



Adelante

MÁS DE MEDIO SIGLO CON LA REVOLUCIÓN

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA / CAMAGÜEY, 1ro. DE JULIO DEL 2017 "AÑO 59 DE LA REVOLUCIÓN". No. 26. AÑO LIX. 20 Cts. (ISSN 0864-0866). Cierre: 10:00 p.m.

"Cada empleo tiene en el mundo su hombre".

José Martí

Dresmer Rojas García es el tercer camagüeyano con boleto directo a la XIX cita de las juventudes progresistas del mundo en octubre próximo. La Pasteurizadora de Nuevitas respiró aires de Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes, al elegirlo como delegado directo a la convocatoria de Sochi, Rusia. Hasta allá podrá llevar la realidad de los suyos.

(Más información en la página 3)



Foto: L. P. P.

Con el inicio de julio los esfuerzos se redoblan para saludar la mañana de su vigésimo sexto día con empuje moncadista. El movimiento constructivo y productivo llega a todos los lugares de la provincia; de lo que hacen hoy los habitantes de Sierra de Cubitas, Esmeralda y Carlos Manuel de Céspedes reseñamos en las páginas 4 y 7.



Foto: O. D. H.

Avanzan preparativos para las elecciones generales

Cerca de 4 600 autoridades electorales de Camagüey intervienen en la primera etapa de los preparativos para los Comicios Generales en Cuba 2016-2017, comunicó a *Adelante* Mariano Basulto Pérez, presidente de la Comisión Electoral Provincial (CEP) en el más extenso territorio cubano.

Basulto Pérez añadió que ayer concluyó la constitución y toma de posesión de las 871 comisiones electorales de circunscripción, y a partir de hoy, con la investidura de la Comisión de Candidatura Provincial, se alistarán las 13 homólogas municipales, cuyos integrantes fueron designados por sus respectivas organizaciones de masa para representar al pueblo camagüeyano en la continuación del proceso electivo.

"En este momento trabajamos en la capacitación de las autoridades electorales y en la constitución y toma de posesión de las comisiones de candidatura que en los 13 municipios finalizará el 4 de julio, bajo la fiscalización de las comisiones electorales de cada demarcación. La preparación de quienes intervienen en el actual proceso se sustenta en el conocimiento de los principios éticos, morales, transparentes, democráticos, previstos en la Ley No. 72, Ley Electoral, que caracterizan los sufragios populares en Cuba".

En Camagüey, según datos preliminares, se prevén unos 560 000 electores empadronados para las votaciones convocadas para el venidero 22 de octubre.

• Rolando Sarmiento Ricart

Camagüey aplaude Sinfónica de Minnesota

La Orquesta Sinfónica Juvenil de Minnesota, Estados Unidos, dirigida por Manny Laureano, mereció el aplauso del público de Camagüey, por el concierto ofrecido el 28 de junio en el Teatro Avellaneda, el segundo de los tres previstos en la gira por Cuba.

Con la interpretación de los himnos nacionales de ambos países abrió el programa que compuso de afectos cerca de dos horas de diálogo cultural, entre las energías de quienes tocaban y el corazón abierto de quienes admiraban el virtuosismo en cada ejecución.

El repertorio incluyó el homenaje a un cultivador de la música afrocubana en el género sinfónico con *La Tumba de Alejandro García Caturla, Islas y Montañas* (1999), de Shelley Hanson; el *Concierto para piano y orquesta en Fa Mayor*, de George Gershwin, con el cubano "Nachito" Herrera como solista invitado; y la *Segunda Sinfonía en Mi Menor, Op. 27*, de Sergei Rachmaninoff.

El impacto por la acogida estimuló la incorporación de dos movimientos no anunciados en el programa: el segundo de una sinfonía de Dmitri Shostakóvich, y el tercero de otra pieza que destaca el seis, música rural de Puerto Rico, cuna de los padres de Manny Laureano.

Aunque el placer de la orquesta fue obvio, el maestro insistió a la prensa: "Hemos encontrado a la gente de Cuba tan cálida, con un entusiasmo que nos cae tan bien. Ese entusiasmo de aplaudir todos juntos dice que es un pueblo unido."

"Creo que este concierto ha sido el mejor de la gira. Estaban bien atentos, tocando con ganas, y eso es gratificante. Ellos quieren dejar una impresión buena de una orquesta juvenil de los Estados Unidos, de Minnesota, allá pegado a Canadá", enfatizó Manny Laureano.

Para este director, la agrupación ha sido un espacio de ensanchamiento de la experiencia pedagógica, por los resultados a corto plazo con los 80 adolescentes, de entre 13 y 18 años de edad, que



se han descubierto a sí mismos a través de la música, y para los que la música ha sido también puente de descubrimiento de realidades diferentes a la suya.

Manny, quien empezó sus estudios de música en escuelas públicas de Nueva York y fue trompetista principal de la Orquesta Sinfónica de Seattle, se conmovió en el Teatro Avellaneda por los reconocimientos entregados por la Dirección Provincial de Cultura y el Centro de la Música.

• Yanetsy León González

• Foto: Leandro Pérez Pérez

(Más información en la página 6)



...y así los Guerreros perdieron "su" título

Justo la combinación más adversa —aquella en la que el muy deslucido Guantánamo tomaba un segundo aire— se encargó de postergar el "sueño". Camagüey deberá esperar un año más para coronar la única cima que aún no ha podido conquistar en el boxeo cubano, la Serie Nacional.

En esta ocasión las cortinas volvieron a caer con los nuestros afincados en la segunda plaza. Su cosecha de 126 puntos (21 victorias y nueve derrotas) no fue suficiente para recortar la diferencia que desde el mismo cartel inaugural le había sacado el cuadro de La Habana, a la postre campeón con 145 unidades. Santiago de Cuba (105) y Guantánamo (96) completaron el orden de finalistas.

Fueron los capitalinos los encargados de poner el primer coto a los nuestros, cuando los derrotaron el martes con lapidario 7-3. Del "nafragio" solo consiguieron librarse el minimosca Damián Arce (incuestionable, con RSC en el quinto asalto), el ligero welter Kevin Brown y el semicompleto Osvany Morell.

A la división de los 81 kilos correspondió la misión de convertirse en caballo de batalla de la escuadra agramontina. Sus hombres supieron cumplirla. Al éxito del martes siguieron los del capitán Raicel Poll (ante Santiago de Cuba) y de Lázaro Jorge Fiss (a costa de un rival guantanamero). Los otros apartados con mejor desempeño fueron los de 49, 52, 60, 64, 69 y más de 91, todos con par de triunfos. En el otro extremo de la hoja esta-

dística se ubicaron los tres inscriptos en los 91 kilogramos, ninguno de los cuales pudo hacer la cruz.

La actuación camagüeyana —completada con el notable 9-1 propinado a los santiagueros en la segunda cartelera y el 5-5 versus los Guerrilleros del Guaso— no puede considerarse mala. Tras un comienzo adverso, los Guerreros de El Mayor supieron rehacerse y plantar cara a sus rivales, incluso aspirar con serios argumentos a una remontada épica. Las palmas son más que merecidas; sin embargo, al observador apasionado le queda la sensación de que algo les faltó por lograr. Tal vez solo sean inconformidades de una afición (¿demasiado?) exigente.

• Amaury M. Valdivia Fernández