del Historiador de la Ciudad, señaló que el constitucionalismo cubano se fraguó desde un territorio libre de Cuba y "se proclamaría la primera constitución de la República en Armas aquí y al decir de Eusebio Leal nació así la utopía democrática que demostró que el sentimiento y la vocación democrática de los fundadores era verdadera. Así se iría puliendo el diamante de la independencia y la emancipación, la esperanza por conseguir una República independiente y democrática y sin ataduras a ningún poder foráneo.

"Los constituyentes reconocieron la necesidad perentoria de contar con una

Carta Magna que tuviera los presupuestos básicos de una República, que resumiera las intenciones independentistas y que de alguna manera también creara las condiciones para la unidad tan imprescindible para la consecución de los propósitos sagrados que los había llevado hasta allí".

El poblado de Guáimaro fue liberado el 4 de noviembre de 1868 por fuerzas insurrectas y el 9 de abril de 1869 recibió a los de Oriente, Centro y Las Villas para celebrar la Asamblea Constituyente.

José Martí dibujó el convite: "Guáimaro libre nunca estuvo más hermosa que en los días en que iba a entrar en la gloria y en el sacrificio. (...) Las familias de los héroes, anhelosas de verlos, venían adonde su heroísmo, por ponerse en la ley, iba a ser mayor. (...) Era que el Oriente y las Villas y el Centro, de las almas, locales perniciosas componían espontánea el alma nacional, y entraba la revolución en la República".

"El tiempo de redacción de la Constitución fue de menos de una hora por Ignacio Agramonte y Antonio Zambrano, señaló Rodríguez Barreras, lo que demuestra que los principios habían sido con anterioridad discutidos y las principales diferencias zanjadas en el debate. Solo se hicieron pequeñas enmiendas al texto y ese mismo día, a las cuatro de la tarde, Agramonte y Zambrano presentan

el proyecto que es discutido artículo por artículo".

La Ley comienza de manera impactante: "Los representantes del pueblo libre de la isla de Cuba en uso de la soberanía nacional establecemos provisionalmente la Constitución política que regirá lo que dure la guerra de independencia".

Un mes después, una columna española avanzaba hacia Guáimaro, y sus habitantes prefirieron su pueblo destruido antes que entregado.

"Ni las madres lloraron, ni los hombres vacilaron, ni el flojo corazón se puso a ver cómo caían aquellos cedros y caobas. Con sus manos prendieron la corona de hogueras a la santa ciudad, y cuando cerró la noche, se reflejaba en el cielo el sacrificio. Ardía, rugía, silbaba el fuego grande y puro; en la casa de la Constitución ardía más alto y bello", escribió Martí.

"Para salvar la Patria hay que volver siempre a la historia. Estar aquí a los 155 años de la Constitución no puede ser un acto simbólico, tiene que ser un compromiso de continuidad en la defensa de los ideales que desde entonces enarbolamos en nuestras constituciones y en la defensa de la libertad y la soberanía tan anheladas y que podemos disfrutar desde 1959", sentenció el Presidente de la Asamblea Nacional.



Artificios para ahorrar inteligencia

Por Mabel de la C. Betancourt López (Estudiante de Periodismo)

Aquellos que nuestros padres veían en las películas o series “futuristas” se parece cada vez más a nuestro presente: por obra humana, científica, las máquinas se vuelven cada vez más autónomas y capaces y ha surgido una disciplina llamada inteligencia artificial (IA) que cada día encuentra aplicaciones nuevas.

Con la IA se han creado programas que responden preguntas de los temas más variados, transcriben audios, traducen textos, analizan datos, fabrican imágenes, predicen resultados de elecciones, elaboran planes de contenido para redes sociales, detectan anomalías de salud... asumen tantas misiones que por momentos nos hacen sentir sustituibles.

Rápidamente llegó al sector educativo. En los países más informatizados se automatizaron y simplificaron procesos y surgieron profesores virtuales, tutorías personalizadas, juegos didácticos y herramientas para la evaluación y la retroalimentación. Así se abrieron nuevas puertas al siempre infinito camino del aprendizaje.

Más cautelosos y con menor acceso a esas oportunidades tecnológicas, los docentes y los programas educativos cubanos por lo general se hallan distantes de esas experiencias. En mayor medida los estudiantes han ido descubriéndolas, sobre todo en la búsqueda de modos de trabajar menos y más rápidamente.

Conscientes de que no podemos negar lo nuevo, lo que nos facilita la vida ahorrándonos tiempo y energía, resulta un momento ideal para advertir algunas desventajas que pudiera representar el uso excesivo o facilista de la IA. Empecemos por el fraude. Muchas IA ya son capaces de crear ensayos, resúmenes, de aplicar y relacionar fórmulas. Pero obtener respuestas y soluciones, incluso si estas resultan perfectas, solo garantiza la buena calificación, que no es el objetivo del estudio, o no debía serlo: a la escuela vamos porque queremos, necesitamos saberes. Dejarle a un robot el encargo de “pensar” nos quita la oportunidad de apropiarnos de conocimientos y desarro-

llar habilidades esenciales de pensamiento crítico, creatividad y destrezas cognitivas.

No estoy sobredimensionando el asunto: muchas universidades que solían utilizar detectores de fraude académico han tenido que sumar a la programación los detectores de IA. Pero, como la inteligencia humana, la IA ha resultado también imperfecta, y ya en los foros de la red de redes más de un estudiante salta preocupado porque los sistemas catalogan de “generada 100% por IA” una tarea que hicieron por sí mismos.

Debemos preocuparnos asimismo por la dependencia de la IA. Si bien sus recursos nos pueden ayudar a saltarnos pasos más básicos, deberíamos aprenderlos antes, como hacemos con las sumas y productos antes de usar por primera vez una calculadora. Asegurarse de que alumnos y profesores mantengan su autonomía y capacidad de análisis crítico será la certeza de que no se están reemplazando ni el juicio humano ni la capacidad de razonamiento propio.

Otro peligro, más lejano en el horizonte, pero no menos real sería la sustitución de la interacción humana por la IA. Aunque en momentos como el del confinamiento por la pandemia reinó la virtualidad, la comunicación era de humano a humano, con las emociones que ello implica y por tanto, el enriquecimiento social, emocional y moral de discípulos y maestros, el trabajo en equipo, la resolución de conflictos. Los profesores y tutores programados pueden ser útiles, pero un ordenador o aplicación no reemplaza al profe humano que siente, padece, comprende, personaliza, aunque el mismísimo Bill Gates asume que está será la primera de las profesiones reemplazadas.

Más cerca, pero aún ajena en nuestras aulas, la IA nos hace “la boca agua” a la vez que nos pone el reto ético de alimentar y defender nuestra inteligencia natural, la única que nos puede salvar si en la generación de nuestros hijos se vuelven ciertas las películas distópicas de hoy y (¡toquemos madera!) nos deja “desnudos” un apagón tecnológico.



FOTO: TOMADAS DE FACEBOOK

Gretel Díaz Montalvo, segunda a la izquierda, corresponsal en Camagüey del periódico *Trabajadores*, alcanzó junto a un colectivo de autores el Gran Premio del Concurso Periodístico Primero de Mayo, por el trabajo Empleo: una pirámide sin equilibrio. Miotzotis Fabelo Pinares, corresponsal aquí de *Radio Rebelde*, mereció mención.



FOTO: LEANDRO PÉREZ PÉREZ (ARCHIVO)

Opciones para la semana de receso docente:

- Parque Botánico convida a la ruta turística De la ciudad al jardín, transporte con salida a las 9:00 a.m. desde la sede del Fondo Cubano de Bienes Culturales, en la Avenida de la Libertad No. 112, y regreso a las 4:00 p.m., recorrido guiado por el jardín, exhibición de aeromodelismo, piscina, cabalgatas y almuerzo con una bebida.

- Feria Infantil El Trompo, del Fondo Cubano de Bienes Culturales, del 16 al 21 de abril, de 10:00 a.m. a 5:00 p.m. en el complejo recreativo Casino, con presentaciones artísticas, actividades deportivas, venta de trompos, juguetes, ropa y otros artículos.

- Complejo Audiovisual Nuevo Mundo, películas en 3D desde el martes 17 al domingo 22.

- Grupo Literario La Rueda Dentada invita a la actividad Rodando, rodando, te voy contando, jueves 18 de abril, a las 10:00 a.m. en el Casino Campestre.

Catauro

A CARGO DE EDUARDO LABRADA RODRÍGUEZ
DIRECCION@ADELANTE.CU
SMS: 52630322

BASURA EN LISTA DE ESPERA

En realidad no faltan las quejas sobre la situación ambiental en la terminal de Ferro-ómnibus. Todo el exterior se ha convertido en un mugroso mercado, en cualquier “cosario”; pues ocupa espacios que incomodan a los viajeros y obstaculizan la tarea de los trabajadores de esta instalación del Ministerio del Transporte. Lo más preocupante es que en el edificio se procesan y venden alimentos de dudosa procedencia en un entorno de basuras, charcos de agua, orines, etc., con centenares de personas circulando entre aquellos productos, colocados a veces en el piso. Sospecha-

mos que muchos vendedores ni siquiera están autorizados para establecer su negocio allí, ni pagan el arrendamiento del local. Un baldeo de vez en cuando podría solucionar y evitar malas consecuencias. La nota nos la hicieron llegar pasajeros matutinos con destino a diversos municipios.

NO BASTA SER PATRIMONIO

Si bien la coincidencia de las calles Lugareño, San Gabriel y el callejón de Las Peñas (o Peña) forman una interesante plazoleta príncipeña sobre el borde inferior del fragmento del Centro Histórico declarado Patrimonio de la Humanidad, muy cerca de la plazuela de Las Cinco Esquinas y la histórica calle Matadero, esa localización y sus atractivos no le han servido de mucho. Zanjones fangosos y aguas albañales parecen formar parte de su patrimonio. Nos lo dice Rita Quesada, maestra jubilada, que vive en aquella área tanto como la tercera edad

que tiene, sin conocer muchas acciones para “remendar” la zona.

SOLO LUCHANDO SE AVANZA

Problema permanente en el Consejo Popular Julio Antonio Mella es la situación que por largo tiempo enfrentan los repartos Salomé y Nuevo Salomé, próximos a las márgenes de arroyo Salvaje, al ser ocupadas por nuevos asentamientos urbanos las áreas pertenecientes al huerto Los Coquitos. Del caso se ha ocupado más de una vez en busca de solución el grupo de trabajo comunitario, el cual suma a sus preocupaciones la situación de los viales y la recogida de desechos sólidos de este Consejo Popular, uno de los más extensos del municipio de Camagüey, pues ocupa 12 km² con más de 27 700 habitantes. Desde la circunscripción 34 nos lo comunica Mariano Zaldívar, quien conmina a los electores y al pueblo en general al apoyo que necesita la comunidad en sus em-

peños por salir adelante y “no cruzarnos de brazos en espera de milagros”.

A VECES LEER LA PRENSA SE HACE DIFÍCIL...

Así titulamos la nota publicada en esta sección el pasado 23 de marzo, ayer como quien dice. Residentes en la calle República, suscriptores de la prensa, planteaban que no les llega. Explica la Empresa de Correos que por esa vía peatonal no pueden circular motores y bicicletas a cargo de la distribución. Parécenos que Correos debe tener los recursos legales a mano para coordinar con Tránsito dicha distribución. Guardamos como testimonio fotos enviadas por una vecina de esta calle con tumultos de motorinas y bicicletas desandando por la misma, lo que nos hace pensar que el hecho de que los carteros pasen con sus medios de mano no sería tan desacertado... eso en caso de que no haya en realidad otra alternativa,



ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL
DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA

Fundado el 12 de enero de 1959

Directora: Daicar Saladrigas González
Subdirectora: Yanexis Estrada Torres
Jefa de Información: Carmen L. Hernández Loredo
Jefa de Redacción: Zoila Pérez Navarro

Redacción: Cisneros No. 306
Teléfonos: 32-284630 y 32-284432
Correo electrónico: direccion@adelante.cu
Impreso: Empresa de Periódicos UEB Gráfica de Villa Clara

Búscanos como
Periódico Adelante en



adelante.cu



En Camagüey el trabajo como premisa

POR CARMEN LUISA HERNÁNDEZ LOREDO

Durante dos jornadas de trabajo, Esteban Lazo Hernández constató el avance en programas económicos, productivos y sociales en la provincia. El presidente de la Asamblea Nacional del Poder Popular (ANPP) y del Consejo de Estado (CE) convocó a incrementar la vinculación al trabajo y a aprovechar al máximo las potencialidades fabriles y naturales en el territorio como vía fundamental para la obtención de bienes y recursos.

Sobre la importancia de la siembra y el cuidado de los cultivos, la retención del personal con experiencia y la disposición de los hombres y mujeres del sector cañero, comentó el también miembro del Buró Político durante el intercambio con trabajadores del central Siboney.

Lázaro Álvarez Padilla, director de Coordinación y Supervisión Técnica del Grupo Empresarial Azucarero AzCuba aseguró que los mayores atrasos están provocados por la falta de lubricantes y combustibles. No obstante, señaló, si estos insumos se estabilizan pueden incrementar la cantidad de azúcar resultante de la molienda de los tres ingenios en activo, pues el objetivo es acercarse a las toneladas necesarias para la canasta familiar normada.

Para lograrlo hay caña, equipamiento y personal, aun cuando se reconoció la fluctuación de la fuerza calificada. Los tres ingenios han procesado 8 500 toneladas de azúcar.

Federico Hernández Hernández, primer secretario del Partido en la provincia, significó que la estrategia de trabajo para aprovechar los dos meses de contienda que quedan incluye superar los problemas subjetivos, los organizativos, cumplir las tareas de siembra y limpieza, y lograr el control eficiente del proceso fabril.

Lazo Hernández, quien estuvo acompañado por Homero Acosta Álvarez, secretario de la ANPP y CE, insistió en que se precisa un análisis integral de la zafra desde el campo hasta la industria, evaluar las capacidades productivas, los rendimientos y el cumplimiento de las etapas agrícolas de la caña.

“Hay que hacer un esfuerzo extraordinario y producir azúcar. Tenemos que tomar las medidas necesarias, motivar y comprometer a los trabajadores desde la responsabilidad individual en este empeño, sobre todo para garantizar el azúcar que se consume en el país”.

QUINCE AÑOS DE EXCELENCIA

El movimiento de la agricultura urbana y suburbana, del cual Camagüey es provincia fundadora y destacada, promueve una alimentación variada y saludable, sobre bases agroecológicas y principios de soberanía alimentaria.

Parte fundamental del programa resulta el llamado anillo verde en el que se ubican 114 fincas con un área de 410.5 ha y un potencial de más de 40 000 toneladas de frutas y vegetales.

En Los coquitos, una de las unidades vinculadas al cinturón, perteneciente a Nivaldo Navarro, asociado a la cooperativa de producción agropecuaria Roberto Rodríguez, la comitiva constató el avance en la siembra y preparación de tierra en las cinco caballerías donde aspiran a tener yuca, plátano, maíz, calabaza, plantas proteicas, un autoconsumo y un módulo pecuario.

El dirigente se interesó por la estrategia para lograr este cometido y significó la importancia de rotar cultivos, el uso de fertilizantes naturales y de sistemas de riego.

Lazo Hernández volvió a Villa Luisa y Los Viera, dos fincas en las que estuvo con ante-

rioridad, y pudo comprobar el avance que han hecho sus productores.

David Hernández González, a cargo de la Villa, comentó que en marzo procesaron 21 toneladas de alimentos en la minindustria y “este mes nos proponemos llegar a más de 30. Aquí no hay un espacio de las 12.48 hectáreas sin sembrar y cada una con policultivos; se trabaja desde las 3:00 a.m. hasta las 11:00 p.m. sin día para el descanso”.

Por su parte, Viera aseguró que los resultados en sus 40 hectáreas se corresponden con el sacrificio y la dedicación que hay ponerle a la tierra.

El dirigente instó a multiplicar ejemplos como estos y resaltó la contribución social de ambos para la alimentación en escuelas, círculos infantiles, hogares de ancianos y de niños sin amparo filial, hospitales y otras instituciones. Sentenció que con personas comprometidas así se puede consolidar el proyecto de la agricultura urbana, ideado por Raúl Castro, y que se mantenga en el tiempo, con el apoyo de la población en las labores productivas.

Con Yanitza Matos Bravet conversó el Presidente del órgano legislativo en el organopónico Tímina. En el diálogo se interesó por los rendimientos de los cultivos, la vinculación de trabajadores de otros organismos como cambio de labor y el destino final de las cosechas.

Allí Esteban Lazo insistió en la necesidad de elevar las producciones y la exigencia en la contratación de las mismas, así como de extender la experiencia del anillo verde de la ciudad a otras áreas con potencialidades en la provincia.

Para 2024 los compromisos productivos de la agricultura urbana y suburbana ascienden a 105 000 toneladas y hasta marzo, en sus distintas modalidades, habían logrado 28 490.

POTENCIALIDADES DE LA TIERRA

El programa de desarrollo del municipio de Sierra de Cubitas y su estrategia para la recuperación de áreas productivas marcaron las conversaciones de Esteban Lazo Hernández con autoridades y trabajadores de la localidad.

En la empresa agropecuaria y de cítricos Sola, su director Raúl Bárcenas González comentó la estrategia para lograr más de 3 000 ha de cítricos y frutales para el 2025.



FOTO: CARMEN LUISA HERNÁNDEZ LOREDO

El visitante se interesó por la fuerza de trabajo, el escalonamiento de los cultivos, los bancos de semilla, así como los rublos exportables que permitan ingresar divisas que se reviertan en la compra de insumos necesarios.

En una de las dos áreas de cultivos, de cinco caballerías cada una, de los hermanos Hernández Rodríguez, Edel y Oliverio, el primero de ellos comentó sobre las mayores urgencias para lograr la estabilidad en las producciones.

En el lugar, la comitiva analizó los rendimientos de los cultivos y la aplicación de la ciencia, la tecnología y la innovación en la mejora de las obtenciones. Lazo insistió en recuperar los volúmenes de cosecha según las potencialidades de los suelos y los números récords de la zona, apuntó la importancia del sector agropecuario para el autoabastecimiento, la sustitución de importaciones y la soberanía del país.

“Hay que hacer con lo que hoy tenemos, y que eso cada vez más nos permita importar menos comida para así poder dedicar las ganancias a mejorar las condiciones de trabajo y la calidad de los alimentos al adquirir insecticidas e insumos necesarios para la agricultura. Esta es una de las mejores tierras en Cuba y hay que hacerla producir como tal”.

El miembro del Buró Político también se interesó por conocer el vínculo de trabajo entre las organizaciones política y administrativas, los avances en el proceso de bancarización, la atención al programa materno-infantil, el embarazo en la adolescencia, la atención primaria de salud, los proyectos de desarrollo local, la vinculación al trabajo, la búsqueda de nuevas fuentes de ingreso, el enfrentamiento a la subdeclaración de impuestos y el impago de multas y el uso de las 19 instalaciones de los antiguos preuniversitarios en el campo.

PRIORIZAR A LAS PERSONAS

En el municipio de Camagüey funcionan más de 100 puntos para el expendio de comida a precios accesibles, de ellos 12 funcionan en estrecho vínculo con los Consejos Populares y delegados de circunscripción para la atención a las personas en situación de vulnerabilidad, una política priorizada por el Estado y el Gobierno cubanos.

En el punto El Almendro, ubicado en áreas de la empresa Coppelia, Lazo Hernández y Acosta Álvarez pudieron intercambiar con la población que se encontraba en el lugar.

Remarcaron que la sostenibilidad de un proyecto como este pasa por la efectividad en el encadenamiento de las empresas vinculadas, sin que desatiendan sus encargos sociales, y en el control popular, así como el rol protagónico de los grupos de trabajo comunitario para que el servicio lo recibieran quienes más lo necesitan y tenga la calidad requerida.

Lazo felicitó este propósito e insistió en el control del proceso para evitar comercializaciones con fines distintos al beneficiar a los trabajadores.

En cada uno de los lugares, el Presidente de la Asamblea Nacional reconoció los valores y la firmeza del pueblo cubano, así como su compromiso con el porvenir de la nación.

“La estirpe de nuestra gente está probada y se sostiene en nuestros jóvenes que están en todas partes. ¿Quiénes si no ellos son los que han hecho la Revolución? Desde aquellos que firmaron la revolucionaria Constitución de Guáimaro, los de Fidel, los que estuvieron en la alfabetización, en Girón... Mantener hoy la Revolución requiere de disciplina y trabajo, de generar aquí la mayor cantidad posible de alimentos y de recursos. Y mantener la Revolución es respaldar la obra sagrada de independencia y soberanía a la que no vamos a renunciar jamás”.



FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ

Corazones bloqueados: en espera de un impulso

POR YAMNEVYS CUELLAR PÉREZ
FOTO: ALEJANDRO RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ

La adquisición de marcapasos para pacientes con arritmias en el Centro de Atención Cardiovascular del hospital provincial docente clínico quirúrgico Manuel Ascunce Domenech, se complica por las trabas del bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por Estados Unidos a Cuba.

Antes de la COVID-19 ya se afectaba la entrada de los dispositivos a Cuba; se recibían de compañías estadounidenses e italianas. Actualmente llegan de forma irregular provenientes del fabricante alemán BIOTRONIK SE & Co.

El Doctor Leandro Segura Pujal, especialista de Primer y Segundo grado en Cardiología, Máster en Urgencias Médicas y Profesor auxiliar, afirma: “hemos estado hasta tres meses sin recibir marcapasos, con pacientes ingresados esperando por la cirugía”.

Debido a la falta de los generadores eléctricos que ayudan al correcto funcionamiento del corazón, se tomó como

medida reutilizarlos mientras cuentan con vida útil (entre 10 y 14 años), pero no cubre las necesidades. Hoy son ocho pacientes ingresados y aproximadamente otros treinta en espera.

Otra dificultad es la carencia de programadores para la configuración y mantenimiento de estos equipos que necesitan un software, difícil de actualizar sin proveedores locales.

El Arco en C (instrumento que permite mostrar el progreso de la cirugía en cualquier punto del procedimiento) está averiado hace tres años; las intervenciones se realizan en el salón central del hospital, complicando la disponibilidad para las demás operaciones de otras áreas que deben realizarse allí, explicó el Dr. Segura.

En la sala hay cinco monitores de los que funciona solo uno, su uso es vital para conocer parámetros como la saturación de oxígeno en sangre, temperatura corporal, tensión arterial y frecuencia cardíaca. No contar con estos dificulta la monitorización cardiovascular de los pacientes.

“Cuando recibimos un paciente inestable nuestra función es aliviar esa inestabilidad, medicar, administrar sueros. A pesar de todas estas dificultades no dejamos de prestarle la atención, hasta que se recibe el marcapaso y se le implanta”, asegura Yordanka Rosales Villant, licenciada en enfermería, quien labora hace 13 años en la unidad de cuidados intensivos del servicio de cardiología y trata con mucho amor a quienes im-pacientes esperan por el dispositivo.

Al momento de nuestra visita, dos adultos mayores, uno ingresado por bradicardia sintomática (necesita un implante) y el otro para cambio de marcapaso, ambos con más de 70 años, esperan el milagro de un impulso eléctrico en sus corazones.

Contar con todo lo requerido para el implante del marcapaso posibilitaría hasta cinco operaciones por día, entre lunes, miércoles y viernes, explica el Dr. Segura Pujol. Alrededor de cincuenta personas serían favorecidas por mes en el Centro con 23 años de creado.



La enfermera Yordanka evalúa a un paciente, que lleva diez días hospitalizado en espera del marcapaso.

Miradas renovadoras para perfeccionar la Educación

POR LUIS A. VIAMONTES HERNÁNDEZ
FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ



Una mirada renovadora al proceso pedagógico significa el III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, que intenta participar en la solución de los múltiples problemas y desafíos que afronta el sector.

En la Secundaria Básica Noel Fernández todos los grupos de séptimo grado se hallan inmersos en las nuevas dinámicas.

“El objetivo es que adquieran una cultura general integral, y que los conocimientos los puedan aplicar en la vida. Para ello se implementan formas de trabajo dirigidas a la formación de un proyecto institucional, que se deriva de uno de grupo y de grado”, explicó Yenisey Valencia, coordinadora del año.

El perfeccionamiento implica modificaciones en el horario, y las frecuencias de algunas asignaturas, además de nuevos programas de estudios, libros de textos y herramientas educativas. “Empezamos este

curso con los libros antiguos, nos actualizamos dos meses después. Me enamoré de su presentación, colores e impresión atractiva; de sus textos motivadores de autores contemporáneos, que desarrollan valores e incluyen secciones interactivas”, señala Valencia, y también menciona las clases desarrolladoras, donde el estudiante tiene el protagonismo, así como el uso de las tecnologías, el teléfono, videos, y aplicaciones como *Geogebra* (para Matemáticas) o el *Diccionario de sinónimos y antónimos*.

“Ha permitido que los conocimientos resulten más asequibles. Se ven los cambios, pues los estudiantes participan más en clases y desarrollan las tareas con mayor facilidad”, observa Bárbara Varona, profesora de Matemáticas.

A pocos metros de la Noel Fernández se encuentra el seminternado Conrado Benítez, otra escuela implicada

en el perfeccionamiento de la educación.

“Al haber formado parte del experimento previo en la provincia, ya sabíamos cómo tratarlo. A los docentes nos ha ayudado con las orientaciones metodológicas para la preparación de clases. Nos sentimos más cómodos”, asegura Ariagna Pérez, maestra de primer grado.

“Proporciona más posibilidades a la hora de responder, con preguntas de alternativas; desarrolla la inteligencia, el pensar. Los libros presentan situaciones actuales, más próximas a nuestra realidad”.

La maestra Melba Batista está muy familiarizada con el III Perfeccionamiento, pues lo aplicó en el experimento durante los últimos años de primero a tercer grados, y actualmente lo hace con cuarto. Destaca entre las nuevas formas de labor el currículo general, el obligatorio y el trabajo en red. “Se busca consolidar los conocimientos y habilidades adquiridas en los años anteriores, fomenta la autonomía, la creatividad, y el pensamiento crítico.



“Tiene en cuenta las necesidades individuales, y promueve un aprendizaje significativo y relevante, además enfatiza en la formación de valores, la inclusión y la diversidad para que sean ciudadanos responsables y respetuosos”.

“Aprecio los cambios, se nota más el trabajo con la familia e instituciones. Tenemos proyectos de Salud en los que participan padres de ese sector, y buenas experiencias con círculos de interés, iniciativas sociales, culturales y programas complementarios”, considera.

La formación de la fuerza de trabajo calificada como dinamizadora del desarrollo económico y social del país es otra prioridad, por eso el perfeccionamiento también se implementa en la Educación Técnica y Profesional.

“Al Instituto Politécnico Ferroviario Cándido González llegó primero en la especialidades de Mecánica y Transporte, donde se aumentaron cursos y actividades complementarias, encuentros de habilidades, se reajustó el programa y horario

docente”, informa Yasnira Ramírez subdirectora en el centro.

Dentro de la estrategia docente cuentan con una línea de producción, negocios con trabajadores por cuenta propia (TCP) o micro, pequeñas y medianas empresas que ayudan al desarrollo del centro.



“Por encuestas, sabemos que con las prácticas y visitas a fábricas o museos los estudiantes se enamoran de su especialidad. En la de Calzado y Talabartería tenemos un convenio para que dentro de la propia escuela, un TCP trabaje con los estudiantes, y estos desarrollen habilidades. A los muchachos les encanta, aprenden la parte práctica de coser, pegar, marcar, hacer zuelas”.

El Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación ha tenido un carácter continuo y sistemático. Se han producido modificaciones en diferentes momentos, en búsqueda de saltos cualitativos dentro del sector y de la formación permanente del personal docente.

Vicepresidente evalúa producción arrocera

TEXTO Y FOTO: JUAN MENDOZA MEDINA (RADIO CADENA AGRAMONTE)



El miembro del Buró Político del Partido Comunista de Cuba y vicepresidente de la República Salvador Valdés Mesa evaluó en Camagüey programas enfocados en la producción de alimentos, y prestó especial atención a los relacionados con el incremento de los resultados en el renglón arrocero.

En el municipio de Florida el vicemandatario dialogó en la finca San Juan del Centro, de la cooperativa de créditos y servicios Camilo Cienfuegos, con el productor arrocero Lázaro Puerta Fundora, con experiencias modelo para contribuir al propósito del país de incrementar las ofertas de alimentos y disminuir los precios.

Junto al integrante del Comité Central del Partido y primer secretario en la provincia, Federico Hernández Hernández, y el gobernador Jorge Enrique Sutil Sarabia, Valdés Mesa instó a crecer en áreas para la obtención del cereal, a partir de un mejor aprovechamiento de los recursos endógenos disponibles, incluyendo los reservo-

rios de agua; y exhortó a cumplir los ciclos productivos en correspondencia con las condiciones de la naturaleza.

Abogó por un mayor uso de productos biológicos para controlar plagas y enfermedades, y ratificó la prioridad de la aplicación de la ciencia y la técnica para subir los rendimientos y bajar los altos precios que afectan al pueblo.

Con posterioridad, Valdés Mesa apreció las fortalezas que resultan de las alianzas entre la Empresa Agroindustrial de Granos Ruta Invasora y las pequeñas empresas privadas Karai y Mauro, radicadas en La Habana, que entre otros beneficios aportan asistencia técnica, paquetes tecnológicos y logística.

El Vicepresidente también se refirió a la necesidad del ahorro de portadores energéticos, y destacó lo positivo de aumentar la masa ganadera allí y la explotación eficiente de las tierras, como parte de la imprescindible diversificación.

En sus intercambios en Camagüey, el miembro del Buró Político realizó análisis acerca del imperativo de cumplir los planes y aportar más allá de lo previsto atendiendo a la elevada demanda de la población que no se satisface, y con la mira puesta en la etapa veraniega, en la que se requieren mayores cantidades de ofertas.

En ese sentido se refirió a la responsabilidad de los municipios en el autoabastecimiento de determinados renglones y la entrega para el balance nacional; y se pronunció, igualmente, por el rigor en el enfrentamiento a las violaciones de precios y el fortalecimiento de la institucionalidad en el país.

Agricultura suburbana reconoce a Raúl

POR MIOZOTIS FABELO PINARES (RADIO REBELDE)

En el acto nacional por el XV aniversario del Programa de la Agricultura Suburbana, los camagüeyanos enviaron, a través del miembro del Secretariado del Comité Central del Partido Comunista de Cuba (PCC) José Ramón Monteagudo Ruíz, un mensaje al General de Ejército Raúl Castro, inspirador del movimiento iniciado en esta ciudad, el 8 de abril del 2009: “Por el valor de ese proyecto para el pueblo de Cuba, en cuyo desarrollo tenemos elevado protagonismo los camagüeyanos, queremos agradecerle, querido Raúl, su visión de futuro y la confianza en Camagüey para ir a la vanguardia en ese empeño”.

Desde la Unidad Empresarial de Base, Organopónico Tínima, los productores ratificaron “el compromiso y la disposición permanentes con la convicción de que sí se puede, y siempre se podrá”.

La provincia mereció la condición de Destacada en el Movimiento de la Agricultura Urbana, Suburbana y Familiar, por los resultados en la producción de viandas, hortalizas, condimentos y frutas; se reconoció a Pinar del Río, Sancti Spíritus, Ciego de Ávila, Matanzas y Guantánamo.

Productores de avanzada de nueve provincias fueron estimulados; y, además, 25 municipios del país recibieron el reconocimiento que avala los resultados productivos.

La Directora Nacional del Programa, Doctora en Ciencias Elizabeth Peña, significó avances y resultados del trabajo en más de 140 mil fincas, “con producciones diversificadas para lograr la sostenibilidad del proyecto; muchas con meritorio aporte al autoabastecimiento local y terri-

torial, e importante impulso al desarrollo de la agroecología”.

Esos resultados, todavía lejos de las aspiraciones de satisfacer la demanda de la población, imponen la necesidad de continuar contribuyendo más desde cada región; pues aún en tiempos difíciles para la economía cubana, quedan muchas potencialidades por explotar.

El Ministro de la Agricultura, Ydael Pérez Brito, ponderó la labor realizada en las capitales provinciales de Camagüey y de Matanzas, “ejemplos en la búsqueda e identificación de las potencialidades existentes y en la entrega de tierras para su explotación”.

“En el 2024, tenemos que incrementar los resultados productivos, por el aporte que representan para la alimentación del pueblo; que los 156 municipios incorporados al movimiento identifiquen todas las reservas disponibles, den agilidad a la entrega de tierras y a la creación de colectivos laborales, e impulsen las acciones de fortalecimiento local para avanzar”.

Al reconocer especialmente a los camagüeyanos, por la labor sostenida en estos quince años, el Ministro de la Agricultura, Ydael Pérez Brito, felicitó a los fundadores y destacados productores del movimiento, y exhortó a incrementar los esfuerzos para lograr metas superiores.

Acompañaron, además, a productores destacados de varias provincias del país, el miembro del Comité Central del PCC y Primer Secretario en Camagüey, Federico Hernández; el Viceprimer Ministro, Jorge Luis Tapia Fonseca; y el Gobernador de Camagüey, Jorge Enrique Sutil.

Pedro y sus sueños de gloria

POR LEGNA MARÍA CABALLERO PÉREZ. FOTO: ALEJANDRO GARCÍA GUTIÉRREZ (COLABORADOR)

Unos metros después de Jimbambay, entrando por la derecha, casi se puede sentir que el mundo es más verde. Allí está ubicada la finca La Gloria, un pedacito de tierra sin otra alternativa de nombre. La lidera Pedro Eduardo Betancourt Cabrera, un joven con el alma noble y la mirada buena.

“A los 10 años tuve mi primera puerca, que me la regaló mi abuela y desde entonces crío animales. Mis abuelos eran gente de campo, me enseñaron a cuidar el medio ambiente y los frutos de la tierra. De ellos recibí la esencia campesina. Mi papá heredó estas tierras, que eran marabú puro y poco a poco lo limpió. Me traía aquí y me decía que las tareas del campo eran de sol a sol, así me fui enamorando de este entorno”.

bra maravillosa. Lo único que mi papá no se perdona de la primera etapa de limpieza fue haber talado tantos algarrobos, por desconocimiento de los beneficios de los sistemas silvopastoriles. Intento reforestar, para disfrutar de aire limpio y vida saludable”.

Su título de médico veterinario resulta una de las cosechas de Pedro, consecuencia de su superación y deseos de aprender. Le ha proporcionado el conocimiento teórico para manejar la salud de sus animales. “Ese es otro fruto que obtuve durante mi paso por Caproca”, argumenta.

Se refiere al proyecto Apoyo a la seguridad alimentaria y nutricional en dos municipios de Camagüey con enfoque de género y generacional, que brindó oportunidades a jóvenes como Pedro para transformar su finca.



Su finca es una joyita verde; el algarrobo enorme, el corazón; el frutero, sus pulmones.

“Tenemos variedad de frutas y criamos diferentes tipos de animales. La raza de puerco predominante es la chino-criolla, muy resistente al cambio climático —sobre todo a la sequía— y a las enfermedades. Nuestros carneros son pelibuey, también muy resistentes a la seca y tenemos ganado vacuno. Los alimentos de mis animales los produzco en la finca: hago yogur de yuca para los puercos, les doy el tallo y las hojas del plátano, cultivo plantas proteicas...”

“Tenemos plantas intercaladas en forma de policultivos, lo cual permite que unas se beneficien con propiedades de otras. Ya el 60 % de la finca tiene cercas vivas y seguimos sembrando postes de piñón florido. Mi sueño es una finca totalmente agroecológica, con sistemas silvopastoriles, sobre todo algarrobos. Estos proporcionan comida para el ganado en tiempo de sequía, y som-

“Para hablar de Caproca tendría que escribir un libro. Me dio las capacitaciones y la asesoría técnica para transformar mi finca y hacerla más resiliente ante el cambio climático. También me brindó recursos muy importantes para hacer realidad ese sueño. Pero sobre todo, me ha cambiado y me ha hecho crecer como persona. Ya no soy aquel Pedrito tímido que iba a las capacitaciones con su papá y ni hablaba. Pude, incluso, viajar a El Salvador, para aprender sus experiencias agroecológicas”.

Mientras Cristina —la madre de Pedro— daba leche en biberón a la ternera Antonia, él explicaba por qué permanece en la finca: “Te tiene que gustar el campo, pero si trabajas duro, logras los frutos; el campo te lo da todo”. ¡Qué nombre de finca tan bien elegido! Se siente glorioso un aire sin contaminación, se siente glorioso ver a un joven que sueña y trabaja tan duro para conseguir sus sueños.

Keiter Castillo con huellas del corto *Bombas de Arena*



• La premier el 30 de marzo en el Complejo Audiovisual Nuevo Mundo incluyó un conversatorio, la intervención musical del dúo Dulce Kpricho, autor de la canción de cierre, y la exposición de bocetos y dibujos *Almas en pena*, entre estos hay diseños de personajes de Eddislén Escobar. Fue el cierre de las actividades del Centro Provincial del Cine por el aniversario 65 del Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC). A través del código QR puede acceder a la entrevista completa, disponible en [Adelante.cu](#).

Los hermanos Nayín y Yamal murieron durante un bombardeo. Su historia está contada desde la ficción, pero no por eso duele menos la realidad que denuncia: los niños en los horrores de la guerra. Con el proyecto *Bombas de Arena*, Keiter Castillo aplicó al Fondo de Fomento del Cine Cubano y ganó los beneficios de producción de la tercera convocatoria, en 2021.

La trama transcurre en el contexto de zona de conflicto de Oriente Medio. Hay un tercer personaje interpretado por el actor cubano Luis Alberto García. Pensada inicialmente en 2D evolucionó a 3D.

En su hoja de ruta animada comienza con Henry de Armas en *Mi raza* (2020) y en *Tu estrella* (2022). Fue el hombre orquesta de *Telón* (2023), dirigido por su amigo, pero en el que tuvo a cargo la producción general, la dirección de fotografía y la postproducción. Precisamente defenderá *Telón* como ejercicio académico para egresar de la Universidad de las Artes ISA en la especialidad de Fotografía. Luego vino *Bombas de Arena* (2024).



Keiter y Yanier Vázquez, animador 2D.

El diálogo de Keiter Castillo con el periódico *Adelante* no solo arroja luz sobre el proceso creativo y técnico detrás de una obra de animación. También revela la pasión, los desafíos y las aspiraciones de un artista comprometido con contar historias que inspiren, eduquen y conmuevan.

—Inicias con un entorno devastado por la guerra y es donde transcurre el juego de los niños. ¿Qué te motivó a elegir este punto de partida?

—Sentí crucial mostrar desde el inicio la realidad que enfrentamos en la historia. Quería que el espectador entendiera el contexto y la gravedad del tema desde el primer minuto.

El proyecto también presenta desafíos en la dirección del doblaje de animación, una nueva experiencia para el creador. La colaboración de Luis Alberto García y la elección de voces para los personajes demuestran un enfoque innovador.

“Fue una experiencia única. Es la primera vez que dirijo un doblaje de animación. Curiosamente, la voz de la niña la hace un niño y viceversa. Fue un gran placer trabajar con Luis

FOTOS: CORTESÍA DE KEITER CASTILLO



Alberto, con su hija Vida y con Marcelito. Luis Alberto ya trabajó en Disney. Tuvimos el primer encuentro en su casa. Que me dejara entrar a su hogar, me dio confort. Luis Alberto siempre me estuvo diciendo: el director eres tú, tú eres el que sabe lo que quieres”.



Carlos Alexis Ortega, animador 3D.

Los aspectos técnicos, especialmente el trabajo en 3D, plantearon retos debido a la distancia física entre Keiter y el animador Carlos Alexis Ortega, residente en Pinar del Río.

—¿Aspiras a convertirte en un realizador de animación que hace todo?

—Me siento cómodo en la ficción, porque lo tengo en las manos, pero en la animación necesito más personas. Entro al principio, formando la historia, organizando el equipo, después asume el animador y no toco nada hasta la postproducción; pero es maravillosa la facilidad que te da la animación para contar historias y crear mundos.

“Colorear es lo que más he logrado hacer, porque creo que eso lo aprendí en preescolar. Soy graduado de instructor de arte de teatro pero, curiosamente, fui a hacer la prueba de

plástica. Al cabo de tantos años, lo comencé a ver todo desde la animación”.

Ahora, reflexiona sobre el financiamiento y los recursos necesarios para llevar a cabo proyectos de animación. Superó la dificultad de asegurar fondos adecuados y el impacto del reordenamiento económico en Cuba.

—¿De qué vives cotidianamente?

—Está lo que todo el mundo le dice “la sopa”: spot que cae, promocional de algo... y hace un tiempo en mi vida aprendí el arte de la soldadura, eso me ha salvado un poco. A veces me choca verme vestido de overol, todo oxidado, dando mandarría pero lo pienso y me siento satisfecho porque estoy luchando también por mi obra.

Tiene más proyectos escritos, entre estos uno pensado para mediotraje, titulado *Celina*, ubicado en el contexto del ciclón de 1932, en el pueblo pesquero de Santa Cruz del Sur.

—¿Qué dirección te gustaría que tomara tu carrera en la animación?

—Estamos trabajando en varios proyectos, incluyendo uno en homenaje a las víctimas de desastres y en defensa de los animales (nombrado *Cachorro*). Quiero explorar más técnicas, como la animación francesa, y seguir contando historias que generen conciencia y conecten con el público a nivel emocional.

—¿Qué mensaje esperas que el público reciba de *Bombas de Arena*?

—Espero que inspire reflexión sobre las consecuencias de la guerra y cómo afecta a los más inocentes. Quiero que sea un llamado a la empatía y a la acción, para evitar que estos desastres sigan ocurriendo, para rescatar de los escombros la conciencia de la paz.



A CARGO DE YANETSY LEÓN GONZÁLEZ

El shodō: caligrafía como arte

POR LUIS ADRIÁN VIAMONTES HERNÁNDEZ
FOTO: CHELSEA MARTÍNEZ RIERA (ESTUDIANTE DE PERIODISMO)

La caligrafía japonesa o shodō es una de las artes tradicionales más conocidas y populares en los países asiáticos. Se considera una disciplina muy difícil de perfeccionar y hasta se enseña como asignatura a los niños nipones en su educación primaria.

En nuestro hemisferio es poco común apreciarla, sin embargo los camagüeyanos tuvimos el privilegio durante la XIV edición de las Jornadas ArteCómico, con la exposición *Acceso de paz*, del artista visual y marcial Orlando García Fajardo, museólogo del Museo Provincial Ignacio Agramonte Loynaz.

El shodō practica la escritura de caracteres japoneses hiragana y katakana, así como los kanji (ideogramas que poseen significado) derivados de la cultura china. A la usanza milenaria, con un pincel, un tintero donde se prepara la tinta, pisapapeles y un pliego de papel.

Requiere una gran precisión y gracia por parte del calígrafo, pues cada carácter kanji debe ser escrito según un orden de trazo específico.



La muestra sigue abierta en la Galería Larios.

“Suele utilizarse como ejercicio mental, pero acá lo hicimos de una forma más artística, intentando llegar a las personas y que puedan verse identificadas o interpretar la obra”, explicó Orlando a *Adelante*.

Su exposición estuvo matizada por una acción performática en la galería Larios, donde realizó una gran kanji aludiendo a la paz, más una serie de trabajos en los que se varía la forma y los trazos en búsqueda de una visualización de obra de arte.

Clasifica a esta técnica como una forma de expresión, muy ligada al manga, pues todo mangaka tiene también de calígrafo, por los elementos en común (tinta, pincel, papel), y recursos que utilizan, como la onomatopeya y expresiones sueltas.

En el conversatorio que sostuvo posteriormente con invitados y estudiantes de la Academia Vicentina de la Torre, confesó que practica el shodō hace 25 años y que su objetivo es que las personas lo conozcan como un método sumamente eficaz para el equilibrio mental, pero también como arte y expresión misma del ser humano, a través de sentimientos y conceptos.

Bastones de bronce en adiós de Valero

Contra pronósticos, como casi siempre, el equipo Camagüey se subió al podio en el Campeonato Nacional de Hockey sobre Césped que concluyó esta semana en Ciego de Ávila.

Trascendió la noticia de la corona del conjunto anfitrión tras derrotar en la final a su similar de Santiago de Cuba dos goles por uno. El dominio del llamado Volcán avileño resultó abrumador durante todo el certamen por la calidad técnica de sus jugadores y la excelente preparación táctica diseñada por el entrenador Heriberto Sarduy. Finalmente serían las dianas del letal delantero Carlos Manuel Consuegra las que darían el décimosexto título nacional a los locales.

Aunque el plato fuerte era ese choque por el cetro que ya se vuelve tradicional entre avileños y santiagueros, la lucha por el metal bronceado se robó la atención un día antes. Resulta que Villa Clara partía como favorito ante la escuadra camagüeyana y así lo ratificaron durante los primeros compases

del choque al tomar ventaja. No obstante, los nuestros, empujados por su líder Darian Valero, se fueron al ataque en el cierre y consiguieron el empate gracias a la perforación de Michel Batista. Con el factor anímico a su favor, los nuestros salieron airoso en la serie de penaltis con pizarra de 4-2.

Con el disparo que decretó la victoria, los integrantes del equipo rompieron a correr eufóricos y se fundieron en un abrazo en torno a su capitán, quien con esta medalla colgaba su bastón tras más de 20 años brillando en la primera categoría del hockey cubano. Fue tanto el impacto de Darian Valero en el deporte que las autoridades de la comisión nacional decidieron dedicar parte de la ceremonia de clausura del evento a su retiro oficial.

Su formación inicial transcurrió a finales del siglo pasado en las aulas y terrenos de la EIDE Cerro Pelado, desde donde compitió en cuatro ediciones de los Juegos Escolares Nacionales, obteniendo siempre



FOTO: E. S. R. (COLABORADOR)

buenos resultados. En la categoría juvenil también destacó, a tal punto que recibió el llamado a la preselección cubana en 2002. Tres años después subiría al equipo Cuba de primera categoría, donde se mantuvo por 18 calendarios.

En esas casi dos décadas defendió las cuatro letras en muchísimos eventos internacionales como clasificatorios regionales, Copas Flick o copas Cuatro Naciones. No obstante, fueron los torneos de Juegos

Centroamericanos y del Caribe y Juegos Panamericanos los escenarios donde más brilló. Dos coronas en centrocaribeños y las credenciales de tres destacadas participaciones en lides continentales adornan la sala de la humilde casa de su abuela en el reparto Lenin.

La historia de Valero como atleta es la de un líder natural, ejemplo de constancia y entrega a su deporte. Dentro del terreno ocupó siempre la posición que sus entrenadores

necesitaron reforzar porque sabía que cuando se le daba la misión de neutralizar a un rival, las probabilidades de éxito crecían. Cuando hizo falta también se fue al ataque y en jugadas de pelota parada su efectividad resultaba notable. Su carácter constituyó un pedestal en el que siempre se sostuvieron sus compañeros, pues, como acostumbra a decir: "cuando me pongo la camiseta y agarro el bastón, es para ganar o morir en el intento".

Rápidas del Fortún

Al cierre de esta edición todavía se disputaba la última jornada del Festival de Velocidad Rafael Fortún In Memoriam en la pista homónima de la ciudad de Camagüey. Los principales exponentes de las pruebas rápidas del atletismo cubano se volvieron a reunir en nuestro óvalo para dejar nuevas marcas en la historia de estos certámenes.

En tal concierto destacaron dos figuras locales, las talentosas jovencitas Yarima García y Daylis Cooper.

Aunque se esperaba que subiera a lo más alto del podio, Yarima fue sorprendida por la habanera Jocelyn Echazabal, quien entró primera con 11.35 segundos, el mejor registro de su vida. No obstante, los 11.65 s de la centella floridana es un buen resultado para esta etapa de la temporada.

El que sí cumplió con los pronósticos fue el pinero Shainer Rengifo, dueño del hectómetro con un excelente 10.14 s.

Daylis gobernó de salida a meta la prueba de 800 metros planos con récord personal de 2:00.45 minutos, casi dos segundos por debajo de su anterior tope. Si tenemos en cuenta que corrió prácticamente sola y las condiciones de la pista y el viento no son las mejores, podemos asegurar que la espigada muchacha está lista para al-



FOTO: ENMANUEL SANTOS RODRÍGUEZ (COLABORADOR)

canzar la marca clasificatoria para París 2024 (1:59:30) en las próximas semanas si se presenta en eventos internacionales.

Entre los hombres conquistó el cetro el artemiseño Roynan Hernández, al pasar la meta en 1:52.41 minutos.

Ante la ausencia por lesión de la estelar Zurian Hechavarría, en la final femenina de 400 metros con vallas se coronó la villaclareña Liliet Cabrera con tiempo de 58.2 segundos. En la versión masculina entró primero el capitalino Pierre Castillo a los 52.98 segundos. Castillo también lideró la competencia de 400 metros lisos, deteniendo el reloj en 47.97 segundos.

Los 200 metros tuvieron como campeones al villaclareño Dairon Colás (21.42 segundos) y la santiaguera Camila Rodríguez (24.26).

En las vallas cortas para mujeres mandó la guantanamera Lisyanet Ruiz con 13.45 segundos, por delante de la favorita mayabequense Greisys Roble (13.59) y la anfitriona Nadieska Villa (14.47).

Mientras, en los 110 metros con vallas la victoria fue para el tunero Yander Herrera, de solo 17 años de edad, con 13.77 segundos.

Cuando escribíamos estas líneas se celebraban las carreras de relevos en la última jornada de la lid, de la que hablaremos más la próxima semana.



Oscuridad en casa

Contrario a lo que indica la lógica deportiva, el equipo Camagüey ha dejado de brillar en la 63 Serie Nacional de Béisbol justo cuando actúa de local. La mecha del candil que prendieron en la primera gira oriental se ha apagado en cada salida al terreno del estadio Cándido González.

El pasado fin de semana los Vegueros pinareños completaron la victoria en el duelo bilateral al vencer con marcadores de 5-2 y 9-5 en el coloso del Casino Campestre. Fue el cierre de una subserie en la que la tanda vueltabajera comenzó a sacarle los colores a un staff de lanzadores agramontino que desde entonces no encuentra la tranquilidad.

Parecía que nuestro equipo tomaba un segundo aire con la visita de los Piratas pineros, a quienes vencieron el martes por la mínima (6-5), pero luego volvieron los suspiros de desaliento al graderío. La ofensiva de la Isla de la Juventud, que antes de llegar a la llanura promediaba solo .250 de *average*, aprovechó la inestabilidad del pitcheo camagüeyano para vencerlo

con pizarra de 9-6 el miércoles. El jueves se repetiría la historia en el engalanado estadio municipal de Carlos Manuel de Céspedes, donde se agrió la fiesta que prepararon las autoridades locales, con la derrota de los Toros seis carreras por una.

La fortaleza del quinteto de abridores ha mermado considerablemente y tras las salidas de Góngora, Pepe Rodríguez, Sorís y Márquez, todos los vaticinios son catastróficos, pues no se cuenta con brazos de garantía para llenar esas plazas. Tocará entonces rellenar el vacío a base de ofensiva, para lo que se precisa que retorne el lesionado Luis González Azcuy y se enciendan los maderos de hombres como Eglis Eugellés, Jorge Luis Peña o Yordanis Samón.

Lo cierto es que hasta el momento el desempeño de los discípulos de Marino Luis alcanza para mantenerse en sexto lugar de la tabla general con 13 triunfos y 12 derrotas. Sin embargo, la afición reclama un repunte este fin de semana frente a los Piratas antes de tomar el ómnibus para salir de casa.

Guáimaro: herencia de libertad

POR YANG FERNÁNDEZ MADRUGA

FOTOS: ALEJANDRO RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ

“Si existe una región de Cuba que atesora una parte significativa y primordial de nuestra historia, es Camagüey, y la tierra guaimareña ocupa un lugar cimero donde se trazaron, con sus aciertos y desaciertos, las bases para la independencia”, expresó el historiador y pedagogo, Eduardo Torres Cuevas, en una de sus disertaciones como parte del XXVI Simposio De Guáimaro a Playita, para honrar el aniversario 155 de la Asamblea y constitución, firmada el 10 de abril de 1869.

Desde el museo que lleva el nombre de ese suceso, y luego del acto nacional por los 155 del trascendental hecho, el especialista destacó que el enclave fue un bastión económico fuerte dentro de la isla “y además, la cuna de hombres de elevados pensamientos de la talla de Gaspar Cisneros Betancourt, conocido como El Lugareño, que marcaron el progreso en la región y en el país”.

En la primera jornada, el lunes 8, en la Biblioteca Provincial Julio Antonio Mella se había efectuado un curso preevento con el panel Textos antimperialistas de José Martí. Su trascendencia. Vindicación de Cuba, Madre América y La verdad sobre los Estados Unidos, conformado por los especialistas Fernando Manzo Alonso, Matilde Varela Aristigueta, Omelio Caballero Agüero y Andrés Fernández Millares.



Para el segundo día del evento se reservó el Colóquio La Asamblea y la Constitución de Guáimaro en la historia patria, en el Centro de Convenciones Santa Cecilia, el cual ponderó a través de cuatro conferencias la multiplicidad de factores políticos, jurídicos y la obra de los líderes que protagonizaron el glorioso acontecimiento.

De la constitución refrendada en la región guaimareña hasta la aprobada en el 2019, abundó el Secretario de la Asamblea Nacional del Poder Popular y del Consejo de Estado, Homero Acosta Álvarez, quien subrayó la herencia democrática, participativa, republicana y libertaria que legó a las leyes supremas que le sucedieron.

El también jurista y profesor destacó cómo se legitimó la guerra a través de ese documento, que evidenció la grandeza y madurez de Céspedes al acatar el mando civil por encima del militar; y las huellas de aquella primera Carta Magna en otros momentos como las conformaciones de la de 1940 y la de 2019, esta última respaldada ya por cerca de 40 leyes, y varias políticas públicas, pero impactada por la dureza de los tiempos desde su proclamación hasta hoy.

Por esa misma cuerda, Dr.C Torres Cuevas habló de la importancia de la Constitución como columna vertebral de la Revolución. Ponderó aquel suceso como “un conglomerado de hombres brillantes e ilustrados que expresaron sus sentimientos por el bien de la Patria”, enfatizó el liderazgo de mambises como Salvador Cisneros Betancourt, y resaltó cómo la reunión



fue esencial para la búsqueda de la unidad política e ideológica y para la acción.

Con Los días de Guáimaro: una feria de almas, el historiador Desiderio Borroto Fernández, se acercó a varios relatos que se desprendieron de la épica reunión, y aproximó al público a la estampa brindada por aquel sitio al que acudieron para aclamar a los mambises y para participar de algún modo personas de diversos oficios como alfareros, tabaqueros, sastres, trabajadores del campo, arrieros y herreros. Además, reseñó diferentes tributos culturales al sublime encuentro como el soneto Aquí y allá, de Antonio Frías, y la fundación del periódico El Mambí, por Ana Betancourt y su esposo Ignacio Mora, para reflejar la realidad del proceso libertador.

Con La Constitución de Guáimaro ¿nacimiento de la República de Cuba?, el letrado Carlos Manuel Villabella Armengol confirmó el nacimiento en aquellos días de abril de 1869 de un Estado que desde sus diversas formas de gobernar y manifestar sus concepciones en lo civil, militar y parlamentario, legisló, organizó, y soñó la vida futura, de forma itinerante, en la manigua, sobre la montura o al filo del machete, “pero nos legó el ADN de la soberanía, la independencia y la democracia”.

En las tardes sesionaron los trabajos en comisiones con temáticas asociadas al pensamiento de José Martí, el análisis de textos martianos que conmemoraron aniversario cerrado, y a la figura de Armando Hart Dávalos como un intelectual imprescindible dentro de la Revolución.

También se habló de aspectos como La masonería en Cuba, por Gilder Lapinet Rodríguez, quien se refirió a la presencia de esa hermandad como esencial en el proceso independentista cubano, y destacó su in-



fluencia en los diferentes símbolos nacionales como la bandera y La Bayamesa, hoy nuestro Himno Nacional.

Sobresalieron otras investigaciones como Todo lo que es natural, acontece, basada en una metodología para motivar a los estudiantes de las disciplinas de Veterinaria y Agronomía en los estudios de obras martianas relacionadas con la flora y la fauna, y del historiador Avelino Sánchez Espert, la evidencia de la praxis revolucionaria de José Martí, en diversas etapas de la lucha contra España, como en la Guerra Chiquita y en el Plan Gómez Maceo.

Como cierre del Simposio De Guáimaro a Playita quedó inaugurada una exposición del Proyecto Colibrí, de arte miniaturista, creado por el hacedor de la plástica Nazario Salazar Martínez, reconocido en ese espacio por contribuir a la divulgación del pensamiento y el quehacer del Héroe Nacional de Cuba, José Martí Pérez, que escribió sobre la Asamblea de Guáimaro que “Allí venció un concepto de la revolución (...)”, y conminó a los de las generaciones actuales a quitarse el sombrero ante la herencia de ese épico suceso.

La cita, auspiciada por la Sociedad Cultural José Martí, filial provincial, la Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey, la Unión Nacional de Historiadores de Cuba en el territorio, el Movimiento Juvenil Martiano, entre otras instituciones, fue una oportunidad para hablar de historia, y volver a esas raíces martianas que nos hacen buenos cubanos.



Esteban Lazo visitó en Guáimaro el museo municipal, sitio que recuerda la casona donde se firmó la Constitución, lugar en el que se resume la tradición constituyente del país.